

ОДОБРЕНА
решением федерального учебно-методического
объединения по общему образованию
(протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20)

**Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам
и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной
программе начального общего образования слабослышащих и позднооглохших
обучающихся
2 класс**

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
ВАРИАНТ 2.2. (I отделение).....	15
РУССКИЙ ЯЗЫК (Формирование грамматического строя речи, грамматика).....	15
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ	49
РАЗВИТИЕ РЕЧИ.....	93
МАТЕМАТИКА	159
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.....	224
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	287
ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)	315
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	354
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (индивидуальные занятия).....	432
РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ (фронтальные занятия) ...	455
МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (фронтальные занятия)	477
ВАРИАНТ 2.2. (II отделение).....	508
РУССКИЙ ЯЗЫК (Формирование грамматического строя речи, грамматика).....	508
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ	537
РАЗВИТИЕ РЕЧИ.....	564
МАТЕМАТИКА	608
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.....	672
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	734
ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)	763
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	794
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (индивидуальные занятия).....	888
РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ (Фронтальные занятия)...	905
МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (фронтальные занятия)	927
ВАРИАНТ 2.3	959
РУССКИЙ ЯЗЫК (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи).....	959
ЧТЕНИЕ	995
РАЗВИТИЕ РЕЧИ.....	1031
МАТЕМАТИКА	1066
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.....	1092
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	1113

ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)	1134
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	1156
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (индивидуальные занятия).....	1183
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (фронтальные занятия).....	1199
МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (фронтальные занятия)	1219
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ	1247

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Стандарт), обеспечивая равные возможности получения качественного начального общего образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных образовательных программ для различных категорий и групп обучающихся с ОВЗ (далее – АООП НОО), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки Примерной АООП НОО обучающихся с ОВЗ, так и разработки и реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам.

Стандарт в части, касающейся слабослышащих и позднооглохших обучающихся, представляет варианты адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, которые дифференцируются как по содержанию образования, так и по срокам обучения данной группы обучающихся. В качестве критериев такой дифференциации выступают: состояние слухоречевого развития, познавательной сферы обучающихся, наличие потенциальных возможностей, необходимых для систематического обучения, наличие сочетания нарушения слуха с нарушением интеллекта. Стандарт определяет для слабослышащих обучающихся выбор вариантов АООП НОО (варианты 2.1, 2.2, 2.3).

Вариант 2.1 предполагает, что слабослышащий или позднооглохший обучающийся получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию слышащих сверстников, находясь в их среде и в те же сроки обучения (1–4 классы).

В структуру АООП НОО обязательно включается Программа коррекционной работы, направленная на реализацию особых образовательных потребностей слабослышащего или позднооглохшего обучающегося, преодоление коммуникативных барьеров и поддержку в освоении ФГОС НОО. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения

слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО соответствуют ФГОС НОО¹.

Вариант 2.2 предназначен для слабослышащих и позднооглохших детей, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению начального общего образования в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности. АООП НОО для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учетом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи), готовности ребенка к освоению того или иного варианта АООП НОО. В дальнейшем вариант АООП НОО может изменяться с учетом достижений обучающегося. На основе АООП НОО (вариант 2.2) слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся получают образование, сопоставимое по конечным достижениям, с образованием слышащих сверстников в пролонгированные сроки: пять лет (1–4 классы) – для детей, получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального основного образования на основе данного варианта АООП; шесть лет (1 дополнительный, 1–5 классы) – для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального основного образования на основе данного варианта АООП. Выбор продолжительности обучения остается за образовательной организацией. На основе АООП НОО (вариант 2.2) формируется социокультурная и образовательная среда в соответствии с общими и особыми образовательными потребностями данной категории обучающихся. Реализация АООП (вариант 2.2) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования (в соответствующих образовательных условиях) достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

По варианту 2.3 обучаются слабослышащие и позднооглохшие дети с легкой формой интеллектуального нарушения (умственной отсталости). Реализация АООП НОО (вариант 2.3) предполагает, что слабослышащий и позднооглохший обучающийся получает в пролонгированные календарные сроки образование, несопоставимое на всех его уровнях и к моменту завершения школьного образования с результатами образования нормативно

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

развивающихся сверстников. Нормативный срок освоения АООП НОО слабослышащими и позднооглохшими обучающимися по варианту 2.3 составляет 5 лет (1–5 классы). Указанный срок обучения может быть увеличен до 6 лет за счет введения 1 дополнительного класса. Выбор продолжительности обучения остается за образовательной организацией. Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся.

На основе Стандарта создается АООП НОО, к которой может быть с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы. В связи со значительной вынужденной упрощенностью среды обучения и воспитания, максимально приспособленной к обучающемуся и ограничивающей его жизненный опыт и взаимодействие со здоровыми сверстниками, требуется специальная работа по введению обучающегося в более сложную социальную среду. Смыслом этой работы является планомерное подготовленное и дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных контактов обучающегося в доступных для него пределах, в том числе работа по организации регулярных контактов таких детей с их нормально развивающимися сверстниками.

Комплект рабочих программ учебных предметов и коррекционных курсов для слабослышащих и позднооглохших обучающихся 2 класса составлен в соответствии со Стандартом. Комплект рабочих программ имеет примерный характер, что позволит адекватно их использовать при разных подходах к обучению и воспитанию слабослышащих и позднооглохших школьников. Он обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Комплект рабочих примерных программ включает 36 примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам и является средством фиксации содержания образования инвариантной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательного процесса, по вариантам обучения 2.2 (I и II отделения), 2.3.

Концептуальные положения комплекса примерных рабочих примерных программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 2-х классов соотнесены с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и Примерными АООП НОО для каждой из групп глухих обучающихся. Комплект рабочих примерных программ учебных предметов и коррекционных курсов для слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной

программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Реализация требований рабочих примерных программ предполагает удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, включая:

условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации;

постановка и реализация на общеобразовательных уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

учет специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;

преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего с ребенком и его социокультурным окружением;

обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;

целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.); применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной с учетом особенностей разных категорий слабослышащих и позднооглохших

детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;

осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарными имплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;

при наличии дополнительных первичных нарушений развития у слабослышащих позднооглохших обучающихся проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;

оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия.

Задачами образования во 2 классе АООП 2.2. I и II отделений являются:

- преодоление речевого недоразвития, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов и употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями развития навыками связной речи);
- погружение младшего школьника в мир художественной литературы, в мир художественных образов, созданных с помощью искусства слова, раскрытие перед учащимися художественных произведений во всей их полноте и многогранности, нравственно-эстетическое преобразование читателя – школьника;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формирование читательской самостоятельности;
- формирование системы начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших 2 класса создан для оказания помощи педагогическим работникам и представителям администрации образовательных организаций, реализующих ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и имеющих государственную аккредитацию образовательных программ.

Задачами образования во 2 классе АООП 2.3. являются:

- накопление словаря, организация речевого общения, знакомство с грамматическими значениями слов и видами грамматической связи слов в предложении, овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связные высказывания;
- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач;

- развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах обыденной практической деятельности);
- формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операций;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их реализация в повседневной жизни;
- реализация приобретенных предметно-практических умений при решении повседневных социально-бытовых задач.
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- формирование речевого слуха; создание на базе развивающегося речевого слуха принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи; формирование достаточно внятной речи, по – возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей;
- активизация элементарных навыков устной коммуникации (с использованием знакомого речевого материала), включая умения слухозрительно воспринимать высказывания речевого партнера, отвечать на вопросы, выполнять задания и давать речевой ответ, сообщать о затруднении в восприятии речи, говорить достаточно внятно, реализуя произносительные возможности.

Организация всего учебно-воспитательного процесса во 2 классе образовательной организации для слабослышащих и позднооглохших обучающихся направлена на развитие у них речевого слуха учащихся, что позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объём и сложность учебных заданий в зависимости от особых образовательных потребностей обучающихся. Основным способом

восприятия учебного материала на уроке является слухо-зрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания, отражающие содержание изучаемого предмета, предлагаются учащимся для восприятия на слух. Существенное значение для преодоления последствий снижения слуха (а первую очередь речевого недоразвития) имеют индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формирования произносительной стороны устной речи. Непосредственная связь индивидуальных занятий с учебным материалом должна обеспечить продвижение учащихся в общем и речевом развитии, активизировать их речевое общение, способствовать закреплению словаря и совершенствованию практических речевых умений.

Кроме усвоения содержания каждого учебного предмета учащиеся должны овладеть:

- умением понимать и воспринимать на слухо-зрительной основе речевой материал, связанный с организацией учебной деятельности, основной тематикой и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета, (часть материала – и только на слух); при этом нецелесообразно использовать термин «чтение с губ»;
- умением использовать его в самостоятельной речи, реализуя при этом свои произносительные возможности.

Блок программ по варианту 2.2 для 2 класса I отделения включает примерные рабочие программы по учебным предметам обязательных предметных областей:

предметная область «Филология» – учебные предметы: Русский язык (Формирование грамматического строя речи, грамматика); Литературное чтение; Развитие речи;

предметная область «Математика и информатика» – учебный предмет: Математика;

предметная область «Обществознание и естествознание» – учебный предмет: Ознакомление с окружающим миром;

предметная область «Искусство» - учебный предмет «Изобразительное искусство»;

предметная область «Технология» - учебный предмет «Технология»;

предметная область «Физическая культура» – учебный предмет: Физическая культура.

Для обеспечения внеурочной деятельности во 2 классе по варианту 2.2 I отделения представлены рабочие программы к коррекционным курсам: Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); Музыкально-ритмические занятия; Развитие слухового восприятия и техника речи.

Блок примерных программ по варианту 2.2 для 2 класса II отделения включает примерные рабочие программы по учебным предметам обязательных предметных областей:

предметная область «Филология» – учебные предметы: Русский язык (Формирование грамматического строя речи, грамматика); Литературное чтение; Развитие речи;

предметная область «Математика и информатика» – учебный предмет: Математика;

предметная область «Обществознание и естествознание» – учебный предмет: Ознакомление с окружающим миром;

предметная область «Искусство» - учебный предмет «Изобразительное искусство»;

предметная область «Технология» - учебный предмет «Технология»;

предметная область «Физическая культура» – учебный предмет: Физическая культура.

Рабочие примерные программы во 2 классе по варианту 2.2 II отделения представлены к коррекционным курсам: Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); Музыкально-ритмические занятия; Развитие слухового восприятия и техника речи.

Блок примерных программ по варианту 2.3 для 2 класса включает примерные рабочие программы по учебным предметам обязательных предметных областей:

предметная область «Язык и Речевая практика» – учебные предметы: Русский язык (Формирование грамматического строя речи); Чтение; Развитие речи

предметная область «Математика и информатика» – учебный предмет: Математика;

предметная область «Обществознание и естествознание» – учебный предмет: Ознакомление с окружающим миром;

предметная область «Искусство» - учебный предмет «Изобразительное искусство»;

предметная область «Технология» - учебный предмет «Технология»;

предметная область «Физическая культура» – учебный предмет: «Физическая культура».

Для обеспечения внеурочной деятельности во 2 классе по варианту 2.3 представлены рабочие программы к коррекционным курсам: Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); Развитие слухового

восприятия и техника речи; Музыкально-ритмические занятия; Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия).

На уроках используется звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования — стационарная (проводная) или беспроводная (например, FM- система). Во внеурочное время обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами. Специальные индивидуальные и фронтальные занятия коррекционно-развивающей области проводятся при обязательном использовании звукоусиливающей аппаратуры; подходы к ее использованию представлены в соответствующих примерных рабочих программах.

Комплект для реализации АООП НОО по варианту 2.2 для 2 класса I отделения включает 8 рабочих программ по учебным предметам и 3 по коррекционным курсам, для 2 класса II отделения включает 8 примерных рабочих программ по учебным предметам и 3 по коррекционным курсам.

Комплект для реализации АООП НОО по варианту 2.3 для 2 класса включает 8 рабочих программ по учебным предметам и 6 коррекционным курсам, направлениям внеурочной деятельности

Каждая (отдельная) примерная рабочая программа по учебным предметам и коррекционным курсам 2 класса содержит:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета с описанием процедур итоговой и промежуточной аттестации (включая примеры контрольно-оценочных материалов и критерии оценки)**
- 2) основное содержание учебного предмета, коррекционного курса, включающее перечень изучаемого учебного материала, направления работы;**
- 3) тематическое планирование с указанием ориентировочного распределения учебных часов по разделам предмета (курса);**

На основе комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших 2 класса педагог может разработать свою рабочую программу, отражающую особенности преподавания учебного предмета и коррекционного курса с учетом особенностей образовательного учреждения и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся. При составлении рабочей программы должны учитываться следующие факторы: целевые ориентиры и ценностные основы деятельности образовательного учреждения; уровень речевого развития и степень снижения слуха; степень

учебной мотивации; образовательные потребности семьи; возможности педагога; состояние учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной организации для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Усиление индивидуального подхода к обучающимся активизирует их речевую практику. Благодаря этому учитель получает большую свободу в организации уроков и индивидуальных занятий по учебным предметам и коррекционным курсам.

ВАРИАНТ 2.2. (I отделение)

Примерные программы отдельных учебных предметов

РУССКИЙ ЯЗЫК (Формирование грамматического строя речи, грамматика)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает следующие, личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

Совершенствование речевых навыков (уточнение и обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Принятие и освоение социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Практическое овладение языковыми закономерностями, их использование в связной речи.

Развитие связной устной и письменной речи слабослышащих учащихся.

Метапредметные результаты

практическое овладение языковыми закономерностями, их использование в связной речи;

развитие связной устной и письменной речи слабослышащих учащихся;

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресатами ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;

совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературного чтения, ознакомления с окружающим миром, изобразительного искусства и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты.

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения.

Формировать умения устно составлять предложения, объединённых общей темой соблюдая в речи грамматические закономерности.

Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.

Выделять по вопросам слова из предложения.

Различать слова по вопросам.

Различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее», «прошедшее», «будущее» время)

Писать отдельно предлоги со словами.

Формировать умения и навыки с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.

К концу 2 класса обучающиеся узнают:

название букв русского алфавита;

признаки гласных и согласных звуков;

гласные ударные и безударные;

согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие.

В результате изучения русского языка обучающиеся научатся:

понимать – предложение – это основная единица речи;

понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;

различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);

оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);

различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);

различать главные члены предложения;

понимать – слова в предложении связаны по смыслу и по форме;

различать словосочетание и предложение;

понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;

понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;

понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;

различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);

использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;

давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;

понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;

различать деление слов на слоги и для переноса;

понимать влияние ударения на смысл слова;

различать звуки [и] и [й] и буквы, их обозначающие;

различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;

понимать роль разделительного мягкого знака в слове;

верно употреблять прописную букву;

составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;

вычленять по вопросам слова из предложения;

устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;

вычленять из них словосочетания;

обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;

писать слова с удвоенными согласными; слова с разделительными знаками (ь, ъ);

различать гласные и согласные звуки и буквы;

каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Русский язык» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребёнку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребёнка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребёнка.

При оценке результатов освоения программы «Русский язык» обеспечивается необходимость ребёнку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребёнка ограничений во времени.

Виды итоговой и промежуточной аттестации обучающихся 2 класса I отделения: проверочные работы; контрольные работы; словарные диктанты; списывание с печатного текста; диктанты; изложения.

При оценке результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Варианты контрольных работ.

Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение в начале года»

Спиши текст

Парк.

Наш парк очень красивый. Пришли мы в парк, а там так интересно! В парке растут деревья. Тут и липы, и клёны, и берёзки. На клумбах красные маки, жёлтые тюльпаны. В кустах поют птицы.

Мы любим гулять в парке!

Распределить слова по группам: один, одна, одно, много.

Карандаши, рубашка, письмо, пенал, указка, ученики, кролик, дерево.

Дополнить предложения,

поставить вопросы, выделить окончания.

Папа читает (....?) _____(газета)

Мама покупает рубашку (...?) _____ (сын)

Малыш гладит (... ?) _____(кошка).

Девочка ставит стул около (...?) _____(парта)

Составить предложения.

кролику, мама, морковку, даёт.

стол, учительница, кладёт, в, указку.

бабушке, пишет, внучка, письмо

Контрольная работа за 1 четверть

Тема: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими орудие и средство действия, признаки предметов»

1. Измени слова, выдели окончания, поставь вопросы.

Зина вытирает доску _____(тряпка).

Валя рисует дом _____(карандаш).

Девочки набирают воду _____(вёдра).

Бабушка поит внучку _____(молоко).

2. Вставь окончания, напиши вопросы.

Деревянн... дом, деревянн... колесо, деревянн... лопата, деревянн... бочки.

3. Диктант

Дети идут в лес. Бежит щенок Тузик. Всем весело.

Примечание: учитель использует сюжетную картинку.

4. Расположи предложения так, чтобы получился текст.

Муравей нашел зерно.

Муравей позвал товарищей.

Оно было тяжелое.

Дружно тащат муравьи зерно домой

Контрольная работа №3

Тема: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, принадлежность, переходность действия на действующее лицо»

1. Вставь слова, измени окончания, поставь вопросы.

Бабушка вешает занавеску на ...

Папа снимает пальто с ...

Мама ставит кастрюлю на ...

Валя убирает посуду со ...

(плита, стол, окно, вешалка)

2. Выпиши словосочетания

что делает? + куда?

.....

.....

что делает? + откуда?

.....

.....

3. *Подбери, напиши слова, в которых:*

1) *три слога и ударение падает на второй слог;*

2) *два слога и ударение падает на первый слог.*

4. *Диктант*

Пушок

У девочки кот. Кот красивый. Любит рыбу.

Девочка играет с котом

Примечание: учитель использует сюжетную картинку.

Контрольная работа за 2 четверть

1. *Вставь слова, измени окончания, поставь вопросы.*

Бабушка вешает полотенце на ...

Дедушка убирает цветы с ...

Маша ставит тарелки на ...

Валя убирает скатерть со ...

(плита, стол, окно, вешалка)

2. *Распредели слова по алфавиту.*

Вася, Оля, Рома, Андрей, Алла, Полина, Марина, Света, Никита.

3. Спиши

Иду я по лесу и слышу шорох да писк. Самих зверей нет. Но за мной глаза следят, уши слушают. Зверьки в норах сидят или под кустиком.

4. Из слов каждой строчки составь предложение.

Шли, девочки, лес, через.

Лесу, было, в, нарядно.

Елочки, зеленели.

Золотые, виднелись, березках, листочки, на.

Контрольная работа №4

Тема: «Словосочетания, обозначающие пространственные отношения».

1. Спиши предложения, поставь вопросы, выдели окончания:

Мама и Коля гуляют в (парк). Ребята идут в (школа). Папа выходит с покупками из (магазин). Бабушка сидит на (кресло) и вяжет носки.

2. Выпиши словосочетания по схемам:

что делают? + куда?

.....

что делают? + где?

.....

что делает? + где?

.....

что делает? + откуда?

.....

3. Выпишите слова, которые отвечают на вопрос кто?

Рассказ, яблоня, учитель, гусь, холод, насекомое, стриж, пчела, капитан.

4. Диктант

Ребята любят ходить в парк. В парке белочка. Ребята принесли еду.

Примечание: учитель использует сюжетную картинку.

Контрольная работа №5

Тема: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия на предмет; переходность действия на предмет»

1. Спиши предложения, поставь вопросы к выделенным словам, допиши окончания:

Бабушка поит внучку тёпл... молоком. Врач даёт лекарство больн... мальчику. Папа несёт тяжёл... вёдра с водой. Брат читает книгу младш... сестре. Девочки дают траву маленьк... кроликам.

2. Дополни предложения, поставь вопросы, выдели окончания:

Мама накрывает мальчика

Малыши раскрашивают картинки

Дима чистит зубы

Бабушка режет хлеб

(острый нож, тёплое одеяло, зубная паста, цветные карандаши)

3. Прочитать. Обозначить в словах ударение. Разделить вертикальными черточками слова на слоги.

Зимнее утро. Кругом лежит снег. Хородно.

4. Выписать из предложений слова с одинаковым корнем.

1) Ель на ежика похожа: еж в иголках, елка тоже. 2) За мамой слонихой топал слоненок, за мамой лисицей крался лисенок. 3) Под березой вырос

подберезовик, а под осиной — подосиновик. 4) В высокой траве, на тонкой

Контрольная работа №6

Тема: «Повторение в конце года».

1. Распредели слова по вопросам

<i>как?</i>	<i>что?</i>	<i>где?</i>	<i>что делает?</i>	<i>кто?</i>	<i>куда?</i>	<i>какой (ая, ое)?</i>

(кошка, парта, сидит, бегом, наверху, красное, читает, мальчик, налево, белая, направо, быстро, парк)

2. Дополни предложения, измени окончания, поставь вопросы

... очки лежат на тумбочке. Книги лежат на Бабушка одевает Мальчик идёт из пальто висит на Девочка уступила место Дежурный вытирает доску

(мокрая тряпка, полка, маленький внук, мама, дедушка, школа, старая женщина, вешалка)

3. Диктант

Светит яркое солнце. Дети пришли в парк. Много цветов. На деревьях зелёные листья. Красиво кругом!

Примечание: учитель использует сюжетную картинку.

4. Подбери и напиши слова, в которых:

1) три слога и ударение падает на второй слог;

2) два слога и ударение падает на первый слог

Критерии оценок

1. Диктант

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно одно исправление графического характера).

«4» – ставится, если не более трёх орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 4 – 6 ошибки, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 6 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

II. Списывание текста.

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки, 1 ошибка и 1 исправление;

«3» – ставится, если в работе допущены 3-4 орфографические ошибки, 3 ошибки и 1 исправление;

«2» – ставится, если в работе допущены 5 орфографических ошибок.

Оценка за грамотность.

«5» - допускается несколько исправлений;

«4» - допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная;

«3» - допускаются 4 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

«2» - более 7-ми орфографических ошибок, более 3-х пунктуационных ошибок.

Исправление ошибок.

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:

I – орфографическая;

V – пунктуационная;

C – ошибка в содержании;

P – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Классификация ошибок в содержании.

Композиционные ошибки:

- несоответствие изложения плану;
- неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

- пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
- нарушение логической последовательности и обоснованности;
- употребление в одном ряду понятий разных уровней;
- нелепые суждения.

Классификация речевых ошибок.

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

- необоснованное повторение одних и тех же слов;
- употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
- употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

- ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- употребление диалектных или просторечных форм;
- пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

- нарушение управления;
- нарушение согласования;
- неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
- двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
- употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- неумение находить границы предложений.

Содержание учебного предмета

Во 2 классе - 136 часов (34 учебные недели по 4 часов в неделю).

1. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения. Составление предложений со словосочетаниями:

выражающими пространственные, временные, количественные отношения; значение принадлежности;

обозначающими переходность действия, признаки предметов и действий, косвенный объект.

Практическое овладение словообразовательными моделями.

Первая четверть

Формирование грамматического строя речи

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

-пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*);

-принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*);

-пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: *снял со стены*);

-переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол непереходный, переходный»: *бабушка одевается, бабушка надевает*);

количественные отношения («числительное + существительное»: *пять тетрадей*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *в-* (*во-*), *вы-*; *раз-* (*рас-*), *за-*; *при-*, *под-*, *у-*, *от-* (*ото-*).

На чистописание отводится часть урока.

Сведения по грамматике и правописанию

Виды речи (диалог, монолог)

Текст и предложение в нашей речи

Предложение (члены предложения, подлежащее, сказуемое, распространенные, нераспространенные члены предложения)

Слово и его значение (однозначные, многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Однокоренные слова.)

Слог. Ударение. Перенос слов по слогам.

Звуки и буквы

Гласные звуки и буквы

Вторая четверть

Формирование грамматического строя речи

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:

переходность действия на предмет (*читает интересную книгу*), направленность действия на предмет (*помогает старой женщине*), орудийность действия (*раскрашивает зелёным карандашом*).

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения («существительное + глагол настоящего времени, прошлого времени, будущего времени»); («местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа + глагол настоящего, будущего времени»).

Сведения по грамматике и правописанию

Ударный и безударный гласный в корне слова.

Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова.

Согласные звуки, их признаки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами: «е, ё, ю, ь, и»

Согласный звук (й)

Слова с удвоенными согласным

Мягкий знак.

правописание буквосочетаний: «чк, чн, чт, щн, нч»

Третья четверть

Формирование грамматического строя речи

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- признаки предметов по счёту («числительное + существительное»: *третий дом*);
- пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: *летит к лесу; отплыл от берега*);
- принадлежность («местоимение притяжательное + существительное»: *мой (твой, наш, ваш) карандаш*);
- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: *бежит направо*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

пере-, на-, вз- (вс-), с- (со-), раз- (рас-); существительные с суффиксами: *-онок, -ёнок, -ик, -чик, -ечк, -ник, -ниц, -ист, -тель, -арь* .

Сведения по грамматике и правописанию

Правописание буквосочетаний: «жи – ши, ча – ща, чу- щу»

Звонкие и глухие согласные звуки.

Парные согласные (способы проверки, упражнения в написании слов с парными согласными в корне слова)

Разделительный твердый знак.

Общее представление и частях речи.

Имя существительное (одушевленное и неодушевленное, нарицательное – собственное; число имен существительных)

Глагол – как часть речи (число глаголов; правописание частицы «не» с глаголами)

Четвёртая четверть

Формирование грамматического строя речи

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

косвенный объект («существительное + с, без + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона*).

временные отношения («существительное + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных формах»);

(«местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных формах).

Контрольная работа за год.

Сведения по грамматике и правописанию

Слова с двойными согласными.

имя прилагательное – как часть речи (признаки имени прилагательного; изменение имен прилагательных по числам)

Местоимение как часть речи.

Предлог как часть речи.

Слова с непроверяемыми написаниями.

Берёза, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, город, девочка, дежурный, деревня, завод, заяц, капуста, карандаш, класс, коньки, корова, лисица, лопата, машина, медведь, молоко, мороз, Москва, народ, одежда, пальто, пенал, платок, посуда, работа, ребята, родина, русский, сапоги, скоро, собака, суббота, сорока, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык.

Формы организации учебных занятий: фронтальная (урок); групповая (бригадами); парная; в ведущим учеником; индивидуальная

Типы уроков:

Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

Урок рефлексии

Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)

Урок развивающего контроля

Примерное тематическое планирование

Формирование грамматического строя речи (136 ч)

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
Повторение в начале года (8 ч)	
<p>Виды речи (1ч)</p> <p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Повторение в начале года (7 ч)</p> <ul style="list-style-type: none">- Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях.- Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения- Составление предложений, обозначающих переходность действия- Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Различать устную, письменную речь.</p> <p>Соблюдать написание большой буквы в начале предложения.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Составлять самостоятельно предложения по вопросам и словам.</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p> <p>Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы.</p>

<p>Предложение.</p> <p>Члены предложения.</p> <p>Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.</p> <p>Подлежащее и сказуемое. Распространенные и нераспространенные члены предложения.</p> <p>Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Синонимы. Антонимы.</p> <p>Однокоренные слова. Слог как минимальная произносительная</p>	<p>Определять границы предложения в деформированном тексте. Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова.</p> <p>Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать слова в прямом и переносном значениях. Определять значение слова по толковому словарю. Распознавать среди данных пар слов синонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных.</p> <p>Знакомиться с этимологией слова <i>синоним</i>, <i>антоним</i>.</p>
--	---

<p>Обобщение, повторение и проверка знаний учащихся.</p>	<p>Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i>.</p> <p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>
<p>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка 8 ч.</p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <p>-пространственные отношения («глагол + из + существительное»: <i>достал из сумки</i>);</p> <p>-принадлежность («прилагательное + существительное»: <i>бабушкин платок</i>);</p> <p>-пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: <i>снял со стены</i>);</p> <p>-переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол непереходный, переходный»: <i>бабушка одевается, бабушка надевает</i>);</p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие пространственные отношения, принадлежность, переходность действия на действующее лицо, количественные числительные.</p> <p>Составлять предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p>

<p>количественные отношения («числительное + существительное»: <i>пять тетрадей</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: <i>в-(во-), вы-; раз-(рас-), за-; при-, под-, у-, от- (ото-)</i>.</p>	<p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы. Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p>
<p>Сведения по грамматике и правописанию 23 ч.</p>	
<p>Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Способы проверки безударных гласных в корне. Упражнения в написании слов с безударными гласными.</p> <p>Правописание слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением.</p> <p>Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов.</p> <p>Представление об орфограмме. Проверочная работа.</p>	<p>Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).</p> <p>Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударными гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Находить в слове согласные звуки. Правильно</p>

Согласные звуки их признаки. Согласный звук [и'] и буква «и краткое».

Слова с удвоенными согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.

произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й]. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» {чай-ка). Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.

Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).

Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед

<p>Мягкий знак (ь) . Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.</p> <p>Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p>Обобщение, повторение и проверка знаний учащихся.</p>	<p>согласным (<i>день, коньки</i>). Различать непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p>Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.). Работать с орфоэпическим словарём. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями</p> <p>Применять правило написания слов с букво-сочетаниями чк, чн, чт, щн, нч</p>
<p>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка 8 ч.</p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное</p>	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера,</p>

<p>+ существительное», обозначающими:</p> <p>переходность действия на предмет (<i>читает интересную книгу</i>), направленность действия на предмет (<i>помогает старой женщине</i>), орудийность действия (<i>раскрашивает зелёным карандашом</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения («существительное + глагол настоящего времени, прошлого времени, будущего времени»); («местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа + глагол настоящего, будущего времени»).</p>	<p>исполнителя)</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Сведения по грамматике и правописанию 31 ч.</p>	
<p>Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p>	<p>Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.</p>

<p>Звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.</p> <p>Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне.</p>	<p>Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определять парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i>)</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согл. звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы,</p>
---	---

<p>Общее представление о частях речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные</p> <p>Заглавная буква в именах существительных собственных.</p> <p>Проверка знаний.</p> <p>Число имён существительных. Обобщение знаний об имени существительном. Проверка знаний.</p>	<p>на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных</p> <p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.</p> <p>Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p>Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>).</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём. Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>).</p>
---	---

<p>Глагол как часть речи и его употребление в речи. Число глагола.</p> <p>Правописание частицы не с глаголом.</p> <p>Проверка знаний.</p>	<p>Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам.</p> <p>Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>).</p>
<p>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка 8 часов.</p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки предметов по счёту («числительное + существительное»: <i>третий дом</i>); - пространственные отношения («глагол + <i>к, от</i> + 	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p>

<p>существительное»: <i>летит к лесу; отплыл от берега</i>);</p> <p>- принадлежность («местоимение притяжательное + существительное»: <i>мой (твой, наш, ваш) карандаш</i>);</p> <p>- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: <i>бежит направо</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: <i>пере-, на-, вз- (вс-), с- (со-), раз- (рас-)</i>); существительные с суффиксами: <i>-онок, -ёнок, -ик, -чик, -ечк, -ник, -ниц, -ист, -тель, -арь</i> .</p>	<p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p>
<p>Сведения по грамматике и правописанию 19 ч</p>	
<p>Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные.</p> <p>Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании.</p> <p>Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по</p>	<p>Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных</p> <p>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p>Приводить примеры имён прилагательных.</p>

<p>значению.</p> <p>Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам. Обобщение и учет знаний.</p> <p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Упражнения в распознавании местоимений и в употреблении местоимений в речи.</p> <p>Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.</p> <p>Предлог как часть речи. Раздельное написание предлогов со словами. Правописание предлогов с именами существительными.</p> <p>Обобщение и учет знаний.</p>	<p>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p>Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p>Различать местоимения, правильно употреблять их в речи, совершенствовать навык написания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p>Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Узнавать предлоги в устной и письменной речи.</p>
--	---

	<p>Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).</p> <p>Раздельно писать предлоги со словами.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя»</p>
<p>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка 5 часов.</p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <p>-косвенный объект («существительное + с, без + существительное»: <i>банка с молоком, чай без лимона</i>).</p> <p>-временные отношения («существительное + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных форма; «местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных формах).</p>	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p>
<p>Повторение 5 часов</p>	

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Планируемые результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие аналитических способностей младших школьников посредством включения учащихся в процесс анализа литературного произведения;
- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование желания выполнять учебные действия;

Метапредметные результаты:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.);
- осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов,
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;
- умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

К концу 2 класса обучающиеся узнают:

- средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения);
- жанры литературных произведений (сказка и рассказ, стихотворение и басня) и произведений фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка, песня, прибаутка);
- наизусть 8 – 10 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы.

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- осознанно читать вслух (темп чтения – ориентировочно не менее 50 слов минуту) или «про себя» (ориентировочно 55-65 слов минуту);
- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- воссоздавать художественные образы литературного произведения,
- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрацию, аннотацию.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Литературное чтение» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Литературное чтение» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не

только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа № 1 за I четверть

Проверка навыка чтения

СТАРЫЙ ПЁС

Был у человека верный друг – Пёс. Шли годы. Пёс постарел, стал плохо видеть. Раз в ясный летний день он не узнал своего хозяина. Он выбежал из своей будки, залаял, как на чужого. Хозяин удивился. Спросил:

– Значит, ты уже не узнаёшь меня?

Пёс вильнул хвостом. Он нежно заскулил. Ему хотелось сказать:

– Прости меня, что я не узнал тебя.

Через несколько дней человек принёс маленького щенка и сказал Щенку:

– Живи здесь.

Старый Пёс спросил у человека:

– Зачем тебе ещё один пёс?

– Чтобы тебе одному не было скучно, – сказал человек и ласково потрепал старого Пса по спине.

(94 слова)

(В. Сухомлинский)

Вопросы и задания

1. Почему верный друг – Пёс залаял на хозяина, как на чужого?
2. Как к этому отнёсся человек?
3. Что тебе понравилось в этом произведении?

II. Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

ВЕНИК

Жил один старик, и было у него трое сыновей. Братья часто ссорились друг с другом.

Старик думает: «Как только умру, сыновья разделятся и разойдутся, и всем будет худо».

Пришло время старику умирать. Позвал он сыновей и велел принести веник. Сыновья подали отцу веник.

Старик говорит:

– Переломите веник.

Сыновья сказали:

– Разве можно веник переломить?

Старик развязал поясок на венике, и прутья рассыпались.

– Ломайте прутья! – сказал старик.

Сыновья все прутья переломали.

Старик говорит:

– Вот и с вами будет то же, что с этим веником. Если вы будете вместе дружно жить, никакая беда вас не одолеет. А как разойдётесь по одному, тогда все пропадёте.

(103 слова)

(Л.Н. Толстой)

Вопросы и задания

Прочитай текст «Веник» Л.Н. Толстого. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи персонажей басни.

А) Старик, трое сыновей;

Б) старик, один сын;

В) старик, двое сыновей.

2. Как жили братья между собой?

А) Часто ссорились;

Б) жили дружно;

В) во всём поддерживали друг друга.

3. Чем был озабочен их отец? Восстанови последовательность его мыслей.

А) Всем будет худо;

Б) все разделятся;

В) все разойдутся.

4. Какое значение, на твой взгляд, автор вкладывает в слово *худо*?

А) Скучно;

Б) плохо;

В) весело.

5. С какой целью старик попросил сыновей принести ему веник?

А) На примере прутьев в венике показать необходимость взаимной поддержки;

Б) переломить веник;

В) подмести пол в избе.

6. Подумай, какие два выражения лучше других помогают понять главную мысль басни?

А) С кем поведёшься, от того и наберёшься;

Б) Где мир и лад, не нужен и клад;

В) Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось;

Г) Добрый пример лучше ста слов.

7. Какой наказ дал старик сыновьям?

8. Как называют обобщённую главную мысль в этом жанре?

9. Какое важное человеческое качество обсуждается в произведении?

10. Понравилось ли тебе произведение и чем?

Правильные ответы к заданиям

	А	Б	В	Г
1.	+			
2.	+			
3.	3	1	2	
4.		+		
5.	+			
6.		+	+	

7.	
8.	Мораль
9.	Умение дружно жить

Контрольная работа № 2 за II четверть

Проверка навыка чтения

Услужливый

Устал Лось бродить по лесу и захотел отдохнуть. Прилёг на поляну и попросил Зайца:

– Разбуди меня через полчаса!

Засуетился Заяц: ведь сам Лось попросил его.

– Спи-спи! Разбужу! – пообещал он.

Лось потянулся и закрыл глаза.

– Может, тебе сена подстелить? – предложил Заяц.

Притащил стог сена и давай его Лосю под бок пихать.

– Спасибо, не надо! – сквозь сон сказал Лось.

– Может, тебе перед сном напиток принести? Я мигом сбегаяю!

– Да нет, не надо... я спать хочу...

– Спи-спи! Хочешь, я тебе сказку на ухо расскажу?

Вскочил Лось на ноги и, зевая, поплёлся прочь.

– Куда же ты? – удивился Заяц. – Ведь ещё и двадцати минут не прошло!

(103 слова)

(С. Михалков)

Вопросы и задания

1. О чем Лось попросил Зайца?
2. Как Заяц хотел услужить Лосю?
3. Почему

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Дедушка

Сильно одряхлел дедушка. Плохо он видел, плохо слышал; руки и ноги у него дрожали от старости: несёт ложку ко рту и суп расплёскивает.

Не понравилось это сыну и невестке: перестали они отца с собой за стол сажать, запрятали его за печь и стали кормить из глиняной чашки. Задрожали руки у старика, чашка упала и разбилась. Пуще прежнего разлились сын и невестка: стали они кормить отца из старой деревянной миски.

У старикова сына был свой маленький сынок. Сидит раз мальчик на полу и складывает что-то из щепочек.

– Что ты делаешь, дитятко? – спросила мать.

– Коробочку, – отвечает дитя. – Вот как вы с тятенькой состаритесь, я и буду вас из деревянной коробочки кормить.

Переглянулись отец с матерью и покраснели. Полно с тех пор старика за печь прятать, из деревянной чашки кормить.

Подсади на печь дедушку, тебя внуки подсадят.

Уважай старика: сам будешь стар.

(161 слово)

(К.Д. Ушинский)

Прочитай текст «Дедушка» К.Д. Ушинского. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи персонажей басни.

- А) Дедушка, сын, невестка, внук;
- Б) старик, невестка, внук;
- В) дедушка, сын, внук.

2. Выбери верное, на твой взгляд, значение слова *дряхлый* в данном тексте.

- А) Ненужный, использованный;
- Б) слабый, немощный от старости;
- В) плохой, скверный.

3. Восстанови с помощью цифр последовательность описания автором немощи дедушки.

- А) Плохо он видел;
- Б) руки и ноги у него дрожали от старости;
- В) плохо слышал.

4. Почему сын и невестка перестали отца с собой за стол сажать?
- А) Они не хотели общаться с отцом;
 Б) отец стал неаккуратно есть;
 В) отец стал их обижать.
5. Какие важные человеческие качества обсуждаются в произведении?
- А) Любовь к детям;
 Б) любовь к престарелым родителям;
 В) умение уважать старость.
6. Выбери из пословиц ту, которая больше других помогает понять главную мысль басни.
- А) Любишь кататься – люби и саночки возить.
 Б) Сделав худо, не жди добра.
 В) Относись к своим родителям так, как ты хочешь, чтобы к тебе относились твои дети.
7. Перечитай диалог дитятка с матерью. Подумай, почему отец и мать переглянулись и покраснели?
8. Почему родители дитятка перестали старика за печь прятать, из деревянной чашки кормить?
9. Выпиши мораль басни.
10. Определи жизненные правила по отношению к старикам в твоей семье.

Правильные ответы к заданиям

	А	Б	В
1	+		
2		+	
3	1	3	2
4		+	
5			+

6			+
7	Стало стыдно		
8	Чтобы в старости с ними так не поступили		
9	Последние два предложения		
10			

Контрольная работа № 3 за III четверть

Проверка навыка чтения

Озеро

Видишь, вон на том месте пройти нельзя – топко.

А когда-то там было озеро. Чистое, прозрачное. На дне каждая рыбёшка, каждый камушек видны были. Но, о чистоте своей заботясь, поссорилось Озеро с Ручейками:

– Вы только воду мою после дождей мутите. Поворачивайте в другую сторону!

Удивились Ручейки, да что поделаешь – само большое Озеро велело, а они только маленькие Ручейки...

И побежали они стороной, в другую долину.

А одинокое Озеро радовалось: теперь некому воду мутить.

Но вскоре заметило: почему-то мелеет оно. И, позабыв о ссоре, хотело оно позвать

Ручейки, но уж так обмельчало, что даже не нашлось у него волны подходящей друзей кликнуть.

(102 слова)

(Я. Ярмыш)

Вопросы и задания

1. Назови персонажей произведения.
2. Почему Ручейки побежали в другую долину?
3. Как было наказано Озеро?

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Лошадь и жаба

После дождя высыпали ребятишки за околицу. Весело им шлёпать по грязным лужам.

Вылезла на дорогу и жаба; сидит тихо на краю лужи – хорошо ей.

Увидели жабу дети и говорят: «У, гадина какая! Устроим ей потеху». Наломали они острых прутьев и давай ими тыкать жабу. Всю её изранили. Прыгает жаба, хочет спрятаться, а мальчики не пускают да ещё хохочут.

Едет к этому месту лошадь с возом, старая, худая. Тяжело ей тащить воз по грязной дороге. Отошли дети в сторону и смотрят, что будет с жабой. А лошадь увидела жабу и остановилась. Мужик сердито на неё крикнул... Колёса глубоко увязли в грязи: трудно лошади свернуть в сторону. А всё-таки собрала она все силы и объехала жабу.

Увидел тут и мужик жабу. «Ишь ты, лошадь гадину пожалела! Тварь, а понимает!» – сказал он.

Воз проехал. Дети опять подошли к жабе. Постояли и отошли прочь; хотели игру затеять, да что-то у них не ладилось: им было чего-то стыдно.

(155 слов)

(Л.Н. Толстой)

Прочитай текст «Лошадь и жаба» Л.Н. Толстого. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи персонажей произведения.

- а) Ребятишки, жаба, лошадь;
- б) ребятишки, жаба, лошадь, мужик;
- в) ребятишки, мужик.

2. Выбери одно из значений слова околица, употребленное в данном тексте.

- а) Окольная, непрямая дорога вокруг селения;
- б) изгородь вокруг деревни;
- в) окраина селения.

3. Какое значение в слово гадина вкладывают дети?

- а) Отвратительное, мерзкое животное;
- б) земноводное (живущее на земле и в воде животное);
- в) отвратительный, мерзкий человек.

4. Какое значение в слово гадина вкладывает мужик?

- а) Отвратительное, мерзкое животное;
- б) земноводное (живущее на земле и в воде животное);
- в) отвратительный, мерзкий человек.

5. Определи с помощью цифр последовательность действий жабы в тексте.

- а) Сидит;
- б) прыгает;
- в) вылезла;
- г) хочет спрятаться.

6. Определи с помощью цифр последовательность действий ребятишек в тексте.

- а) Изранили;
- б) наломали;
- в) давай тыкать.

7. Выпиши определения, которым автор характеризует лошадь.

8. Восстанови с помощью цифр верную последовательность пунктов плана.

- а) Почему детям стыдно?
- б) Встреча лошади с жабой.
- в) Как хорошо после дождя!
- г) Потеха детей.
- д) «Лошадь гадину пожалела».

9. Есть ли в тексте персонажи, которые у тебя вызывают сочувствие? Почему?

10. Чему учит рассказ?

Правильные ответы к заданиям

	А	Б	В	Г	Д
--	---	---	---	---	---

1		+			
2	+				
3	+				
4		+			
5	2	3	1	4	
6	3	1	2		
7	старая, худая				
8	5	3	1	2	4
9	жаба, лошадь				
10	Не обижать слабых и беззащитных				

Итоговая контрольная работа №4

Проверка навыка чтения

Белка и волк

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить:

– Пусти, меня.

Волк сказал:

– Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху всё играете и прыгаете.

Белка сказала:

– Пусти меня прежде на дерево, а оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

– Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.

(110 слов)

(Л.Н. Толстой)

Вопросы и задания

1. На какого зверя упала белка?
2. Что хотел с ней сделать волк?
3. Почему белки веселы?

II. Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Ветер и Солнце

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и, наконец, решились померяться силами с путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге. – Посмотри, – сказал Ветер, – как я налечу на него: мигом сорву с него плащ. Сказал – и начал дуть что было мочи. Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ: он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше.

Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождём и снегом; проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдёрнуть. Солнце, видя бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамёрзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу. – Видишь ли, – сказала тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, – лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.

(164 слова)

(К. Д. Ушинский)

Прочитай текст «Ветер и Солнце» К.Д. Ушинского. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи персонажей произведения.

- а) Солнце, Ветер, путешественник;
- б) Солнце, Ветер;
- в) Солнце, Ветер, Лошадь.

2. Где, в каком месте происходят события, описанные в тексте?

- а) На лесной тропинке;
- б) в горном ущелье;
- в) на большой дороге.

3. О чём затеяли спор Солнце и Ветер?

- а) Кто из них нужнее;
- б) кто из них сильнее;
- в) кого из них больше любят.

4. Подбери словосочетание, близкое по смыслу значению выражения *дуть что было мочи*.

- а) Из последних сил;
- б) изо всех сил;
- в) по мере возможности.

5. Восстанови последовательность действий путника в ответ на старания Ветра.

- а) Ехал всё дальше и дальше;
- б) крепче закутывался;
- в) надел свой плащ в рукава;
- г) ворчал на непогоду;
- д) подвязался поясом.

6. Восстанови последовательность действий Солнца.

- а) Выглянуло;
- б) улыбнулось;
- в) осушило;
- г) обогрело.

7. Выпиши из текста определения, данные автором Ветру.

8. Дай свою характеристику Солнцу.

9. Выпиши из текста слова, помогающие понять, о чём главном нам хотел сказать автор.

10. Определи жанр произведения. Свой ответ обоснуй.

Правильные ответы к заданиям

	А	Б	В	Г	Д
1	+				
2			+		
3		+			
4		+			
5	3	1	4	2	5
6	2	1	4	3	
7	Сердитый, северный				
8	Ласковое, доброе, могущественное				
9	Последние 9 слов				
10	Сказка				

Критерии оценки

Техника чтения

Чтение оценивается с точки зрения техники чтения и понимания прочитанного.

Техника чтения, оценивается следующим образом:

умение ученика правильно сочетать звуки в словах, читать без искажений;

делать паузы соответственно знакам препинания;

умение читать плавно;

правильно ставит ударение;

соблюдать определённые темп при чтении.

Способ чтения: 2 класс- словами, слитное.

Скорость чтения за 1 минуту

классы	«5»	«4»	«3»	«2»
2 класс I отделение	45-55	40-45	35-40	ниже 25

Чтение про себя: со второго класса воспитывается у учащихся навык чтения про себя.

Критерий оценки:

Техника чтения:

«5» - темп чтения в 1 мин. соответствует программным требованиям, чтение плавное, ученик соблюдает правила орфоэпии / в соответствии с возрастом/, словесное ударение, смысловые паузы, проявляет старательность в произнесении звуком, соблюдает логическое ударение, может передать голосом характерные особенности героев.

«4» - навыки чтения соответствуют требованиям оценки «5», но ученик читает не совсем плавно, допускает 2-3 ошибки: на соблюдение знаков препинания или правил орфоэпии, словесного ударения, встречаются единичные искажения слов, не всегда соблюдает логическое ударение или затрудняется передать голосом характерные особенности героев.

«3» - ученик не читает плавно, допускает 5-6 ошибок на: соблюдение правил орфоэпии, знаков препинания, читает с искажением слов, маловнятное чтение, не всегда соблюдает логическое ударение, не может передать интонационный рисунок, чтение от части монотонное.

«2» - ученик не владеет техникой чтения для данного класса, допускает много ошибок при соблюдении правил орфоэпии, знаков препинания, множественные искажения слов, невнятное чтение монотонное чтение.

Понимание прочитанного:

«5» - понимает текст, умеет ориентироваться на контекст, правильно отвечает на вопросы по тексту, выделяет главную мысль прочитанного, умеет дать оценку героям, может последовательно пересказать содержание прочитанного.

«4» - ученик обнаруживает умения работы с текстом перечисленные при оценке «5», но неточно отвечает на вопросы, испытывает трудности в самостоятельном пересказе.

«3» - ученик не совсем понимает текст. не всегда ориентируется по подтексту, допускает ошибки при ответе на вопросы, затрудняется выделить главную мысль текста, не может самостоятельно пересказать текст.

«2» - ученик допускает много ошибок и не выявляет умения по всем перечисленным выше пунктам.

Содержание учебного предмета

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

Работа над текстом. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без нее). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Внеклассное чтение. Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретенных на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять

рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплет (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Основные содержательные линии курса

Круг чтения.

Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом.

Обогащение словарного запаса учащихся.

Обогащение и развитие опыта творческой деятельности обучающихся

Методические особенности структуры и содержания курса

«Литературное чтение»

Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом:

1. Развитие навыков чтения:

- развитие навыка осознанного и правильного чтения,
- выработка плавного чтения целыми словами,
- проведение речевых гимнастик для овладения нормативным способом чтения,
- проводить соревнования и конкурсы на лучшего чтеца,
- развитие темпового чтения.

2. Развитие выразительности чтения и речи:

- чтение вслух и чтение про себя;
- развивать чёткую дикцию, тренировать речевой аппарат, отрабатывать и закреплять правильную артикуляцию гласных и согласных;
- произносить скороговорки и чистоговорки;
- обучение орфоэпическому чтению;
- обучение чтению по ролям;

- практическое овладение силой голоса, тоном и темпом речи;
- развивать умения слушать чтение и рассказывание учителя и товарищей.

3.Требования к уровню сформированности навыка чтения:

Уметь:

Сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами в темпе – ориентировочно не менее 55 слов/мин

Пересказывать небольшие по объёму тексты с опорой на картинный план или вопросы

Орфоэпически правильно произносить слова в тексте для чтения.

4.Выработка умений работать с текстом:

Уметь:

Подробно и выборочно пересказывать прочитанное с помощью иллюстраций;

Объяснять заглавие прочитанного произведения, озаглавливание отдельных текстов без названия (с помощью учителя);

Давать простейшую оценку событиям прочитанного;

Составлять устные рассказы по картинкам;

Устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать в нём события, подкрепляя правильность ответа выборочным чтением;

Делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль;

Пользоваться вопросами и заданиями в учебнике;

Различать тексты.

Обогащение опыта творческой деятельности:

1.Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира,

- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире,
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами,
- коллективно сочинять различные истории,
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками,
- словесными описаниями,
- рассказ по собственному рисунку,
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии,
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение:

Знать:

средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение),

жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение),

знать жанры фольклора (загадка, пословица, былина, считалка).

Формы организации учебной деятельности: фронтальная (урок); групповая (бригадами); парная; индивидуальная

Формы и виды контроля:

Текущий

Проверка навыка чтения

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Проверка навыка чтения наизусть, умения выразительно читать стихотворения

Тип и форма урока:

Урок изучения нового

Урок закрепления знаний

Урок комплексного применения знаний

Урок обобщения и систематизации знаний

Урок контроля, оценки и коррекции знаний

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение «Литературного чтения» во 2 классе — 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Различать книги знакомых и незнакомых: правильно назвать знакомые книги; находить и читать названия книги из доступного круга чтения (фамилия автора, заглавие); узнавать знакомые книги по разным изданиям. Использовать умения работать с текстом, приобретенные на уроках литературного чтения; узнавать знакомые эпизоды на иллюстрациях, называть персонажей, воспроизводить содержание эпизода с опорой на иллюстрацию; включать в речь слова, фразы, отрывки из прослушанного произведения.

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Круг чтения.

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.

Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Примерное тематическое планирование (136 ч)

Предложенные в тематическом планировании произведения носят рекомендательный характер и право выбора произведения остается за педагогом

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок по курсу литературное чтение (1 ч)	
Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержания с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника.
Самое великое чудо на свете (3 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>раздела.</p> <p>Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество писателя, талант читателя.</p> <p>Проект: «О чем может рассказать школьная библиотека?».</p> <p>Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения по тем: «Старинные книги древней Руси», «О чем может рассказать старинная книга»</p> <p>Высказывания о книгах К Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. Напутствие читателю Р.Сефа. Выразительное чтение напутствия.</p> <p>Пересказ содержания научно-познавательных текстов.</p>	<p>произведением на уроке.</p> <p>Представлять выставку книг, прочитанную летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.</p> <p>Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.</p> <p>Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.</p> <p>Составлять список прочитанных книг.</p> <p>Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге).</p> <p>Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».</p> <p>Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.</p> <p>Готовить выступление на заданную тему.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Размышлять над прочитанным.</p> <p>Находить информацию о старинных книгах из учебника.</p> <p>Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.</p> <p>Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.</p> <p>Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия</p>
Устное народное творчество (8ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.</p> <p>Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Читать, выражая настроение произведения.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Сочинение по пословице.</p> <p>Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.</p> <p>Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.</p> <p>Считалки и небылицы- малые жанры устного народного творчества. Ритм- основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.</p> <p>Загадки- малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.</p> <p>Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики». Использование приема звукозаписи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных</p>	<p>Читать с выражением, опираясь на ритм произведения.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.</p> <p>Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.</p> <p>Находить созвучные окончания слов в песне.</p> <p>Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.</p> <p>Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.</p> <p>Анализировать загадки.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Распределить загадки и пословицы по тематическим группам.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица ее героев. Оценка достижений</p>	<p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p>Соотносить поговорку и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p>Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p>Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Люблю природу русскую. Осень (7 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Картины осенней природы.</p> <p>Осенние загадки.</p> <p>Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.</p> <p>Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина. Настроение.</p> <p>Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Прием звукозаписи как средств выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов.</p> <p>Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений.</p>	<p>поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.</p> <p>Различать стихотворный и прозаический текст.</p> <p>Сравнивать их.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Придумывать собственные сравнения.</p> <p>Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.</p> <p>Представлять картины осенней природы.</p> <p>Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.</p> <p>Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Русские писатели (13 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>А.С.Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картина моря в сказке.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события в сказках.</p> <p>Сравнивать авторские и народные произведения.</p> <p>Отличать басню от стихотворения и рассказа.</p> <p>Знать особенности басенного текста.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>характеристика героев произведения.</p> <p>И.А.Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И.А.Крылова. сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотношение смысла басни с пословицей.</p> <p>Л.Н.Толстой. Басни Л.Н.Толстого. нравственный смысл басен. Соотнесение пословицы со смыслом басни. Рассказы Л.Н.Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ.</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>Соотносить пословицы и смысл басенного текста.</p> <p>Характеризовать героев басни с опорой на текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).</p> <p>Придумывать свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Слушать звуки, переданные в лирическом тексте.</p> <p>Представлять картины природы.</p> <p>Воспринимать на слух художественные произведения.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Соотносить пословицы и смысл прозаического текста.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно.</p> <p>Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Выбирать книги по авторам и по темам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p>Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.</p>
О братьях наших меньших (8 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Веселые стихи о животных. А.Шиббаева, Б.Заходера,</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>И.Пивоваровой, В.Берестова. заголовок стихотворения.</p> <p>Настроение стихотворения. Приемы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма.</p> <p>научно-популярный текст. Н.Сладкова. рассказы о животных</p> <p>М.Пришвина. , Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки. герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.</p> <p>Оценка планируемых достижений.</p>	<p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.</p> <p>Определять последовательность событий.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно</p> <p>оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>

<p>Примерное тематическое планирование</p>	<p>Характеристика деятельности учащихся</p>
	<p>Выбирать книги по темам и по авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
<p>Из детских журналов (3 ч)</p>	
<p>Знакомство в название раздела. Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами их детских журналов.</p> <p>Произведения их детских журналов. Игра в стихи. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский. Заголовок.</p> <p>Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. Проект: «Мой любимый детский журнал»</p> <p>Оценка своих достижений.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.</p> <p>Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Отличать журнал от книги.</p> <p>Ориентироваться в журнале.</p> <p>Находить интересные и нужные статьи в журнале.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Находить нужную информацию по заданной теме.</p> <p>Участвовать в работе пары и группы.</p> <p>Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.</p> <p>Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление.</p> <p>Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.</p> <p>Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.</p> <p>Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала.</p> <p>Оценивать свои достижения.</p>
Люблю природу русскую. Зима (8 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.</p> <p>Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме.</p> <p>Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев.</p> <p>Новогодняя быль. С.Михалков. особенности данного жанра. Чтение по ролям.</p> <p>Веселые стихи о зиме. А.Барто, А.Прокофьева.</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>названию сборника.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.</p> <p>Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.</p> <p>Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.</p> <p>Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p> <p>Понимать особенности были и сказочного текста.</p>

<p>Примерное тематическое планирование</p>	<p>Характеристика деятельности учащихся</p>
	<p>Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики.</p>
<p>Писатели детям (14 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Прием звукозаписи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.</p> <p>С. Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки.</p> <p>А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукозапись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Определять смысл произведения.</p> <p>Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.</p> <p>Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним;</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Н.Н.Носов. юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана.</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.</p> <p>Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
Я и мои друзья (9 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Стихи о дружбе и друзьях. В.Берестова, Э.Мошковой, В.Лунина. соотнесение пословиц и смысла стихотворения.</p> <p>Нравственно-эстетические представления.</p> <p>Рассказы. Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой. смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей.</p> <p>Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе,</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом чтения про себя;</p> <p>увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Определять последовательность событий в произведении.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>взаимовыручке.</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>Придумывать продолжение рассказа.</p> <p>Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с поговоркой.</p> <p>Объяснять нравственный смысл рассказов.</p> <p>Объяснять и понимать поступки героев.</p> <p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Составлять план рассказа; пересказывать по плану.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образом.</p> <p>Составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>
<p>Люблю природу русскую. Весна (9 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.</p> <p>Наблюдать за жизнью слова.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.</p> <p>Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукозапись.</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>Отгадывать загадки.</p> <p>Соотносить отгадки с загадками.</p> <p>Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.</p> <p>Представлять картины весенней природы.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения.</p>
<p>И в шутку и всерьёз (9 ч)</p>	

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Веселые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, В.Берестова, И.Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок – входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценировка стихотворения.</p> <p>Веселые рассказы для детей Э.Успенского, Г.Остера, В.Драгунского. герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.</p> <p>Оценка планируемых достижений.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать виды работы с текстом.</p> <p>Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.</p> <p>Понимать особенности юмористического произведения.</p> <p>Анализировать заголовок произведения.</p> <p>Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.</p> <p>Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.</p> <p>Пересказывать весёлые рассказы.</p> <p>Придумывать собственные весёлые истории.</p>

<p>Примерное тематическое планирование</p>	<p>Характеристика деятельности учащихся</p>
	<p>Оценивать свой ответ.</p>
<p>Литература зарубежных стран (10 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг.</p> <p>Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. сравнение русских и зарубежных песенок.</p> <p>Ш.Перро «Кот в сапогах». «Красная шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказб дополнение содержания сказки.</p> <p>Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.</p> <p>Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки с русской поговоркой.</p> <p>Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками; находить общее и различия.</p> <p>Объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведений.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.</p> <p>Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок.</p>

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Оценка достижений	<p>Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий.</p> <p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказках.</p> <p>Участвовать в проектной деятельности.</p> <p>Создавать свои собственные проекты.</p> <p>Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем).</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Внеклассное чтение - 34 часа (в год)	

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Планируемые результаты освоения учебного предмета

При освоении образовательной программы в курсе развития речи основной целевой установкой является ориентации на планируемые результаты: *личностные, метапредметные и предметные.*

Личностные результаты

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач
Выбирать источники для получения информации, использовать различные способы поиска (учебники, цифровые электронные средства, словари различного типа, справочные источники в открытом учебном информационном пространстве сети Интернет),

Готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

Соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

Принятие и освоение учащимися социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Развитие связной устной речи слабослышащих учащихся.

Метапредметные результаты

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.); задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задачи ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.);
- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь,
- осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам; воспроизводить информацию, доносить её до других;
- создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнёра, с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.
- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости; оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;
- создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средств языка;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи»

Предметные результаты.

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Владение умением проверять написанное.
6. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
7. Формировать умения устно составлять 8 -10 предложений и записывать (4 - 6) предложений на определенную тему.
8. Формировать умения и навыки самостоятельно делать устное и письменное сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.
9. Писать изложение текста (50 - 60 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя.
10. Вести диалог в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

11. Понимать и употреблять в речи побудительные, повествовательные и вопросительные предложения; с прямой речью; сложные предложения с придаточными причины, цели, времени, места.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Развитие речи» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Развитие речи» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

Формы и виды контроля:

Ответы на вопросы

Составление рассказа по картинкам и вопросам

Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту

Письменные ответы на вопросы по тексту

Изложение (сочинение)

Контрольно- измерительные материалы по развитию речи.

2 класс

1 четверть.

Ответы на вопросы по прочитанному тексту.

"Летние каникулы"

Дети купаются. Мальчик катается на лодке. Девочка загорает. Мальчик ловит рыбу.»

- 1) О каком времени года говорится в тексте?
- 2) Что делают дети?
- 3) Кто катается на лодке?
- 4) Что делает девочка?
- 5) Кого ловит мальчик?

2 четверть.

Составление рассказа по картинкам и вопросам.



Что делает мальчик в саду?

Куда он складывает яблоки?

Кто почувал аромат яблок?

Что ёжик сделал с яблоками?

Как повёл себя мальчик?

3 четверть.

Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту.



Выглянуло солнышко, и снеговик растаял. Заяц принёс лестницу. Дети слепили снеговика, вместо носа прикрепили ему морковку. Прибежал заяц и захотел съесть морковку. Но достать никак не мог. А дотянуться не получается. Зайчик расстроился. Заяц съел морковку.

4 четверть.

Письменные ответы на вопросы по тексту

«Из леса вышла на берег реки медведица с двумя медвежатами. Она схватила одного медвежонка и стала окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался. Мать искупала его. Другой медвежонок испугался холодной воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков и искупала.

Довольные купанием медведи ушли в чащу леса.

(По. В. Бианки.)

1. Озаглавьте текст.
2. Кто вышел на берег реки из леса?
3. Как медведица купала первого медвежонка?
4. Почему побежал в лес другой медвежонок?
5. Что сделала с ним его мать?»

Критерии оценок

Изложение (сочинение)

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер. При проверке творческих работ учащихся учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность (5/4).

Оценка содержания и речевого оформления.

«5» - ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста, в котором полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие 1-2 негрубых речевых ошибок;

«4» - ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более 4 - х ошибок (содержательных или речевых).

«3» - ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 5 - 6 ошибок (содержательных, речевых).

Оценка за грамотность.

«5» - допускается несколько исправлений;

«4» - допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная;

«3» - допускаются 4 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

«2» - более 7-ми орфографических ошибок, более 3-х пунктуационных ошибок.

Исправление ошибок.

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Ошибки отмечают учителем на полях условными знаками:

I – орфографическая;

V – пунктуационная;

C – ошибка в содержании;

P – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Классификация ошибок в содержании.

Композиционные ошибки:

- несоответствие изложения плану;
- неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

- пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
- нарушение логической последовательности и обоснованности;
- употребление в одном ряду понятий разных уровней;
- нелепые суждения.

Классификация речевых ошибок.

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

- необоснованное повторение одних и тех же слов;
- употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
- употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

- ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- употребление диалектных или просторечных форм;
- пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

- нарушение управления;
- нарушение согласования;
- неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
- двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
- употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- неумение находить границы предложений.

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

Составлять небольшие устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания;

Писать изложение текста (50-60 слов) по плану;

Делать устное и письменное сообщение о погоде и календарных данных.

Основное содержание учебного курса

Во 2 классе - 102 часа (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

В программе по развитию речи выделены два раздела:

Уточнение и обогащение словаря

Развитие связной речи

Большое значение при овладении языком имеет усвоение словаря. Обогащение и уточнение словаря учащихся в большой степени зависит от особенностей отбора и группировки лексического материала на основе тематического, лексико-грамматического и словообразовательного признаков. Объединение лексики в такие группы позволяет распределить материал в определённой последовательности по принципу нарастающей трудности. Во 2 классе обучающиеся овладевают словами с конкретным значением.

В этом разделе предусмотрено также ознакомление учащихся с многозначными и обобщающими словами, словами, близкими и противоположными по значению (синонимами и антонимами), словами с переносным значением и эмоционально-экспрессивной окраской. При этом термины учащимся не сообщаются. Отбор конкретных слов также необходимо непосредственно связывать с темой урока, вводя их в тематический словарь.

Словарная работа включает в себя не только объяснение и уточнение значений слов, но и анализ их звуко-буквенного состава. При этом следует помнить, что понимание значения слова во многом зависит от того, как слабослышающий ребёнок практически владеет морфемным составом слова, как понимает смысловые оттенки морфем (приставки, корня, суффикса). Поэтому, проводя работу по уточнению лексического значения слов,

необходимо учить детей практически определять морфемный состав не только новых слов, сообщаемых на уроке, но и приобретённых самостоятельно.

Во втором классе обучающиеся постепенно переходят к овладению навыками повествования, связного и последовательного изложения того, что они увидели, услышали и прочитали.

Овладение средствами выражения в языке связей между предметами – задача, которая решается не только на уроках развития речи, но и на уроках по развитию формирования грамматического строя речи. На уроках развития речи обращается внимание на практическое знакомство со значением предлогов, союзов, наречий и других служебных и знаменательных частей речи. Эти уроки подготавливают определённый речевой материал для последующего его обобщения на уроках грамматики и служат целям пропедевтики при усвоении формообразующей системы языка.

Развитие связной речи регулируется программными требованиями к типам предложений, работа над которыми должна вестись в течение года. Данные типы предложений не рассматриваются изолированно, а используются в процессе работы над связными высказываниями по теме (в беседах, устных рассказах, речевых упражнениях, при подготовке изложений, сочинений).

Типы предложений от класса к классу усложняются: в 1 классе это простые нераспространённые и распространённые предложения разных структур.

Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. С учётом этого программа предусматривает специальную работу над текстом как единицей речи. Обучающиеся практически знакомятся с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделяют части текста, озаглавливают их, строят текст с учётом композиционной правильности (начало, средняя – основная часть, конец) определяют тему и основную мысль текста.

Большое место на уроках развития речи занимают речевые упражнения (словарные, синтаксические, композиционные). Преобладающими видами таких упражнений являются устные и письменные рассказы по картинке или иллюстрации и на основе личного опыта, изложения, сочинения по теме. В обучении включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения).

В развитии устной речи учащихся диалогическая речь, в частности вопросы и ответы, имеет важное значение. Включение вопросительных предложений в речь необходимо начинать с 1 класса, постепенно усложняя их синтаксическую структуру и расширяя круг используемых вопросительных слов. Как правило, диалоги развёртываются по ходу работы над темой урока.

Необходимо требовать от детей развёрнутых связных высказываний. Развитие устной речи тесно связано с развитием письменной речи. Основными видами работы по развитию письменной речи являются изложение и сочинение. Выбор тем для изложений и сочинений определяется главным образом их воспитательной значимостью, опытом и интересами учащихся. При этом учитывается доступность содержания и языкового оформления. Для работы над сочинением целесообразно брать темы, связанные с конкретными наблюдениями, впечатлениями и действиями детей. Следует избегать широких тем, например, рассчитанных на описание природы (осень, зима и т.д.) необходимо чаще использовать темы, связанные с общественно полезным трудом, способствующие решению задач трудового и нравственного воспитания.

В начале обучения изложения и сочинения должны быть преимущественно повествовательного характера. По мере накопления речевого опыта учащиеся переходят к составлению коротких устных и письменных описаний отдельных предметов, явлений природы, внешности человека и др.

Работа над речью требует внимания к правильной, последовательной передаче временных и причинно-следственных отношений, к чёткому композиционно-смысловому построению высказывания и к выражению связи между отдельными предложениями и частями текста. С этой целью необходимо формировать у обучающихся умение составлять планы устных и письменных высказываний, говорить и писать по собственному плану.

На уроках развития речи следует чередовать разные способы проведения письменных работ: изложения и сочинения с предварительной устной подготовкой (беседа по теме, разбор по вопросам, пересказ в устной форме и др.), без предварительной подготовки, но с последующим подробным разбором написанных текстов, а также контрольные (проверочные) изложения и сочинения.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух и слухо-зрительно информации, содержащейся в

предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текс.*

Письмо. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Общая характеристика курса

Уточнение и обогащение словаря. Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детенышей животных. Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы). Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных и вопросительных предложений; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.».

Изложение текста по готовому и коллективно составленному плану.

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Тип и форма урока:

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (путешествие, инсценировка, проблемный урок, экскурсия, беседа, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа)
2. Урок рефлексии (сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, комбинированный урок)
3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) (конкурс, экскурсия, урок-игра, обсуждение, беседа)
4. Урок развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, творческий отчет, конкурсы.)

Примерное тематическое планирование по развитию речи (102 ч.)

I четверть – 27 часов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	Знакомство с учебником.	1	Учебный предмет, учебник	Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно. Ответы на вопросы учителя.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
2 3	Составление рассказа на тему «Летние каникулы»	2	Река, лодка, весло, удочки, песок, берег, купается, загорает, собирает грибы.	<p>Называть слова, по теме: «Летние каникулы»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
4 5	Слова, обозначающие предметы по теме: «Дом»	2	Двор, сарай, забор, ворота, калитка, дерево, качели, скамейка, лестница, дрова, крыльцо, крыша, дом,	<p>Называть слова, по теме: «Дом»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
6	Слова, обозначающие предметы по теме: «Бытовые приборы»	1	магнитофон, ваза, телевизор, компьютер, утюг, телефон	<p>Называть слова, по теме: «Бытовые приборы»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
9	Слова, имеющие отношение к понятию "Семья".	1	Мать, отец, брат, сестра, бабушка, дедушка, сын, дочь	<p>Называть слова, по теме: «Семья»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10 11	Употребление в речи глаголов совершенного вида	2	надевает, надел, бросает, бросил, поднял.	<p>Составлять предложения (по вопросам).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Употреблять в речи глаголы совершенного вида.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
12	В классе.	1	Ученик, пенал, портфель, тетрадь, ученица, учительница, класс, школа	<p>Составлять предложения (по вопросам).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам и вопросам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Употреблять в речи слова настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
13	Интернат. В умывальне.	1	Воспитательница, умывальня, зубная щётка, зубная паста, полотенце, мыло	<p>Составлять предложения (по вопросам, картинкам).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам и вопросам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
16	В столовой.	1	Тарелка, стакан, ложка, посуда.	<p>Составлять предложения (по вопросам и картинкам).</p> <p>Читать диалог.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам и вопросам, составлять предложения по картинкам.</p> <p>Употреблять в речи слова настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
17	Кто где живёт? Кто чем питается?	1	Нора, конура, сарай, курятник, дупло, гнездо	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать слова по теме.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
18 19	Употребление в речи слов, противоположных по значению.	2	Широкий, узкий, длинный, короткий, чистый, грязный, сухой, мокрый, солёный, сладкий	<p>Составлять предложения (по вопросам).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Употреблять в речи слов, противоположных по значению.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
20 21 22	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»	3	тонуть, вытащил, схватила, покачнулась	<p>Составлять рассказ по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг».</p> <p>Устанавливать верную последовательность предложений.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнить предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
23 24	Овощи, фрукты, ягоды, грибы	2	Яблоки, груши, сливы, картофель, помидоры, морковь, капуста, свёкла, огурцы, репа, виноград, малина, черника, земляника, смородина, белый гриб, подберёзовик, лисички, подосиновик, опята, мухомор.	<p>Уметь составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию</p> <p>Называть слова, обозначающие предметы, по теме: «Овощи, фрукты, ягоды, грибы».</p> <p>Уметь называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Знать и отвечать, где растут овощи, фрукты, ягоды, грибы.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
25 26 27	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу	3	Зелёный, голубой, серый, коричневый, жёлтый, красный, белый, синий, тёплый, холодный, горячий, летний, зимний, осенний, весенний, летняя, зимняя, осенняя обувь и одежда	<p>Составлять предложения (по вопросам).</p> <p>Составлять диалог.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Вставлять слова в предложения по смыслу.</p> <p>Употреблять в речи словосочетания, обозначающие признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

II четверть – 21 час

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 2	Письменные ответы на вопросы по рассказу «Лес осенью».	2	Листья пожелтели и покраснели, шишка, жёлудь, экскурсия, береза, клен, липа, дуб, ель, сосна, прогулка	<p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях о прогулке в лесу.</p>
3	Составление предложений по теме: «Какая сегодня погода?»	1	Ясно, пасмурно, тихо, холодно, дует ветер, на деревьях лежит снег, земля покрыта снегом, идёт снег, светит солнце, морозно, на лужах блестит лёд	<p>Составлять устное высказывание о погоде.</p> <p>Рассказывать и писать предложения о погоде, используя опорные слова.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
4 5	Составление рассказа «Мишины друзья» по вопросам и деформированному тексту	2	Больница, друзья, товарищи, живут дружно.	Составлять рассказа по вопросам и деформированному тексту. Составлять рассказ из предложений. Писать рассказ по плану.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
6 7	Домашние животные	2	Курица, корова, кошка, овца, свинья, лошадь, стережет дом, ловит мышей, яйца несёт, даёт шерсть	<p>Называть слова, по теме: «Домашние животные».</p> <p>Отгадывать загадки, дополнять предложения.</p> <p>Знать и называть, какую пользу приносят домашние животные.</p> <p>Вставлять слова в предложения по смыслу.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
8 9	Учебные вещи. Игрушки.	2	<p>Ручка, карандаш, линейка, учебник, портфель, краски, картон, указка, мел.</p> <p>Кукла, скакалка, юла, мяч.</p>	<p>Называть слова, по темам: «Учебные вещи, игрушки».</p> <p>Распределять слова по обобщающим словам.</p> <p>Группировать слова по темам.</p> <p>Отгадывать загадки, дополнять предложения.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10 11	Одежда.	2	Платье, костюм, форма, пальто, брюки, фуражка, шлем, бескозырка. Одежда (осенняя, зимняя, весенняя, летняя)	<p>Называть слова, по теме: "Одежда"</p> <p>Группировать слова по теме.</p> <p>Распределять слова по обобщающим словам.</p> <p>Составлять словосочетания и предложения по картинкам.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
12 13	Обувь.	2	Обувь (осенняя, зимняя, весенняя, летняя). Подошва, размер, обувной крем, обувной магазин, обувная фабрика	<p>Дополнять текст по рисункам и опорным словам.</p> <p>Составлять словосочетания и предложения по картинкам и вопросам.</p> <p>Называть слова, по теме: "Обувь"</p> <p>Группировать слова по теме.</p> <p>Распределять слова по обобщающим словам.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
14 15	Уборка квартиры. Слова, обозначающие виды трудовой деятельности.	2	Снимать шторы, чистить ковёр, вытирать пыль, мыть посуду, подметать пол	<p>Дополнять текст по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять, составлять предложения.</p> <p>Группировать слова по теме.</p> <p>Распределять слова по обобщающим словам.</p>
16 17	Составление и запись рассказа по серии картинок «Кормушка»	2	Кормушка, клюют, зерно, голодают, насыпают, повесили, птицы	<p>Составлять рассказ по серии картинок и опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять, составлять предложения.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
18 19	Составление и запись рассказа по серии картинок "Магазин".	2	Продукты (хлеб, масло и пр.), деньги, чек, кассир, продавец, покупатель, прилавок	<p>Составлять рассказ по серии картинок и опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять, составлять предложения.</p> <p>Называть слова, по теме: "Магазин"</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
20 21	Слова, обозначающие порядок предметов при счёте (порядковые числительные)	2	Порядковые числительные до 10 (первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять, составлять предложения.</p> <p>Составлять и читать диалог.</p> <p>Составлять предложения и словосочетания по вопросам.</p> <p>Дополнять текст по опорным словам.</p>

III четверть – 30 часов

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
--------------	-------------------	---------------------	----------------	--

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	О зимних каникулах.	1	Расчищают, кладут, заливают, каток, площадка, зимние каникулы	Отвечать письменно и устно на вопросы. Составлять предложения по картинке.
2	Составление рассказа на тему «Школьные каникулы».	1	Катал, катался с ребятами, на санках, на лыжах, на коньках, лепил снеговика	Составлять предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы. Составлять рассказ.
3	Составление письменного рассказа по теме «Как я провел зимние каникулы?».	1	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно, неинтересно.	Составлять предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы. Составлять рассказ.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
4 5	Слова, противоположные по значению.	2	Тепло-холодно, высоко-низко, направо-налево, справа-слева, далеко-близко. Там, туда, здесь, сюда	Выполнять поручения. Подбирать тексты к картинкам. Дополнять предложения, составлять предложения по картинкам. Составлять рассказ о погоде сегодня, вчера.
6	На улице. Письменные ответы на вопросы.	1	Улица, направо, налево, быстро, медленно, вверх.	Отвечать на вопросы. Подбирать предложения к картинке. Писать ответы на вопросы.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
7 8	Письменное составление рассказа по картинке «Зимние забавы».	2	Катается на санках (на лыжах, на коньках), лепят снеговика, с горки, в лесу, в парке	<p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать по плану и опорному словарю.</p> <p>Писать рассказ.</p>
9	Труд детей дома.	1	Стирает, убирает, моет, подметает	<p>Выполнять поручения.</p> <p>Дополнять предложения, составлять предложения по картинкам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Рассказывать о себе, как помогаешь дома взрослым.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10	Посуда.	1	Тарелка, кастрюля, чайник, сковорода, чашка, блюдце, стакан, ложки	<p>Называть слова, по теме: «Посуда».</p> <p>Называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки, составлять предложения по картинкам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
11 12	Составление письменного рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Вася и Жучка».	2	Схватила кость, бросила сумку, идёт важно, оглянулся, несёт кость	<p>Располагать картинки в логической последовательности.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Составлять два рассказа.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
13 14	Письменное составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Жучка и заяц».	2	Поляна, солнце поднялось высоко, земляника, жаркий летний день, погналась.	<p>Располагать картинки в логической последовательности.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Составлять рассказ.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
15	Школьная и домашняя мебель.	1	Шкаф, доска, стул, стол, парта, диван, буфет, книжный шкаф, тумбочка, кресло, школьная мебель, домашняя мебель.	<p>Называть слова, по теме: «школьная и домашняя мебель».</p> <p>Распределять слова по группам.</p> <p>Составлять словосочетания и предложения по картинкам.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Называть обобщающие слова.</p> <p>Рассказывать о своей комнате, квартире.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
16	Составление рассказа "Встреча в лесу"	1	свистеть, смелый, испугался.	<p>Составлять предложения, рассказ по картинкам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>
17	Письменные ответы на вопросы по рассказу "Подарок"	1	дал - взял, потерял - нашел	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Составлять предложения по вопросам и опорным словам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
18	Употребление слов "а", "и".	1	Союзы, слова "а", "и".	<p>Объяснять значения слов "а", "и".</p> <p>Употреблять слова "а", "и" в речи и в письме.</p> <p>Составлять предложения со словами "а", "и".</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
19	Употребление слова "но".	1	Союз, слово "но".	<p>Объяснять значения слова "но".</p> <p>Употреблять слово "но" в речи и в письме.</p> <p>Составлять предложения со словом "но".</p> <p>Отвечать кратко на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
20 21	Составление письменного рассказа по вопросам «Как Вова провёл воскресенье».	2	Завтракал, ходил в магазин, помогал во дворе, играл в шашки.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Пересказывать рассказ</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
22 23	Марка. Карандаш. Написание адреса на конверте.	2	Конверт, марка, адрес, письмо, почтальон, почта, почтовый ящик.	<p>Писать домашний адрес, адрес школы на конверте.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
24 25	Составление рассказа по вопросам "День рождения мамы"	2	День рождения, подарок, поздравляет, цветы, поздравление	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
26	Весна.	1	<p>Небо пасмурное, ясное,</p> <p>набухли почки,</p> <p>моросит дождь,</p> <p>дети пускают кораблики,</p> <p>текут ручейки,</p> <p>тает снег,</p> <p>сажают овощи.</p>	<p>Составлять из предложений устные рассказы об осени и весне.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p> <p>Наблюдать за весенними изменениями в природе.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
27 28	Составление устного рассказа по картинкам «Скворечник».	2	Скворечник, мастерить, полезное дело, трудная работа.	<p>Составлять предложения, рассказ по картинкам, опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
29 30	Составление рассказа «Как грачи выют гнезда».	2	Грачи, выют гнёзда, ветки, выводят птенцов, галдят, спешат, торопятся	Составлять предложения, рассказ по картинкам, опорным словам. Отвечать на вопросы. Пересказывать текст. Дополнять предложения. Записывать предложения, соблюдая графические правила.

IV четверть – 24 часа

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	О весенних каникулах.	1	Весенние каникулы	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
2	Составление письменного рассказа по теме «Как я провёл весенние каникулы?»	1	Смотрел передачи по телевизору, скалывал лёд, делал канавки, пускал лодочки, помогал делать скворечник.	<p>Составлять предложения, рассказ по опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Записывать рассказ, соблюдая графические правила.</p>
3 4	Мой, твой, его, наши. Слова, обозначающие принадлежность.	2	Мой, твой, его, наши, чьи, чья, чьё, её	<p>Выполнять поручения.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Использовать данные слова в речи.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
5	О весенних работах в саду.	1	Время года, погода, сажать, поливать, копать.	<p>Отвечать на вопросы по картинкам.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>
6 7	Письменные ответы на вопросы по теме «Дети сделали клумбу».	2	Делать клумбу, делать грядки, копать землю, рыхлить землю, окапывать деревья, выбирать сухие корни.	<p>Отвечать на вопросы с опорой на картинку и словарь.</p> <p>Дополнять предложения.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
8	Контрольная работа по теме: «Письменные ответы на вопросы по теме «Весна»».	1	Весна, время года	<p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
9 10	Слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу.	2	Деревянный, квадратный, металлический, пластмассовый, стеклянный, толстый, тонкий, острый, тупой.	<p>Называть слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу.</p> <p>Выполнять поручения.</p> <p>Дополнять словосочетания, предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Распределять слова по группам.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
11	<p>Ответы на вопросы по рассказу "Где будут жить скворцы?"</p>	1	<p>Скворец, скворечник, перелетные птицы, верхушка дерева.</p>	<p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Составлять устный пересказ по плану.</p> <p>Дополнять словосочетания, предложения.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
12	Ответы на вопросы по сказке "Зайкин праздник".	1	Дом, крыльцо, друзья, заяц, медвежонок, белка, козлик, кошка, бочонок, мёд, молоко, овощи, тележка, орехи	<p>Отвечать на вопросы по тексту сказки.</p> <p>Отличать сказку от рассказа.</p> <p>Составлять устный рассказ по плану.</p> <p>Пересказывать сказку.</p> <p>Дополнять словосочетания, предложения.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
13 14	Тяжелый, острый, легкий, тупой.	2	Тяжелый, острый, легкий, тупой, какой, какая, какое	<p>Выполнять поручения.</p> <p>Дополнять словосочетания, предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Распределять слова по группам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>
15 16	Употребление слов "и", "а", "но". Повторение.	2		

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
17 18	Профессии.	2	Маляр, пастух, машинист, лётчик, повар, учитель, шофер, дизайнер	<p>Называть слова, обозначающие профессии людей.</p> <p>Выполнять поручения.</p> <p>Дополнять словосочетания, предложения.</p> <p>Придумывать предложения по опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Распределять слова по группам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
19 20	Идёт - ходит, едет - ездит	2	Идёт - ходит, едет - ездит, летает - летит, носит - несет,	<p>Отвечать на вопросы: что делает?, что делают?</p> <p>Дополнять словосочетания, предложения по картинкам, опорным словам.</p> <p>Распределять слова по группам.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
21 22	Повторение изученного за год.	2	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	<p>Распределять слова по группам.</p> <p>Дополнять, составлять словосочетания, предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
23	Контрольная работа за год.	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	<p>Писать контрольную работу.</p> <p>Дополнять, составлять словосочетания, предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
24	Составление рассказа "Мои летние каникулы".	1	Лето, купаться, загорать, лес, река, солнце.	<p>Составлять рассказ на тему: "Что ты будешь делать во время летних каникул? Куда ты поедешь?"</p> <p>Дополнять, составлять словосочетания, предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Записывать предложения, соблюдая графические правила.</p>

МАТЕМАТИКА

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

Целостное восприятие окружающего мира.

Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Овладение математической терминологией, математическими конструкциями и формирование умения употреблять их в самостоятельной речи.

Метапредметные результаты

Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;

Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;

Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формировать умения и навыки анализировать и создавать отчет о проделанной работе.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

К концу 2 класса обучающиеся узнают:

- названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в два действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- названия и обозначение действий умножения и деления;
- таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;

- находить сумму и разность чисел в пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных – письменно;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- решать задачи в 1 – 2 действия на сложение и вычитание и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления;
- чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка;
- находить длину ломаной, состоящей из 3 – 4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Математика» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Математика» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

Формы и виды контроля:

Текущий

Проверочные работы

Контрольные работы

Контрольно- измерительные материалы по математике.

2 класс I отделение

1 четверть.

Контрольная работа № 1.

Вариант 1.

1. Реши задачу:

Сшили 5 платьев и 4 блузки. Сколько всего сшили вещей?

2. Вычисли:

$$5 + 2 = \quad 7 - 2 = \quad 6 - 1 = \quad 5 - 0 =$$

$$4 + 3 = \quad 9 + 1 = \quad 8 - 2 = \quad 7 - 4 =$$

$$6 + 0 = \quad 3 + 4 = \quad 1 - 1 = \quad 6 - 3 =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки

«<»», «>»», или «=»».

$$8 * 9 \quad 6 - 4 * 8$$

$$5 * 10 \quad 9 + 1 * 10$$

4*. Придумай и запиши два числа, при сложении которых в результате получится 1.

5*. На перемене во двор из нашего класса вышли все 8 мальчиков. Всего во дворе стало 10 мальчиков. Был ли во дворе хоть один мальчик из другого класса? Из трёх ответов **выбери один** верный и

Контрольная работа № 1.

Вариант 2.

1. Реши задачу:

Из сада принесли 7 стаканов малины и 3 стакана смородины. Сколько стаканов ягод принесли из сада?

2. Вычисли:

$$6 + 1 = \quad 7 + 2 = \quad 9 - 3 = \quad 5 - 4 =$$

$$9 + 0 = \quad 6 + 3 = \quad 7 - 2 = \quad 9 - 1 =$$

$$4 + 4 = \quad 5 + 4 = \quad 6 - 0 = \quad 7 - 3 =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки

«<»», «>»», или «=»».

$$7 * 5 \quad 8 - 4 * 3$$

$$4 * 9 \quad 5 * 10 - 5$$

4*. Придумай и запиши два числа, при сложении которых в результате получится 0.

5*. В ящике лежат зелёные и жёлтые груши. Не глядя, из ящика достали 2 груши. Верно ли, что они будут обязательно одного цвета? Из трёх ответов **выбери один** верный и запиши

запиши его: а) нет; б) да; в) неизвестно.	его: а) нет; б) да; в) неизвестно.
---	--

2 четверть.

<p><u>Контрольная работа № 2</u></p> <p>Вариант 1.</p> <p>1. Реши задачу:</p> <p>На стоянке такси стояло 12 автомашин. После того, как несколько машин уехало, осталось 5 автомашин. Сколько автомашин уехало?</p> <p>Составь обратную задачу. Реши ее.</p> <p>2. Найди значения выражений:</p> $6 + 7 - 9 = \quad 15 - (3 + 5) =$ $10 + 3 - 4 = \quad 8 + (12 - 5) =$ $18 - 10 + 5 = \quad 9 + (13 - 7) =$ <p>3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>», или «=».</p> <p>4 см 2 мм ... 24 мм 1 м ... 100 см</p> <p>7 + 4 ... 19 59 мин ... 1 ч</p> <p>4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная,</p>	<p><u>Контрольная работа № 2</u></p> <p>Вариант 2.</p> <p>1. Реши задачу:</p> <p>Рыболовы поймали несколько окуней. Из 9 окуней они сварили уху, и у них осталось ещё 7 окуней. Сколько всего окуней поймали рыболовы?</p> <p>Составь обратную задачу. Реши ее.</p> <p>2. Найди значения выражений:</p> $5 + 8 - 9 = \quad 14 - (2 + 5) =$ $10 + 5 - 6 = \quad 4 + (16 - 8) =$ $19 - 10 + 7 = \quad 9 + (18 - 10) =$ <p>3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>», или «=».</p> <p>3 дм 2 см * 23 см 1 см * 10 мм</p> <p>8 + 5 * 14 1 ч. * 30 мин</p> <p>4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная,</p>
--	--

<p>что длина ломаной 10 см.</p> <p>5. Из чисел: 48, 1, 14, 4, 40, 81, 8, 18, 84, 44, 80, 88 - выпиши все двузначные числа в порядке возрастания.</p>	<p>что длина ломаной 8 см.</p> <p>5. Из чисел: 62, 12, 6, 66, 20, 26, 2, 21, 16, 22, 60, 6 выпиши все двузначные числа в порядке возрастания.</p>
---	--

3 четверть.

<p><u>Контрольная работа №3</u></p> <p>Вариант 1</p> <p>1. Реши задачу:</p> <p>На одной полке 65 книг, а на второй на 40 книг меньше, а на третьей столько книг, сколько на первой и второй вместе. Сколько книг на третьей полке?</p> <p>2. Выполни вычисления:</p> <p>72 – 54 = 69 – 4 = 60 – 4 =</p> <p>37 + 59 = 46 – 4 = 96 – (34 + 21) =</p> <p>90 – 84 = 32 + 45 = 34 + (28 – 15) =</p> <p>3. Сравни и поставь знак <, >, или =</p> <p>65 – 30 80 – (40 + 12)</p> <p>11 + 10 + 19 10 + 11 + 12</p>	<p><u>Контрольная работа №3</u></p> <p>Вариант 2</p> <p>1. Реши задачу:</p> <p>В первой книге 70 страниц, во второй на 55 страниц меньше, чем в первой, а в третьей столько, сколько в первой и во второй книгах вместе. Сколько страниц в третьей книге?</p> <p>2. Выполни вычисления:</p> <p>57 – 43 = 23 + 56 = 50 – 4 =</p> <p>48 + 39 = 44 + 30 = 98 – (43 + 21) =</p> <p>90 – 8 = 59 - 36 = 89 - (29+31) =</p> <p>3. Сравни и поставь знак <, >, или =</p> <p>60 – (30 + 7) 58 - 40</p> <p>20 + 16 + 12 16 + 20 + 13</p>
--	---

<p>4. Начерти такой отрезок, чтобы его длина была больше 6 см, но меньше 9 см.</p> <p>5. Вставь пропущенные числа:</p> $24 + (* - 86) = 24 \quad (* - 6) + 6 = 90$ $* + (8 - 8) = 9 \quad 30 + 44 - * + 30 = 60$	<p>4. Начерти такой отрезок, чтобы его длина была меньше 9 см, но больше 3 см.</p> <p>5. Вставь пропущенные числа:</p> $63 + (* - 72) = 63 \quad (* - 5) + 5 = 70$ $* + (9 - 9) = 15 \quad 40 + 22 - * + 40 = 80$
--	---

4 четверть.

<p><u>Контрольная работа № 4.</u></p> <p>Вариант 1</p> <p>1. Сделай к задаче рисунок и реши её.</p> <p>В детский сад купили 15 рыбок и поместили в 3 аквариума поровну. Сколько рыбок поместили в каждый аквариум?</p> <p>2. Реши примеры:</p> $7 \cdot 2 = \quad 9 \cdot 3 = \quad 27 : 3 =$ $3 \cdot 6 = \quad 2 \cdot 8 = \quad 16 : 2 =$ <p>3. Реши уравнения:</p> $6 \cdot x = 12 \quad x : 3 = 8$	<p><u>Контрольная работа № 4.</u></p> <p>Вариант 2</p> <p>1. Сделай к задаче рисунок и реши её.</p> <p>Бабушка испекла 12 пирожков и разложила на 3 тарелки. По сколько пирожков было на тарелке?</p> <p>2. Реши примеры:</p> $3 \cdot 8 = \quad 7 \cdot 3 = \quad 21 : 3 =$ $9 \cdot 2 = \quad 2 \cdot 6 = \quad 12 : 2 =$ <p>3. Реши уравнения:</p> $9 \cdot x = 18 \quad x : 4 = 3$
---	--

<p>4. Вычисли значения выражений.</p> $84 - (34 - 5) = \quad 40 - 18 + 5 =$ <p>5. Начерти прямоугольник, у которого ширина 2 см, а длина на 3 см больше. Найди периметр этого прямоугольника.</p>	<p>4. Вычисли значения выражений.</p> $93 - (78 - 9) = \quad 50 - 26 + 3 =$ <p>5. Начерти прямоугольник, у которого ширина 6 см, а длина на 3 см меньше. Найди периметр этого прямоугольника.</p>
--	--

Критерии оценки

Контрольная работа.

Примеры.

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки;
- «3» – 2 – 3 ошибки;
- «2» – 4 и более ошибок.

Задачи.

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 – 2 негрубые ошибки;
- «3» – 2 – 3 ошибки (более половины работы сделано верно);
- «2» – 4 и более ошибок.

Комбинированная.

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;
- «3» – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;
- «2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера;

невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Содержание учебного предмета

На изучение математики во 2 классе — 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю)

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Числа от 1 до 100. Нумерация (16ч)

Числа от 1 до 100.

Счет десятками. Образование, чтение, запись чисел от 20 до 100. Поместное значение чисел. Однозначные и двузначные числа. Число 100.

Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида: $30+5$, $35-5$, $35-30$

Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины.

Рубль. Копейка. Соотношение между ними.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (20 ч + 28 ч + 22 ч)

Решение и составление задач, обратных заданной, решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.

Время. Единицы времени: час, минута.

Соотношение между ними.

Длина ломаной. Периметр многоугольника

Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки.
Сравнение числовых выражений.

Сочетательное свойство сложения

Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Устные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Устные приёмы сложения и вычитания вида $36+2$, $36+20$, $60+18$, $36-2$, $36-20$, $26+4$, $30-7$, $60-24$, $26+7$, $35-8$

Решение задач. Запись решения задачи выражением

Выражения с переменной вида $a+12$, $b-15$, $48-c$

Уравнение

Проверка сложения и вычитанием.

Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием.

Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток

Сложение и вычитание вида $45+23$, $57-26$.

Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый). Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника.

Квадрат.

Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток.

Решение текстовых задач.

Сложение и вычитание вида $37+48$, $52-24$.

Умножение и деление (18 ч + 21 ч)

Конкретный смысл действия умножение.

Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия *умножение*. Название компонентов и результата умножения. Приёмы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия *умножение*.

Периметр прямоугольника.

Конкретный смысл действия деление.

Названия компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деление.

Умножение и деление. Табличное умножение и деление.

Связь между компонентами и результатом умножения.

Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.

Приём умножения и деления на число 10.

Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Задачи на нахождение третьего слагаемого.

Табличное умножение и деление.

Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2.

Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3.

Итоговое повторение (11 ч)

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

На изучение математики во 2 классе — 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю)

Формы организации учебных занятий:

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (путешествие, инсценировка, проблемный урок, экскурсия, беседа, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа)
2. Урок рефлексии (сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, комбинированный урок)
3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) (конкурс, экскурсия, урок-игра, обсуждение, беседа)

4. Урок развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, тестирование, конкурсы.)

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

Состав чисел, сложение, вычитание, увеличить, уменьшить, десять, двадцать, тридцать, сорок, пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят, девяносто, сто, десятки, сотня, однозначные числа, двузначные числа, единица длины, миллиметр, сантиметр, измерение, дециметр, метр, длина, ширина, слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, однозначные и двузначные числа, разряды, разрядные слагаемые, единицы стоимости, рубль, копейка, монета, части задачи, условие, вопрос, решение, ответ, обратная задача, отрезок, прямая, луч, схематический чертеж (модель), единицы времени, час, минута, часы, время, стрелки часов: минутная, часовая, прямая линия, ломаная линия, кривая линия, длина ломаной, звено ломаной, циркуль, числа, выражения, числовые выражения, значение выражения, знаки: больше, меньше, равно, прямоугольник, треугольник, квадрат, многоугольник, периметр многоугольника, сумма длин всех сторон, угол, виды углов, прямой угол, острый угол, тупой угол, сторона, вершина угла, луч, четырехугольник, квадрат, прямоугольник, стороны прямоугольника, свойства противоположных сторон прямоугольника, схемы, чертежи, равенство, неравенство, цена, количество, стоимость.

- Выполни сложение (деление, умножение) ...
- Проверь ...
- Сначала выполняй ..., потом ...
- Как найти неизвестное ..?
- Вычисли (найди) ...
- Продумай план решения
- Удобно решать так
- Чтобы найти площадь ..., надо...
- Прочитай условие... Запиши ответ
- Каким действием будем решать задачу?
- Найди неизвестное число
- Измерь стороны квадрата (прямоугольника) ...
- Уменьшить в ... раз
- Увеличить в ... раз
- Сколько миллиметров в одном сантиметре?

Примерное тематическое планирование по курсу «Математика»

I четверть – 36 часов

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	Числа от 1 до 20.	1	Состав чисел, сложение, вычитание, увеличить, уменьшить	Образовывать, называть, записывать, сравнивать числа от 1 до 20. Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Упорядочивать заданные числа.
2	Повторение. Числа от 1 до 20	1	Состав чисел, сложение, вычитание, увеличить, уменьшить	Образовывать, называть и записывать числа от 1 до 20. Сравнивать числа и записывать результат сравнения.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
3	Десяток. Счёт десятками до 100.	1	Десять, двадцать, тридцать, сорок, пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят, девяносто, сто, десятки, сотня	<p>Вести счёт десятками от 1 десятка до 10 десятков.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Упорядочивать заданные числа.</p> <p>Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
4	Числа от 11 до 100. Образование чисел.	1	Названия чисел от 11 до 100	<p>Вести счёт десятками от 1 десятка до 10 десятков.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Упорядочивать заданные числа.</p> <p>Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
5	Числа от 11 до 100.	1	Числа от 21 до 100 сотня, десятки, единицы	<p>Записывать числа, в которых есть десятки и единицы.</p> <p>Вести счёт десятками от 1 десятка до 10 десятков.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Упорядочивать заданные числа.</p> <p>Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
6	Однозначные и двузначные числа.	1	Однозначные числа Двузначные числа	Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа.
7	Обобщающий урок по теме: «Повторение в начале года»	1	Однозначные числа Двузначные числа	Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
8	Контрольная работа по теме: «Повторение в начале года»	1	Контрольная работа, оценка, ошибки, выполнение заданий	<p>Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы.</p> <p>Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p>
9	Итоговый урок по теме: «Повторение в начале года»	1	Контрольная работа, оценка, работа над ошибками, выполнение заданий	Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
10 11	Миллиметр.	2	Единица длины, миллиметр, сантиметр, измерение, дециметр	<p>Выполнять измерения в миллиметрах, сантиметрах, дециметрах.</p> <p>Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
12	Число 100.	1	Сотня десятки, единицы	<p>Записывать числа, в которых есть сотни, десятки и единицы.</p> <p>Сравнивать единицы длины.</p>
13	Метр. Таблица единиц длины.	1	Меры длины, единицы длины, сантиметр, миллиметр, дециметр, метр, длина, ширина	<p>Классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p>Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p>
14	Сложение и вычитание вида $35+5$, $35-30$, $35-5$.	1	Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, однозначные и двузначные числа.	<p>Составлять числа из десятков и единиц, называть состав данных чисел.</p> <p>Выполнять сложение и вычитание вида: $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
15	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	1	Однозначное число, двузначное число, разряды, разрядные слагаемые.	Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.
16 17	Единицы стоимости. Рубль. Копейка.	2	Единицы стоимости, рубль, копейка, монета	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнивать стоимость предметов в пределах 100 р.
18	Повторение ранее пройденного материала. «Что узнали. Чему научились».	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником.	Решать задачи. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность. Переводить одни единицы длины в другие.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
19	«Проверим себя и оценим свои достижения». Анализ результатов	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником.	Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
20	Задачи, обратные данной.	1	Части задачи, условие, вопрос, решение, ответ, обратная задача	<p>Составлять и решать задачи, обратные заданной.</p> <p>Объяснять ход решения задачи.</p> <p>Обнаруживать и устранять ошибки в ходе решения задачи и в вычислениях при решении задачи.</p> <p>Отмечать изменения в решении задачи при изменении ее условия или вопроса.</p> <p>Составлять план работы.</p> <p>Распределять работу в группе, оценивать выполненную работу.</p> <p>Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
21	Сумма и разность отрезков.	1	Сумма, разность, отрезок, прямая, луч, схематический чертеж (модель)	<p>Составлять план работы.</p> <p>Распределять работу в группе, оценивать выполненную работу.</p> <p>Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
22	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1	Уменьшаемое, вычитаемое, разность, схематический чертеж (модель)	<p>Составлять и решать задачи, на нахождение неизвестного уменьшаемого.</p> <p>Объяснять ход решения задачи.</p> <p>Обнаруживать и устранять ошибки в ходе решения задачи и в вычислениях при решении задачи.</p> <p>Отмечать изменения в решении задачи при изменении ее условия или вопроса.</p> <p>Составлять план работы.</p> <p>Распределять работу в группе, оценивать выполненную работу.</p> <p>Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
23	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	1	Уменьшаемое, вычитаемое, разность, схематический чертеж (модель), таблица	<p>Составлять и решать задачи по рисунку и записям в таблице.</p> <p>Объяснять ход решения задачи.</p> <p>Обнаруживать и устранять ошибки в ходе решения задачи и в вычислениях при решении задачи.</p> <p>Отмечать изменения в решении задачи при изменении ее условия или вопроса.</p> <p>Составлять план работы.</p> <p>Распределять работу в группе, оценивать выполненную работу.</p> <p>Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
24	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого. Повторение.	1	Уменьшаемое, вычитаемое, разность, схематический чертеж (модель), таблица	Закрепить и систематизировать полученные знания.
25	Единица времени. Час. Минута.	1	Единицы времени, час, минута, часы, время, стрелки часов: минутная, часовая	Знать единицы времени. Определять время по часам с точностью до минуты. Определять время и длительность часа.
26 27	Длина ломаной.	2	Прямая линия, ломаная линия, кривая линия, длина ломаной, звено ломаной, циркуль	Находить длину ломаной разными способами. Находить и сравнивать длины ломаных. Определять длину ломаной, сравнивать отрезки друг с другом. Обнаруживать и устранять ошибки в ходе решения задачи и в вычислениях при решении задачи.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
28 29	Порядок выполнения действий. Скобки.	2	Скобки, действия, выполнение действий, порядок выполнения действий, сложение, вычитание	Выполнять действия при вычислениях. Читать и записывать числовые выражения в два действия. Вычислять значения выражений со скобками и без них, сравнивать два выражения.
30	Числовые выражения.	1	Числа, выражения, числовые выражения, значение выражения.	Находить значения выражений со скобками и без них. Сравнить два выражения.
31	Сравнение числовых выражений.	1	Числа, выражения, числовые выражения, значение выражения, знаки: больше, меньше, равно	Находить значения выражений со скобками и без них. Сравнить два выражения.
32	Периметр многоугольника.	1	Прямоугольник, треугольник, квадрат, многоугольник, периметр многоугольника, сумма длин всех сторон	Находить периметр многоугольника. Вычислять длину ломаной и периметр многоугольника. Читать и записывать числовые выражения в два действия.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
33	Свойства сложения.	1	Сложение, вычитание, свойства сложения, выражение, результат сложения	Складывать числа в любом порядке. Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.
34	Обобщающий урок по теме: «Что узнали. Чему научились».	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений. Оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
35	Контрольная работа за 1 четверть.	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Проверить усвоение полученных знаний, оценивать результаты усвоения темы

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
36	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного.	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.

II четверть – 28 часов

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	Подготовка к изучению устных приемов вычислений.	1	Свойства сложения, сумма, периметр	<p>Моделировать и объяснять ход выполнения устных действий сложение и вычитание в пределах 100.</p> <p>Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного числа и др.)</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
2	Прием вычислений вида $36 + 2$, $36 + 20$.	1	Сумма, сложение, слагаемые, единицы, десятки, удобный способ	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный способ.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
3	Прием вычислений вида $36 - 2$, $36 - 20$.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный способ.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
4	Прием вычислений вида $26 + 4$.	1	Сумма, сложение, слагаемые, единицы, десятки, удобный способ	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
5	Прием вычислений вида $30 - 7$.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
6	Прием вычислений вида $60 - 24$.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
7	Прием вычислений вида 60 – 24. Решение задач.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
8	Закрепление изученных приёмов вычислений.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки, сумма, сложение, слагаемые, условие, вопрос, решение, ответ, краткая запись	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. Записывать решения составных задач с помощью выражения. Обнаруживать и устранять ошибки в ходе решения задачи и в вычислениях при решении задачи.
9	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки, сумма, сложение, слагаемые.	Выполнять задания творческого и поискового характера. Выстраивать и обосновывать стратегию игры. Работать в паре.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10	Прием вычислений вида $26 + 7$.	1	Сумма, сложение, слагаемые, единицы, десятки, удобный способ	<p>Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного числа и др.).</p> <p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Моделировать и объяснять ход выполнения устных действий сложение и вычитание в пределах 100.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
11	Прием вычислений вида $35 - 7$.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки	<p>Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного числа и др.).</p> <p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Моделировать и объяснять ход выполнения устных действий сложение и вычитание в пределах 100.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения.</p> <p>Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
12	Закрепление изученных приёмов вычислений.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки, сумма, сложение, слагаемые, условие, вопрос, решение, ответ, краткая запись	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. Записывать решения составных задач с помощью выражения. Обнаруживать и устранять ошибки в ходе решения задачи и в вычислениях при решении задачи.
13	Обобщающий урок по теме: «Что узнали. Чему научились».	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, единицы, десятки, сумма, сложение, слагаемые	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником
14	Контрольная работа №3 «Устные приемы вычислений».	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
15	Анализ контрольной работы.	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	<p>Оценивать результаты освоения темы.</p> <p>Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p> <p>Краткий анализ результатов контрольной работы.</p>
16	Буквенные выражения.	1	Буквенные выражения, числовые выражения, латинские буквы	<p>Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы.</p> <p>Совершенствование навыков решения выражений (уравнений) с одной переменной.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
17 18	Уравнение.	2	Уравнение, равенство, буквенное выражение, латинские буквы, неизвестное число, проверка уравнения	Решать уравнения вида: $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$, подбирая значение неизвестного. Уметь пользоваться вычислительными навыками, решать уравнения методом подбора.
19	Проверка сложения.	1	Сложение, слагаемые, сумма, равенства, проверка сложения вычитанием.	Выполнять проверку правильности вычислений. Использовать различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений.
20	Проверка вычитания.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, проверка вычитания сложением, проверка вычитания вычитанием	Выполнять проверку правильности вычислений. Использовать различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
21	Проверка сложения и вычитания. Закрепление.	1	Сложение, слагаемые, сумма, равенства, проверка сложения вычитанием. Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, проверка вычитания сложением, проверка вычитания вычитанием	Выполнять проверку правильности вычислений. Использовать различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений.
22	«Проверим себя и оценим свои достижения».	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Выполнять проверочную работу по материалам темы «Проверка сложения и вычитания»
23	Закрепление пройденного материала.	1	Сложение, слагаемые, сумма, равенства, проверка сложения вычитанием. Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, проверка вычитания сложением, проверка вычитания вычитанием	Решать задачи, уравнения, числовые и буквенные выражения. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
24	Обобщающий урок по теме: Что узнали? Чему научились?	1	Сложение, слагаемые, сумма, равенства, проверка, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Решать задачи, уравнения, числовые и буквенные выражения. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
25	Контрольная работа за 2 четверть	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Выполнять контрольную работу. Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы.
26	Анализ результатов контрольной работы.	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Контролировать и оценивать свою работу. Оценивать результаты освоения темы.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
27	Повторение пройденного материала. «Странички для любознательных.»	1	Сложение, слагаемые, сумма, равенства, проверка, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Решать задачи, уравнения, числовые и буквенные выражения. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.
28	Закрепление решения уравнений, задач.	1	Сложение, слагаемые, сумма, равенства, проверка, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Решать задачи, уравнения, числовые и буквенные выражения.

III четверть – 40 часов

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
--------------	-------------------	---------------------	----------------	--

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	Письменные вычисления. Сложение вида $45 + 23$	1	Сложение, слагаемое, сумма, значение выражение, приемы вычисления, десятки, единицы	<p>Осуществлять правила письменного выполнения сложения и вычитания.</p> <p>Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.</p>
2	Письменные вычисления. Вычитание вида $57 - 26$.	1	Вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, приемы вычитания, десятки, единицы	<p>Осуществлять правила письменного выполнения сложения и вычитания.</p> <p>Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
3 4	Проверка сложения и вычитания.	2	Сложение, вычитание, проверка, проверка сложения, проверка вычитания	Осуществлять правила письменного выполнения сложения и вычитания. Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.
5	Угол. Виды углов.	1	Угол, виды углов, прямой угол, острый угол, тупой угол, сторона, вершина угла, луч	Различать прямой, тупой, острый углы. Чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
6	Закрепление изученного. Решение задач.	1	Сложение, вычитание, проверка, проверка сложения, проверка вычитания, угол, виды углов	<p>Осуществлять правила письменного выполнения сложения и вычитания.</p> <p>Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.</p> <p>Различать прямой, тупой, острый углы.</p> <p>Чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.</p>
7	Письменные вычисления. Сложение вида $37 + 48$	1	Сложение, сумма, слагаемые, приемы сложения, единицы, десятки	<p>Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
8	Письменные вычисления. Сложение вида $37 + 53$	1	Сложение, сумма, слагаемые, приемы сложения, единицы, десятки	Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.
9 10	Прямоугольник.	2	Четырёхугольники, квадрат, прямоугольник, прямые углы	Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. Чертить прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге.
11	Письменные вычисления. Сложение вида $87 + 13$	1	Сложение, сумма, слагаемые, приемы сложения, единицы, десятки	Объяснять самостоятельно решение по плану. Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку. Решать примеры с устным объяснением.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
12	Закрепление изученного. Решение задач.	1	Приемы сложения и вычитания	<p>Объяснять самостоятельно решение по плану.</p> <p>Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.</p> <p>Решать примеры с устным объяснением.</p> <p>Решать задачи.</p>
13	Письменные вычисления: сложение вида $32 + 8$, вычитание вида $40 - 8$	1	Приемы вычислений, вычитание, сложение, проверка, единицы, десятки	<p>Объяснять самостоятельно решение по плану.</p> <p>Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.</p> <p>Решать примеры с устным объяснением.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
14	Письменные вычисления. Вычитание вида $50 - 24$	1	Приемы вычислений, вычитание, сложение, проверка, единицы, десятки, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Объяснять самостоятельно решение по плану. Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку. Решать примеры с устным объяснением.
15	Закрепление пройденного. Что узнали? Чему научились?	1	Приемы вычислений, вычитание, сложение, проверка, единицы, десятки	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.
16	Проверочная работа	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы. Контролировать и оценивать свою работу. Оценивать результаты освоения темы.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
17	Письменные вычисления. Вычитание вида $52 - 24$	1	Приемы вычитания, проверка, единицы, десятки, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Объяснять самостоятельно решение по плану. Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку. Решать примеры с устным объяснением.
18 19	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	2	Четырёхугольник, квадрат, прямоугольник, стороны прямоугольника, свойства противоположных сторон прямоугольника	Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников
20 21	Квадрат.	2	Четырёхугольник, квадрат, прямоугольник, начертить прямоугольник, прямой угол, равные стороны, равные углы	Чертить прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
22	Обобщающий урок по теме: Что узнали? Чему научились?	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.
23	Обобщающий урок по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	Приемы вычислений, вычитание, сложение, проверка, единицы, десятки Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Объяснять самостоятельно решение по плану. Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку. Решать примеры с устным объяснением. Решать задачи.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
24	Контрольная работа №5 «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	<p>Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы.</p> <p>Контролировать и оценивать свою работу.</p> <p>Оценивать результаты освоения темы.</p>
25	Итоговый урок по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Повторять ранее пройденный материал с анализом степени его усвоения каждым учеником
26	Закрепление письменных приемов сложения и вычитания. Решение задач.	1	Приемы сложения и вычитания	<p>Объяснять самостоятельно решение по плану.</p> <p>Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнять вычисления и проверку.</p> <p>Решать примеры с устным объяснением.</p> <p>Решать задачи.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
27	Умножение. Конкретный смысл действия умножения.	1	Действие умножение, смысл умножения, схемы, чертежи, сложение одинаковых слагаемых	Моделировать действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.
28	Вычисление результата умножения с помощью сложения.	1	Сумма одинаковых слагаемых, произведение	Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение – суммой одинаковых слагаемых (если возможно).
29	Знак действия умножения. Задачи на умножение.	1	Сумма одинаковых слагаемых, произведение	Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение – суммой одинаковых слагаемых (если возможно).
30	Периметр прямоугольника	1	Периметр, периметр прямоугольника, стороны прямоугольника, фигуры	Вычислять периметр прямоугольника.
31	Приёмы умножения 1 и 0.	1	Умножение, приемы умножения	Умножать 1 и 0 на число.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
32	Названия компонентов и результата действия умножения.	1	Умножение, первый множитель, второй множитель, произведение, результат умножения, одинаковые слагаемые.	Использовать математическую терминологию. Называть числа при умножении. Заменять одинаковые слагаемые умножением.
33	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение.	1	Части задачи, условие, вопрос, решение, ответ	Решать текстовые задачи на умножение Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях.
34	Переместительное свойство умножения.	1	Переместительное свойство умножения, перестановка множителей, результат умножения.	Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
35	Конкретный смысл действия деления.	1	Действие деление, схемы, чертежи, равенство, неравенство	<p>Использовать математическую терминологию.</p> <p>Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.</p> <p>Решать текстовые задачи на деление.</p>
36 37	Задачи, раскрывающие смысл действия деления	2	Действие деление, схемы, чертежи, равенство, неравенство	<p>Использовать математическую терминологию.</p> <p>Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.</p> <p>Решать текстовые задачи на деление.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
38	Обобщающий урок по теме: «Умножение и деление»	1	Умножение, деление	Использовать математическую терминологию. Решать примеры на умножение и деление. Решать задачи. Повторять ранее пройденный материал.
39	Контрольная работа за 3 четверть по теме: «Умножение и деление»	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы.
40	Итоговый урок по теме: «Умножение и деление»		Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Повторять ранее пройденный материал. Контролировать и оценивать свою работу. Оценивать результаты освоения темы.

IV четверть – 32 часа

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
-------	------------	--------------	---------	---

1	Конкретный смысл действия деления. Решение задач на деление на равные части.	1	Деление, чертежи, схемы, решение задач	<p>Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.</p> <p>Решать текстовые задачи на деление.</p>
2	Задачи, раскрывающие смысл действия деления	1	Действие деление, схемы, чертежи, равенство, неравенство	<p>Использовать математическую терминологию.</p> <p>Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.</p> <p>Решать текстовые задачи на деление.</p>
3	Названия компонентов и результата деления.	1	Действие деление, делимое, делитель, частное	<p>Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.</p>

4	Повторение пройденного. Что узнали? Чему научились?	1	Действие деление, делимое, делитель, частное	Использовать математическую терминологию. Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Решать текстовые задачи на деление.
5 6	Умножение и деление.	2	Множитель, произведение, делитель делимое, частное	Использовать математическую терминологию. Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Решать текстовые задачи на умножение и деление.

7	Связь между компонентами и результатом умножения.	1	Множитель, произведение, делитель делимое, частное	Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления. Решать примеры на умножение и деление. Решать текстовые задачи на умножение и деление.
8	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1	Множитель, произведение, делитель делимое, частное	Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления. Решать примеры на умножение и деление. Решать текстовые задачи на умножение и деление.
9	Приём умножения и деления на число 10	1	Приемы умножения, приемы деления, умножать, делить	Выполнять умножение и деление с числом 10.
10	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1	Цена, количество, стоимость	Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Решать примеры на умножение и деление.

11 12	Задачи на нахождение третьего слагаемого.	2	Цена, количество, стоимость	Решать задачи на нахождение третьего слагаемого. Решать примеры на умножение и деление.
13 14	Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2	2	Умножение с числом 2, приемы умножения, таблица умножения	Составлять и запоминать таблицы умножения и деления с числом 2. Выполнять умножение с числом 2.
15	Приёмы умножения числа 2.	1	Умножение с числом 2, приемы умножения, таблица умножения	Составлять и запоминать таблицы умножения и деления с числом 2. Выполнять умножение с числом 2.
16 17	Деление на 2.	2	Деление на 2, приемы деления на 2	Составлять и запоминать таблицы умножения и деления с числом 2. Выполнять деление на 2.
18	Закрепление изученного. Решение задач.	1	Умножение и деление с числом 2, приемы умножения, таблица умножения	Решать примеры на умножение и деление с числом 2. Решать задачи на умножение и деление.

19	Проверочная работа по теме: «Умножение и деление на 2»	1	Умножение и деление с числом 2, приемы умножения, таблица умножения	Решать примеры на умножение и деление с числом 2. Решать задачи на умножение и деление.
20	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	Умножение и деление с числом 2, приемы умножения, таблица умножения	Решать примеры на умножение и деление с числом 2. Решать задачи на умножение и деление.
21 22	Умножение числа 3 и на 3.	2	Умножение чисел, умножение с числом 3, приемы умножения	Составлять и запоминать таблицы умножения и деления с числом 3. Выполнять умножение с числом 3.
23 24 25	Деление на 3.	3	Деление на 3, приемы деления	Решать примеры на умножение и деление с числом 3. Решать задачи на умножение и деление.
26	Закрепление изученного материала.	1	Умножение и деление на 2, 3	Решать примеры на умножение и деление с числом 2,3. Решать задачи на умножение и деление.

27	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	Умножение и деление на 2, 3	Решать примеры на умножение и деление с числом 2,3. Решать задачи на умножение и деление.
28	Обобщающий урок по теме: «Умножение и деление»	1	Умножение, деление	Использовать математическую терминологию. Решать примеры на умножение и деление. Решать задачи. Повторять ранее пройденный материал.
29	Контрольная работа в конце года по теме: «Умножение и деление»	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Уметь работать самостоятельно, обобщать и делать выводы.
30	Итоговый урок по теме: «Умножение и деление»	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Повторять ранее пройденный материал. Контролировать и оценивать свою работу. Оценивать результаты освоения темы.

31 32	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»	2	Умножение, деление, сложение, вычитание	Повторять ранее пройденный материал.
----------	--	---	---	--------------------------------------

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, положительное отношение к школе, к учебной деятельности; понимание смысла учения;

стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;

любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нём; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение со взрослыми и сверстниками в связи с возникающими жизненными ситуациями;

развитие и проявление этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим и др.);

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;

представление о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.); стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным;

проявление эстетических потребностей, понимание ценностных ориентиров;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников);

проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;

умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;

адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;

умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

стремление к использованию приобретённых знаний и умений, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;

готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности; установка на безопасный, здоровый образ жизни и применение правил безопасности и охраны собственного здоровья;

способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира; умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и проявление способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха

Планируемые метапредметные результаты:

различать (узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы;

описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое;

проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов;

использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации;

использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника или план, иллюстрирующий последовательность сменяющихся друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания;

использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план-карту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение);

определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту);

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

работать с картой;

различать государственную символику РФ, символику городов России, описывать достопримечательности городов и своего края;

различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на ленте времени;

используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество);

соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни;

воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правил;

взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе; обеспечивать социальную компетентность и учет позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном

обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Планируемые предметные результаты:

получение, расширение и уточнение искажённых представлений об окружающем мире;

установление природоведческих обобщений, простейшей систематизации и классификации изучаемых объектов;

усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (доступных для осознания младшими школьниками);

сформированность умения наблюдать, исследовать явления и объекты окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов и характеризовать факты и события культуры, истории общества, религии;

сформированность умения работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, определитель, схема, интернет);

сформированность умения осуществлять информативный поиск в словарях, справочниках, картах, определителях (в том числе на электронных носителях), в интернете для выполнения учебного задания или для практических целей;

способность использовать готовые модели (глобус, карта, план, план-карта, схемы маршрутов) и их условные обозначения для поиска необходимой информации и объяснения социальных и природных явлений;

способность использовать готовые модели и другие источники информации (расписания поездов,

накопление специальных природоведческих терминов, слов и словосочетаний, обозначающих объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения, и включение их в самостоятельную речь;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

развитие навыков выявления и установления причинно-следственных связей в окружающем мире;

воспитание уважения к стране, её истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье;

овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

В результате освоения содержания предмета «Ознакомление с окружающим миром» к концу 2 класса обучающиеся должны знать / понимать:

– свои имя и фамилию, имена и фамилии одноклассников, состав семьи, имена и отчества учителя, воспитателя, членов семьи;

– особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры;

– элементарные правила здорового образа жизни, личной гигиены;

– названия предметов и объектов ближнего окружения (дома, школьных помещений), улиц города и дальнего окружения;

– несколько (до 10–15) распространённых в местности названий растений (деревья, кустарники, травянистые растения), животных (насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери), в том числе домашних животных;

– правила поведения дома, в школе, общественных местах, на улице;

- безопасную дорогу до школы, правила дорожного движения (сигналы светофора);
- название нашей страны и столицы; символику нашей страны (флаг и герб);
- названия нескольких городов, местные традиции, государственные праздники;
- основные правила безопасного поведения в различных общественных местах, а также при возникновении опасных природных ситуаций и в экстренных случаях.

В результате освоения содержания предмета «Ознакомление с окружающим миром» (к концу 2 класса) **обучающиеся должны уметь:**

- называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;
- соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);
- соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;
- исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;
- соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой; проявлять элементарные навыки самообслуживания;
- соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;
- владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.);
- показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3–4 крупных города;
- знать основные достопримечательности своего города (села);
- различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;

- устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);
- овладевать приёмами самоконтроля, давать оценку своим поступкам (в элементарной форме);
- сообщать учителю, товарищу об интересных явлениях природы, о погоде, о своих домашних животных, интересных событиях;
- выражать свои желания/нежелания по отношению к чему-либо, характеризовать своё настроение и эмоциональное состояние окружающих людей (в элементарной форме), определять причину изменения настроения;
- наблюдать за природой и погодой своего края;
- вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках, рассказывать о результатах наблюдений, об экскурсиях, опытах;
- оперировать знаниями о признаках времён года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;
- выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;
- коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.

Освоение АООП НОО (вариант 2.2) осуществляется по специальным учебникам, а также с использованием компьютерных инструментов, предназначенных для слабослышащих и позднооглохших детей, отвечающим их особым образовательным потребностям обучающихся и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

Систематическое изучение содержания курса по ознакомлению с окружающим миром обеспечивается на основе использования учебно-методических комплектов «Ознакомление с окружающим миром» для 1 дополнительного, 1 и 2 классов.

В соответствии с программами для слабослышащих и позднооглохших обучающихся учебник предполагает работу по пяти разделам: «О себе», «Моя школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна», «Родная природа». По перечисленным разделам велось обучение в подготовительном и 1 классах, поэтому второклассники уже имеют

определённый объём знаний, умений и навыков. Уроки во 2 классе предполагают уточнение и расширение понятий и представлений детей об окружающем мире, систематизацию их знаний.

Работа ученика с книгой направлена на развитие его активности, самостоятельности в приобретении знаний. В учебнике предусмотрены упражнения в оценке учащимися собственных знаний и умений. Эта работа проводится в связи с выполнением заданий при обобщении материала за четверть (в качестве итогового контроля на конец каждой четверти) и по окончании учебного года.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Ознакомление с окружающим миром» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребёнку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребёнка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребёнка.

При оценке результатов освоения программы «Ознакомление с окружающим миром» обеспечивается необходимость ребёнку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребёнка ограничений во времени.

При оценке результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Примеры контрольно-оценочных материалов

Контрольная работа на конец 1 четверти

№ п/п	Содержание задания	Оценка каждым учащимся собственной деятельности (на уровне хорошо/плохо; рад/не рад)
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе	
2	Напиши, как одеты люди в сентябре	
3	<p>Каких животных ты видел(а) осенью?</p> <p>Бабочка, жук, муха, ворона, синица, лягушка, собака, ёж, лошадь</p>	
4	<p>Прочитай текст. Прочитай текст. найди 5 признаков осени.</p> <p>Наступил сентябрь, потом октябрь и ноябрь. Погода была хорошая. Ребята много гуляли в парке, во дворе. Но когда был дождь, дул холодный ветер, дети не выходили на прогулку.</p> <p>С деревьев облетели все листья. Только ёлки и сосны были зелёные. Птицы собирались в стаи и улетали в тёплые страны.</p> <p>Взрослые много работали в поле, в огороде. Они собирали урожай</p>	
5	<p>Напиши ответы на вопросы.</p> <p>Как тебя зовут? Как твоя фамилия?</p> <p>Какие уроки бывают во вторник?</p> <p>Что есть в твоём классе?</p> <p>Что лежит у тебя на парте?</p>	

	Какая сегодня погода? Каких домашних животных ты знаешь?	
6	Какие дорожные знаки ты видел(а)? Нарисуй	
7	Покажи, как ухаживать за комнатными растениями.	
		Сколько заданий ты выполнил(а)? Ты доволен (довольна)? Ты рад(а)? Ты огорчён (огорчена)?

Контрольная работа на конец 2 четверти

№ п/п	Содержание задания	Оценка учащимся деятельности одноклассника на основе предложенной системы баллов
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе	
2	Напиши, как одеты люди в декабре	
3	Каких животных ты видел(а) поздней осенью? Бабочка, жук, муха, ворона, синица, лягушка, собака, ёж, лошадь	
4	Прочитай текст. Найди 5 признаков зимы. Наступил декабрь. На улице холодно. Солнце светит мало и плохо греет. Берёзы стоят без листьев, а ёлки – зелёные. Часто идёт снег. Снег лежит на земле, на деревьях. Ребята	

	гуляют во дворе. Они катаются на лыжах	
5	Как называется наша страна? Нарисуй флаг нашей страны. Напиши свой домашний адрес	
6	Посмотри свой дневник наблюдений. Какая погода была в декабре?	
7	Напиши названия птиц. (Предлагаются картинки с изображениями птиц: ворона, синица, снегирь, воробей, галка)	
8	Напиши. Ноябрь – это конец Декабрь – это ... зимы.	
9		<p>Попроси одноклассника проверить твою работу. Не выполнил(а) задание – 0 баллов.</p> <p>Выполнил(а) задание с ошибкой – 5 баллов.</p> <p>Выполнил(а) задание без ошибок – 10 баллов.</p> <p>Сколько баллов ты набрал(а)?</p>

Контрольная работа на конец 3 четверти

№ п/п	Содержание задания	Оценка учащимся собственных действий на основе предложенной
-------	--------------------	---

		системы баллов (под руководством учителя)
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе	5 баллов
2	Напиши, как одеты люди в феврале	5 баллов
3	Каких животных ты видел(а) в марте?	5 баллов
4	Посмотри в окно. Подчеркни правильные ответы. Снег лежит? (Да. Нет.) Снег лежит везде? (Да. Нет.) Снег лежит кое-где? (Да. Нет.)	5 баллов
5	Выполни задания самостоятельно. Какие овощи ты ел(а) зимой? Снег тает (от мороза, от солнца, от ветра, от дождя, от тепла). Какие праздники были в третьей четверти?	5 баллов 10 баллов 5 баллов
6	Нарисуй и напиши, как надо поступить потом. (Предлагаются картинки: мальчик с цветами на пороге квартиры звонит в дверь; девочка завтракает, рядом стоят салфетки; мальчик подписывает адрес на почтовом конверте; девочка гладит, утюг включён в розетку)	20 баллов
7	Попроси учительницу проверить твою работу	5 баллов

Контрольная работа на конец 4 четверти

(годовая контрольная работа)

№ п/п	Содержание задания	Оценка учащимся собственных действий на основе предложенной системы баллов
	Выполни задания самостоятельно	
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе вчера	10 баллов
2	Напиши, как были обеты люди в мае	10 баллов
3	Запиши. Весна – это ... (декабрь, март, апрель, июнь, май)	5 баллов
4	Ты следил(а) за погодой в мае? Посмотри свой календарь погоды и сделай вывод (выбери ответ). Май холодный. Май жаркий. Май тёплый	10 баллов
5	Выбери нужное словосочетание. Весной ... (прилетают птицы, улетают птицы, птицы вьют гнёзда, ребята делают кормушки, взрослые делают скворечники)	10 баллов
6	Какие заводы и фабрики есть в твоём городе? Напиши	20 баллов
7	Какие праздники были в мае? Выбери правильный ответ. Новый год, День Победы, Праздник Весны и Труда, День защитника Отечества,	15 баллов

	Международный женский день	
8	<p>Напиши ответы.</p> <p>Какая сегодня погода?</p> <p>Какие стоят деревья?</p> <p>Есть облака на небе?</p> <p>Какая температура воздуха?</p>	<p>5 баллов</p> <p>5 баллов</p> <p>5 баллов</p> <p>5 баллов</p>
9		Сосчитай, сколько баллов ты набрал(а). Ты доволен (довольна)?

Для осуществления промежуточного и итогового контроля целесообразно привлекать разработки тестовых заданий, содержащихся в электронной форме учебника. Тестовые электронные задания предполагают их использование в качестве тренажёра и контроля непосредственно по ходу изучения каждой темы, многократное обращение к ним в течение учебного года для осуществления текущего мониторинга, а также итоговый контрольный срез на конец учебного года.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими **критериями:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические

действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объеме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс, 34 ч²

Человек и общество

² Количество часов указано на основе примерного учебного плана, представленного в Примерных АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Образовательная организация вправе перераспределить указанное количество часов на предметы определенного класса, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе. Содержание обучения по предмету «Ознакомление с окружающим миром» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведенное на внеурочную деятельность (недельная нагрузка – 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

О себе (5 ч)

Дом, в котором живёт ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учётом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа (5 ч)

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определённую тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (5 ч)

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3–4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространённые профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свиноводник, птичник, конюшни).

Родная страна (5 ч)

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Великий Новгород и др.).

Местные традиции, обычаи. Народное творчество (сказки, пословицы и др.).

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времён года, наиболее распространённые растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа

Родная природа (5 ч)

Природа нашей Родины (особенности времён года, наиболее распространённые растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времён года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространённых в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определённый отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Растительный мир (3 ч)

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (2 ч)

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы её добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека (4 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определённый отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Экскурсии по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

Формы организации учебных занятий

Обучение осуществляется:

- а) на специально выделенных уроках по ознакомлению с окружающим миром;
- г) в условиях организованной внеурочной деятельности под руководством воспитателей в интернате.

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности на уроке: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

Виды деятельности обучающихся в течение учебного года, осуществляемые под педагогическим руководством

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в магазин (супермаркет, булочную), на рынок, на главную площадь города, к памятнику, по главной улице города (села), к строительству дома (издалека), в троллейбусный или автобусный парк, в метро, в парк, к ближайшему водоему, в зоопарк, в планетарий, на огород (в теплицу), в сад, в краеведческий музей.

Наблюдения:

за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);

за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);

за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звезды в ясную ночь, долгота дня);

за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);

за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;

за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи с изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Наблюдения и элементарные практические опыты по изучению своей внешности, строения и особенностей своего организма (измерение роста, веса и пульса), познание своих возможностей восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничения и способов компенсации.

Получение элементарных навыков пользования ИКТ. Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Примерное тематическое планирование

1 четверть, 9 ч

Компонент структуры учебника	Содержание			Раздел учебной программы	Объём материала (страницы учебника) ³	Кол-во часов (уроков)
	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке			
1 сентября – День знаний	1	Труд детей и взрослых	Рассматривание картинки. Чтение текста. Ответы на вопросы	Я и школа	4–5	1
	2	Коллектив класса	Ответы на вопросы	Я и школа		
	3, 4	Расписание уроков, практическое определение времени по часам	Выполнение заданий в учебнике. Ответы на вопросы. Индивидуальная работа по заданиям на карточке	Я и школа		

³ Для реализации требований учебной программы рекомендуются учебники учебно-методического комплекта «Ознакомление с окружающим миром» для 1 дополнительного, 1 и 2 классов авторов Т. С. Зыковой, М. А. Зыковой. Календарный план учителем выстраивается в соответствии с представленной последовательностью уроков (тем) в учебниках.

	5	Учебные предметы и учебные вещи	Рассматривание картинок. Соотнесение с подписями	Я и школа		
	6	Бережное отношение к книге	Чтение и рассматривание картинок. Действия по образцу	Я и школа		
Сказка «Репка» ⁴	7, 8, 9	Труд людей в огороде в связи с изменениями в природе в разное время года	Рассматривание картинок и соотнесение с подписями. Определение последовательности картинок	Жизнь и деятельность человека	6–13	1
	7	Сельскохозяйственные инструменты и приспособления	Называние предметов, выбор подписей к картинкам, привлечение собственного опыта	Жизнь и деятельность человека		
	10	Вежливое обращение к людям, взаимопомощь	Работа по заданиям учебника. Выбор вариантов ответа	О себе		
	11	Внешний вид и названия наиболее распространённых овощей	Индивидуальная работа по заданиям на карточке. Раскраска по номерам. Узнавание объектов	Растительный мир		

⁴ Знакомство детей со сказками (или уточнение понимания их содержания), используемыми в качестве основы для уроков, предполагается за счет часов внеклассного чтения.

	12, 13	Правила безопасности в доме	Рассматривание картинок и описание изображённого. Подбор картинок по заданию, соотнесение со словесным описанием	О себе		
	14	Коллективная игра, её организация	Игра «Тянем-потянем»	Я и школа		
	15	Использование овощей в пищу	Рассматривание картинки. Ответы на вопросы по картинке и привлечение собственного опыта	Жизнь и деятельность человека		
	16	Внешний вид, отличительные признаки и названия домашних животных, наиболее распространённых в сельской местности. Хозяйственные постройки в селе	Индивидуальная работа по карточке. Раскрашивание по заданию	Животный мир		

	17	Внешний вид огородных растений и их плодов	Рассматривание картинок, ответы на вопросы учителя	Растительный мир		
	18, 19	Рост растений, уход за ними	Соотнесение подписей с картинками. Выбор ответов при установлении причинно- следственных связей	Растительный мир. Жизнь и деятельность человека		
	20	Жизнь растений в связи с сезонными изменениями в природе	Анализ последовательности событий, установление последовательности картинок, выбор ответов из предложенных	Растительный мир		
Осень	21	Природа и погода осенью. Листья разных пород деревьев	Наблюдение за природой и её изменениями в связи с приходом осени. Подбор фотографий на заданную тему. Поиск информации в сети Интернет. Сравнение форм облаков и листьев, нахождение общего	Родная природа	14–15	2

	22, 27	Календарь природы, наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни людей и животных	Наблюдение за природой и её изменениями в связи с приходом осени. Заполнение дневника наблюдений. Ответы на вопросы на основе собственных наблюдений, установление причинно-следственных связей, выводы.	Родная природа		
	23, 24	Экскурсия на природу. Наблюдение за изменениями в жизни растений, за погодой. Поделки из природного материала (плоды, листья и др.)	Выполнение заданий во время экскурсии на природу. Сбор природных материалов для последующих поделок	Родная природа		
	25, 26	Изменения в жизни животных и растений в связи с приходом осени	Чтение текста. Беседа. Подбор фотографий на заданную тему. Поиск информации в сети Интернет. Индивидуальная работа по карточке.	Родная природа		

Сказка «Как лиса училась летать»	28	Внешний вид и различия зверей и птиц (лиса и журавль)	Сравнение объектов животного мира, выделение основных отличительных черт. Установление причинно-следственных связей. Выбор ответов из предложенного ряда. Оценка мнений одноклассников	Животный мир	16–19	2
	29	Птицы, их отличительные признаки, повадки	Разгадывание кроссворда (индивидуальная работа по карточке). Сравнение внешнего вида птиц и выделение их особенностей	Животный мир		
	30	Части тела (крылья) птицы и насекомого	Сравнение внешнего вида птиц и насекомых, выделение их особенностей. Подбор подписей к картинкам	Животный мир		
	31	Кто умеет и кто не умеет летать	Чтение текста, беседа. Зарисовка по прочитанному	Животный мир		

	32, 33	Воздушный транспорт. Городской транспорт. Отличительные признаки 3–4 видов транспорта	Рассматривание картинок, подбор подписей. Чтение текста. Привлечение собственного опыта, ответы на вопросы учителя	Город, в котором я живу		
Экскурсия «Улицы города» ⁵	34, 39	Дорога от дома до школы, правила дорожного движения	Игра-«ходилка»: демонстрация правил дорожного движения с помощью фигурки человечка. Привлечение собственного опыта, беседа. Чтение правил дорожного движения, выводы	Город, в котором я живу	20–21	2
	35	Ближайшие к школе улицы. Улица, дорога, здания, транспорт города. Поведение детей на улице	Экскурсия по улицам города. Зарисовка по заданию учителя	Город, в котором я живу		

⁵ Экскурсии проводятся во внеурочное время.

	36, 38	Дорожные знаки	Зарисовка с привлечением собственного опыта. Ответы на вопросы	Город, в котором я живу		
	37, 39	Правила перехода дороги	Чтение правил дорожного движения, рассматривание картинок	Город, в котором я живу		
Контрольная работа		Занятия детей во дворе осенью, сезонная одежда, животные осенью, признаки осени, коллектив класса, учебные вещи, расписание, дорожные знаки, уход за комнатными растениями	Выполнение заданий индивидуально. Оценивание своих знаний и умений (рад/не рад, доволен/не доволен)	Все темы четверти	22	1

2 четверть, 7 ч

Компонент	Содержание		Объём	Кол-
-----------	------------	--	-------	------

структуры учебника	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке	Раздел учебной программы	материала (страницы учебника)	во часов (уроков)
4 ноября – День народного единства	1	Наша Родина, флаг, герб страны	Беседа. Рассмотрение картинок, плакатов, фотографий	Родная страна	24–25	1
	2	Знаменательные даты. Украшение улиц, домов города (села) в праздничные дни	Обсуждение на основе наблюдений, обмен мнений с одноклассниками. Зарисовка по представлениям.	Родная страна		
	3	Родной город: название и расположение на карте. Домашний адрес	Зарисовка. Передача в рисунке точных фактов. Тренировка в воспроизведении адреса	Город, в котором я живу		
	4, 5	Элементарные представления о размерах страны, её больших и малых городах	Чтение и анализ новых фактов, выводы (с помощью учителя). Рассмотрение карты, ответы на вопросы, проигрывание ситуаций с привлечением новой информации	Родная страна		

Поздняя осень	6	Природа поздней осенью, выпадение снега	Наблюдения за природой и погодой. Рассматривание картинок, соотнесение с подписями	Родная природа	26–28	1
	7	Кормушки для птиц. Отношение человека к зимующим птицам	Чтение текста, обсуждение нового. Вывод	Животный мир. Жизнь и деятельность человека		
	8, 9	Сезонные изменения в жизни растений и животных	Выполнение задания по дополнению предложений (устно и письменно / набор на клавиатуре компьютера с помощью учителя). Составление текста-писания (замена картинок словами)	Растительный мир. Животный мир		
	10, 11, 12	Охрана природы	Рассматривание картинок, обсуждение ситуации с привлечением своего опыта, вывод на основе полученных новых знаний	Жизнь и деятельность человека		

Сказка «Маша и медведь»	13	Вежливое обращение к взрослым	Чтение вариантов реплик и выбор из предложенных. Соотнесение своего поведения с образцом	О себе	29–45	3
	14	Внешний вид и названия наиболее распространённых плодов растений (ягоды)	Узнавание объектов по изображению, название. Использование собственных знаний и опыта для выполнения задания (лесные/садовые ягоды)	Растительный мир		
	15	Съедобные и несъедобные грибы, их внешний вид, отличительные признаки, названия	Выбор ответов из ряда предложенных. Поиск информации и фотографий в сети Интернет (с помощью учителя)	Родная природа		
	16	Сбор грибов	Зарисовка по заданию	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		

	17	Наиболее распространённые породы деревьев, лес (роща, бор, чаща, тайга и др.)	Зарисовка по заданию. Обращение к одноклассникам с просьбой о помощи. Поиск информации в сети Интернет (с помощью учителя)	Родная страна		
	18	Если заблудился в лесу, потерялся в городе	Рассматривание картинок, обсуждение ситуаций. Выполнение задания учебника: распределение картинок по двум группам	Жизнь и деятельность человека		
	19	Животные леса средней полосы, их внешний вид, названия	Рассматривание картинок. Называние объектов. Проверка собственных знаний, оценка знаний одноклассников	Животный мир		
	20	Жилища животных	Рассматривание и сравнение картинок. Классификация по двум группам по заданию в учебнике	Животный мир		

	21, 22	Медведь: его повадки, добывание пищи	Выбор картинок из ряда предложенных в учебнике. Чтение текста. Использование собственного опыта, обсуждение с одноклассниками	Животный мир		
	23, 24	Хозяйственные предметы, бытовая техника (в городе, деревенском доме, школе): внешний вид, название, назначение	Выбор картинок из ряда предложенных в учебнике. Дорисовка изображений (индивидуальная работа по карточкам). Использование собственного опыта, обсуждение с одноклассниками	Жизнь и деятельность человека		
	25	Пространственная ориентация: направления движения	Выполнение задания, предложенного в учебнике с использованием предложенного словаря	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		
	26, 27, 28	Занятия дома: приготовление пирогов	Описание действий по серии картинок с использованием предложенного словаря. Привлечение собственного опыта	О себе. Жизнь и деятельность человека		

	27	Что есть в лесу (употребление в пищу плодов растений, грибов, др.)	Решение кроссворда (индивидуальная работа по карточкам), коллективное обсуждение решения	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		
	29	Хозяйственные предметы, деревенский быт	Рассматривание картинок, соотнесение с подписями	О себе		
	30	Народные промыслы, мастерство (плетение из лыка, соломы, лозы)	Рассматривание картинок, соотнесение с подписями	Родная страна		
	31	Пространственные представления. Улица города, постройки	Наблюдения за ближайшим окружением, привлечение собственного опыта	Город, в котором я живу. О себе		
	32	Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности , культурно- просветительные учреждения	Рассматривание картинок, фотографий с видами своего города. Обсуждение с одноклассниками. Выражение собственного мнения, обмен мнениями с одноклассниками	Город, в котором я живу		

	33	Охрана здоровья: зрение	Чтение правил и обсуждение их с учителем. Соотнесение своего поведения с правилами	О себе		
	34	Пространственные представления	Рассматривание картинок. Установление причинно-следственных связей. Индивидуальная письменная работа по заданию, предложенному в учебнике. Сравнение письменных работ (своей и одноклассников)	О себе		
	35	Орел: внешний вид, повадки, добывание пищи	Чтение текста, обсуждение новой информации	Животный мир		
	36	Как найти свой дом, если заблудился в лесу	Установление причинно-следственных связей, вывод	Жизнь и деятельность человека		
	37	Поведение у двери квартиры	Соотнесение картинок с подписями. Привлечение собственного опыта	О себе		

	38	Безопасность дома, на лестничной клетке, на улице: чужой человек	Рассматривание картинок. Коллективное обсуждение правил поведения. Выводы (чтение правил поведения)	Жизнь и деятельность человека		
	39, 40, 41, 42	Породы собак, помощь собаки человеку, отношение человека к животным	Рассматривание картинок, чтение подписей. Оценка своих знаний. Поиск информации и фотографий в сети Интернет (с помощью учителя). Отгадывание загадки. Чтение текста	Животный мир		
	43	Обоняние человека.	Коллективная игра (узнавание фруктов по запаху), привлечение собственного опыта.	О себе		

12 декабря – День Конституции	44, 45	Экскурсия по городу. Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительские учреждения. Коллективная настольная игра	Игра-«ходилка». Узнавание и название объектов. Выполнение установленных правил игры. Проверка ответов одноклассников	Город, в котором я живу. Я и школа	46–47	1
	46	Столица нашей Родины: элементарные представления о населении, основные достопримечательности	Чтение текста. Рассмотрение картинок и фотографий.	Родная страна. Город, в котором я живу		
	47	Родной город (поселок)	Привлечение информации из сети Интернет (с помощью учителя)	Родная страна. Город, в котором я живу		

Контрольная работа		Занятия детей во дворе поздней осенью, сезонная одежда, животные поздней осенью, признаки зимы, родная страна, домашний адрес, наблюдения за погодой, внешний вид и названия птиц, времена года	Индивидуальное выполнение заданий учебника. Проверка работы одноклассника. Оценивание работ	Все темы четверти	48	1
--------------------	--	---	---	-------------------	----	---

3 четверть, 10 ч

Компонент структуры учебника	Содержание			Раздел учебной программы	Объём материала (страницы учебника)	Кол-во часов (уроков)
	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке			
Новый год	1	Признаки зимы	Определение времени года. Описание природы по картинке.	Родная природа	50–51	1

	2, 4	Времена года, наиболее яркие отличительные признаки каждого времени года	Выделение признаков каждого времени года. Зарисовка и подписи. Аргументированные ответы на вопросы. Оценка своей деятельности. Сравнение результата своей работы с результатом работы одноклассников	Родная природа		
	3	Новогодний праздник в школе	Зарисовка по памяти. Привлечение собственного опыта	Родная страна. Я и школа		
	5	Последовательность месяцев в году, их названия	Установление последовательности месяцев. Индивидуальная работа по карточке	Родная природа		
Зима	6	Зимние каникулы, занятия детей дома и во дворе во время зимних каникул	Коллективная игра: выполнение задания на время. Выполнение правил игры. Определение выигравшего по числу набранных очков	О себе. Жизнь и деятельность человека	52–55	2

7	Зимние виды спорта	Рассматривание картинок и чтение подписей к ним. Ответы на вопросы учителя. Запись ответов в тетрадь. Обмен мнениями с одноклассниками, проверка работ.	О себе. Жизнь и деятельность человека
8, 9	Природа и погода зимой: осадки, ветер, мороз	Рассматривание картинок и фотографий по теме. Поиск информации/фотографий в сети Интернет (с помощью учителя). Обсуждение мнений одноклассников, аргументация своего мнения	Родная природа
10	Снежный покров. Внешний вид животных	Рассматривание картинок-загадок, выделение сходных внешних черт объектов, применение воображения	Родная природа. Животный мир
11	Изменения в жизни растений в связи со сменой времени года	Установление причинно-следственных связей в изменениях в природе. Подбор подписей к картинкам	Растительный мир

	12	Выращивание растений и их плодов в теплице	Чтение текста и рассматривание картинки. Привлечение собственного опыта в обсуждении темы с одноклассниками	Растительный мир. Жизнь и деятельность человека		
	13	Дневник наблюдений	Заполнение дневника наблюдений. Ведение наблюдений за природой и погодой	Родная природа		
Сказка «Снегурочка»	14, 15	Состав семьи, члены семьи	Привлечение собственного опыта для выполнения задания, предложенного в учебнике. Выполнение задания с привлечением возможностей компьютерной техники (с помощью учителя)	О себе	56–65	3
	16	Зимняя природа, снежный покров	Выбор подписей к картинкам, аргументация собственного мнения	Родная природа		
	17	Занятия детей в зимнее время дома и во дворе, зимние забавы	Зарисовка по заданию на индивидуальной карточке	Жизнь и деятельность человека		

18, 19	Свойства снега, зависимость их от температуры воздуха	Проведение наблюдений. Ответы на вопросы. Выбор ответа из ряда предложенных	Родная природа		
20	Зимняя одежда и обувь	Индивидуальное выполнение задания по карточке	О себе		
21, 22	Лепные изделия. Народные промыслы (гжель, городецкая игрушка).	Поиск фотографий в сети Интернет (с помощью учителя), составление коллекции фотографий по теме. Лепка фигурки из пластилина / солёного теста. Экскурсия на выставку изделий народных мастеров	Родная страна		
23	Труд людей в зимнее время	Рассматривание и описание картинок. Привлечение собственного опыта	Жизнь и деятельность человека		
24	Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	Зарисовки о себе с подписями	О себе		

25, 26	Таяние снега	Наблюдение за изменениями в природе. Выбор ответов из ряда предложенных	Родная природа		
27	Зимние месяцы	Чтение слов и выбор верных ответов	Родная природа		
28	Признаки весны	Выборочное чтение и выписывание предложений из текста по заданию	Родная природа		
29	Таяние снега, оттепель. Охрана здоровья: как укрыться от палящего солнца	Установление причинно-следственных связей. Аргументация ответов, обмен мнениями	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		
30	Охрана здоровья: признаки болезни	Беседа с учителем, привлечение собственного опыта	О себе. Жизнь и деятельность человека		
31	Народные приметы, признаки весны	Чтение текста, активизация наблюдений	Родная природа		

32	Дневник наблюдений	Наблюдения за изменениями в природе. Фиксация наблюдений за погодой	Родная природа		
33, 34	Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выбор правильных ответов на вопрос из предложенных. Коллективное обсуждение, аргументация своей точки зрения	О себе		
35	Безопасное обращение с огнём	Рассматривание картинок. Беседа	О себе. Жизнь и деятельность человека		
36	Праздники: Рождество, Масленица, Иван Купала	Соотнесение подписей с картинками. Беседа на основе привлечённых учителем дополнительных материалов	Родная страна		

23 февраля – День защитника Отечества	37	Наша Родина: элементарные представления о старинных городах и их достопримечательностях, о народонаселении, профессиях людей	Чтение текста, рассматривание картинок и фотографий	Родная страна	66–67	1
	38	День защитника Отечества, поздравления людей военных профессий	Подготовка к поздравлению, отработка речевых форм. Обсуждение круга знакомых и близких для поздравления с праздником	Родная страна		
	39	Средства связи: почта, телефон, Интернет и др.	Обсуждение способов связи с близкими людьми, поздравления с праздником. Составление текста письма для отправки его по электронной почте	Город, в котором я живу		

8 Марта – Международный женский день	40, 41, 42	Режим дня. Труд и отдых в семье	Рассматривание сюжетной картинки, подбор обобщённого названия к ней. Аргументация собственного мнения. Соотнесение картинок с подписями, чтение словосочетаний. Составление рассказа на основе речевого материала по теме. Подбор названия к рассказу	О себе	68–71	1
	43	Труд и отдых в семье	Чтение текста. Обсуждение событий с привлечением собственного опыта	Родная страна		
	44	Семейный праздник. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	Рассматривание и описание картинок. Сравнение собственного поведения с образцом	О себе		
	45	Электроприборы, бытовая техника	Узнавание и называние картинок. Отбор предметов по определённому признаку	О себе. Город, в котором я живу		

	46	Части электроприбора. Правила пользования электроприборами. Безопасность при эксплуатации электроприборов	Коллективное обсуждение правил обращения с электроприборами на основе картинок и образцов действий, демонстрируемых учителем	Жизнь и деятельность человека		
Сказка «Лиса и журавль»	47	Поведение в гостях, вежливое обращение к людям	Выбор вариантов реплик по заданию. Сравнение собственного поведения с образцом	О себе	72–77	1
	48	Семейный праздник, праздничный стол (сервировка)	Рассматривание картинки. Коллективное обсуждение правил сервировки стола. Работа с деформированным текстом	О себе		
	49	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных, способ добывания пищи	Рассматривание картинок. Формулирование вопросов об интересующем и неизвестном. Привлечение информации из сети Интернет (с помощью учителя)	О себе		

50	Правила поведения за столом	Чтение текста и соотнесение с картинками. Сравнение собственных действий с образцом и обсуждаемыми на уроке правилами	О себе		
51	Приготовление пищи	Обсуждение задания для внеурочной деятельности. Поиск информации по заданной теме в сети Интернет (с помощью учителя или воспитателя)	О себе		
52	Гигиена питания	Рассматривание сюжетной картинки с обсуждением правил поведения. Сравнение собственных действий с изучаемыми правилами поведения, выводы	О себе		
53	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных (лиса и журавль)	Использование знаний и умений, полученных на других уроках при выполнении задания, предложенного в учебнике (чтение сказки, лепка, рассказывание, инсценировка)	Животный мир		

Контрольная работа		Занятия детей во дворе зимой, сезонная одежда, животные зимой, признаки зимы, снежный покров, праздники, поведение, вежливое отношение к взрослым и детям	Индивидуальное выполнение заданий учебника. Самостоятельная оценка и сравнение с оценкой учителя	Все темы четверти	78	1
--------------------	--	---	--	-------------------	----	---

4 четверть, 8 ч

Компонент структуры учебника	Содержание			Раздел учебной программы	Объём материала (страницы учебника)	Кол-во часов (уроков)
	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке			
Сказка «Лиса, заяц и петух»	1	Оттепель, таяние снега, льда	Установление причинно-следственных связей на основе прочитанного текста (сказки). Работа с деформированным текстом	Родная природа	80–89	2

	2, 4	Постройки, строительство домов	Рассматривание картинок в учебнике и по возможности фотографий, сделанных родителями учащихся. Выбор ответов на основе предложенных вариантов. Беседа с одноклассниками	Город, в котором я живу		
	3	Жилища людей и животных: названия, внешний вид	Индивидуальная работа по карточкам. Соотнесение картинок. Обращение к одноклассникам/учителю с вопросами о неизвестном	Животный мир		
	4	Материалы и инструменты для строительства	Рассматривание картинок и соотнесение изображённых объектов с подписями	Город, в котором я живу		
	5	Экскурсия к строительству дома. Опасность игры на стройке	Обсуждение задания для их выполнения на экскурсии	Город, в котором я живу		

6, 7, 8, 9, 10	Соседи в школе и дома, вежливое отношение к людям	Выбор вариантов реплик к контекстной ситуации по заданию в учебнике. Обмен информацией с одноклассниками	Город, в котором я живу. О себе		
11	Внешний вид наиболее распространённых животных	Коллективная игра (макет по сказке). Сравнение объектов	Животный мир		
12	Внешний вид наиболее распространённых животных	Чтение загадок и отгадывание. Узнавание объектов по контурам и проверка своих действий (раскраска по индивидуальным карточкам)	Животный мир		
13	Заяц: его повадки, сезонные изменения внешнего вида	Чтение текста. Обсуждение новой информации	Животный мир		
14	Черты характера	Оценка поступков героев сказки. Обсуждение похожих ситуаций в жизни	О себе		

	15, 16	Сезонные изменения в природе и сельскохозяйственный труд людей	Рассматривание картинок и чтение подписей к ним. Привлечение собственного опыта наблюдений за природой и изменениями в жизни людей. Установление причинно-следственных связей	Жизнь и деятельность человека		
Весна	17, 19	Наблюдения за птицами весной	Обсуждение изменений в природе и погоде. Использование новой информации, полученной из сети Интернет (с помощью учителя), воспроизведение новой для одноклассников информации	Животный мир. Жизнь и деятельность человека	90–93	1
	18	Дневник наблюдений. Народные приметы	Наблюдения за природой и погодой. Фиксация наблюдений в дневнике	Родная природа. Родная страна		
	19	Охрана окружающей природы, забота о птицах. Отношение человека к птицам	Чтение текста, выделение новой информации. Поиск новой информации и интересных фотографий по заданию к изучаемой теме в сети Интернет (с помощью учителя)	Животный мир. Жизнь и деятельность человека		

20, 21	Труд людей весной в городе и сельской местности. Помощь взрослым	Обсуждение происходящих изменений в занятиях людей в связи с изменениями в природе и погоде. Передача собственных наблюдений (рассказ о себе и своих близких)	Животный мир. Жизнь и деятельность человека		
22	Рост растений и их увядание, условия выращивания растений	Установление причинно-следственных связей по серии картинок. Выбор ответа из предложенных вариантов.	Растительный мир		
23, 24	Признаки весны, сезонные изменения в жизни растений и животных. Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Рассматривание весёлой картинки. Наблюдение за эмоциями одноклассников, объяснение контекста и зависимости эмоций от контекста (с опорой на предложенный речевой материал). Работа с деформированным текстом (составление рассказа-описания по сюжетной картинке)	Родная природа. Животный мир. О себе		

	25	Временные представления: год, месяц, сутки, час, секунда	Работа с календарём и часами. Чтение предложений и демонстрация на примерах с дидактическим материалом	Родная природа		
	26, 27, 28	Практическое определение времени по часам	Демонстрация времени на часах. Соотнесение деятельности человека с течением времени (наблюдение за действиями за одну минуту). Практическое овладение навыками пользования программой телепередач	Родная природа. Я и школа		
1 Мая – Праздник Весны и Труда	29	Общественный праздник	Чтение текста, коллективное обсуждение происходящих событий	Родная страна	94–95	1
	30, 31	Подготовка к празднику, украшение улиц города, квартиры, школьных помещений	Участие в подготовке здания школы, класса к празднику. Помощь взрослым. Соотнесение собственных действий с образцами, предложенными в иллюстрациях в учебнике	Родная страна		

	31	Активное участие в семейных и общественных праздниках	Рассказ о происшедших событиях	Родная страна		
	32, 33	Уборка помещения. Участие в общественно полезных делах школы. Бережное отношение к школьному имуществу, к учебным вещам	Выполнение действий по инструкциям (с опорой на картинки и тексты). Формулирование правил поведения в классе (с опорой на речевой материал)	О себе. Я и школа		
9 Мая – День	34	Общественный праздник	Обсуждение настроения в контексте ожидаемого праздника, причастности в всенародному празднику. Подбор картинок к читаемому тексту	Родная страна	96–97	1
Победы	35	Правильное и безопасное пользование бытовой техникой (телевизором)	Чтение правил пользования техникой (телевизором) и соотнесение с картинками и собственными действиями	Город, в котором я живу. Жизнь и деятельность человека		

	36	Если потерялся в городе	Обсуждение ситуации в картинках, запоминание необходимых действий при аналогичном случае с самим собой. Обсуждение возникающих эмоций и установление причин	Город, в котором я живу. Жизнь и деятельность человека		
	37	Дорожные знаки, указатели, вывески и символы	Рассматривание условных значков и нахождение знакомых. Обмен мнениями: высказывание предположений о ситуациях, в которых данные условные значки применяются	Город, в котором я живу		
Сказка «Теремок»	38	Полевая мышь: особенности её обитания, питания, внешнего вида	Ответы на вопросы по читаемой сказке. Высказывание предположений с аргументацией (с помощью учителя, с опорой на речевой материал). Выслушивание мнений одноклассников	Животный мир	98–106	2

39	Обитатели поля (птицы, насекомые, пресмыкающиеся, звери): их внешний вид	Соотнесение подписей с картинками	Животный мир
40, 41	Лягушка: особенности её обитания, питания, внешнего вида	Выбор вариантов ответов из предложенных. Привлечение собственного опыта, зарисовка на его основе и на основе картинок в учебнике	Животный мир
42, 44	Наиболее распространённые животные средней полосы России: их внешний вид, повадки	Рассказывание сказки. Описание повадок и внешнего вида известных животных	Животный мир. Родная природа
43	Животные России и жарких стран	Привлечение знаний и представлений при выполнении задания, предложенного в учебнике. Выслушивание мнений одноклассников, оценка ответов	Животный мир

45	Животные жарких стран	Чтение текста, обсуждение нового. Обращение к информации в сети Интернет для дополнения материала по теме (с помощью учителя)	Животный мир		
46, 47	Труд и отдых в семье. Посильная помощь взрослым в домашних делах	Рассматривание сюжетной сказочной картинки, проведение аналогии с жизнью и деятельностью людей в семье. Использование речевого материала для составления рассказа-описания. Выводы о пользе труда	О себе		
48	Труд людей, живущих в городе, наиболее распространённые профессии	Обсуждение схемы, предложенной в учебнике. Выводы о пользе труда	О себе		
49	Медведь: отличительные черты поведения, внешнего вида	Описание внешнего вида сказочного героя и животного	Животный мир		

50, 51	Городские здания, их назначение	Применение знаний по другим темам курса для ответа на поставленный вопрос в учебнике. Поиск необходимой информации (фотографий) по теме в сети Интернет (с помощью учителя)	Город, в котором я живу		
52	Родной город (посёлок): здания, постройки	Расспрашивание учителя о неизвестном, запись ответов в тетрадь	Город, в котором я живу		
53	Вежливое отношение к окружающим. Черты характера	Выбор вариантов реплик из предложенных. Проведение аналогии с ситуациями, возникающими между людьми. Оценка собственных поступков	О себе		
54, 55	Совместный труд и отдых, дружба, уважение	Зарисовка в контексте прочитанной сказки с элементами воображения. Обсуждение отношений с одноклассниками, схематичные зарисовки	О себе		

	56, 57	Поведение в общественных местах, дома, на улице	Наблюдение за поведением людей в общественных местах, взаимоотношениях в разных жизненных ситуациях. Рассмотрение картинок в учебнике, приведение случаев из собственной жизни и обсуждение поведения	О себе. Город, в котором я живу		
	57	Коллективная настольная игра «Зайди на вершину вежливых»	Игра-«ходилка» с оречевлением изображённых в рисунках ситуаций (предположения о возможных репликах героев)	Я и школа		
Контрольная работа		Занятия детей во дворе весной, сезонная одежда, весенние месяцы, наблюдения за погодой, признаки весны, городские здания (предприятия), праздники	Индивидуальное выполнение заданий учебника. Самостоятельная оценка по указанным баллам. Выводы о достигнутых результатах за учебный год	Все темы четверти	107	1

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты:

положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;

понимание красоты окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека;

элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;

любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нём; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества (с учётом возможного для второклассника уровня общего и речевого развития);

проявление эстетических потребностей, понимание ценностных ориентиров;

адекватные представления о собственных возможностях;

осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству; бережное отношение к результату чужого труда;

стремление к использованию приобретённых знаний и умений, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;

проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;

готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;

овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

наличие элементарных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных, игровых и бытовых ситуациях;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.

Планируемые метапредметные результаты:

овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности и в связи с наблюдениями за окружающей действительностью, приобщением к культуре общества и знакомством с предметами искусства;

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, осуществлять поиск средств решения поставленных задач;

понимание назначения учебных принадлежностей, материалов и инструментов деятельности;

умение ориентироваться в учебной книге (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);

понимание и использование знаково-символических средств представления информации;

овладение умениями планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение умениями понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха (по возможности исправлять допущенную ошибку, запоминать положительный и отрицательный опыт и использовать его в других ситуациях);

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления простейших аналогий и элементарных причинно-следственных связей;

проявление желания и демонстрация элементарных умений вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и творческих задач;

развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной), адекватно оценивать собственные действия и действия окружающих;

овладение умением работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности; понимание знаково-символических средств представления информации, применяемых в учебных и практических задачах;

умение находить и использовать интересующую информацию (с помощью учителя – в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета.

Планируемые предметные результаты:

Обучающиеся должны знать:

характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;

правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;

элементарно – о деятельности художника, декоратора, скульптора;

фамилии наиболее известных художников и их картины;

приёмы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;

требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;

речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства в 1 и 2 классах.

Обучающиеся должны уметь:

рисовать карандашом мягкой лёгкой линией, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; хорошо работать кончиком и корпусом кисти, окрашивая лепные поделки, раскрашивая силуэты изображений;

рисовать предметы простой формы; рисовать и лепить фигуру человека в движении под руководством учителя и самостоятельно; изображать деревья изучаемых пород;

сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);

передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;

передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;

изображения деревьев в разные времена года, при ветреной погоде;

планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);

выполнять узор и сочинять его, используя ритмическое повторение или чередование формы, цвета, положений элементов.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Изобразительное искусство» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Изобразительное искусство» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

При оценке результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Для контроля усвоения учащимися требований программы по предмету «Изобразительное искусство» рекомендуются следующие виды работ (на выбор учителя):

фронтальная работа – **воспроизведение содержания закрытой картинки** «В парке весной» (работа красками, умение передавать содержание сюжета исходной картинки по описанию учителя, оперирование знаниями композиционного построения сюжета с учётом наличия нескольких планов на изображаемой плоскости, умение изображать фигуры людей в движении и покое, умение правильно подбирать цвета для рисунка с учётом темы и настроения картинки);

фронтальная работа – **разгадывание кроссворда**, составленного учителем на основе полученных обучающимися представлений и изученного словарного материала во 2 классе (понятия «пейзаж», «натюрморт», «сюжет», «портрет»; имена художников, с картинами которых знакомились на уроках; названия материалов и инструментов, используемых на

занятиях по лепке, рисованию, изготовлению аппликации – акварель, гуашь, пластилин, глина, стека, кисть и др.; названия видов изображений (рисунок, аппликация, лепка);

индивидуальная самостоятельная работа – **рисунок по тексту-описанию**, предложенному учителем в словесной форме. Инструкция и рассказ описание:

Весь учебный год ты учился (училась) рисовать деревья, цветы, человека, птиц, зверей. Ты запомнил(а), как работать кистью и красками?

Сегодня ты будешь рисовать. Посмотри страницы учебника. Вспомни, как рисовать деревья, человека, птиц. Попроси у учителя лист бумаги.

Посмотри, как можно нарисовать маму и девочку, кошку и собаку, уток, берёзу и подснежники (предлагаются образцы изображений объектов и персонажей – дерево с распускающимися листочками, весенние цветочки, мама с дочкой, бегущие кошка и собака, плавающие утки).

Прочитай рассказ и нарисуй свою картинку.

Раскрась картинку красками акварель или гуашь, дорисуй цветными карандашами.

Весна наступила

Парк. В парке растут разные деревья (берёзы, дубы, ели и сосны). Под берёзами показались весенние цветы: подснежники.

В парк пришла мама с девочкой. Мама с девочкой стоят у пруда. В пруду плавают белые утки. Девочка держит маму за руку. Они смотрят на уток.

По дорожке бежит кошка, а за кошкой – собака.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими **критериями:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объеме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные направления работы в связи с задачами курса:

воспитание интереса к изобразительному искусству;

раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;

воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах; расширение художественно-эстетического кругозора;

развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;

обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;

обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих **видов работы**:

рисование плоскостных и объемных предметов;

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);

выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;

изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

Проведение беседы с учащимися при рассматривании произведений искусства в форме:

- а) рассказа о процессе работы представителей изобразительного искусства и народного творчества;
- б) анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств;
- в) подготовки учащихся к посещению музея, выставки.

Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у детей зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уточнение понятий «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета.

Обучение детей способам построения рисунка: многопредметное, с использованием элементов перспективного построения изображения (уменьшение величины удалённых предметов, загораживание одних предметов другими); фризовое построение. Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение детей приёмам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Выполнение по образцу и самостоятельное составление узоров сначала в аппликации, затем в рисунке из стилизованных растительных форм.

Различные варианты построения композиции в декоративной работе (в горизонтальном и вертикальном формате).

Формирование умений планировать деятельность в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе (выделение этапов очередности).

Планирование сюжетной композиции (определение содержания и последовательности выполнения замысла). Формирование представлений об основных направлениях: вертикальном, горизонтальном, наклонном.

Примерные задания

Коллективное составление композиций: из вылепленных человечков — «Хоровод»; из наклеенных на общий фон аппликаций — «Весёлый Петрушка на празднике», «Игрушки на полке», «Разные дома в городе (деревне)».

Выполнение барельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке»; лепка объёмных композиций: «Девочка играет с кошкой» или «Девочка пасёт козу под деревом»; «Домик и два дерева рядом с ним».

Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (с надписью «8 Марта»), «Закладка для книг» (узор из листьев и цветов).

Композиция узора с помощью картофельного штампа (в полосе, в квадрате) «Снежинки».

Зарисовка аппликаций: «Хоровод», «Закладка для книг» и рельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке», объёмной композиции «Девочка играет с кошкой» или других.

Рисование на темы: «Утки на реке», «В магазине игрушек», «Осень в лесу», «Дети лепят снеговика», «Новогодняя ёлка и Дед Мороз», «Дед Мороз и Снегурочка», «Моя школа»; иллюстрирование сказки «Колобок» («Колобок лежит на окне» или «Колобок покатился по дорожке»).

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Развитие наблюдательности, умения обследовать предмет (выявлять форму, конструкцию или строение предмета; сопоставлять с другими предметами, определяя величину; находить пропорции частей в целом).

Сравнение формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении.

Передача основных пропорций фигуры человека и животного. Изображение человека и животного в движении.

Изображение различных деревьев в ветреную погоду («дерево под ветром») и в состоянии покоя (передача изгибов ветвей); отражение в рисунке признаков «старого» дерева и «молодого» деревца (различия в высоте, толщине, кроне деревьев).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа, разные дома деревенского типа (дом из брёвен).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Формирование приёмов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями (палочка и тушь или гуашь чёрная; шариковая ручка с черным стержнем).

Примерные задания

Лепка человека, животного (коза, собака, кошка, заяц) в легко изображаемом движении (пластилин, солёное тесто или глина). Выполнение барельефов: «Молодые и старые деревья в ветреную погоду» (картон, пластилин, стека; изображаются берёзы, ёлочки и одна сосна). Лепка дымковской игрушки из солёного теста или глины.

Составление аппликации из заранее вырезанных частей (кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определённой форме части тела изображаемого объекта): «Петрушка»; «Сказочная птица» (с составлением частей её тела из обрывков цветной бумаги).

Зарисовки по памяти вылепленных изображений человека и животного, аппликаций «Петрушка», «Сказочная птица» (простой карандаш, силуэтное изображение).

Рисование с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих различные пропорции (кружки разных размеров, бутылки из-под сока, банки из-под майонеза и т. п.; разные кастрюли; разные горшки для цветов и т. п.).

Рисование на темы на основе наблюдений: «Дерево зимой», «Разные домики», «Молодое и старое дерево», «Дерево в ветреную погоду», «Мама» (или «Женщина»).

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Краски гуашь и акварель; цветные мелки (пастель). Формирование или закрепление приёмов работы. Приёмы смешения основных красок на палитре, получение более светлых и более тёмных тонов цвета путём разведения краски водой; путём добавления белой или чёрной краски (с помощью учителя).

Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Закрепление приёма работы кистью по сухой и влажной бумаге.

Развитие эмоционального восприятия цвета: использование в работе цветовых тонов, вызывающих радостное или мрачное настроение у человека («радостные» или «мрачные» цвета в зависимости от содержания рисунка).

Примерные задания

Зарисовки по памяти вылепленных фигурок (человека, животных), барельефов с изображением разных деревьев (работа сразу кистью чёрной гуашью, «пятном» и кончиком кисти); работа палочкой и тушью или гуашью.

Рисование по памяти или по представлению: «Туча», «Дождь начинается», «Весенний праздник» (цвета «радостные» и «мрачные»).

Раскрашивание выполненных по памяти изображений: «Петрушка», «Сказочная птица» с использованием «радостных» цветов.

Рисование с натуры листьев и цветов: «Листья дуба, клевера, акации и т. п.», «Цветы ромашки, нарцисса, подснежника и т. п.» (на тонированной бумаге сразу кистью цветной гуашью; разноцветной пастелью); рисование фруктов и овощей с ровной и неравномерной окраской в сопоставлении (по тонированной бумаге сразу кистью гуашью; пастелью; акварелью).

Роспись дымковских игрушек, вылепленных из солёного теста.

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Формирование у учащихся представления о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать.
3. Как художник изображает деревья в разные времена года; как выглядят деревья, когда дует ветер и когда его нет.
4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др. Русский народный узор.

Материал к урокам. Произведения живописи: *И. Левитан*. «Золотая осень», «Весна. Большая вода», «Берёзовая роща»; *И. Шишкин*. «Лес зимой», «Рожь», «Дубы»; *А. Саврасов*. «Грачи прилетели»; *В. Серов* «Октябрь. Домотканово»; *И. Бродский*. «Опавшие листья»; *А. Пластов*. «Колокольчики и ромашки», «Первый снег»; *К. Коровин*. «Зимой»; *Ф. Толстой*. «Ветка липы». Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, городецкие деревянные изделия, игрушки дымковские, филимоновские, полхов-майданские.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

художник, природа, красота, белила, тушь, палочка, пастель, штамп, штрих(-и), фон, роспись, середина;

расположить, загораживать, украшать, изображать, наблюдать, рассматривать, придумывать, примакивать, высыхать;

светлый, тёмный, светло-синий и др., голубой, розовый, широкий, узкий, длинный;

вертикальная, горизонтальная, наклонная, округлая*⁶, ломаная (линия), толстая, тонкая; интересный; жидкая, густая (краска); «радостный», «мрачный»* (цвет), радостное (грустное) настроение*;

широко, узко, близко, далеко, низко, высоко;

форма предмета, кончик кисти; форма круга (квадрата, прямоугольника) изменяется; часть узора, ритм в узоре (повторение), край листа бумаги; праздничный узор, русский народный узор, узор ветвей деревьев, красота природы.

⁶ Здесь и далее звёздочкой (*) отмечены слова, словосочетания, термины и фразы, которые учащиеся должны понимать без обязательного употребления в устной речи.

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, ластик, тряпочку, кисть, палитру. Рисуй хорошо, красиво, чтобы было похоже.* Рисуй, как запомнил (по памяти*). Работай кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет так, как его видишь.* Смой краску чистой водой.* Осуши кисть.* Нарисуй о самом интересном в сказке.

В узоре повторяется форма и цвет. Фон в узоре красный.

Форма предмета похожа на овал (квадрат и др.). Лист бумаги расположен вертикально (горизонтально).*

Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю красками правильно: краска жидкая, прозрачная (густая). Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом рядом с ним – много деревьев (сад). Перед домом нарисую машину. Она загораживает дом.

Формы организации учебных занятий

Обучение осуществляется:

- а) на специально выделенных уроках по изобразительному искусству;
- г) в условиях организованной деятельности под руководством воспитателей в интернате.

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности на уроке: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

Во внеурочной деятельности учителем организуются экскурсии в связи с изучаемыми темами курса, а также дополнительные занятия по завершению начатой на уроке деятельности (творческая индивидуальная деятельность обучающихся по обработке изделий), коллективные выставки детских работ, викторины по изученным темам и др.

Примерное тематическое планирование

2 класс (1 час в неделю, 34 часа в учебном году)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности обучающихся на уроке	Предметные результаты
1	Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень! Рисунок	1	Вводная беседа, ответы на вопросы, рассматривание репродукций картин. Выполнение рисунка на заданную тему «Летние каникулы»	Знать названия цветов Уметь: - выделять цвета в окружающей действительности, -рисовать рисунок на заданную тему -проводить описание картины
2	Ветка вишни. Лепка и рисунок	1	Анализ формы и цвета ягод и листьев вишни. Выполнение лепного изображения из пластилина, последующая зарисовка полученного изображения красками	Знать: - части растения (ягода, лист, плодоножка, плод, ветка) Уметь: - анализировать цвет и форму ягод и листьев вишни, -выделять виды изображений (лепка, аппликация, рисунок) -лепить ягоды и листья вишни по плану

3	Грибы в лесу. Лепка	1	<p>Рассматривание иллюстрации «Поляна с грибами», определение видов грибов.</p> <p>Выполнение лепных изображений из пластилина «Грибы»,</p> <p>Выполнение коллективного панно «грибная полянка»</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - части гриба - названия наиболее распространенных грибов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять названия грибов по внешнему виду, - определять съедобные и ядовитые грибы - работать с пластилином (отрывать кусочек необходимого размера, разминать его, вылеплять нужную форму, соединять детали, примазывать)
4	Фон на картине. Аппликация «Яблоко на тарелке»	1	<p>Рассматривание репродукций картин. Знакомство с понятием «фон», подбор фона и изображения по световому и цветовому контрасту. Выполнение аппликации по плану</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять на картине (рисунке) фон - правильно подбирать фон для основного изображения в рисунке по световому и цветовому контрасту - изготавливать аппликацию (использовать шаблон, подбирать цветную бумагу подходящего оттенка, располагать элементы аппликации) - оценивать работы
5	Фрукты на столе.	1	Рассматривание произведений известных	Уметь:

	Рисунок		художников (натюрморты). Знакомство с новым понятием «натюрморт». Выполнение рисунка акварелью и гуашью «Фрукты на столе»	- определять жанр картины (рисунка) - натюрморт, - рисовать краской гуашь
6	Овощи на столе. Рисунок	2	Рассматривание репродукций картин. Знакомство с приемами работы акварельными красками и организацией рабочего места при работе с акварельными красками. Смешивание красок	Знать: - разнообразие окраски различных овощей, - способы получения составных цветов путем смешивания основных (красный, желтый, синий), - основные и составные цвета. Уметь: - различать краски гуашь и акварель - рисовать акварельными красками (разводить водой на палитре, использовать пробник, делать фон, смешивать краски) - получать смешанные цвета
7	Утки на реке. Рисунок	1	Рассматривание репродукций картин. Закрепление знаний о получении смешанных цветов. Знакомство с приемами получения оттенков цветов путем смешивания красок (гуашь) и отработка навыков действий с кистью.	Знать: - приёмы получения цветов путем смешивания красок (гуашь) Уметь: -выполнять рисунок по плану и поэтапной схеме,

			Выполнение рисунка гуашью.	<ul style="list-style-type: none"> - различать краски гуашь и акварель - рисовать гуашью (делать валик из краски, рисовать кончиком кисти, раскрашивать корпусом кисти, смешивать краски на палитре)
8	Разные деревья. Рисунок	2	<p>Знакомство с картинами русских художников (И. Шишкин, И. Левитан и др.). Беседа о деятельности художника. Рассмотрение детских работ.</p> <p>Расширение представлений о внешнем виде и строении деревьев, названия частей дерева.</p> <p>Различение хвойных и лиственных деревьев, выделение особенностей для последующей передачи в изображении.</p> <p>Рисование разных деревьев карандашом с включением в рисунок отработанных элементов</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия частей деревьев (ствол, ветки, крона) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать картины - участвовать в беседе по теме - рисовать разные деревья карандашом - наблюдать за природой, передавать свои представления в рисунке - различать лиственные и хвойные деревья - передавать различия в рисунках
9	Краски гуашь и акварель	1	<p>Знакомство с приёмами и правилами работы акварельными красками.</p> <p>Выполнение рисунков красками гуашь и акварель.</p> <p>Практические наблюдения за различиями краски гуашь и акварель</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия красок гуашь и акварели (яркая-бледная, прозрачная-густая, прозрачная/непрозрачная), - приемы работы акварелью

				<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно готовить рабочее место для рисования акварелью и гуашью, - рисовать акварельными красками и красками гуашь - рисовать по представлениям, придумывать сюжет
10	Рисуем акварельными красками.	1	<p>Сравнение изображений, выполненных разными видами красок (гуашь и акварель).</p> <p>Знакомство с приёмами работы акварельными красками.</p>	<p>Знать:</p> <p>Отличия в изображении, выполненных гуашью (яркая, плотная, непрозрачная) и акварелью (бледная, прозрачная)</p> <p>Уметь:</p> <p>Различать изображения, выполненные разными видами красок.</p> <p>Выполнять рисунок по заданию учителя.</p>
11	Радостные и грустные цвета	1	<p>Рассматривание репродукций картин. Знакомство с приёмами передачи настроения в картине (рисунке).</p> <p>Получение представления о «радостных» и «грустных» цветах.</p> <p>Выполнение рисунков в радостных и грустных</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «радостные цвета» (яркие, светлые) - «грустные цвета» (неяркие, тусклые, тёмные) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать «грустные цвета» путем затемнения черной краской,

			цветах. Определение собственного настроения и передача его в рисунке	- передавать грустное и радостное настроение в рисунках
12	Зимние развлечения. Лепка, рисунок	1	Рассматривание репродукции картины. Участие в беседе на тему урока и по содержанию картины. Выполнение скульптуры из пластилина «Снеговик» по плану (лепка). Составление панорамы (макета). Передача настроения при изображении (в лепке, рисунке). Зарисовка по описанию	Знать: - приёмы лепки из пластилина - названия операций при выполнении скульптуры из пластилина (скатывание, раскатывание, соединение, примазывание) Уметь: - организовывать рабочее место при лепке пластилина, - выполнять работу по плану - пользоваться стеклой для обработки деталей поделки - выполнять рисунок по описанию и собственным представлениям
13	Зимой в лесу. Панорама	1	Рассматривание репродукции картины. Выполнение объёмной аппликации «Ёлки». Выполнение коллективной аппликации «Ёлки в лесу»	Знать: - приёмы выполнения симметричных деталей из цветной бумаги (без употребления слова «симметрия») - правила безопасной работы с ножницами Уметь:

				- выполнять объёмную аппликацию
14	Новогодняя открытка	1	Выполнение новогодней открытки с использованием техники объёмной аппликации. Закрепление правил безопасной работы ножницами, клеем Чтение стихотворения	Уметь: - изготавливать открытку, работая по плану, - оформлять открытку, делать подписи
15	Одежда человека. Аппликация	1	Сравнение одежды ярких и строгих цветов. Формирование элементарных представлений о стиле в одежде. Изготовление аппликации «Люди в одежде разных цветов». Формирование умения вырезать одинаковые элементы путём сложения листа бумаги «гармошкой»	Знать: - особенности строгого стиля в одежде (с использованием ахроматических цветов) Уметь: - подбирать цвета для строгого стиля в одежде - последовательно работать над аппликацией «Люди в одежде разных цветов»
16	Человек в движении и покое. Лепка, рисунок	1	Формирование представления об изображении человека в движении и в покое. Рассматривание картин, детских рисунков. Принятие различных поз перед зеркалом (игра «Море волнуется раз...»). Лепка фигуры человека	Знать: - приёмы изображения человека в состоянии покоя и в движении (положение туловища, конечностей) Уметь:

			и демонстрация разных поз с помощью изменения положения слепленных частей тела	- изображать в лепке и рисунке людей в состоянии покоя и движении
17	Голова и лицо человека	1	<p>Формирование понятия «портрет».</p> <p>Называние частей головы и лица. Сравнение различных форм частей лица.</p> <p>Формирование умения изображать лицо человека в соответствии с формой частей лица, цветом волос.</p> <p>Рисование портрета мамы.</p> <p>Знакомство с понятием «автопортрет»</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название частей лица и головы <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать портрет человека после рассматривания и анализа частей лица - передавать в рисунке свой внешний вид (автопортрет).
18	Собака. Лепка и рисунок	1	<p>Участие в беседе о собаках, знакомство с названиями разных пород собак, сравнение различных пород собак.</p> <p>Лепка собаки из пластилина по образцу, выполнение рисунка собаки</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - части тела собаки, некоторые породы собак. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить из пластилина собаки (по образцу), - рисовать собаку (по образцу) - давать описание собаки, выделяя основные внешние признаки - передавать в лепке и рисунке наблюдаемые внешние черты, присущие конкретной породе собаки
19	Кошка. Лепка и	1	Участие в беседе о кошках, знакомство с	Знать:

	рисунок		<p>названиями некоторых пород кошек. Сравнение внешнего вида кошек различных пород (окрас, форма и размер частей тела).</p> <p>Лепка кошки из пластилина.</p> <p>Выполнение рисунка кошки в разных позах</p>	<p>- части тела кошки,</p> <p>- некоторые породы кошек (их отличительные особенности)</p> <p>Уметь:</p> <p>- лепить из пластилина кошку (по образцу),</p> <p>- рисовать кошку в разных позах</p> <p>- передавать собственное настроение и представления при лепке</p>
20	Любимые игрушки	1	<p>Участие в беседе по теме урока. Использование собственных знаний и представлений, своего жизненного опыта. Рассказывание о себе, своих предпочтениях. Лепка игрушек по представлениям.</p> <p>Сравнение работ, их оценка. Определение настроения окружающих</p>	<p>Знать:</p> <p>- части тела животных</p> <p>Уметь:</p> <p>- организовывать рабочее место для лепки из пластилина,</p> <p>- передавать строение тела животного, соразмерность частей тела</p> <p>- использовать опыт лепки зверей, полученный на предыдущих уроках</p>
21	Дымковские игрушки	2	<p>Рассматривание предметов народного творчества, выделение повторяющихся узоров и определение основных цветов их окраски. Чтение текста и получение дополнительной информации из сети интернет и других источников (учебных книг).</p>	<p>Знать:</p> <p>- о происхождении дымковской игрушки</p> <p>- последовательность изготовления дымковской игрушки</p> <p>- различия шаблона и трафарета</p>

			Изготовление собственной поделки из пластилина, выполнение рисунка. Использование элементов узоров по аналогии с узорами на дымковских игрушках	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать объекты, находить в них общее и отличительное - привлекать разные источники получения необходимой информации - изготавливать поделку (лепить из пластилина) - выполнять рисунок самостоятельно или по трафарету/шаблонам - украшать поделку узорами
22	Форма предметов. Аппликация, рисунок	1	<p>Рассматривание репродукций картин. Получение представления о симметрии (без отработки нового слова в речи)</p> <p>Сравнение изображений сосудов разной формы, выделение среди множества предметов похожих.</p> <p>Тренировка в вырезании разных форм и воспроизведении второй половины указанной формы</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать симметричные предметы путём сложения листа бумаги пополам, - рисовать симметричные сосуды разной формы путем дорисовывания второй половины
23	Ваза с цветами. Открытка. Аппликация и рисунок	2	<p>Рассматривание репродукций картин..</p> <p>Изготовление открытки «Ваза с цветами» в технике аппликация с дорисовыванием.</p> <p>Выполнение рисунка гуашью. Оформление</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия форм цветковых растений (по окраске, форме лепестков, форме листьев) <p>Уметь:</p>

			открытки	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать открытку «Ваза с цветами» по плану и с опорой на собственные представления, - выполнять рисунок, применяя приемы работы кистью - различать садовые и полевые, весенние и летние цветы
24	Комнатные растения. Рисунок	1	<p>Сравнение внешнего вида разных видов комнатных растений.</p> <p>Тренировка в правильном размещении изображения на листе бумаги (представление о композиции без употребления нового слова в речи).</p> <p>Выполнение рисунка с натуры «Комнатный цветок в горшке»</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила размещения изображения на листе бумаги, - части комнатных растений, - названия некоторых комнатных цветов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно размещать рисунок на листе бумаги, - работать акварельными красками
25	Птицы в природе. Лепка	1	<p>Сравнение внешнего вида разных птиц (по окраске, размеру, форме отдельных частей туловища).</p> <p>Лепка птицы из пластилина по образцу.</p> <p>Выполнение рисунка птицы по плану и схеме поэтапного изображения</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия некоторых птиц, - отличительные особенности их внешнего вида, - части тела птиц <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять лепку по образцу в учебнике, - выполнять рисунок по поэтапной схеме

				- вести наблюдения за объектами изображения
26	Скворцы прилетели. Аппликация, рисунок	1	Участие в беседе по теме урока. Подбор фотографий в сети интернет по заданию учителя (вместе с учителем). Сравнение внешнего вида птиц (воробей и скворец). Выполнение изображения в комбинированной технике (рисунок и аппликация) «Весенняя песня». Определение наиболее удачного расположения объекта по отношению к фону	Знать: - основные отличительные особенности во внешнем виде скворца. Уметь: - выстраивать логическую взаимосвязь и составлять рассказ по иллюстрации, - выполнять аппликацию по плану, - располагать объект с учетом необходимости передачи конкретного направления движения (куда летит, куда смотрит)
27	Линии. Рисунок	1	Тренировка в выполнении различных линий. Рассматривание схематичных рисунков, выполненных различными линиями. Выполнение рисунка по описанию разными линиями	Знать: - названия линий. Уметь - рисовать рисунок по описанию, выделять в рисунке разные линии - передавать собственные идеи посредством изобразительной деятельности

28	Майские праздники. Открытка (аппликация, рисунок)	1	Участие в беседе на тему урока. Выполнение открытки-сувенира по плану в учебнике	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия майских праздников - суть отмечаемого праздника (1 мая, 9 мая) - символику праздника «День Победы» (внешний вид Георгиевской ленты) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать открытку-сувенир «День Победы» - воспроизводить цвета и порядок полосок на Георгиевской ленте
29	В парке весной. Рисунок (Годовая контрольная работа)	1	Выполнение рисунка по описанию (рисование по закрытой картине). Демонстрация собственных навыков, полученных в течение учебного года	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять рисунок по словесному описанию. - использовать полученные навыки
30	Чему мы научились? (коллективная игра – подведение итогов)	1	Парная игра с применением полученных знаний и умений	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы и инструменты, используемые в разных видах изобразительной деятельности, - свойства гуаши и акварели, отличительные особенности изображения ими, - о способах передачи грустного и веселого настроения в рисунке посредством красок, - приемы осветления краски (акварель, гуашь),

				<p>- как получить составные цвета из разных красок.</p> <p>Уметь:</p> <p>- работать в паре (обращаться с заданием/вопросом, контролировать и оценивать результат, выражать свое мнение)</p> <p>- использовать полученные умения и навыки в ходе практической деятельности</p>
31	Здравствуй, лето!	1	Оформление панно с пожеланиями. Использование навыков построения композиции и оформления с применением разных материалов	<p>Уметь:</p> <p>- использовать полученные навыки</p> <p>- работать в коллективе, объединяя результат своего труда с коллективным</p>

ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами обучения являются:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами учащихся являются.

1. В познавательной сфере:

- владение алгоритмами и методами решения технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, объектов живой природы;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации деятельности;

2. В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- контроль промежуточных и конечных результатов

3. В мотивационной сфере:

- выраженная готовность к труду
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

4. В эстетической сфере:

- моделирование художественного оформления объекта труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

5. В коммуникативной сфере:

- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

6. В психофизической сфере

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

Изучение курса развития речи в начальной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития.

К концу 2 класса обучающиеся

узнают:

- названия и предназначения материалов и инструментов;

научатся:

- планировать, выполнять, оречевлять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять и оречевлять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Технология (труд)» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

Основные формы и виды контроля знаний, умений и навыков: текущий контроль – устный, фронтальный опрос, выставка готовых изделий (индивидуальных и коллективных); тематический контроль «Проверим себя» по окончании изучения каждого раздела; проектные работы.

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация) по технологии за курс 2 класса I отделения

Дата _____ Класс _____

Фамилия, имя _____

Часть А

1. Технология – это:

- а)* знания о технике;
- б)* последовательность действий при изменении формы, материала, размеров изделия;
- в)* техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- а)* игла;
- б)* глина;
- в)* бумага;
- г)* ножницы;
- д)* цветной картон;
- е)* клей.

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

- а)* детали склеиваются;
- б)* детали сшиваются;
- в)* детали сколачиваются гвоздями.

4. При работе за компьютером делай перерыв:

- а)* через каждый час;
- б)* через каждые 15 минут;
- в)* через каждые 5 минут.

5. Шаблон – это:

- а)* инструмент;
- б)* материал;
- в)* приспособление.

6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?

- а) технический рисунок;
- б) эскиз;
- в) чертёж.

7. Оригами – это...

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

8. Как можно размягнуть пластилин?

- а) горячей водой
- б) разогреть теплом своих рук;
- в) подождать некоторое время.

9. Выбери инструменты для работы с пластилином:

- а) стеки;
- б) посуда с водой;
- в) подкладная доска;
- г) ножницы.

Часть В

10. Закончи высказывания о материалах и инструментах:

То, из чего изготавливают изделия, - это...

То, чем работают, - это...

11. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

- а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это...

б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это...

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это...

12. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ _____

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.

– Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.

– На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

13. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

	<i>Разметить детали по шаблону.</i>
	<i>Составить композицию.</i>
	<i>Вырезать детали.</i>
	<i>Наклеить на фон.</i>

14. Напиши пословицу о труде. _____

ОТВЕТЫ, ПРОВЕРЯЕМЫЕ УМЕНИЯ

к итоговой контрольной работе (промежуточная аттестация) по технологии

№ задания	Проверяемые умения	Правильный ответ	Баллы
1	Умение раскрывать понятие «технология».	б)	1
2	Умение перечислять материалы.	б), в), д)	1
3	Умение оценивать правильность поведения при	а)	1

	работе с аппликацией из бумаги.		
4	Умение оценивать правильность поведения при работе за компьютером.	б)	1
5	Умение раскрывать понятие «шаблон».	в)	1
6	Умение связывать понятие с его определением.	в)	1
7	Умение связывать понятие с его определением.	б)	1
8	Умение оценивать правильность поведения при подготовке пластилина к работе.	б)	1
9	Умение выбирать инструменты при работе с пластилином.	а), в)	1
10	Умение раскрывать понятие «материалы», «инструменты».	материалы, инструменты	1
11	Умение определять материалы по их свойствам	а) бумага б) картон в) пластилин	1
12	Умение называть предмет по его признакам.	Ножницы	1
13	Умение устанавливать правильную последовательность	<i>Разметить детали по шаблону- 2</i>	1

	выполнения изделия в технике аппликации.	<i>Составить композицию- 1</i> <i>Вырезать детали-3</i> <i>Наклеить на фон-4</i>	
14	Знание пословиц о труде.		1

Критерии оценивания работы

Максимальный	14-13 б. – «5»
Программный	12-8 б. – «4»
Необходимый предметный	7 б. – «3»
Недостаточный	менее 7 баллов – «2»

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные и технологические решения.

Формы и виды контроля: предварительный; текущий; итоговый

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

2. Содержание учебного предмета

Курс «Технология» для 2 класса рассчитан на 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

Давайте познакомимся

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля

Земледелие. Практическая работа № 1: «Выращивание лука»

Посуда. Изделие: «Корзина с цветами». Изделие: «Семейка грибов на поляне».

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Изделие: «Игрушка из теста»

Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов.

Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома». Изделие: «Городецкая роспись».

Изделие: «Дымковская игрушка». Изделие: «Матрешка». Изделие: пейзаж «Деревня»

Домашние животные. Изделие: «Лошадка».

Практическая работа: «Домашние животные». Изделие: «Куручка из крупы»

Проект «Деревянный двор»

Новый год. Изделие: «Новогодняя маска»

Строительство Изделия: «Изба»

В доме. Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом». Проект: «Убранство избы» Изделие: «Русская печь». Ткачество. Изделие: «Коврик». Изделие: «Стол и скамья»

Народный костюм. Изделие: «Русская красавица». Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».

Изделие: «Кошелек». Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».

Человек и вода

Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум». Изделие: «Русалка»

Человек и воздух

Птица счастья. Изделие: «Птица счастья».

Использование ветра Изделие: «Ветряная мельница». Изделие: «Флюгер» (2ч.)

Человек и информация

Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма»

Поиск информации в интернете. Практическая работа: «Ищем информацию в интернете»

Заключительный урок

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ

Формы организации учебного процесса: классно-урочная система (фронтальная; групповая; парная; индивидуальная работа)

Тип урока:

Урок формирования новых знаний

Урок обучения умениям и навыкам

Применений знаний на практике

Урок повторения

Систематизация и обобщение знаний, закрепление умений

Урок контроля и проверки знаний и умений

Комбинированный урок

Речевой материал

Слова, словосочетания и фразы

Овощные культуры, земледелие, посуда из глины, керамика, глазурь, пластилин, тестопластика, хохломская роспись, папье-маше, грунтовка, народно-прикладное искусство, орнамент, городецкая роспись, имитация, роспись, подмалёвок, семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская росписи, рельеф, пейзаж, лицевая сторона, изнаночная сторона, инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма, развертка, кровля, венец, наличник, конёк, волокна, виды волокон,

сутаж, плетение, утварь, лежанка, устье, шесток, пальцы, рыболовство, аквариум, книгопечатание, книжка-ширма, оберег, оригами, фольга, флюгер, компьютер, Интернет, набор текста.

Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Конструирование из бумаги. Раскрой при помощи ножниц. Соединение деталей. Особенности разметки деталей сгибанием. Изготовления с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. Конструирование.

Профессии: садовод, овощевод, гончар, мастер-корзинщик, пекарь, кондитер, игрушечник, резчик по дереву, животновод, коневод, конюх, плотник, печник, истопник, рыболов, пряжа, вышивальщица

- Я хочу (буду) создавать...
- Я хочу научиться ...
- Меня привлекает ...
- Надо прогнозировать и планировать..
- Мы будем составлять план ..
- Проанализируй план чертежа
- Мы работаем с разными материалами
- Я работаю ... (ножницами, шилом), соблюдением правил безопасной работы с ними
- Мы составляем и оформляем композицию с помощью... и пр.

Примерное тематическое планирование учебного предмета «Технология»

I четверть - 9 часов

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	<p>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> <p>Материалы и инструменты.</p> <p>Рубрика «Вопросы юного технолога»</p>	<p>Учить анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия.</p> <p>Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Учить определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
2	<p>Земледелие</p> <p>Практическая работа</p> <p>№ 1:</p> <p><i>«Выращивание лука».</i></p>	1	<p>Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних- условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей о происходящих изменениях.</p> <p><i>Профессии: садовод, овощевод.</i></p> <p><i>Понятие: земледелие.</i></p>	<p>Учить искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта.</p> <p>Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p>

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
3	Посуда «Корзина с цветами».	1	<p>Композиция из картона и ниток</p> <p>Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури.</p> <p>Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.</p> <p><i>Профессии: гончар, мастер-корзинщик.</i></p> <p><i>Понятия: керамика, глазурь.</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p> <p>Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия.</p> <p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону,</p>
4	«Семейка грибов на поляне»	1	<p>Работа с пластичными материалами (пластилин) Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиций с использованием природных материалов.</p>	<p>Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия.</p> <p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону,</p>

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
5	Магнит из теста	1	<p>Работа с пластичными материалами (тестоластика)</p> <p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестоластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера.</p> <p>Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.</p> <p><i>Профессии: пекарь, кондитер.</i></p> <p><i>Понятия: тестоластика.</i></p>	<p>составлять композицию.</p> <p>Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами.</p> <p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять</p>

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
6	Проект «Праздничный стол»	1	Пластилин, стеки, подкладная доска	<p>последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления</p>

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
7	Народные промыслы Изделие: «Золотая хохлома».	1	Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента на объемное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.	Учить осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи с помощью учителя. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Использовать приемы работы с бумагой и ножницами.

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
8	Изделие: «Городецкая роспись».	1	<p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.</p> <p>Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.</p>	<p>Учить наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p>

№ ур.	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
9	Народные промыслы <i>Изделие: «Дымковская игрушка»</i>	1	Особенности промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином.	Учить наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приемы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.

II четверть - 7 часов

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	<p>Народные промыслы</p> <p><i>Изделие: «Матрешка»</i></p>	1	<p>История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская.</p> <p>Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности.</p> <p>Разметка деталей на ткани по шаблону.</p> <p>Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.</p> <p><i>Профессии: игрушечник, резчик по дереву.</i></p>	<p>Учить использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрешки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
2	<i>Изделие: пейзаж «Деревня»</i>	1	<p>Выполнение деревянного пейзажа в технике рельефной картины.</p> <p>Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.</p> <p><i>Понятия: рельеф, пейзаж.</i></p>	<p>Учить осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
3	<p>Домашние животные</p> <p><i>Изделие: «Лошадка»</i></p>	1	<p>Значение лошади в жизни человека.</p> <p>Как человек ухаживает за лошадьми.</p> <p>Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.</p> <p>Соединение движущейся конструкции.</p> <p>Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.</p> <p><i>Профессии: животновод, коневод, конюх.</i></p> <p><i>Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.</i></p>	<p>Учить использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединении деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
4	Изделие: «Курочка из крупы»	1	<p>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки.</p> <p>Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма.</p>	<p>Учить осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
5	Проект «Деревянный двор»	1	<p>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе.</p> <p>Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога»</p> <p>Изготовление объемных изделий на основе развертки.</p> <p><i>Понятие: развертка.</i></p>	<p>Учить осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Конструировать объемные геометрические фигуры животных из разверток. Использовать приемы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
6	<p>Новый год</p> <p><i>Изделия: «Новогодняя маска»</i></p>	1	<p>История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года.</p> <p>Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии.</p> <p>Художественный труд.</p>	<p>Учить использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приемы оформления изделий в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
7	Строительство <i>Изделия: «Изба»</i>	1	<p>Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкции русской избы (венец, наличник, причелина).</p> <p>Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.</p> <p>Выполнение работы в технике полубъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и приданием им объема, скручивание деталей с помощью карандаша.</p> <p><i>Профессии: плотник.</i></p> <p><i>Понятия: кровля, венец, наличник, конёк</i></p>	<p>Учить понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.</p> <p>Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручиванием на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.</p>

III четверть - 10 часов

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	<p>В доме</p> <p><i>Изделие: «Домовой».</i></p>	1	<p>Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем.</p> <p>Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.</p> <p><i>Понятие: циркуль.</i></p>	<p>Учить осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учет национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей для отделки изделия.</p>
2	<p>Проект: «Убранство избы»</p> <p><i>Изделие: «Русская печь»</i></p>	1	<p>Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.</p> <p>Материалы, инструменты и приспособления, используемые в</p>	<p>Учить осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление. Анализировать иллюстрацию учебника и выполнять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
			<p>работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания.</p> <p>Изготовление модели печи из пластичных материалов.</p> <p>Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.</p> <p><i>Профессии: печник, истопник.</i></p> <p><i>Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.</i></p>	<p>русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища (с помощью учителя).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу.</p>
3	<p>Ткачество.</p> <p><i>Изделие: «Коврик»</i></p>	1	<p>Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных</p>	<p>Учить анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
			<p>видов переплетений.</p> <p><i>Понятия: переплетение, основа, уток.</i></p>	<p>безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>
4	<i>Изделие: «Стол и скамья»</i>	1	<p>Мебель, традиционная для русской избы.</p> <p>Конструкции стола и скамейки.</p> <p>Конструирование мебели из картона.</p> <p>Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».</p>	<p>Учить осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать ее с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления (с помощью учителя).</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами.</p> <p>Овладевать способами экономного рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>
5	Народный костюм <i>Изделие: «Русская</i>	1	<p>Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона</p>	<p>Учить сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Анализировать детали праздничного (девичьего) головного убора и</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
	<i>красавица»</i>		<p>проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона.</p> <p>Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон.</p> <p>Работа с нитками и картоном.</p> <p>Освоение приемов плетения в три нити.</p> <p><i>Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.</i></p>	<p>прически.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и прически.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учетом национальных традиций.</p> <p>Осваивать приемы плетения косички и три нити.</p> <p>Использовать приемы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора.</p>
6	<i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»</i>	1	<p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки.</p> <p>Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники</p>	<p>Учить сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.</p> <p>Искать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани,</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
			безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.	изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани (с помощью учителя). Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.)
7	<i>Изделие: «Кошелек»</i>	1	Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Изготовления с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.	Учить исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
8	<i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».</i>	1	<p>Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.</p> <p><i>Понятие: пальцы.</i></p> <p><i>Профессии: пряха, вышивальщица.</i></p>	<p>Учить исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам (с помощью учителя). Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия.</p>
9	<p>Рыболовство</p> <p><i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i></p>	1	<p>Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на</p>	<p>Учить искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
			<p>рабочем месте.</p> <p><i>Профессия: рыболов.</i></p> <p><i>Понятия: рыболовство, изонить.</i></p>	<p>образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения (с помощью учителя), переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами.</p> <p>Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>
10	Проект «Аквариум»	1	<p>Аквариум и аквариумные рыбки.</p> <p>Виды аквариумных рыбок.</p> <p>Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.</p>	<p>Учить организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать материалы и инструменты для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов.</p> <p>Выполнять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
			<i>Понятие: «Аквариум»</i>	деятельность.

IV четверть - 8 часов

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	<i>Изделие: «Русалка»</i>	1	<p>Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.</p> <p><i>Понятия: оберег, оригами.</i></p>	<p>Учить осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
2	<p>Птица счастья</p> <p><i>Изделие: «Птица счастья»</i></p>	1	<p>Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.</p> <p><i>Понятия: оберег, оригами.</i></p>	<p>Учить объяснять понятия «оберег с помощью учителя. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать прием складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Планировать свою работу с помощью учителя.</p>
3	<p>Использование ветра</p> <p><i>Изделие: «Ветряная мельница»</i></p>	1	<p>Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.</p> <p><i>Понятие: мельница.</i></p> <p><i>Профессия: мельник.</i></p>	<p>Учить наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объемное изделие на основе развертки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
4	<i>Изделие: «Флюгер»</i>	1	<p>Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование.</p> <p>Новый вид материала - фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги.</p> <p>Соединение деталей при помощи скрепки.</p> <p><i>Понятия: фольга, флюгер.</i></p>	<p>Учить исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для ее изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
5	<p>Книгопечатание</p> <p><i>Изделие: «Книжка-ширма»</i></p>	1	<p>История книгопечатания. Способы создания книги для человека.</p> <p>Оформление разных видов книг.</p> <p>Выполнение чертежей, разметка по линейке.</p> <p>Правила разметки по линейке.</p> <p><i>Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.</i></p>	<p>Учить анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p>Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку ширму и использовать ее как папку своих достижений.</p>
6-7	<p>Поиск информации в интернете</p> <p><i>Практическая работа: «Ищем информацию в интернете»</i></p>	2	<p>Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».</p> <p><i>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</i></p>	<p>Учить осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе) с помощью учителя. Находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
8	Подведение итогов за год.	1	Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Учить организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими учащимися следующих *личностных, метапредметных, предметных результатов обучения.*

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующее:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениям, избранными видами спорта в свободное время.

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

красивая и правильная осанка, умение ее длительно сохранять при разных формах движений и передвижений;

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;

формировать уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни.

содействовать гармоническому физическому развитию, закреплять навыки правильной осанки, развивать устойчивость организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитывать ценностные ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

вырабатывать представления о физической культуре личности и приемах самоконтроля;

формировать представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдать правила техники безопасности во время занятий;

воспитывать привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

Метапредметные результаты включают освоенные школьниками универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности. В области трудовой культуры:

обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами, включающие освоение обучающимися содержания программы по физической культуре, являются следующие умения:

планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях;

умение оказывать помощь товарищу при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;

способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В конце 2 класса обучающиеся узнают:

О двигательном режиме; о правильной осанке и дыхании во время выполнения физических упражнений.

Обучающиеся научатся:

Выполнять пройденные команды на построение и перестроение; выполнять основные положения движения руками, ногами, туловищем, головой; знать и уметь выполнять комплекс утренней гимнастики и упражнения, включенные в комплекс самостоятельных занятий; бросать и ловить мяч (большой, маленький), перебрасывать мяч товарищу и ловить мяч; рациональным способом поднимать, переносить и расставлять предметы; принимать правильные позы при статических положениях и движениях; стоять и ходить на повышенной опоре с сохранением правильной осанки; выполнять перекаты в группировки (назад и вперед); лазать по гимнастической скамейки разноименным и одноименным способами; перелезать через препятствия; подлизать головой вперед, не касаясь ограничения (веревки и т.д.); ходить и бегать под счет и барабан, быстро пробегать 30 м, бежать в медленном темпе в течении 30 с.; прыгать через скакалку на месте на обоих ногах; прыгать в длину с места; прыгать в длину с разбега и в высоту с разбега, приземляясь на обе ноги; мягко приземляться при прыжках с высоты и в высоту с прямого разбега; метать малый мяч в цель; играть, соблюдая правила; передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагами с палками; подниматься на небольшой склон и спускаться с него.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Физическая культура» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

Форма и вид контроля – текущий

Промежуточная итоговая аттестация по физической культуре для учащихся

Сдача нормативов по физической культуре

Форма промежуточной аттестации: выполнение теоретической части (вопросы) и практической части (контрольные нормативы)

Характеристика работы

Теоретическая часть(вопросы)

1. Физические качества человека - это: Обведи правильный ответ

А. Вежливость, терпение, жадность

Б. Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость

В. Грамотность, ловкость, мудрость

Г. Быстрота, гибкость, сила

2. Расставь цифрами правильный режим дня

Завтрак

Подъём

Умывание

Обед

Школа

Прогулка

Зарядка

Отбой

Дорога в школу

Вечерняя ванна

Ужин

Делаю уроки

Подготовка ко сну

Дорога домой

3. На сколько «фаз» делится прыжок в длину с места? Обведи правильный ответ

А. две

- Б. три
- В. пять
- Г. четыре

4. Челночный бег – это...? Обведи правильный ответ

- А. 7*10
- Б. 6*10
- В. 3*10
- Г. 5*10

5. Что такое выносливость? Обведи правильный ответ

- А. способность переносить физическую нагрузку длительное время
- Б. способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени
- В. способность с помощью мышц производить активные действия
- Г. способность человека совершать движение с максимальной скоростью

6. Что представляет собой олимпийский символ? Обведи правильный ответ

- А.- пять переплетенных колец
- Б.- олимпийский мишка
- В. - лучик и льдинка

Практическая часть (контрольные нормативы)

1. Бег 30 м
2. Прыжок в длину с места
3. Метание малого мяча на дальность

Система оценивания результатов

Нормативы Показатели

	мальчики	девочки
Бег на 30 м	«5» 5,4 «4» 6,5 «3» 7,1	«5» - 5,6 «4» - 6,7 «3» - 7,1
Прыжки в длину с места	«5» - 145 «4» - 130 «3» - 110	«5» - 135 «4» - 125 «3» - 100
Метание малого мяча на дальность	«5» - 15 «4» - 12 «3» - 10	«5» - 12 «4» - 10 «3» - 8

Содержание учебного предмета

На изучение предмета в 2 классе II отделения отводится 102 часа в год (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Двигательный режим ученика 2 класса. Правильная осанка. Правильное дыхание во время занятий физическими упражнениями.

ГИМНАСТИКА

Построение и перестроение

Построение парами: передвижение парами с соблюдением равенства; перестроение из колонны по одному в круг в движении за учителем; движение в колонне с изменением направления по ориентирам; повороты на месте,

направо (налево) переступанием с указанием направления учителем; размыкание на вытянутые туки в стороны; выполнение команд: «Становись!», «Разойдись!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!»; ходьба на месте, ходьба в обход.

Общеразвивающие упражнения

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы. Положение рук за голову, на голову; положение рук на пояс; движение согнутой правой (левой) ноги вперед; поднятие на носках с перекатом на пятки; упор присев; наклоны туловища вперед («Дровосек»); наклоны головы вперед, назад, вправо, влево; круговые движения головой; простейшие соединения изученных движений; комплексы упражнений утренней гимнастики.

Упражнения с большими мячами (резиновые или волейбольные)

Передача мяча по кругу вправо, влево; передача мяча в колонне по одному назад над головой и между ногами

в положении нагнувшись; перекачивание мяча от шеренги к шеренге (расстояние между ними 2-4 м); перебрасывание мяча через сетку (на высоте 1-1,5 м); комплексы утренней гимнастики с мячом.

Упражнения с малыми мячами

Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после дополнительных движений (хлопок в ладоши перед грудью, хлопок перед коленками, хлопок за спиной); удары мячом о пол и ловля его после дополнительных движений; перебрасывание мяча друг другу на расстоянии 2-4 м; комплексы утренней гимнастики с мячом.

Упражнения на дыхания

Грудной и брюшной типы дыхания (в положении стоя, руки на поясе); смешанный тип дыхания (грудно-брюшной, или полный) в положении стоя и лежа; дыхание с различными движениями рук (в стороны, вверх); дыхание в приседаниях и полуприседаниях; дыхание во время наклона туловища вперед; дыхание при ходьбе, руки на поясе (на 2 шага - вдох, на 2 шага - выдох и т.д.; дыхание при ходьбе с движениями рук назад, в стороны, вверх; дыхание при ускоренной ходьбе; дыхание при беге, произвольное изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения, изменение длительности вдоха и выдоха (1-2-3- - вдох, 1-2-3-4- выдох, 1-2-3-4- - вдох, 1-2-3- выдох); ритмичное дыхание; имитационные упражнения (акцент внимания на дыхании): «Поиграй на трубе», «Косарь»,

«Насос», «Шипят гуси», «Заблудился», «Конькобежцы», «Мельница», «Дровосек», «Как звонит звонок», «Часы» и др.

Упражнения для формирования правильной осанки и профилактика плоскостопия

Поднимание на носках и приседание с грузом на голове (150-200 г); передвижение шагом с грузом на голове; вставание на гимнастическую скамейку с грузом на голове и ходьба по гимнастической скамейке; перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой стопы на гимнастической палке, канате, обруче (для мышц стопы).

Акробатические упражнения

Перекаты вперед-назад из положения лежа на спине в группировки; перекаты вперед-назад из положения сидя в группировки; перекаты назад-вперед из упора присев; перекаты назад-вперед в упор сидя из положения лежа на спине в группировки; перекаты назад-вперед до упора присев из положения лежа на спине в группировки; перекаты назад из упора присев и перекаты вперед в группировки сидя.

Переноска груза

Поднимание, переноска, передача и расстановка различных по тяжести предметов с изменением темпа передвижения, расстояния и введением дополнительных препятствий, в шеренге, в колонне, по кругу, в шахматном порядке, в виде игр и эстафет, перемещение груза способом катания.

Лазанье и перелазанье

Лазанье на четвереньках по гимнастической скамейке (установленной под углом до 20°) вверх, одноименно и разноименно; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз одноименно; лазанье по гимнастической стенке боком вправо и влево (приставными шагами); лазанье по гимнастической скамейке, установленной под углом 20°, под уклон; перелазание произвольным способом через наклонную гимнастическую скамейку, стоя боком к скамейке (продольно) и стоя лицом к скамейке (поперечно).

Переползание и подлезание

Переползание по полу, по гимнастическому мату на четвереньках одноименным и разноименным способами; подлезание под препятствия высотой 70 см.

Равновесие

Движение рук, ног и туловища в различных стойках: с разомкнутыми ступнями, смыкание и размыкание носков; с сомкнутыми ступнями, на носках, пятках, одна ступня впереди другой; на одной ноге с различным положением рук, с движениями руками, второй ногой, туловищем; ходьба по «коридору» шириной 20 см, ходьба по линии или между двумя параллельными линиями, проведенными на расстоянии 10 см друг от друга; ходьба между двух скамеек; ходьба по доске на полу (на ступнях, на носках) приставным, переменным, широким шагами, вперед, назад. С высоким подниманием бедра, с предметом в руках (на голове), переступанием через поперечные полосы шириной 20-30 см, перешагиванием через предметы высотой до 20 см, подлезанием под веревку (резинку) высотой 70 см, хлопками в ладоши, подбрасыванием мяча, с остановкой в стойке (продольно и поперек), на одной ноге, вторая нога вперед, руки – одна вперед, вторая в сторону; нога в сторону, руки в стороны; нога назад, руки вверх.

Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений

Поднимание на носках с закрытыми глазами; ходьба с закрытыми глазами по заданному направлению; подпрыгивание вверх на месте с захватом, ударом или касанием висящих предметов; соскакивания с возвышения до 40 см в круг диаметром 30-40 см, нарисованный на расстоянии 40 см; лазанье по гимнастической стенке вверх (одна нога – на одну рейку, другая – на другую рейку, вниз не смотреть); лазанье по гимнастической стенке вверх, наступая на каждую рейку поочередно двумя ногами; ходьба по доске гимнастической скамейки с различными положениями рук, с мячом, хлопками в ладоши.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Ходьба и бег

Ходьба обычная и широким шагом, на носках с различным движением рук (например, на счет 1-2 – руки на поясе, на 3-4- руки за голову и т.д.); ходьба с изменением направления по ориентирам и командам учителя; ритмическая ходьба с притопыванием; чередование обычной ходьбы на носках, изменяя положения рук (4 шага – руки на пояс, 4 шага на носках – руки за голову и т.д.); чередование ходьбы и бега с остановкой по сигналу; бег в чередовании с ходьбой до 50 м (15 м- ходьба, 20 м – бег, 15 м – ходьба); бег из различных исходных положений (спиной, боком – приставными шагами); бег по «кочкам», через набивные мячи или по размеченным участкам дорожки (ширина разметки 60-80 см); бег наперегонки до 30 м; бег в медленном темпе до 30 с.

Прыжки

Прыжки на двух ногах с небольшими продвижениями вперед, назад, вправо, влево и на одной ноге; пробегание наискось с различным положением рук под медленно и быстро вращающейся скакалкой; прыжки через вращающуюся скакалку с вбеганием под нее и выбеганием (по сигналу, на счет); ознакомление с правилами вращения короткой скакалки; вращение вдвое сложенной скакалки сбоку правой, левой рукой в сочетании с прыжками на обеих ногах; прыжки через короткую скакалку на месте, на обеих ногах, с промежуточным прыжком; прыжки через короткую скакалку на месте на одной ноге; прыжки через короткую скакалку с одной ноги на другую; чередование прыжков с высоты до 40 см и запрыгивание на препятствие высотой до 30 см с 2-8 шагов разбега, оттолкнувшись одной ногой в «зоне отталкивания» (для мальчиков примерно 80-1—см от матов, а для девочек 0 60-80 см); прыжки в высоту с прямого разбега, толчком одной ноги с мягким приземлением на обе ноги (высота планки и веревочки до 40 см); прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега.

Метание

Метание малого мяча из-за головы в щит (1x1 м), расположенный на высоте 2 м (центр щита), с расстояния 3 м; метание в горизонтальную цель с расстояния 6 м (ширина цели 2м).

ИГРЫ

Игры с элементами построения, перестроения и общеразвивающих упражнений: «Мяч среднему», «Поезд»; игру с бегом: «Конники-спортсмены», «Салки простые»; игры с прыжками на месте и с места: «Прыжки по полоскам», «Прыжки через скамейку»; игра с прыжками в высоту: «Лиса и куры»; игры с прыжками в высоту с прямого разбега: «Зайцы», «Сторож», «Жучка»; игра с прыжками в длину: «Волк во рву»; игра с метанием на дальность в цель: «Кто дальше бросит?», «Метко в цель»; игры с элементами равновесия, лазанья и перелазания: «К обручу», «По наклонной доске». «Через ручей», «Звездочеты», «Уступи дорогу»; игры с коррекционной направленностью: на развитие пространственной ориентировки – «Быстро по местам», на развитие внимания и памяти – «Все ли на месте».

ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА

Построение в шеренгу с лыжами в руках; повороты на месте переступанием вокруг пяток лыж; передвижение на лыжах ступающим шагом с палками по учебной лыжне и целине; передвижение скользящим шагом с движениями рук (как при ходьбе с палками) по

учебной лыжне, имеющей небольшой уклон и ровные участки; передвижение скользящим шагом с палками; спуск на лыжах с уклона до 15°; подъем на лыжах по склону ступающим шагом без палок и с помощью палок; подъем на лыжах скользящим шагом на пологом склоне; передвижение на лыжах с палками в медленном темпе (200-300 м);

Формы организации учебного процесса:

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, урок-зачёт. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

В ходе прохождения программы обучающиеся посещают урочные занятия, занимаются внеурочно (домашняя работа).

Форма организации учебных занятий: урок (работа в парах, группах, индивидуально)

Тип урока:

Урок

Спортивно-оздоровительные мероприятия

Спортивные праздники, соревнования

Занятия в спортивных секциях, кружках

Речевой материал по предмету:

Я выполнял(а) распорядок дня. Я делаю утреннюю зарядку. Я сегодня сделал(а) утреннюю зарядку и т.п. Мы построились в линейку. Равняйся, смирно, на первый-второй рассчитайся. Разделитесь на две команды. Будем выбирать капитана команды. Мы выбрали капитана. Капитаном будет ... Моя команда готова участвовать в соревновании. Встаньте в шеренгу. Занятия по легкой атлетике. Высокий (низкий) старт. Прыжки в длину (в высоту) с разбега. Я буду прыгать первым (вторым,...). Соревнования по метанию мяча/легкой атлетике. Я метнул(а) мяч дальше/ближе/также. Наша команда – победители. Будем играть в

Выполнять дыхательные упражнения. Я буду прыгать в длину ... (прыгать с разбега в длину, метать мяч, прыгать на месте, выполнять перекаты, кувырок, акробатические упражнения, комбинации).

Смирно! Вольно! Шагом марш! На месте! Равняйся! Стой! Я ловлю (передаю) мяч.

Бросок мяча в щит. Ведение мяча.

Баскетбол: ведение мяча на месте и в движении, я обвел(а) другого игрока, сделал(а) пас мячом направо/налево в своей команде. Я поймал(а) мяч, я отбил(а) подачу. Я ловлю (передаю) мяч. Бросок мяча в щит. Ведение мяча и пр..

Примерное тематическое планирование

I четверть – 27 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Легкоатлетические упражнения				
1	Техника ходьбы и бега. Подвижная игра «Пятнашки»	1	Различать разные виды ходьбы, бега. Осваивать ходьбу под счет. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике; слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися; взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности
2	Разновидности бега. ОРУ для формирования навыка правильной осанки. Подвижные игры.	1	Различать виды бега. Знать определение - "правильная осанка". Самостоятельно выполнять	Проявлять учебно-познавательный интерес к занятиям физической культуры. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

			ОРУ.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.
3	Бег из различных исходных положений, бег наперегонки до 30 м. ОРУ для коррекции плоскостопия. Подвижные игры.	1	<p>Различать разные виды бега.</p> <p>Менять направление во время бега, оценивать свое состояние.</p> <p>Знать виды исходных положений.</p>	<p>Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий</p> <p>организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;</p> <p>слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>планировать свои действия при выполнении бега</p>
4	Бег наперегонки до 30 м. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики. Развитие	1	Осваивать высокий старт, уметь стартовать по сигналу учителя. Осваивать	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

	быстроты. Подвижные игры.		навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.	<p>осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий учителя;</p> <p>уметь объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;</p> <p>Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
5	<p>Высокий старт. ОРУ с гимнастической палкой.</p> <p>Развитие силовых способностей. Подвижные игры.</p>	1	<p>Знать и демонстрировать технику высокого старта.</p> <p>Самостоятельно выполнять комплексы ОРУ.</p>	<p>Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий учителя;</p> <p>уметь объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;</p> <p>Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>

6	Прыжок в длину с места. ОРУ с обручем. Развитие силовых качеств. Подвижные игры.	1	<p>Знать и демонстрировать технику прыжка в длину с места.</p> <p>Самостоятельно выполнять комплексы ОРУ</p>	<p>Осуществлять анализ выполненных упражнений;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий</p> <p>слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</p> <p>участвовать в коллективном обсуждении упражнений.</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>оценивать правильность выполнения двигательных действий.</p>
7	Прыжки в высоту с прямого разбега. ОРУ для коррекции нарушения осанки. Развитие взрывной силы мышц ног. Подвижные игры.	1	<p>Знать технику прыжка в высоту с места.</p> <p>Знать технику безопасности во время прыжков в высоту.</p> <p>Знать технику прыжка в высоту с прямого разбега</p>	<p>Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;</p> <p>осуществлять анализ выполненных действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий;</p> <p>слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</p> <p>участвовать в коллективном обсуждении упражнений;</p>

				принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (выносливости)
8	Прыжок в длину с разбега. Развитие скоростно-силовых качеств. Подвижные игры.	1	Знать и уметь демонстрировать технику прыжка в длину с разбега.	Применять знания на уроках. договариваться, находить общее решение. Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
9	Прыжки с высоты до 40 см. Техника безопасности при прыжках с высоты. ОРУ. Развитие прыжковых качеств.	1	Уметь выполнять прыжок с высоты. Знать технику безопасности при прыжках с высоты.	Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения; осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий; включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике; преодолевать трудности.

10	<p>Бег с изменением направления. ОРУ со скакалкой. Развитие скорости переключения внимания. Подвижные игры.</p>	1	<p>Демонстрировать технику бега. Переключать внимание. Изменять направления во время бега.</p>	<p>Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
11	<p>Прыжки через скакалку. ОРУ у гимнастической стенки. Развитие выносливости. Подвижные игры.</p>	1	<p>Прыгать через скакалку. Выполнять комплекс ОРУ у гимнастической стенки.</p>	<p>Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; применять знания на уроках. учитывать мнения одноклассников, учителя, обосновать собственное мнение. проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>

12	Метание мяча на дальность. ОРУ с мячом. Развитие точности движений. Подвижные игры.	1	Знать технику метания мяча на дальность, способом из-за головы. Демонстрировать технику метания мяча. Знать ТБ при метании мяча.	применять знания на уроках. осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. проявлять готовность к преодолению трудностей. проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
13	Челночный бег 3 * 10 метров. Бег 60 метров. Игра: «Команда быстроногих». ОРУ	1	Демонстрировать полученные навыки в течение первой четверти. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися; принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности)
14	Бег до 300 м. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики. Развитие выносливости.	1	Демонстрировать технику бега. Самостоятельно выполнять комплекс ОРУ.	Действовать по плану и планировать; осуществлять анализ выполненных легкоатлетических

	Подвижные игры.		Знать упражнения на дыхания.	действий. слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися; принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности)
15	Метание в горизонтальную цель. ОРУ со скакалкой. Развитие силы мышц рук. Подвижные игры.	1	Демонстрировать технику метания мяча в горизонтальную цель. Выполнять комплексы ОРУ.	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
16	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг». ОРУ. Развитие скоростно-силовых	1	Развивать выносливость, умение распределять силы, умение чередовать бег с	Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

	качеств. Подвижные игры.		ходьбой.	<p>анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;</p> <p>осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике;</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>оценивать правильность выполнения двигательных действий.</p>
17	«Круговая эстафета» (расстояние 30-40 м). ОРУ в парах. Подвижные игры.	1	Развивать выносливость, умение распределять силы, умение чередовать бег с ходьбой.	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>

18	<p>Развитие скорости и ориентации в пространстве.</p> <p>Контроль двигательных качеств: челночный бег 5 x 10.</p> <p>Игра «Гуси- лебеди»</p>	1	<p>Технически правильно держать корпус и руки при беге в сочетании с дыханием.</p> <p>Технически правильно выполнять поворот в челночном беге.</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми; ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>воспринимают оценку учителя, сверстников.</p>
19	<p>Развитие ловкости, внимания в метании предмета на дальность. Игры «Кто дальше бросит»</p>	1	<p>Выполнять легкоатлетические упражнения (метания).</p> <p>Технически правильно держать корпус, ноги и руки в метаниях</p>	<p>Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных нестандартных ситуациях;</p> <p>самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели.</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>контролировать действия партнера;</p> <p>договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности.</p>

				проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
20	Контроль двигательных качеств: метание. Эстафета «За мячом противника».	1	Технически правильно выполнять метание предмета. Соблюдать правила взаимодействия с игроками.	Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных нестандартных ситуациях; самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. задавать вопросы; контролировать действия партнера; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
21	Развитие скоростных качеств в беге на различные дистанции. ОРУ. Игры.	1	Выполнять легкоатлетические упражнения. Соблюдать правила предупреждения травматизма	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; самостоятельно ставить, формулировать и выполнять учебную задачу;

				<p>задавать вопросы;</p> <p>контролировать действия партнера;</p> <p>договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности</p> <p>формулируют учебные задачи вместе с учителем; вносят изменения в план действия</p>
Подвижные игры				
22 23	Игры с бегом: «Конники-спортсмены», «Салки простые». ОРУ с обручем.	2	Различать разные виды бега, менять направление во время бега, оценивать свое состояние.	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;</p> <p>Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике;</p> <p>объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p>

				<p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
24 25	<p>Игры с прыжками на месте и с места: «Прыжки по полоскам», «Прыжки через скамейку». ОРУ</p>	2	<p>Знать технику прыжка на месте и с места. Уметь демонстрировать технику прыжка на месте и с места.</p>	<p>Включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
26 27	<p>Игра с прыжками в высоту: «Лиса и куры»; игры с прыжками в высоту с прямого</p>	2	<p>Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой</p>	<p>Включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;</p>

	разбега: «Зайцы», «Сторож», «Жучка». ОРУ		<p>деятельности.</p> <p>Демонстрировать технику прыжка в высоту.</p>	<p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
--	--	--	--	--

II четверть - 21 час

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Гимнастика с элементами акробатики				
1	Строевые упражнения. ОРУ	1	Выполнять строевые упражнения.	Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

				<p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
2	<p>Ходьба и бег между предметами, ползание по гимнастической скамейке на животе.</p>	1	<p>Выполнять строевые команды</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p>

				проявлять готовность к преодолению трудностей.
3	Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.	1	Знать комплексы утренней гимнастики, физкультминуток, комплексы физических упражнений для коррекции нарушения осанки.	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
4	Строевые упражнения. ОРУ с предметами.	1	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!».	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>договариваться, находить общее решение;</p> <p>взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности;</p>

			Самостоятельно выполнять упражнения по строевой подготовке.	<p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
5	<p>Совершенствование техники кувырка вперед.</p> <p>Развитие координационных, скоростно-силовых способностей в круговой тренировке. ОРУ.</p>	1	<p>Координировать перемещение рук при выполнении кувырка вперед;</p> <p>Соблюдать правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
6	<p>Лазанье по скамейке Висы.</p> <p>Игра “Посадка картофеля”.</p> <p>ОРУ с элементами дыхательной гимнастики.</p>	1	Лазать по гимнастической скамейке. Описывать технику разучиваемых упражнений.	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p>

				<p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
7	<p>Перекаты в группировки. ОРУ для коррекции нарушения осанки.</p>	1	<p>Выполнять перекаты из положения лежа на спине в группировки.</p> <p>Знать виды группировок и перекатов. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
8	<p>Строевые упражнения.</p> <p>Перекаты в группировки. ОРУ координационной сложности.</p>	1	<p>Выполнять перекаты из положения лежа на спине в группировки.</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения</p>

			<p>Знать виды группировок и перекатов. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.</p>	<p>задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
9	<p>Лазанье по гимнастической стенке. Подтягивание в висе лежа согнувшись. ОРУ с обручами.</p> <p>Игра «Угадай, чей голосок»</p>	1	<p>Лазать по гимнастической стенке. Работать в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>адекватно воспринимать оценки.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>

				<p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
10	<p>Лазанье по гимнастической скамейке. ОРУ для коррекции плоскостопия.</p>	1	<p>Знать технику лазанья по гимнастической скамейке.</p> <p>Выполнять ОРУ.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>адекватно воспринимать оценки.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий,</p>

				отбирать способы их исправления
11	Строевые упражнения. Упражнения в равновесии. ОРУ. Игры.	1	Выполнять строевые упражнения.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. адекватно воспринимать оценки. проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий. находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления
12	Ходьба по рейке гимнастической скамейки. ОРУ координационной сложности. Игра «Бой петухов».	1	Выполнять упражнения на координацию. Выявлять характерные ошибки в выполнении	Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу

			<p>упражнений.</p> <p>Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).</p>	<p>выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления</p>
13	<p>Гимнастическая полоса препятствий. ОРУ координационной сложности.</p> <p>Игра «Класс смирно»</p>	1	<p>Преодолевать полосу препятствий. Различать ошибки и их исправлять.</p>	<p>Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей</p>

				<p>деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления</p>
14	<p>Развитие равновесия в упражнениях «цапля», «ласточка». Разучивание игры «Прокати быстрее мяч»</p>	1	<p>Выполнять упражнения в равновесии на ограниченной опоре.</p> <p>Организовывать и проводить подвижные игры</p>	<p>Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты свой деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>

15	Гимнастический мост. ОРУ для коррекция нарушений функции равновесия.	1	<p>Осваивать технику гимнастического моста и уметь его выполнять.</p> <p>Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке.</p> <p>Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений.</p>	<p>Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>
16	Акробатическая комбинация. ОРУ. Игра “Посадка картофеля”, «Угадай, кто подходил».	1	<p>Выполнять акробатические комбинации.</p> <p>Работать в парах и группах при выполнении</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p>

			акробатических комбинаций.	<p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
17	Кувырок вперед из упора присев. ОРУ. Строевые упражнения. ОРУ.	1	Выполнять кувырок вперед из упора присев.	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				проявлять готовность к преодолению трудностей.
18	<p>Кувырок в сторону.</p> <p>Акробатические соединения из разученных элементов. ОРУ со скакалками.</p>	1	<p>Выполнять упражнения на координацию.</p> <p>Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений.</p> <p>Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
19	Кувырок вперед. ОРУ для коррекции плоскостопия. Игра	1	Выявлять и характеризовать ошибки	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;

	«Угадай, кто подходил»		при выполнении акробатических комбинаций.	<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
20	ОРУ с гимнастической палкой. Кувырок вперед. Полоса препятствий.	1	<p>Выполнять упражнения на координацию.</p> <p>Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p>

			Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах.	<p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
21	Преодоление гимнастической полосы препятствий на развитие физических качеств. ОРУ для коррекции координации движений	1	<p>Выполнять упражнения на координацию.</p> <p>Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений.</p> <p>Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>

III четверть – 30 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Подвижные игры на основе баскетбола				
1	Строевые команды. ОРУ.	1	<p>Знать технику безопасности на занятиях подвижными и спортивными играми.</p> <p>Рассчитываться на первый-второй, выполнять команды «Смирно!», «Вольно!».</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
2	Основная стойка и передвижение баскетболиста	1	Выполнять стойку баскетболиста и его	Строить речевые высказывания в устной форме;

	приставным шагом.		передвижение приставным шагом.	<p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
3	<p>Перебрасывание мяча одной рукой и ловля двумя руками.</p> <p>Игра «Мяч водящему».</p>	1	<p>Выполнять движения при перебрасывании мяча одной рукой и ловить его двумя руками.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				выполнять упражнения, принимать участие в игре.
4	ОРУ. Ловля и передача мяча. Эстафеты с мячами. Игра «Вызов номер».	1	Выполнять ОРУ. Выполнять ловлю и передачу мяча. Выполнять подводящие упражнения.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей. действовать по плану и планировать.
5	Бросок набивного мяча от груди. Передача и ловля мяча двумя руками от груди. ОРУ. Развитие ловкости. Игра «Охотники и утки».	1	Выполнять комплекс ОРУ. Демонстрировать передачу и ловлю двумя руками, от груди. Выполнять подводящие упражнения.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей.

				действовать по плану и планировать.
6	ОРУ в парах. Ловля и передача мяча в движении. Развитие координации движений. Игра «Охотники и утки».	1	Выполнять ловлю и передачу мяча в движении.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
7	Бросок и ловля мяча в паре. Подвижная игра «Мяч соседу». ОРУ.	1	Соблюдать правила взаимодействия с партнером; организовывать и проводить подвижные игры	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p>

				<p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
8	<p>ОРУ в движении. Ловля и передача мяча способом двумя руками из-за головы. Развитие координации движений. Игра «Два мороза».</p>	1	<p>Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику выполнения ловли и передачи мяча способом двумя руками из-за головы.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
9	<p>ОРУ с гимнастическими палками. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча.</p> <p>Эстафеты с мячами.</p>	1	<p>Выполнения комплекса ОРУ. Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику выполнения ловли и</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p>

			передачи мяча одной рукой от плеча.	<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
10	<p>Ходьба и бег парами.</p> <p>Забрасывание мяча в корзину.</p> <p>ОРУ.</p>	1	Выполнять движения при забрасывании мяча в корзину.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
11	<p>Игры: «Попади в цель».</p> <p>Эстафеты с ведением мяча.</p> <p>ОРУ. Развитие скоростно-</p>	1	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p>

	силовых качеств.		игровой деятельности. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.	проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей. действовать по плану и планировать.
12	ОРУ. Ведение мяча на месте. Игра «Кто дальше бросит». Развитие точности движений.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику ведения мяча на месте.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей. действовать по плану и планировать.
13	Передача и ловля мяча на месте в парах. ОРУ.	1	Выполнять передачу и ловлю мяча на месте в	Строить речевые высказывания в устной форме; задавать вопросы;

			парах.	<p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
14	ОРУ с мячами. Ведение мяча в ходьбе. Игра «Два мороза». Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на результат.	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику ведения мяча на месте.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>

15	Урок-игра. Подвижная игра «Бросай-поймай». ОРУ.	1	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями мяча.	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
16	ОРУ. Ведение мяча в ходьбе правой, левой рукой. Броски мяча в щит. Игра «Попади в обруч». Развитие пространственной ориентировки в пространстве.	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику ведения мяча в ходьбе правой, левой рукой, броска мяча в щит.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				<p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
17	<p>ОРУ. Ведение мяча в ходьбе правой, левой рукой. Броски мяча в щит. Игра «Попади в обруч». Развитие пространственной ориентировки в пространстве.</p>	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику ведения мяча в ходьбе правой, левой рукой, броска мяча в щит.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
18	<p>ОРУ с обручем. Ведение мяча в беге по прямой. Броски мяча в щит. Развитие точности</p>	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p>

	движений.		<p>подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику выполнения ведения мяча в беге по прямой.</p>	<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
19	<p>ОРУ. Ведение мяча с изменением направления.</p> <p>Игра: «Гонка баскетбольных мячей». Развитие скоростно-силовых качеств.</p>	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества.</p> <p>Демонстрировать технику ведения мяча с изменением направления.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				<p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
20	<p>Эстафеты с элементами баскетбола. ОРУ. Игра «Выстрел в небо».</p> <p>«Мяч в обруч». Развитие скоростно-силовых качеств.</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ в движении.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
Подвижные игры				
21	<p>Эстафеты с элементами баскетбола. ОРУ. Игра «Борьба за мяч». Развитие скоростно-силовых качеств.</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ, показывать технику бега.</p> <p>Знать и выполнять</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и</p>

			правила подвижных игр.	упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей.
22	Подвижные игры: «Перестрелка», «Мяч соседу», «Играй, играй – мяч не давай». ОРУ в движении. Развитие коллективизма.	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ. Развивать внимание. Знать и выполнять правила подвижных игр.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей.
23	Урок-игра «Играй-играй мяч не	1	Играть в подвижные игры	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу

	терай», «Мяч водящему».		с бегом, с мячами.	<p>выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
24	Игры «Мяч среднему», «Поезд». ОРУ в парах.	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p>

				<p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
25	<p>Подвижные игры «Лиса и куры»; «Зайцы», «Сторож», «Жучка»; «Волк во рву». ОРУ.</p> <p>Развитие выносливости.</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>

26	Эстафеты с элементами баскетбола. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ, показывать технику бега.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
27	Урок-игра «Мяч водящему».	1	Играть в подвижные игры с бегом, с мячами.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и</p>

				<p>упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
28	Игры «Пятнашки с освобождением». ОРУ.	1	Передавать и ловить мяч от груди на месте. Вести мяч в движении.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
29	Игра «Борьба за мяч». Развитие	1	Выполнять комплекс	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу

	скоростно-силовых качеств		упражнений ОРУ, показывать технику бега. Знать и выполнять правила подвижных игр.	выполнения задания; строить речевые высказывания в устной форме; задавать вопросы; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей.
30	Подвижная игра: «Играй, играй – мяч не давай». ОРУ в движении. Развитие коллективизма.	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ. Развивать внимание. Знать и выполнять правила подвижных игр.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; строить речевые высказывания в устной форме; задавать вопросы; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

				<p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
--	--	--	--	---

IV четверть - 24 часа

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Кроссовая подготовка				
1	ОРУ. Равномерный бег. Чередование ходьбы и бега. Подвижная игра «Пятнашки». Развитие выносливости.	1	Бегать в равномерном темпе до 3 минут; чередовать бег с ходьбой.	<p>Строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p>

				<p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
2	<p>ОРУ. Равномерный бег.</p> <p>Чередование бега и ходьбы.</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>Развитие выносливости</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 4 минут;</p> <p>чередовать бег с ходьбой.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p>

				<p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
3	<p>Развитие внимания, ловкости, координации движений в эстафетах с бегом, прыжками и метанием. ОРУ.</p>	1	<p>Выполнять упражнения для развития ловкости и координации движений в различных ситуациях</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
4	<p>ОРУ на координацию движения. Переменный бег до 200 метров. Подвижная игра</p>	1	<p>Бегать переменным бегом до 4 минут.</p> <p>Знать правила подвижных</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и</p>

	«Третий лишний» Развитие выносливости.		игр. Переключать внимание.	упорство в достижении поставленных целей; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
5	ОРУ на месте. Равномерный бег. Игра по станциям. Учить преодолению полосы из 5 препятствий.	1	Бегать в равномерном темпе до 5 минут. Преодолевать полосу препятствий. Находить и исправлять ошибки.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; ориентироваться в разнообразии способов решения

				<p>задач.</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
6	Развитие выносливости в кроссовой подготовке. ОРУ. Игры.	1	<p>Выполнять бросок и ловлю мяча при игре в пионербол.</p> <p>Соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физкультурой</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>

				<p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
7	<p>ОРУ со скакалками.</p> <p>Равномерный бег. Игра по станциям.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 6 минут.</p> <p>Демонстрировать технику бега. Находить и исправлять ошибки.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в</p>

				достижении цели.
8	ОРУ в парах. Равномерный бег. Игра по станциям. Преодоление полосы препятствий. Игра «Конники – спортсмены».	1	Бегать в равномерном темпе до 7 минут. Преодолевать полосу препятствий.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
9	Переменный бег до 300 м. ОРУ. Развитие выносливости.	1	Бегать в равномерном темпе до 7 минут. Преодолевать полосу препятствий.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

				<p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
10	<p>ОРУ в движении. Равномерный бег. Эстафеты с предметами.</p> <p>Игра «Салки с выручкой».</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 8 минут.</p> <p>Развивать скоростные способности. Выполнять линейную эстафету.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей</p>

				<p>деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
11	<p>ОРУ на формирование правильной осанки.</p> <p>Равномерный бег. Эстафеты с предметами.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 8 минут.</p> <p>Выполнять встречные и линейные эстафеты.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>

12	<p>ОРУ на формирование правильной осанки.</p> <p>Равномерный бег. Линейная эстафета.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 8 минут.</p> <p>Выполнять встречные и линейные эстафеты.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
13	<p>ОРУ в движении. Равномерный бег. Встречная эстафета.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 10 минут.</p> <p>Развивать выносливость.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в</p>

				<p>совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
14	<p>ОРУ. Равномерный бег.</p> <p>Челночный бег 3x10.</p> <p>Подвижная игра «Пятнашки».</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе.</p> <p>Бегать челночный бег.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p>

				проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
15	ОРУ в движении. Равномерный бег. Встречная эстафета.	1	Бегать в равномерном темпе до 10 минут. Бегать линейную эстафету с этапами до 30 м.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
16	ОРУ в движении. Круговая эстафета. ОФП. Подвижная игра «Конники спортсмены».	1	Самостоятельно выполнять ОРУ в движении. Выполнять круговую эстафету. Развивать	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; ориентироваться в разнообразии способов решения

			физические качества.	<p>задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
17	Эстафеты на отрезках до 50-ти м. Игра: «Салки на марше». ОФП	1	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
18	<p>Бег. Преодоление препятствий.</p> <p>Чередование бега и ходьбы.</p> <p>Игра: «Волк во рву»</p>	1	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в</p>

				<p>совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
19	<p>Эстафеты на отрезках до 100-метров. Игра: «Салки на марше». ОФП</p>	1	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей</p>

				<p>деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
20	ОРУ в движении. Равномерный бег. Линейная эстафета	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 10 минут.</p> <p>Развивать выносливость.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>

21	ОРУ в движении. Круговая эстафета. ОФП. Игра «Конники спортсмены».	1	<p>Самостоятельно выполнять ОРУ в движении.</p> <p>Выполнять круговую эстафету. Развивать физические качества.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
22 23	Эстафеты на отрезках до 100-метров. Игра: «Салки на марше». ОФП	2	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения</p>

				<p>задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
24	<p>Подвижная игра:</p> <p>«Играй, играй – мяч не давай».</p> <p>ОРУ в движении. Развитие коллективизма.</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p>

				<p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
--	--	--	--	---

Коррекционные курсы

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (индивидуальные занятия)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися определенных личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- ответственное отношение к учению;
- доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;
- освоение социальных ролей, социальных норм, правил поведения;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции.

Метапредметные результаты:

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- умение слушать друг друга, исправлять ошибки;
- умение определять общие цели и пути их достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, пониманию их успешности, причин неуспешности, готовность коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- развитие внимания, памяти, мышления обучающихся;
- развитие пространственных и временных отношений;
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;
- грамотное использование произносительной стороны речи обучающихся;
- контроль за собственным произношением;
- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;
- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

Формирование речевого слуха

Обучающиеся к концу 2-го класса I отделения должны уметь воспринимать на слух (слухо-зрительно) на рабочем или более близком расстоянии (с учётом слуховых, речевых и индивидуальных особенностей) разнообразный речевой материал с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, с кохлеарными имплантами:

- знакомые по значению слова, словосочетания, фразы включающие отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом; фразы обиходно-разговорного характера и относящиеся к учебной деятельности типа: *Какого числа заканчиваются весенние каникулы? Вечером ребята играют в шашки и шахматы, а днем ходят в кинотеатр и смотрят мультфильмы. Люди вскапывают землю в садах и огородах, сеют хлеб, красят здания и ремонтируют дороги. От перестановки множителей произведение не изменяется. Овощи и фрукты надо тщательно мыть перед едой и др.;*

- речевой материал различной тематики;

- тексты (из 9—11 предложений), содержание которых близко личному опыту и наблюдениям обучающихся; на более близком расстоянии – тексты описательного характера;

- восприятие на слух шепотной речи (обучающиеся с I-II степенью тугоухости).

Формирование произносительной стороны устной речи

I. Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (*nana-nana, nanapananana*), слов, словосочетаний и фраз в 8—9 слогов (первое полугодие), в 9—10 слогов (второе полугодие), например: *сегодня хорошая погода; можно вытереть доску?* синтагмы (сопряжённо с учителем, по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

II. Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Изменение высоты

и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом); в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (рука́ – ру́ки).

III. Звуки и их сочетания

Правильное произношение в словах, фразах, текстах звуков речи и их сочетаний:

гласных: **а, о, у, и, э, ы;**

звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*поёт*); позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (*пишет, мел*); после разделительных **ъ, ь** (*листья, съел*);

согласных: **й, з, ш, ж, б, д, г, р;**

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

гласных: **а – о, о – у, ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;**

согласных:

носовых и ротовых: **м – б, м – п, м – п – б, н – д, н – т, н – т – д, м' - б', н' - д', м' - п', н' - т';**

свистящих и шипящих: **с — ш, з — ж;**

аффрикат: **ц, ч, щ** и других согласных (**ц – с, ч – ш, щ – ш**);

звонких и глухих: **б — п, д — т, г — к, з — с, в — ф, ж — ш;**

твёрдых и мягких: **п - п', т - т', с - с', р - р', в - в', м - м', б - б', д - д', з - з'** и др.

Приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая **р — фрикативный или одноударный звук р, ц — с, ч — ш.**

IV. Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряженно, отраженно,

по надстрочному знаку, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (по надстрочному знаку, самостоятельно):

безударный **о** произносится как **а**;

слитное произнесение предлога со словом (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом);

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;

удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*кас̄са* [кас_а], *ван̄на* [ван_а]);

слова *что*, *чтобы* произносятся как *што*, *штобы*; *кого*, *чего* и окончания *-ого*, *-его* — как *каво*, *чево*, *-ова*, *-ева*;

непроизносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)стуйте*, *со(л)нце*).

V. Фраза

Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и самостоятельно); изменение темпа произношения (быстро, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отраженно, в отработанном материале самостоятельно).

Содержание учебного предмета

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их интеграцию/инклюзию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы общего образования; способствует формированию жизненных компетенций и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных) детей с нарушением слуха. Коррекционно-развивающая работа включает:

коррекционную помощь в овладении базовым содержанием обучения;

организацию и проведение учителем-дефектологом коррекционно-развивающих занятий с целью развития речевого слуха и формирования произносительной стороны речи;

развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;

системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий;

развитие слухоречевого внимания, памяти, мышления обучающихся;

развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Реализации коррекционно-развивающих задач в школе для детей с нарушением слуха способствует целенаправленная работа по развитию речевого слуха и формированию навыков правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи школьников, которую следует рассматривать в контексте общей системы развивающего обучения слабослышащих и позднооглохших детей. Эта работа проводится учителями-дефектологами на индивидуальных занятиях по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших школьников тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухозрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:

- интенсивное развитие остаточного слуха;
- развитие связной речи;
- формирование навыков коммуникативного общения;
- выработку слухозрительной основы для восприятия ими устной речи с помощью слуховых аппаратов (и без них) или кохлеарного импланта;
- усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии устной речи;
- обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;

– совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов их социальной адаптации.

Количество коррекционных часов на класс определяется численностью обучающихся класса и корректируется в течение года при изменении наполняемости класса.

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом – во 2 классе I отделения – 2 часа на обучающегося (4 занятия).

Форма организации занятий: индивидуальные занятия; работа с парой учеников.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. Начиная со 2-го класса I отделения, занятия можно проводить парами.

При комплектовании пары обучающихся учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учеников. В этом случае работа строится следующим образом: 10 минут – работа над формированием произносительной стороны устной речи с первым обучающимся, 20 минут – работа по формированию речевого слуха с двумя учениками, 10 минут – работа над формированием произносительной стороны устной речи со вторым обучающимся. В течение недели индивидуальные занятия и занятия парами чередуются.

При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; работая над формированием произносительной стороны устной речи, они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Основными видами речевой деятельности на занятии являются аудирование (слушанье), говорение, чтение.

Формирование речевого слуха

Обучение восприятию речи на слух происходит в системе обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся родному языку в его коммуникативной функции.

Обучение восприятию речи на слух на индивидуальных занятиях осуществляется в соответствии с программными требованиями, которые определяются годом обучения, степенью снижения слуха и уровнем речевого развития слабослышащих и позднооглохших младших школьников. Основной задачей работы по развитию речевого слуха является слуховая тренировка восприятия устной речи с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (и без них) или с помощью кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) для обеспечения полноценного общения со слышащими людьми в различных коммуникативных ситуациях повседневной жизни.

Программный речевой материал индивидуального занятия условно разбит на разделы:

- 1) речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной и внеурочной деятельности;
- 2) речевой материал, связанный с изучением предметов общеобразовательных дисциплин (развитие речи, обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, математика, ознакомление с окружающим миром и др.);
- 3) речевой материал, представленный в виде текстов различной тематики, способствующий формированию связных высказываний обучающихся и переносу их речевых умений в различные коммуникативные ситуации.

С начала обучения на индивидуальном занятии по формированию речевого слуха для реализации слухового потенциала обучающихся предъявляется речевой материал различных лексико-грамматических конструкций, содержащих разные тематические группы, структурное изменение (свободный порядок слов или наполняемость по содержанию) фразы.

В процессе целенаправленной работы по развитию речевого слуха у обучающихся повышается уровень восприятия речи на слух, увеличивается расстояние, на котором учащиеся могут воспринимать речевой материал.

Развитие речевого слуха осуществляется на основе дифференцированного содержания обучения восприятию речи на слух в зависимости от особых образовательных потребностей детей в отношении характера речевого материала, способа его предъявления, а также условий, в которых осуществляется слуховая тренировка. На индивидуальных занятиях речевой материал предъявляется или сразу на слух, или после

короткой тренировки в восприятии его слухозрительно. Обучающимся со значительным снижением слуха в области основных речевых частот и низким уровнем развития речи речевой материал предъявляется сначала слухозрительно, а потом – на слух. При затруднении обучающегося в восприятии речевого материала на слух учитель (после предъявления его до 5 раз), сокращает расстояние до ученика и снова произносит не воспринятую на слух речевую единицу (слово, словосочетание, фразу). При стойких ошибках ученика учитель сочетает упражнения в восприятии речевого материала слухозрительно и на слух.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится с использованием разных видов речевой деятельности на речевом материале различной степени сложности. Речевой материал, предъявляемый на индивидуальном занятии, в основном должен быть знаком обучающимся по значению. Вместе с тем постепенно включается и незнакомый по значению материал. При обучении восприятию на слух речевых единиц (фраза, словосочетание, слово) на занятии ученикам предъявляется грамматически и семантически неоднородный речевой материал. «Речевой материал подбирается не по грамматическому или фонетическому принципу. Решающим признаком, по которому речевой материал включается в слуховую тренировку, является смысловая, социальная значимость, его необходимость в общении, употребляемость в бытовых ситуациях и в ходе учебно-воспитательного процесса».

С учётом различной степени снижения слуха и уровнем развития речи обучающимся предлагается разный речевой материал. Более сложный по содержанию и больший по объёму предусмотрен для предъявления учащимся с наименьшей потерей слуха и более высоким уровнем речевого развития, менее сложный материал предлагается ученикам со значительным снижением слуха и низким уровнем развития речи (знакомые по значению слова, словосочетания, простые короткие фразы). Часть программного материала, связанного с учебной деятельностью и выделенного для восприятия на слух на конкретном занятии, включается после ознакомления с его значением на общеобразовательном уроке. Восприятие учебного материала, представляющего собой развёрнутые смысловые структуры, определяет необходимость включения в работу по развитию речевого слуха текстового материала. Обучение восприятию текстов на слух строится на основе аналитико-синтетического метода в системе обучения детей с нарушением слуха языку в его коммуникативной функции.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов). Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов или кохлеарного импланта текстов (до 9 — 11 и более предложений). Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Во 2 классе I отделения обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

Речевой материал должен соответствовать требованиям, предъявляемым к подбору речевого материала:

- осмысленность речевых единиц (смысловая нагрузка фраз, словосочетаний, слов);
- актуальность речевого материала;
- коммуникативная направленность;
- соответствие основным программным задачам коррекционно-развивающей работы на конкретном этапе;

- учёт индивидуальных особенностей обучающегося.

Следует отметить, что характер речевого материала также определяют: объём и знание его значения, конструктивная сложность речевых единиц, предъявляемых на слух, в том числе, звукослоговое и ритмическое наполнение лексики (акцентный контур слова), первичность или повторяемость предъявления речевого материала на слух.

На индивидуальных занятиях тематически связанный речевой материал последовательно не предъявляется, чтобы исключить ситуацию угадывания при слуховых тренировках слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала:

1. Выбор условий предъявления речевого материала:

- в условиях «подсказывающей» ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал; объявляется тема слуховых упражнений; заглавие текста; предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в условиях, близких к естественным.

2. Сокращение количества предъявлений речевой единицы (слово, словосочетание, фраза) на слух при достижении стабильной положительной динамики в развитии речевого слуха обучающегося.

3. Увеличение объёма, структуры и смысловой нагрузки речевого материала; восприятие текста без разложения его на части; исключение или ограниченное использование ситуативного контекста.

4. Проведение занятия с использованием различных способов предъявления речевого материала – с голоса учителя разговорной громкости или шёпотом, с голоса обучающегося (товарища), с электронного носителя.

На индивидуальном занятии при восприятии речевого материала применяются различные виды работы:

- выполнение поручений на практическом материале и отчёт

- ответы на вопросы ;
- восприятие слова или фразы и выбор соответствующей ;
- составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме;
- повторение предложения, подсчёт количества слов ;
- дополнение тематического ряда слов;
- дополнение – распространение - сокращение предложений;
- запоминание слов и повторение в той же последовательности ;
- определение пропущенного слова в условиях учебной ситуации ;
- нахождение ошибки в предъявленной фразе;
- выделение звуков в начале слов и составление из них нового слова;
- составление предложения с опорными словами;
- восприятие в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их;
- восприятие интонационных структур предложения;
- восстановление деформированного предложения или текста с опорой на картинки;
- использование учебной («подсказывающей») ситуации в мини-инсценировках с включением кратких диалогов;
- составление рассказа по серии картинок;
- составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации;
- деление текста на части;
- составление плана рассказа;
- выборочный пересказ или пересказ всего текста, воспринятого на слух;
- пересказ текста с включением диалогических единств;
- озаглавливание текста;

- слуховые диктанты.

II. Формирование произносительной стороны устной речи

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительных навыков у учащихся в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический приём, как фонетическая ритмика, а также специальные приёмы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются обучающимися (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

Применение разных видов речевых действий (подражание - сопряжённое и отражённое проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа – переход от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

Подбор речевого материала осуществляется в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).

Во 2 классе 1 отделения основное внимание уделяется дифференциации сходных звуков, а также работе над стечением согласных звуков в словах и фразах.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Во 2 классе обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Если ребёнок не овладел правильным произношением звуков в соответствии с программой 1 класса I отделения, работа над произношением на индивидуальных занятиях, при необходимости, начинается с развития подвижности речедвигательного аппарата, работы над дыханием, работы над голосом. Эта работа может проводиться как часть занятия по формированию произносительной стороны устной речи, так и входить в подготовительную работу по постановке звуков.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9 – 10 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (сопряженно с учителем, по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отраженно, в отработанном материале самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом); в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (рукá – рúки).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах, словосочетаниях, фразах звуков речи и их сочетаний: ы, й, з, ш, ж, б, д, г, р; звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции (*ель*) и после гласных (*поезд*); позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (*пишет, мел*); **я, е, ё, ю** после разделительных **ъ, ь** (*платье, съел*).

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

а) гласных: а – о, о – у, ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;

б) согласных:

носовых и ротовых: м – б, м – п, м – п – б, н – д, н – т, н – т – д, м' - б', н' - д', м' - п', н' - т';

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;

аффрикат: ц, ч, щ и других согласных (ц – с, ч – ш, щ – ш);

звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж – ш;

твёрдых и мягких: п - п', т - т', с - с', р - р', в - в', м - м', б - б', д - д', з - з' и др.

Дифференциация согласных звуков проводится по подражанию речи учителя, затем самостоятельно (*пять – папа, ковёр – совок, тюлень - туча, волосы – форточка, завтрак – сад, жарит – шалит, шапка – сани, пожар – стрекоза, дружно – грязно, почка – бочка, и т.д.*)

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах (*коробка, палка, разность, поздравить; из гаража, из блюда, над полкой; взял кисточку; зажги свет; Трудно птицам добывать корм. и т.д.*)

Слово. Работа над словом предусматривает воспроизведение слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображение ритмов с помощью рисунков, схем, подбор слов к соответствующим ритмам и т.д.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (по надстрочному знаку, самостоятельно):

безударный **о** произносится как **а**;

слитное произнесение предлога со словом (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом);

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;

удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*кас̄са* [кас_а], *ван̄на* [ван_а]);

слова *что*, *чтобы* произносятся как *што*, *штобы*; *кого*, *чего* и окончания *-ого*, *-его* — как *каво*, *чево*, *-ова*, *-ева*;

непроизносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)стуйте*, *со(л)нце*).

Если ребенок не овладел правилами орфоэпии в 1 классе I отделения, то знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения.

Фраза. Продолжается формирование интонационной стороны речи обучающихся.

Выделение ритмической структуры слова, фразы, а затем - передача эмоциональной окрашенности речи. Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и самостоятельно); изменение темпа произношения (быстро, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отраженно, в отработанном материале самостоятельно). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

На индивидуальном занятии при коррекции произношения применяются различные виды работы:

- изолированное произнесение звука;

- выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов
- повторение слогов, слов и фраз за учителем ;
- чтение слогов, слов, фраз, текстов-миниатюр;
- вставка пропущенной буквы в слова и фразы;
- подбор слов на заданный звук :
- составление словосочетаний, предложений из слов;
- чтение текстов стихотворений;
- чтение и отгадывание загадок;
- называние картинок:
- ответы на вопросы по картинкам
- решение математических примеров
- дополнение словосочетаний и предложений по картинке
- составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и называния картинки
- использование ролевых игр
- побуждение к речевым действиям;
- воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением
- воспроизведение интонационных структур предложения;
- составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др. - озвучивание продуктов совместной деятельности учителя и ученика (мультфильмов, диафильмов и т.п.).

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков учащихся.

Примерное тематическое планирование. Формирование речевого слуха

четверть	Кол-во часов на освоение темы	Примерный речевой материал			
		требования к речевому материалу	тексты по темам типа:	относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам типа:	обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности типа:
раздел					
1 четверть	2	знакомый по значению, ситуативный и вне ситуативности; незнакомые тексты (из 7 – 9 предложений)	Тема «Летние каникулы».	«Летние каникулы», «Овощи и фрукты», «Знакомство с улицей города», «Инструменты», «Одежда, обувь» и др. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения; принадлежность; переходность действия на	Назови времена года. Когда птицы улетают на юг? Назови всех членов своей семьи. На какой улице ты живёшь? Назови свой адрес. Как ты будешь учиться во второй четверти?
	2		Текст «Здравствуй, родная школа!»		
	2		Текст «Помощники».		
	2		Тема «Грибы».		
	2		Текст «За грибами».		
	2		Текст «Смелый мальчик».		
	2		Текст «Дупло для белки».		

	2		Текст «Лес осенью».	действующее лицо; количественные отношения. Единицы измерения длины, времени, массы; денежные единицы. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные члены предложения. Компоненты математических действий сложения, вычитания. Однозначные, двузначные числа.	
	2		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.		
2 четверть	2	знакомый по значению, ситуативный и вне	Тема «Поздняя осень».	«Слова противоположные по значению», «Дикие и домашние животные и их детёныши» и др.	Чем ты будешь заниматься в следующее воскресенье? У тебя есть домашнее животное? Как его зовут?
	2		Текст «Ноябрь».		
	2		Текст «Как звери готовятся		

		ситуативности;	к зиме».	Составление предложений со словосочетаниями,	Ты был(-а) в выходной день в интернате или уходил(-а) домой?
	2	незнакомые	Текст «Друзья».	включающими глаголы с приставками.	Назови осеннюю (зимнюю) одежду.
	2	тексты (из 7 – 9 предложений)	Текст «Пешеходная дорожка».	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу.	Чем птицы питаются зимой?
	2		Тема «Новый год».	Слова, обозначающие порядок предметов при счёте (порядковые числительные).	Какая сегодня погода? и др.
	2		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.	Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные члены предложения. Компоненты математических действий: сложения, вычитания.	

				Однозначные, двузначные числа.	
3 четверть	2	знакомый по значению, ситуативный и вне ситуативности; незнакомые тексты (до 9 – 11 предложений)	Текст «Новогодняя ёлка».	«Зимние (весенние) каникулы», «Зимние забавы», «Мамы всякие нужны», «На фабрике и заводе», «Школьная и домашняя мебель», «Весна» и др. Слова, обозначающие принадлежность. Слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: принадлежность; признаки предметов по счёту; пространственные отношения; признаки действия. Главные и	Когда птицы прилетают с юга? Как ты провел зимние каникулы? Какая профессия у твоей мамы (твоего папы)? Какую книгу ты прочитал? и т.п.
	2		Текст «Зимой в лесу».		
	2		Текст «Снежные слова».		
	2		Текст «Кусочек блокадного хлеба».		
	2		Текст «Кормушка».		
	2		Текст «Защитники Родины».		
	2		Тема «Мамин праздник».		
	2		Текст «Всегда говори правду».		
	2		Текст «Как лиса обманула ворон».		
	2		Текст «Март».		
	2		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.		

				второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные члены предложения.	
4 четверть	2	знакомый по значению, ситуативный и вне ситуативности; незнакомые тексты (до 9 – 11 предложений)	Текст «В лесу весной».	«Посуда», «Профессии», «Мои летние каникулы» и др. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: косвенный объект; временные отношения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные члены предложения. Умножение и деление. Сложение и вычитание в пределах 100.	Как ты провел весенние каникулы? Какое у тебя любимое время года? Сколько времени ты проводишь у телевизора? Что делают на уроке математики (чтения и др.)? Назови автора рассказа (стихотворения, сказки) и т. п.;
	2		Текст «Птицы весной».		
	2		Текст «На льдине».		
	2		Тема «День Победы».		
	2		Текст «Санкт-Петербург».		
	2		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.		
	2		1. Восприятие контрольного текста. 2. Проверка уровня восприятия речи с индивидуальным слуховым аппаратом / кохлеарным		

			имплантом (50 слов). 3. Проверка уровня восприятия речи без индивидуального слухового аппарата (50 слов).		
--	--	--	---	--	--

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ (фронтальные занятия)

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися второго класса первого отделения определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты:

Предметные результаты, относящиеся к освоению содержания всего коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» включают в себя:

- 1) определение на слух количества звуков (фонем, неречевых звучаний, музыкальных игрушек и т.д.), продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания (высокий, средний, низкий);
- 2) различение и опознавание разговора, пения и музыки, а также мужского, женского и детского голосов, количество звучащих голосов (один или несколько);
- 3) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира, музыки и навыка устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Предметные результаты, относящиеся к составляющим содержание коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» направлениям:

1. Формирование и развитие произносительной стороны речи:

- 1) формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи:
 - закрепление правильного произношения звуков в речи обучающихся;
 - соблюдение в речи словесного ударения и основных правил орфоэпии;
 - соблюдение в речи логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности;
 - осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;
- 2) освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

3) развитие связной устной речи.

2. Развитие речевого слуха:

- 1) развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- 2) восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- 3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- 5) восприятие и воспроизведение небольших художественных текстов, стихотворений или отрывков из художественной литературы.

3. Восприятие неречевых звучаний:

- 1) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы и др.;
- 2) различение и опознавание неречевых звучаний окружающего мира (в количестве от 3 до 5) по темам: «Голоса животных и птиц», «Шум городского транспорта», «Звуки леса, поля», «Погодные изменения в природе» и т.д.

4. Восприятие музыки:

- 1) знание названий музыкальных инструментов/игрушек;
- 2) различение и опознавание звучаний музыкальных инструментов /игрушек (в количестве от 3 до 5);
- 3) знание названий музыкальных произведений, танцев, песен;
- 4) знание имен известных композиторов и исполнителей;
- 5) различение и опознавание музыкальных произведений (в количестве от 3 до 5);
- 6) развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, аудиозаписи и видеозаписи), умения в словесной форме определять ее характер, понимание выразительной и изобразительной функций музыки.

Личностные результаты:

- 1) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- 2) выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- 4) приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально – исполнительской деятельности;
- 5) развитие эстетического взгляда на мир, духовно – нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству;
- 6) развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать театры и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;
- 7) развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Метапредметные результаты:

- 1) способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- 2) развитие навыка контроля за речью товарища (умение слушать друг друга, исправлять ошибки);
- 3) готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- 4) готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- 5) развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;
- 6) реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Обучающиеся к концу 2 класса научатся:

- воспринимать на слух с помощью слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов, а также без слуховых аппаратов (с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей) на оптимальном расстоянии знакомый речевой материал, включающий отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом; уметь определять и воспроизводить темп и характер речи учителя и обучающихся; определять начало и конец предложений; количество слов в предложении и их последовательность; уметь воспроизводить ритм слов в предложении; паузы; логическое ударение.

- определять направления звука; высоту тона; отличать музыку от разговора, музыку от пения, пение от разговора, музыку, пение от разговора; различать голоса учителей и одноклассников; различать ритмы и воспроизводить их; различать шумы (в количестве от 3 до 5) по темам: «Голоса животных и птиц», «Шум городского транспорта», «Звуки леса, поля», «Погодные изменения в природе» и т.д.

- различать характер музыкальных ритмов, музыкального произведения; отличать хоровое исполнение от сольного. Самостоятельно делать разбор музыкального произведения (характер музыки, темп, высота звучания). Узнавать по внешнему виду и звучанию новые для себя музыкальные инструменты. Знать и понимать термины: солист, хор, оркестр, сольное пение, хоровое пение, детский, женский, мужской, смешанный хор. Выразительно исполнять песни, исходя из их содержания и характера.

2. Содержание курса

Количество коррекционных часов на класс определяется учебным планом. Во 2 классе 1 отделения – 1 час в неделю, 34 часа в год. Занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в специально оборудованном слуховом классе, с использованием индивидуальных слуховых аппаратов или речевых процессоров для кохлеарно имплантированных обучающихся. Возможно использование на занятиях стационарной звукоусиливающей аппаратуры / радио класса (FM-системы).

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает: 1) восприятие и различение речевых и неречевых звучаний; 2) восприятие и различение музыки; 3) формирование фонетически внятной, выразительной устной речи обучающихся.

Формирование речевого слуха и речи у слабослышащих и позднооглохших школьников тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухозрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения. На фронтальных занятиях речевое поведение детей формируется на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и /или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:

- выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи с помощью слуховых аппаратов (и без них) или кохлеарного импланта;
- интенсивное развитие остаточного слуха;
- усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии устной речи;
- обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;
- развитие связной речи;
- совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов социальной адаптации;
- формирование навыков коммуникативного общения.

Развитие слухового восприятия.

Содержание работы по развитию восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих и позднооглохших с окружающими при помощи не только внятной, но и эмоционально-выразительной речи, повышается их культурный уровень.

С обучающимися работа по развитию слухового восприятия проводится на *трёх уровнях*: различение, опознавание и распознавание.

Различение – восприятие обучающимися на слух речевого и неречевого материала, который использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. знакомого по звучанию. Различение осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании материальных опор (предметов, картинок, табличек, макетов, схем и т.д.).

Опознавание – восприятие обучающимися на слух речевого и неречевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора.

Распознавание - восприятие обучающимися на слух речевого и неречевого материала, незнакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора.

В основе работы по развитию слуха лежит слуховая тренировка восприятия устной речи, неречевых звучаний и музыки с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (и без них) или с помощью кохлеарного импланта (кохлеарных импланто) При этом большое внимание уделяется устной речи обучающихся, которая сопровождает слуховую работу в виде отчётов, повторений, ответов на вопросы и т.д.

Развитие речевого слуха осуществляется на основе дифференцированного содержания обучения восприятию речи на слух в зависимости от особых образовательных потребностей детей в отношении характера речевого материала, способа его предъявления, а также условий, в которых осуществляется слуховая тренировка. На фронтальных занятиях речевой материал предъявляется или сразу на слух, или после короткой тренировки в восприятии его слухозрительно. Обучающимся со значительным снижением слуха в области основных речевых частот и низким уровнем развития речи речевой материал предъявляется сначала слухозрительно, а потом – на слух.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится с использованием разных видов речевой деятельности на речевом материале различной степени сложности. Речевой материал, предъявляемый на занятии, в основном должен быть знаком обучающимся по значению. Вместе с тем постепенно включается и незнакомый по значению материал. При обучении восприятию на слух речевых единиц (фраза, словосочетание, слово) на занятии ученикам предъявляется грамматически и семантически неоднородный речевой материал. Речевой материал подбирается не по грамматическому или фонетическому принципу. Решающим признаком, по которому речевой материал включается в слуховую

тренировку, является смысловая, социальная значимость, его необходимость в общении, употребляемость в бытовых ситуациях и в ходе учебно-воспитательного процесса.

Восприятие и различение на слух речи

включает в себя восприятие на слух с помощью слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз, небольших текстов):

- обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности, целевые установки;

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «До свидания, лето!», «Ягоды», «Грибы», «Осенний лес», «Осень», «Перелётные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Зима», «Зимние забавы», «Зимующие птицы», «День защитника Отечества», «Мамы всякие нужны», «Транспорт», «Весна», «Насекомые», «Весной в лесу», «Наша страна – Россия», «Мы жители Санкт-Петербурга». Обучающиеся должны уметь не только воспринимать ранее пройденный материал, но и вести диалог с одноклассниками и учителем класса.

При восприятии речевого материала применяются различные виды работы, которые учитель подбирает в зависимости от индивидуальных возможностей обучающихся и цели занятия, с учетом дидактического принципа «от простого к сложному»:

- выполнение поручений на практическом материале и отчёт Положи карандаш на стол. Что ты сделал?;

- использование речевых игр («Эхо», «Верно – неверно», «Вертолина», «Что лишнее?», «Чудесный мешочек», и др.);

- ответы на вопросы Сколько тебе лет? В каком классе ты учишься? и др.);

- восприятие слова или фразы и выбор соответствующей картинки (Послушай слово. Найди и покажи картинку. Послушай предложение. Выбери, какая картинка подходит? К какой картинке это предложение?);

- составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме (Составь словосочетание по схеме: что делает? + что? Повтори предложение: Ученик читает рассказ. Назови слова, которые отвечают на вопросы: что делает? + что?);

- повторение предложения, подсчёт количества слов (Послушай и повтори предложение: Дует холодный ветер. Сосчитай, сколько слов в предложении?);
- дополнение тематического ряда слов (Я назову слова, а ты продóлжи: тетрадь, ручка, карандаш, ...);
- дополнение – распространение - сокращение предложений (Дополни/ закончи/ продолжи/ предложение: Падают пушистый Скажи кратко. Падают);
- запоминание слов и повторение в той же последовательности (Запомни слова по порядку: мяч, кукла, мишка, Повтори «цепочку» слов);
- определение пропущенного слова в условиях учебной ситуации (Вставь пропущенное слово: Девочка ... с куклой);
- нахождение ошибки в предъявленной фразе (Найди ошибку: 1, 2, 3, 5, 4, 6, ... / Скажи, что неверно? Март, апрель, январь – это весенние месяцы);
- выделение звуков в начале слов и составление из них нового слова (Будем составлять новое слово. Назови и запомни первый звук в слове: «доска» («обувь», «мыло»). Скажи все звуки вместе. Какое новое слово получилось?);
- составление предложения с опорными словами (Составь предложение из слов: Мальчик, цветы, поливает);
- восприятие в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их (Послушай, какое слово выделяет голосом учитель. Повтори выразительно: Сегодня ПОНЕДЕЛЬНИК. СЕГОДНЯ понедельник.);
- восприятие интонационных структур предложения (Идём гулять. Идём гулять? Идём гулять!);
- восстановление деформированного предложения или текста с опорой на картинки;
- использование учебной («подсказывающей») ситуации в мини-инсценировках с включением кратких диалогов;
- составление рассказа по серии картинок;
- составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации;

- деление текста на части;
- составление плана рассказа;
- выборочный пересказ или пересказ всего текста, воспринятого на слух;
- пересказ текста с включением диалогических единств;
- озаглавливание текста;
- слуховые диктанты.

Работая над ритмико-интонационной структурой речи, обучающиеся научатся:

- определять и воспроизводить темп и характер речи учителя и обучающихся;
- определять начало и конец предложений;
- определять количество слов в предложении и их последовательность;
- определять и воспроизводить ритм слов в предложении;
- определять и воспроизводить паузы в предложении;
- воспринимать и воспроизводить логическое ударение в предложении.
- воспринимать речевой материал с записи /сказки, стихи, рассказы/.

Примерный материал для восприятия с записи:

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

К.И. Чуковский «Муха- Цокотуха»

К.И. Чуковский «Доктор Айболит»

Ю. Энтин «Бременские музыканты»

Русская народная сказка «По щучьему велению»

В. Бианки «Заяц на дереве»

В. Бианки «Синичкин календарь»

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний.

Во время работы в этом направлении, у обучающихся совершенствуются умения воспринимать и различать на слух неречевые звучания /музыкальные игрушки, шумы/:

Кроме этого обучающиеся научатся:

- определять направления звука (слева, справа, сзади, спереди);
- определять высоту тона (резкий, высокий, низкий, грубый);
- отличать музыку от разговора, музыку от пения, пение от разговора, музыку, пение от разговора;
- различать голоса учителей и одноклассников;
- различать ритмы и воспроизводить их;
- различать шумы (в количестве от 3 до 5) по темам: «Голоса животных и птиц», «Шум городского транспорта», «Звуки леса, поля», «Погодные изменения в природе» и т.д.

Восприятие и различение музыки.

Во время работы над восприятием и различением музыки и песен обучающиеся должны научиться:

- различать характер музыкальных ритмов, музыкального произведения (песни известных композиторов, современные танцевальные мелодии, классические произведения).
- отличать хоровое исполнение от сольного.

Примерный музыкальный материал для слушания:

М. Мусоргский. Балет невылупившихся птенцов; Гном – из фортепьянного цикла «Картинки с выставки».

П. Чайковский. Подснежник – из цикла «Времена года».

С. Прокофьев. Шутка.

И. Дунаевский. Полька (из кинофильма «Кубанские казаки»).

В. Калинин. Грустная песенка.

Г. Свиридов. Метель.

И. Дунаевский. Увертюра (из кинофильма «Дети капитана Гранта»).

И. Чайковский. Сентиментальный вальс.

К. Дебюсси. Серинге.

И. С. Бах. Шутка.

Детский хор:

И. Дунаевский, сл. В. Лебедева-Кумача. Весёлый ветер.

Женский хор:

П. Чайковский. Девицы-красавицы – хор из оперы «Евгений Онегин».

Мужской хор:

Русская народная песня «Калинка»

Смешанный хор:

Н. Римский-Корсаков. Ах, во поле липонька – хор из оперы «Снегурочка».

Н. Мясковский. Марш.

М. Глинка. Краковяк.

И. Чайковский. Сентиментальный вальс.

Ф. Шонен. Вальсы.

М. Глинка. Полька.

Д. Тухманов. День Победы.

Цыганская народная мелодия «Цыганочка».

Русская народная мелодия «Кадриль».

2. Восприятие и различение песен.

Примерный материал:

В. Шаинский. Вместе весело шагать.

Голубой вагон.

Дважды два четыре.

Г. Островский. Калоши.

Техника речи.

Формирование произносительной стороны устной речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). При этом постановка и коррекция звуков речи проводится учителем-дефектологом на индивидуальных занятиях, а на фронтальных – осуществляется только закрепление и автоматизация уже поставленных звуков.

Формирование произносительных навыков у обучающихся в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. Для закрепления правильного произношения на фронтальных занятиях используется такой методический приём, как фонетическая ритмика. Наиболее часто этот приём используется во время проведения фонетических (речевых) зарядок в начале занятия.

Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования (индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами) на разнообразном речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

Подбор речевого материала для закрепления и правильного произношения, выбор заданий учитель осуществляет с учётом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, а также с учетом дидактического принципа «от простого к сложному» и в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).

Применение разных видов речевых действий (подражание - сопряжённое и отражённое проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа: переход от более простых видов речевых действий к более

сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

При закреплении правильного произношения применяются различные виды работы:

- изолированное произнесение звука (Послушай. Скажем вместе. Скажи так же);
- выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов (Послушай. Покажи: ТАта, таТА, таТАта, татаТА, та́та, тата́, Отхлопай ритм. Скажи слово, выделяй голосом ударный слог: кúкла, каранда́ш, ...).
- повторение слогов, слов и фраз за учителем (Послушай. Скажем вместе. Повтори. Повтори слоги / слова / предложение);
- чтение слогов, слов, фраз, текстов-миниатюр (Послушай. Скажем вместе. Скажем вместе на одном выдохе. Прочитай. Прочитай правильно. Послушай вопросы. Ответь);
- вставка пропущенной буквы в слова и фразы (Послушай задание. Вставь букву. Скажи слитно: Де(в)очка. Де.очка наде.ает платье);
- подбор слов на заданный звук (Слушай задание внимательно. Назови слово со звуком (буквой) ...);
- составление словосочетаний, предложений из слов (Послушай (прочитай) слова: большой, мяч. Составь словосочетание по схеме: что? + какой? Прочитай);
- чтение текстов стихотворений (Послушай. Скажем вместе. Скажи, как я. Читай. Прочитай. Читай выразительно);
- чтение и отгадывание загадок (Послушай. Прочитай. Отгадай загадку);
- называние картинок (Назови картинку. Назови, что нарисовано. Скажи, что нарисовано.);
- ответы на вопросы по картинкам (Ответь. Ответь по картинке. Ответь на вопрос. Ответь на вопрос по картинке);
- решение математических примеров (Послушай пример. Скажи ответ);
- дополнение словосочетаний и предложений по картинке (Дополни / продолжи / закончи ...);

- составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и названия картинки (Прочитай. Составь ... Назови картинку. Прочитай. Составь ...);
- использование ролевых игр (Послушай. Прочитай. Поиграй по ролям. Будем играть по ролям);
- побуждение к речевым действиям (Спроси. Как ответит ...? Задай вопрос);
- воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением (Послушай: Скажи выразительно: МАЛЬЧИК решает примеры. Мальчик РЕШАЕТ примеры. Мальчик решает ПРИМЕРЫ.);
- воспроизведение интонационных структур предложения (Послушай. Скажи так же: Я говорю правильно. Я говорю правильно? Я говорю правильно!);
- составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др. (Назови. Прочитай слова. Расскажи. Расскажи, что нарисовано на картинке. Составь рассказ по картинке и вопросам...);
- озвучивание продуктов совместной деятельности учителя и ученика (мультфильмов, диафильмов и т.п.).

Формы организации занятий – фронтальные занятия, в ходе которых применяются целевые прогулки, экскурсии, беседы, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, викторины.

Примерное тематическое планирование фронтальных занятий «Развитие слухового восприятия и техника речи» (34 ч.)

I четверть - 9 часов

№	тема	кол-во часов	Характеристика видов деятельности, обучающихся на занятии
1	До свидания, лето!	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания, фразы по теме.</p> <p>Работать над ритмом слов, фраз.</p> <p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Воспринимать на слух песню «Вместе весело шагать».</p>
2 3	По лесным тропинкам /осень в лесу/	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме.</p> <p>Работать над восприятием и воспроизведением ритма слов и фраз по теме.</p> <p>Воспринимать на слух песню «Вместе весело шагать».</p> <p>Петь песню «Вместе весело шагать» (речетативное пение).</p>
4 5	Осенние цветы	3	<p>Называть словарь по теме «Осенние цветы». Составлять фразы по теме.</p> <p>Работать над ритмом слов, фраз по теме.</p>

6			Участвовать в играх на развитие слухового внимания. Воспринимать на слух звучание музыкальных игрушек (барабан, бубен, дудка).
7	Грибы	3	Называть словарь по теме «Грибы». Составлять фразы по теме.
8			Работать над ритмом слов, фраз по теме.
9			Отгадывать загадки по теме. Участвовать в играх на развитие слухового внимания. Воспринимать на слух звучание музыкальных игрушек (барабан, бубен, дудка, маракасы).

II четверть - 7 часов

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности, обучающихся на занятии
1-2	К.И. Чуковский «Муха Цокотуха» /восприятие фрагментов сказки/	2	Работать с текстом на материале сказки К.И. Чуковского «Муха Цокотуха»: 1) различать речь разных голосов; 2) находить воспринятый на слух отрывок в тексте; 3) нотировать стихотворный текст;

			4) выразительно читать отрывок из сказки.
3-4	К.И. Чуковский «Тараканище» /восприятие фрагментов сказки/	2	Работать с текстом на материале сказки К.И. Чуковского «Тараканище»: 1) различать речь разных голосов; 2) находить начало и конец воспринятого текста; 3) определять количество предложений в тексте, слов в предложении, звуков в слове; 4) нотировать стихотворный текст; 5) выразительно читать отрывков из сказки.
5-6	Приметы зимы	2	Называть приметы зимы. Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Нотировать небольшой по объёму стихотворный текст (С.Я. Маршак. Декабрь.) Участвовать в играх на развитие слухового внимания. Воспринимать на слух новогоднюю песню «Маленькая ёлочка».
7	Новогоднее ассорти	1	Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по

			<p>теме. Работать над восприятием и воспроизведением ритма слов и фраз по теме.</p> <p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Отгадывать загадки по теме.</p> <p>Воспринимать на слух новогоднюю песню «В лесу родилась Ёлочка».</p>
--	--	--	---

III четверть - 10 часов

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности, обучающихся на занятии
1-2	Зимние забавы.	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме.</p> <p>Нотировать небольшой по объёму стихотворный текст (Д.И. Хармс. Что это было? Программа БОС «Школа России» 2 класс, стихи).</p> <p>Отгадывать загадки по теме.</p> <p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Воспринимать на слух песню «Кабы не было зимы».</p>
3	Блокадный Ленинград	1	Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме «Блокадный

			<p>Ленинград».</p> <p>Работать над ритмом слов, словосочетаний.</p> <p>Воспринимать на слух неречевые звучания (сильный ветер, выюга, метроном).</p>
4-5	Зимующие птицы	2	<p>Воспринимать на слух небольшие по объёму тексты («Старый воробей Сидор» отрывок из рассказа К. Паустовского «Стальное колечко»).</p> <p>Воспроизводить ритм простейших слогосочетаний, фраз /графически/.</p> <p>Воспринимать и различать голоса зимующих птиц.</p>
6	Наша Армия родная	1	<p>Воспринимать на слух небольшие по объёму тексты (Л.Кассиль «Памятник советскому солдату»).</p> <p>Воспроизводить ритм простейших слогосочетаний, фраз /графически/.</p> <p>Передавать логическое ударение и нужную интонацию при чтении отрывков рассказа.</p> <p>Воспринимать на слух военные марши.</p>
7-8	Международный женский день. Семья	2	<p>Работать с текстом на материале стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Воспринимать на слух грамзапись стихотворения.</p> <p>Выразительно читать стихотворение, передавать логическое ударение и</p>

			<p>точную интонацию.</p> <p>Воспроизводить на слух ритм несложных четверостиший.</p> <p>Воспринимать на слух песни, посвящённые маме, определять их характер, темп, исполнителя.</p>
9 10	Весна	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме.</p> <p>Различать и воспроизводить ритм слов, словосочетаний, предложений по теме «Весна».</p> <p>Воспринимать на слух и различать звуки природных явлений /капель, дождь, гроза/.</p> <p>Определять и воспроизводить долготу и краткость звучания музыкальных инструментов (игрушек).</p>

IV четверть - 8 часов

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности, обучающихся на занятии
1	День космонавтики.	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме. Различать и воспроизводить ритм слов по теме.</p> <p>Определять количество слогов в слове, выделять ударный слог.</p>

			<p>Отвечать на вопросы обиходно-разговорного характера.</p> <p>Воспринимать на слух «Песню о Родине» Лебедева-Кумача.</p>
2-3	Перелётные птицы.	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме.</p> <p>Воспроизводить ритм простейших слогосочетаний, фраз по теме /графически/.</p> <p>Воспринимать на слух и различать голоса перелётных птиц.</p> <p>Различать характер музыкальных ритмов К. Бобеску «Лес» из сюиты «Лесная сказка».</p>
4	Проверка техники чтения	1	<p>Читать незнакомый текст.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p>
5	День Победы	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме. Различать и воспроизводить ритм слов по теме.</p> <p>Определять количество слогов, выделять ударный слог.</p> <p>Определять количество предложений в тексте.</p> <p>Воспринимать и различать шум военной техники.</p> <p>Воспринимать на слух песню «День Победы» (Д. Тухманов).</p>

6	Проверка техники чтения	1	<p>Читать незнакомый текст.</p> <p>Уметь анализировать прочитанное и отвечать на вопросы по тексту.</p>
7 - 8	Насекомые	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме.</p> <p>Различать и воспроизводить ритм слов по теме.</p> <p>Определять количество слогов, выделять ударный слог.</p> <p>Отвечать на вопросы обиходно-разговорного характера.</p> <p>Воспринимать и различать звуки насекомых /жужжание пчел, мухи, шмеля/.</p>

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (фронтальные занятия)

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися вторых классов *определенных личностных, предметных и метапредметных результатов*

Личностные результаты:

- освоение социальной роли учащегося, формирование мотивации к учебной и познавательной деятельности.
- формирование эстетических потребностей.
- формирование этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- освоение моделей взаимодействия в коллективной деятельности;
- воспитание чувства ответственности за результат своей деятельности.

Предметные:

- развитие возможностей слухового и слухо-зрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- формирование и коррекция произносительной стороны речи обучающихся, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использование в повседневной коммуникации;
- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание места музыки в жизни общества,
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- обучение именам известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку танцевальных композиций, овладение музыкально – пластической импровизацией;
- эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.
- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его внятное, выразительное воспроизведение.
- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности: музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально – ритмической и речевой деятельности;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Метапредметные результаты

Коммуникативные:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные:

- наблюдать;

-

работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

По освоению курса учащиеся научатся

- правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания;
- выполнять выразительно и ритмично под музыку определенные основные гимнастические и танцевальные движения, соблюдать темп;
- воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, кратко и долго гласные звуки;
- выделять ударный гласный в ряду слогов, ударения в сложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе;
- передавать в речи повествовательную, восклицательную, вопросительную интонации;
- исполнять разученные танцы;
- самостоятельно выполнять разученные комплексы упражнений по ритмической гимнастике;
- определять на слух характер музыки, определяя темп и ритм.
- воспринимать на слух речевой материал, связанный с содержанием музыкально-ритмических занятий;
- импровизировать на определенные музыкальные темы.

Учащиеся узнают:

- основные понятия о народном танце (виды, особенности исполнения и т. д.);
- названия музыкальных инструментов;
- основные позиции ног и рук;
- правила поведения на сцене;

- основные музыкальные жанры.

Учащиеся овладеют:

-навыком воспроизведения фразы нормальной высоты, силы и тембра;

- приемами игры на металлофоне и ксилофоне и других простейших инструментах;

- основами сценической культуры.

2. Основное содержание музыкально – ритмических занятий

Музыкально – ритмические занятия являются частью образовательно- коррекционного процесса в специальных школах для детей с нарушениями слуха, направленного на всестороннее развитие учащихся , их социальную адаптацию. Коррекционная направленность обучения слабослышащих детей обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятию речи,
- готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе музыкально – ритмической деятельности;
- активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.

Обучение восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности включает следующее:

- формирование сенсорной основы восприятия музыки: обучение различению и узнаванию на слух основных свойств музыкальных звуков (высоты, силы, длительности, тембра) в различных их сочетаниях;
- формирование слушательской деятельности: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений (или фрагментов из них), проведение элементарного анализа (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них.

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности осуществляется в процессе выполнения музыкально-ритмических движений, декламации песен под музыку, игры на элементарных музыкальных инструментах.

Данная программа включает в себя важные направления работы по развитию слухо - зрительного и слухового восприятия речи, закрепления навыков внятного, выразительного, достаточно естественного её воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у слабослышащих школьников. На каждом музыкально ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по автоматизации произносительных навыков с использованием фонетической ритмики.

Развитие ритмико-интонационной структуры речи осуществляется при использовании комплексного подхода с применением двигательного моделирования интонационных структур, специальных упражнений под музыкальное сопровождение. Речевой материал для специальной работы включает слова, словосочетания, фразы, слоги, слогосочетания, отдельные звуки. При подборе речевого материала важно учитывать его необходимость детям в общении (материалу разговорной речи отдается предпочтение), использование знакомого по содержанию и грамматическому оформлению речевого материала, соответствующего фонетическим задачам занятия при соблюдении единства требований в работе над произношением в данном классе.

Коррекционно – развивающая работа на музыкально – ритмических занятиях базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Ученики воспринимают музыку и речь с помощью слуховых аппаратов, КИ и без них.

Практическое применение программы способствует формированию устной речи слабослышащих школьников, проведению элементарного анализа музыки – определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказывание отношения

к прослушанному. У детей целенаправленно развиваются двигательные навыки. Декламация песен под музыку, использование фонетической ритмики способствует совершенствованию произносительных навыков школьников, игры на элементарных инструментах, инсценирование фрагментов музыкальных сказок предполагают развитие исполнительских навыков, что важно для устной коммуникации слабослышащих со слышащими.

Музыкально-ритмические занятия являются частью образовательно-коррекционного процесса в специальных школах для детей с нарушениями слуха, направленного на всестороннее развитие учащихся, их социальную адаптацию.

Основные виды деятельности учащихся:

- *слушание музыки.*
- *музыкально – пластическое движение.*
- *декламация песен под музыку.*
- *обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*
- *инсценирование (драматизация).*
- *восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).*

Слушание музыки. Восприятие музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции. Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, бальных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и выжатая декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианоле и др.).

Инсценирование (драматизация). Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков выжатого, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие модуляции голоса по силе и высоте, по изменению темпа произнесения, по работе над словесным и логическим ударением, над интонационной стороной речи

Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера

Формы организации учебных занятий: фронтальная (на уроке работа может быть организована парами и группами)

Примерное тематическое планирование (68 ч.)

№ п/п	Тема урока	Основные понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<i>I четверть – 16 часов</i>			
1 (1 ч)	Музыка рядом с нами. Вводное занятие.	- Возьми(те) ... - Звук есть. - Звука нет. - Я (не) слышу звук. - Я слышу Вас.	<u>Слушание музыки.</u> Слухо-зрительное восприятие первичной инструкции. Определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая реакция на музыку и речевые стимулы. Безопасное использование звукоусиливающей аппаратуры, техники. Использование оборудования кабинета, табличек с речевым материалом, музыкальных игрушек: (барабан, бубен, металлофон, гармошка). Занятие на тему «Музыка вокруг нас». Музыкальные игры на развитие слухового восприятия: «Лягушки и аисты», муз.В.Витлина.
2 (1 ч)	Шумовые звуки. Восприятие музыки. Построение.	- Будем слушать музыку. - Будем танцевать. -Встаньте ровно.	<u>Слушание музыки</u> Восприятие и различение звучания музыки. Знакомство с шумами. <u>Музыкально-пластическое движение</u> Закрепление навыков построения и ходьбы друг за другом.

3 (1 ч)	Высокие и низкие звуки. Восприятие музыки.	-Слушайте музыку. -Музыка звучит (не звучит).	<u>Слушание музыки</u> Восприятие и различение звучания музыки. Знакомство с высокими и низкими звуками. Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний. Умение изменять голос по силе. Упражнения на развитие слухового восприятия. Певческие упражнения «Зайчик»-детская песня.
4-5 (2ч)	Динамика музыки: громко-тихо. Темп музыки и речи.	- Встаньте в одну (две, три) линии. -Слушайте музыку. - Встаньте в колонну (в круг, в шеренгу). -Выполняйте наклоны. - Танцуйте. - Мы танцевали.	<u>Слушание музыки</u> Закрепление навыка восприятия и различения на слух музыкального звучания. Восприятие и различение на слух громкой и тихой музыки. Различение на слух темпа звучания музыки и речи (быстрый, медленный, умеренный). <u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u> Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний. Умение изменять голос по силе. Произнесение речевого

		<p>- Повернитесь направо, налево, лицом ко мне.</p> <p>-Слушайте музыку.</p> <p>-Музыка звучит (не звучит).</p> <p>-Музыка звучит громко (тихо).</p> <p>- Музыка какая?</p> <p>- Музыка тихая (громкая).</p> <p>- Какая музыка по громкости?</p>	<p>материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному.</p>
6-7 (2ч)	Темп музыки: быстрый.	<p>- Музыка какая?</p> <p>- Музыка тихая (громкая).</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Различение на слух изменения динамики музыки.</p>
8-9 (2ч)	Темп музыки: медленный.	<p>- Какая музыка по</p>	<p>Восприятие темпа (быстро – медленно – умеренно).</p> <p>Определение динамики и темповых изменений музыки, реагирование на</p>

<p>10-11 (2ч)</p>	<p>Темп музыки: умеренный.</p>	<p>громкости? -Музыка быстрая? (медленная, умеренная). -Музыка звучит быстро (медленно, умеренно, не спеша) - Какая музыка тебе нравится? - Мне нравится громкая (тихая) музыка.</p>	<p>смену музыки определенными движениями. <u>Музыкально – пластическое движение.</u> Разучивание и выполнение поскока. Выполнение под музыку движений, разученных ранее. Построение в шеренгу маршем и тихим шагом. Выполнение движений синхронно с учителем. Правильное построение. Выполнение движения после вступления, определение динамических и темповых изменений музыки.</p>
<p>12-13 (2ч)</p>	<p>Музыкальные жанры: марш, полька, вальс.</p>	<p>-Звучит марш (полька, вальс). -Возьми треугольник (барабан, бубен). - Будем считать. - Считай на 2 (на 3, на 4). - Считай правильно.</p>	<p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u> Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы на треугольниках. Выделение сильной доли такта. <u>Музыкально – пластическое движение.</u> Закрепление шага польки. Выполнение движений в парах.</p>

		<p>- Слушайте музыку.</p> <p>- Музыка какая?</p> <p>- Музыка тихая (громкая).</p> <p>- Какая музыка по громкости?</p> <p>-Какая музыка?</p> <p>-Марш-музыка весёлая, в умеренном темпе.</p> <p>- Музыка быстрая (медленная).</p> <p>-Песня называется...</p> <p>-Послушайте музыку</p> <p>-Звуки короткие (длинные)</p> <p>-Короткие звуки говорим кратко, долгие звуки</p>	<p>Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Определение особенностей звучания марша, польки, вальса (динамика, темп, ритм).</p> <p>Определение жанра танца при выборе из трёх.</p> <p>Определение характера музыки.</p>
--	--	---	---

		говорим долго. -Ритмический рисунок.	
14-15 (2ч)	Характер музыки.	-Характер музыки: музыка весёлая, грустная, спокойная, задорная.	<u>Слушание музыки</u> Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки. Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа музыки. <u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u> Фиксирование сильной и слабой доли такта. Называние музыкальных инструментов самостоятельно и с опорой на речевые таблички. Использование синтезатора, треугольников, маракасов.
16 (1 час)	Контрольно- обобщающее занятие за I четверть.		
<i>II четверть - 14 часов</i>			
17-20 (4ч)	Высотные соотношения звуков.	-Звуки высокие (низкие). -Второй звук выше (ниже).	<u>Музыкально – пластическое движение.</u> Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями. Активное участие в играх и упражнениях типа ” Птичка и медведь” с

			<p>ориентацией на начало и конец музыки, на характер музыки.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Закрепление навыка по определению темпа и динамики музыки.</p> <p>Восприятие и различение высоких и низких звуков.</p>
21-23 (3ч)	Марш, танец, песня.	<p>-Встаньте в одну (две, три) линию.</p> <p>-Встаньте в круг (маленький круг, большой круг).</p> <p>-Встаньте в колонну.</p> <p>-Повернитесь направо, налево, лицом ко мне.</p> <p>-Корпус прямой.</p> <p>-Руки вверх (вниз, в стороны, на поясе).</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями.</p> <p>Овладение навыками простейших построений и перестроений.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Различение на слух громкой и тихой музыки. Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа музыки. Различение на слух марша, танца и песни при выборе из трёх.</p> <p>Различение на слух маршей при выборе из двух пьес одного жанра.</p>
24-27	Средства музыкальной	<p>-Песня спокойная.</p> <p>-Встаньте в одну (две,</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Разучивание музыкальной зарисовки, построенной на элементах русского</p>

(4ч)	<p>выразительности: динамика, темп. Русский танец.</p>	<p>три) линию. -Русский танец. -Хоровод. -Танцуйте. - Мы танцевали. ритмично (правильно) -Начинайте движение после вступления. -Встаньте в круг (маленький круг, большой круг). -Повернитесь направо, налево, лицом ко мне. - Корпус прямой. - Руки вверх (вниз, в сторону, на поясе).</p>	<p>танца. Разучивание элементов хоровода (хороводный шаг, сужение-расширение круга, ритм-шаги в соединении с движениями рук). Обучение ходьбе «змейкой». Выполнение простейших построений (движение по диагонали, перестроения из одной линии в две и переходы из линии в линию) <u>Слушание музыки</u> Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки. Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа музыки, народной музыки. <u>Декламация песен под музыку.</u> Декламация песни «Новогодний праздник»(муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской) с соблюдением темпа, ритма, выделением логического ударения. Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку и под руководством учителя. <u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p>
------	--	--	---

		<p>-Русская народная песня.</p> <p>-Будем дирижировать.</p> <p>-Дирижируйте на 2 (на 3, на 4).</p>	<p>Произнесение строк песни с движениями фонетической ритмики, воспроизведение ритмического рисунка песни.</p> <p>Работа над интонированием речи.</p> <p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний.</p> <p>Совершенствование умения модулировать голос по силе. Совершенствование умения произносить гласные звуки кратко и долго.</p>
--	--	--	--

<p>28-29 (2ч)</p>	<p>Русская народная музыка: народные инструменты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Выполняйте движения ритмично (правильно) -Начинайте движение после вступления. -Встаньте в круг (маленький круг, большой круг). -Повернитесь направо, налево, лицом ко мне. - Корпус прямой. - Руки вверх (вниз, в стороны, на поясе). - Считайте на 4. -Возьмите бубен (треугольник, маракасы). -Исполняйте ритм. 	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Определение характера русской народной музыки.</p> <p>Восприятие русских народных песен («Во поле берёза стояла») в умеренном и быстром темпе в исполнении музыкального руководителя.</p> <p>Различение на слух степени интенсивности звука (громко – тихо)</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация русской народной прибаутки «Дон, дон, дон» с соблюдением темпа, ритма, выделением логического ударения.</p> <p>Эмоциональное коллективное исполнение текста прибаутки под музыку и под руководством учителя.</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Знакомство с народными и шумовыми инструментами и их звучанием: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p> <p>Исполнение несложного ритмического рисунка мелодии на ложках.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка прибаутки «Дон, дон, дон».</p>
-----------------------	---	---	--

30 (1 час)	Контрольно- обобщающее занятие за II четверть		
III четверть – 18 часов			
31 (1 час)	Жанр и характер музыки: русский перепляс.	-Музыка звучит (не звучит).	<p>Слухо-зрительное восприятие инструкции. Безопасное использование звукоусиливающей аппаратуры, техники.</p> <p>Использование оборудования кабинета, табличек с речевым материалом, музыкальных игрушек: (барабан, бубен, металлофон, гармошка).</p> <p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Выразительное исполнение движений русского народного танца.</p> <p>Правильное выполнение гимнастических упражнений.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие русских народных песен в умеренном и быстром темпе в исполнении музыкального руководителя.</p>
32-35 (4ч)	Характер музыки.	-Какая музыка? -Музыка весёлая (грустная).	<p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Определение характера мелодии, средств музыкальной выразительности (динамика, темп).</p>

		<p>-Музыка веселая, легкая.</p> <p>-Музыка грустная, тихая.</p> <p>-Композитор.</p> <p>-Музыку написал композитор ...</p> <p>-Выделяйте голосом главное слово</p> <p>-Говорите слитно (не спеша)*</p>	<p>Декламация текста русской народной песни –игры «Воротца» с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Инсценирование (драматизация).</u> Инсценирование музыкальной пьесы – игры «Бояре, а мы к вам пришли». Игры на различение музыкального материала.</p> <p><u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p> <p>Работа над восклицательной интонацией.</p> <p>Работа над модуляцией голоса (постепенное усиление – тихо- громко-громче)</p> <p>Работа над речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний</p> <p>Работа над голосом. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (громкий-тихий).</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трёхсложных словах, логического ударения во фразе.</p> <p>Изменение голоса по силе (нормальный-громкий- тихий), сохраняя нормальный тембр.</p>
--	--	---	--

36 (1 час)	Жанр и характер музыки: марш.	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные жанры: марш. - Какая музыка по характеру? - Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная). 	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Эмоциональное и правильное выполнение гимнастических и танцевальных движений.</p> <p>Ориентация в зале по точкам. Элементарные построения и передвижения.</p> <p>Разучивание несложных танцевальных зарисовок.</p> <p>Двигательное моделирование музыкальных образов (герои музыкальной сказки)</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Восприятие и различение звучания народных инструментов: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка русских народных попевок.</p>
37 (1 час)	Жанр и характер музыки: танец.	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные жанры: танец. -Слушайте музыку. - Какая музыка по 	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Эмоциональное и правильное выполнение гимнастических и танцевальных движений.</p> <p>Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии.</p>

		<p>характеру?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная). - Пскоки лёгкие. -Руки на поясе. 	<p>Выразительное исполнение танца с лентами.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие и различение музыкальных пьес, нахождение отличительных особенностей музыкальных произведений (при выборе из 2-х пьес).</p>
38 (1 час)	Жанр и характер музыки: песня.	<p>- Музыкальные жанры: песня.</p> <p>--Слушайте музыку.</p> <p>- Какая музыка по характеру?</p> <p>- Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная).</p> <p>- Будем петь.</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Закрепление понятия «Композитор».</p> <p>Восприятие восходящих и нисходящих звуков.</p> <p>Прослушивание музыкальной сказки «Кошкин дом»</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста песни - сказки «Кошкин дом» с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p>

			<p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний, слов и коротких фраз.</p> <p>Изменение голоса по силе (нормальный-громкий- тихий), сохраняя нормальный тембр.</p> <p>Работа над вопросительной и повествовательной интонацией.</p> <p>Работа над модуляцией голоса.</p>
39-40 (2ч)	Жанр и характер музыки: марш, танец, песня..	<p>-Полька – музыка веселая, лёгкая, быстрая, считать на «2».</p> <p>-Марш-музыка бодрая, в умеренном темпе.</p> <p>-Как звучит музыка?</p> <p>-Музыка плавная, спокойная.</p> <p>-Музыка веселая, в умеренном темпе.</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие и различение музыкальных пьес, нахождение отличительных особенностей музыкальных произведений (при выборе из 2-х пьес).</p> <p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Эмоциональное и правильное выполнение гимнастических и танцевальных движений.</p> <p>Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии.</p> <p>Выразительное исполнение танца с лентами.</p>

<p>41-43 (3ч)</p>	<p>Средства музыкальной выразительности: динамика, темп, высотные отношения.</p>	<p>-Какие звуки? -Звуки короткие (длинные). -Ложки, металлофон, бубен.</p>	<p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Восприятие и различение звучания народных инструментов: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка русских народных попевок.</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста русских песенок-потешек с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p>
<p>44-47 (4ч)</p>	<p>Музыкальная сказка: «Теремок».</p>	<p>- Покажи кошку (петуха, котят и др.) (с движением под музыку). -Композитор. -Музыку написал композитор ...</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие и различение музыкальных пьес, нахождение отличительных особенностей музыкальных произведений (при выборе из 2-х пьес).</p> <p><u>Инсценирование (драматизация).</u> Инсценирование музыкальной сказки «Теремок».</p> <p>–Игры на различение музыкального материала.</p>

		--Музыка плавная, спокойная.	
		-Музыка веселая, в умеренном темпе.	
48 (1 час)	Контрольно -обобщающее занятие за III четверть.		
IV четверть – 20 часов			
49 (1 час)	Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Марш деревянных солдатилов».	- Встаньте по одному (в линию, в шеренгу). -Встаньте в круг (маленький круг, большой круг). - Повернитесь направо, налево, лицом ко мне.	<u>Музыкально – пластическое движение.</u> Правильное выполнение гимнастических и танцевальных движений: боковой галоп, поскоки. Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии. Овладение элементарными движениями вальса. <u>Слушание музыки</u> Закрепление понятия «композитор» на примере П.И. Чайковского и его произведений.
50 (1 час)	Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский	- Корпус прямой. -Какая музыка?	Восприятие и различение музыкальных пьес из «Детского альбома» Чайковского, определение характера музыки и средств музыкальной выразительности.

	альбом»: «Вальс».	-Как движутся звуки?*	
51 (1 час)	Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Полька».	- Звуки короткие (длинные). - Какая музыка? - Какой танец: вальс или полька?*	
52 (1 час)	Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский альбом».	- Известный композитор Пётр Ильич Чайковский. - «Марш деревянных солдатиков» - музыка весёлая, в умеренном темпе. -Музыка весёлая (грустная). -Музыка весёлая, легкая. -Музыка грустная, тихая, неторопливая, в	

		<p>умеренном темпе.</p> <p>-Композитор.</p> <p>-Музыку написал композитор ...</p>	
53-56 (4ч)	<p>Средства музыкальной выразительности: темп, динамика, регистр.</p>	<p>- Какая музыка по характеру?</p> <p>- Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная).</p> <p>-Как движутся звуки?*</p> <p>- Звуки короткие (длинные).</p> <p>- Какая музыка?</p> <p>-Музыка композит-Композитор.</p> <p>-Музыку написал</p>	<p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста русских песен с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Восприятие и различение звучания народных инструментов: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка русских народных песен.</p> <p><u>Инсценирование (драматизация).</u></p> <p>Музыкально-дидактические игры на закрепление темпоритмических на определение жанра и характера музыки («Птичка и медведь», «День и ночь»).</p>

		композитор ...	
57-60 (4ч)	Народные инструменты. Русский народный танец. Колыбельная песня.	-Слушайте музыку. -Начинайте после вступления. -Песня спокойная. - Колыбельная песня. -Говорите плавно, неторопливо.... -Русская народная песня -Песня называется ... -Возьми(-те) бубен (барабан, треугольник).	<u>Музыкально – пластическое движение.</u> Разучивание движений, принятых в русском народном танце медленного характера. Основные элементарные построения и передвижения. <u>Слушание музыки</u> Восприятие народной мелодии в умеренном и быстром темпе в исполнении музыкального руководителя. Восприятие и различение звучаний народных инструментов. Определение характера колыбельной песни. <u>Декламация песен под музыку.</u> Коллективное исполнение русской народной колыбельной песни «Светит месяц» (в умеренном или медленном темпе), с соблюдением ритмического рисунка мелодии, темпа, выделяя логическое ударение. <u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u>

			<p>Работа над голосом. Развитие голоса нормальной высоты и силы, сохраняя нормальный тембр.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.</p> <p>Работа над модуляцией голоса.</p>
61-62 (2ч)	Средства музыкальной выразительности: динамика, темп, высотные отношения.	<p>-Музыка плавная, спокойная.</p> <p>-Музыка веселая, в умеренном темпе.</p> <p>-Какие звуки?</p> <p>-Звуки короткие (длинные).</p> <p>- Будем повторять музыкальные инструменты.</p> <p>-Ложки, металлофон, бубен, треугольник.</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие и различение музыкальных пьес, нахождение отличительных особенностей музыкальных произведений (при выборе из 2-х пьес).</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста русских песенок, выученных в течение учебного года, с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Закрепление навыка воспроизведения ритмического рисунка к песням на элементарных музыкальных инструментах(на бубнах, ложках, треугольниках).</p>

63-64 (2ч)	Жанр и характер музыки.	<ul style="list-style-type: none"> - Пскоки лёгкие. -Руки на поясе. - Какая музыка по характеру? - Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная). 	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Различение музыкальных жанров при выборе из трёх: (марш, танец, песня).</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста песен - сказок, выученных в течение учебного года с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p>
65-67 (3ч)	Музыкальные жанры: марш, полька, вальс.	<ul style="list-style-type: none"> - Музыка какая? - Музыка тихая (громкая). - Какая музыка по громкости? -Какая музыка? -Марш-музыка весёлая, в умеренном темпе. - Музыка быстрая (медленная). 	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Закрепление танцевальных движений польки, вальса и марша. Постановка танцевальных зарисовок.</p> <p>Закрепление выполнения элементарных гимнастических и танцевальных движений.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Закрепление умения определять особенности звучания марша, польки, вальса (динамика, темп, ритм).</p> <p>Закрепление умения определять жанр танца при выборе из трёх.</p>

		<p>-Ритмический рисунок.</p> <p>- Возьмите треугольник (барабан, бубен, маракасы).</p> <p>-Какая музыка?</p> <p>-Какой танец?</p> <p>-Полька-музыка веселая, лёгкая, быстрая.</p> <p>-Музыка негромкая (в умеренном темпе, спокойная).</p> <p>-Песня весёлая.</p> <p>-Полька.</p>	<p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы на бубнах.</p> <p>Выделение сильной доли такта.</p>
68 (1 ч)	Контрольно- обобщающее занятие за год.		

ВАРИАНТ 2.2. (II отделение)

Примерные программы отдельных учебных предметов

РУССКИЙ ЯЗЫК (Формирование грамматического строя речи, грамматика)

Планируемые результаты обучения

Программа обеспечивает следующие, личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

Совершенствование речевых навыков (обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Принятие и освоение социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Практическое овладение языковыми закономерностями, их использование в связной речи.

Метапредметные результаты

практическое овладение языковыми закономерностями, их использование в связной речи;

развитие связной устной и письменной речи слабослышащих учащихся;

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресатами ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;

совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых

явлений на межпредметном уровне (на уроках литературного чтения, ознакомления с окружающим миром, изобразительного искусства и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты.

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Формировать умения устно составлять предложения, объединенных общей темой соблюдая в речи грамматические закономерности.

Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.

Выделять по вопросам слова из предложения.

Различать слова по вопросам.

Формировать умения и навыки с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Русский язык» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Русский язык» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

При оценке результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Итоговая и промежуточная аттестация обучающихся 2 класса II отделения включает: проверочные работы; контрольные работы; списывание с печатного текста; работа с деформированным текстом.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа №1

«Повторение в начале года»

Спиши текст

Парк.

Наш парк очень красивый. Пришли мы в парк, а там так интересно! В парке растут деревья. Тут и липы, и клёны, и берёзки. На клумбах красные маки, жёлтые тюльпаны. В кустах поют птицы.

Мы любим гулять в парке!

Распредели слова по группам: один, одна, одно.

один	одна	одно
...
...

стул, река, пенал, кресло, тарелка, окно

Дополни предложения, поставь вопросы, выдели окончание.

Кошка сидит около (кресло).

Птица летит над (река).

Мяч лежит под (стул).

Дополни предложения, поставь вопросы, выдели окончание.

Мальчик кладёт ручку в ...

Мама ставит цветок на ...

Бабушка кладёт салфетку под ...

(окно, тарелка, пенал)

Контрольная работа №2

за 1 четверть

Тема: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими орудие и средство действия, признаки предметов»

Распредели слова по группам

(молоко, карандаш, удочка, тряпка, нож, зерно)

один	одна	одно

Измени слова, выдели окончания, поставь вопросы.

Зина вытирает доску _____ (тряпка).

Валя рисует дом _____ (карандаш).

Девочки набирают воду _____ (вёдра).

Бабушка поит внучку _____ (молоко).

3. Составь и напиши словосочетания

что делает? + чем?

ловит

режет

едят

кормит

(зерно, удочка, нож, ложки)

4. Вставь окончания, напиши вопросы.

Деревянный... дом, деревянное... колесо, деревянная... лопата, деревянные... бочки.

5. Допиши окончания, поставь вопросы.

Снег (.....?) бел..., а уголь (.....?) чёрн..... .

Селёдка (.....?) солён..., а яблоко (...?) сладк..... .

Деревья (.....?) высок..., а кусты (...?) низк..... .

Контрольная работа №3

Тема: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, принадлежность, переходность действия на действующее лицо»

Вставь слова, измени окончания, поставь вопросы.

Бабушка вешает занавеску на ...

Папа снимает пальто с ...

Мама ставит кастрюлю на ...

Валя убирает посуду со ...

(плита, стол, окно, вешалка)

Выпиши словосочетания

что делает? + куда?

.....

.....

что делает? + откуда?

.....

.....

Измени окончания, поставь вопросы.

(...?) **(Мама)** платок висит на стуле.

(...?) **(Коля)** карандаши лежат в пенале.

(...?) **(Зоя)** кофта висит в шкафу.

(...?) **(Папа)** письмо лежит на столе.

Составь и напиши два предложения, поставь вопросы.

ставит, с, бабушка, книгу, на, девочка, окно, берёт, цветок, полки

Контрольная работа №4

за 2 четверть

Вставь слова, измени окончания, поставь вопросы.

Бабушка вешает полотенце на ...

Дедушка убирает цветы с ...

Маша ставит тарелки на ...

Валя убирает скатерть со ...

(плита, стол, окно, вешалка)

Распредели слова по алфавиту.

Вася, Оля, Рома, Андрей, Алла, Полина, Марина, Света, Никита.

Измени окончания, поставь вопросы.

(....?) **(Бабушка)** платок висит на стуле.

(....?) **(Вася)** карандаши лежат в пенале.

(....?) **(Оля)** кофта висит в шкафу.

(....?) **(Папа)** письмо лежит на столе.

Контрольная работа №5

Тема: «Словосочетания, обозначающие пространственные отношения».

Спиши предложения, поставь вопросы, выдели окончания:

Мама и Коля гуляют в (парк). Ребята идут в (школа). Папа выходит
с покупками из (магазин). Бабушка сидит на (кресло) и вяжет носки.

Выпиши словосочетания по схемам:

что делают? + куда?

..... ..

что делают? + где?

..... ..

что делает? + где?

..... ..

что делает? + откуда?

..... ..

Дополни предложения, поставь вопросы, выдели окончания:

Птица вылетела из ...

Кошка сидит на

Кукла лежит в ...

Папа идёт на ...

Бабушка убирает посуду со ...

(коробка, гнездо, работа, стол, забор)

Составь предложения, поставь вопросы:

лежат, корзинке, грибы, в.

машина, гаража, выехала, из.

книги, на, ученица, полку, кладёт.

Контрольная работа № 6 за 3 четверть

Тема: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия на предмет; переходность действия на предмет»

Спиши предложения, поставь вопросы к выделенным словам, допиши окончания:

Бабушка поит внучку тёпл... молоком. **Врач даёт лекарство** больн... мальчику. **Папа несёт тяжёл...** вёдра с водой. **Брат читает книгу** младш... сестре. **Девочки дают траву** маленьк... кроликам.

Дополни предложения, поставь вопросы, выдели окончания:

Мама накрывает мальчика

Малыши раскрашивают картинки

Дима чистит зубы

Бабушка режет хлеб

(острый нож, тёплое одеяло, зубная паста, цветные карандаши)

Составь три предложения со словами, поставь вопросы:

(третья, второй, шестое)

Измени и напиши слова

что делал (а,и)?	что делает (ют)?	что будет (ут) делать?
гуляла		
	решают	
		будет прыгать

Контрольная работа №7

Тема: «Повторение в конце года».

Распредели слова по вопросам

как?	что?	где?	что делает?	кто?	куда?	какой (ая, ое)?

(кошка, парта, сидит, бегом, наверху, красное, читает, мальчик, налево, белая, направо, быстро, парк)

Измени слова по вопросам

что делает?	что сделал (а)?	что будет делать?

(играть, читать, летать)

Дополни предложения, измени окончания, поставь вопросы

... очки лежат на тумбочке. Книги лежат на Бабушка одевает Мальчик идёт из пальто висит на Девочка уступила место Дежурный вытирает доску

(мокрая тряпка, полка, маленький внук, мама, дедушка, школа, старая женщина, вешалка)

Составь предложения, поставь вопросы

в, летом, идёт, на, девочка, тепло, улице, парк

Раздели слова на слоги

парта, летит, тумбочка

Критерии оценок

I. Списывание текста.

- «5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;
- «4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки, 1 ошибка и 1 исправление;
- «3» – ставится, если в работе допущены 3-4 орфографические ошибки , 3 ошибки и 1 исправление;
- «2» – ставится, если в работе допущены 5 орфографических ошибок.

II. Грамматическое задание.

- «5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
- «4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- «3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного

материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

III. Работа с текстом

«5» - ставится за работу, в которой фактический материал изложен логично, последовательно. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Возможно 1-2 исправления.

«4» - ставится за работу, в которой допущено не более 4 - х ошибок (содержательных или речевых).

«3» - ставится за работу при нарушении логики и последовательности содержания текста. Допускается наличие 5 - 6 ошибок (содержательных, речевых).

«2» - ставится за работу, в которой допущено более 6 ошибок.

Исправление ошибок.

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Ошибки отмечают учителем на полях условными знаками:

I – орфографическая;

V – пунктуационная;

C – ошибка в содержании;

P – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Классификация ошибок в содержании.

Композиционные ошибки:

- несоответствие изложения плану;
- неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

- пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
- нарушение логической последовательности и обоснованности;

- употребление в одном ряду понятий разных уровней;
- нелепые суждения.

Классификация речевых ошибок.

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

- необоснованное повторение одних и тех же слов;
- употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
- употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

- ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- употребление диалектных или просторечных форм;
- пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

- нарушение управления;
- нарушение согласования;
- неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
- двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
- употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- неумение находить границы предложений.

Основные требования к обучающимся к концу 2 класса II отделения

Обучающиеся узнают:

названия букв алфавита, правила переноса слов.

Обучающиеся научатся:

составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;

устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;

выделять по вопросам слова из предложения;

различать слова по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой?, как?, где?*.

определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одна*;

различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»;

различать временные формы глаголов по вопросам *что делает?, что делал?, что будет делать?*;

различать гласные и согласные звуки и буквы, писать слова с удвоенными согласными, слова с разделительными знаками (*ъ, ь*);

каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;

писать отдельно предлоги со словами;

употреблять большую букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;

писать большую букву в именах, названиях городов, деревень, кличках животных.

Содержание учебного курса

Во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

1 Практическое овладение основными

грамматическими закономерностями языка

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении.

Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов,

обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий; их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)?, как? где?*

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы.

Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»

Различие временных форм глагола по вопросам: *что делает? Что делал? Что будет делать?*

Согласование прилагательного с существительным в начальной и косвенной формах.

Первая четверть

1. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прошедшего времени») *мальчик читает, девочка читала*);

временные отношения («наречие + глагол наст. вр., прошедшего времени») *сейчас рисует, вчера рисовала*);

временные отношения («местоимения 1-го, 2-ого лица ед.ч. и мн.ч. + глагол наст. вр., прошедшего времени») *я пишу, вы читали*);

2. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- орудие или средство действия («глагол + существительное»: *рисует карандашом*)

- признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу («прилагательное + существительное в им. пад. ед. ч. и мн. ч.»: *синяя кружка*)

- пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*)

Вторая четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*)

пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: *снял со стены*)

переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол неперех., переход.»: *бабушка одевается, бабушка надевает*)

количественные отношения («числительное + существительное»: пять тетрадей)

Третья четверть

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:

переходность действия на предмет (читает интересную книгу)

направленность действия на предмет (помогает старой женщине)

орудийность действия (раскрашивает зеленым карандашом)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прош. вр., буд. вр.»)

признаки предметов по счету («числительное + существительное»: третий дом)

Четвёртая четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

временные отношения («местоимения 1, 2, 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр., буд. вр.») пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: летит к лесу, отплыл от берега)

принадлежность («местоимение притяж. + существительное»: мой (твой, наш, ваш) карандаш)

признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: бежит направо)

II Сведения по грамматике и правописанию

Навыки правописания. Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Разделительные знаки (буквы ъ, ь), двойные согласные в простейших словах.

Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

Чистописание. Закрепление гигиенических навыков письма, правильной посадки, положения тетради, ручки и др.

Письмо наиболее простой по форме группы букв с часто повторяющимися элементами движений типа *и, щ, л, м, г, п, т, И, Щ, А, М* и т. п.

Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *ц, щ, р, у, ч*; 2) *и, ы, ъ, с, е, ё, в*; 3) *о, а, ф, б, д, я*; 4) *э, х, ж, з, к*; 5) *ц, щ, а, ч, у, н, к*; 6) *О, С, Ю, Е, Я*; 7) *Э, Ж, Х, В*; 8) *Г, Ц, Т, Р, Б, Д*.

Упражнения в безотрывных соединениях букв типа *иш, ту, ил, ем, ря, щи, ум, ди* и т. п.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Тип и форма урока:

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (путешествие, инсценировка, проблемный урок, экскурсия, беседа, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа)
2. Урок рефлексии (сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, комбинированный урок)
3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) (конкурс, экскурсия, урок-игра, обсуждение, беседа)
4. Урок развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, тестирование, конкурсы.)

Примерное тематическое планирование. Формирование грамматического строя речи, грамматика (136 ч.)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Повторение в начале года 10 ч	
<p>Виды речи</p> <p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Повторение в начале года</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях. - Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения - Составление предложений, обозначающих переходность действия - Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения - Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия 	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Различать устную, письменную речь.</p> <p>Соблюдать написание большой буквы в начале предложения.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Составлять самостоятельно предложения по вопросам и словам.</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p> <p>Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Обобщение и проверочная работа	
Практические грамматические обобщения 23 ч	
<p>Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прош. вр.»: мальчик читает, девочка чистила)</p> <p>- временные отношения («наречие + глагол наст. вр., прош. вр.»: сейчас рисует, вчера вязала)</p> <p>- временные отношения (мест. 1 или 2 лица ед. ч. и мн. ч. + глаг. наст.вр., прош. вр.)</p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p> <p>Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Распределять слова по группам: один, одна, одно.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Определять род существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными один, одна, одно.</p> <p>Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы.</p>
Сведения по грамматике и правописанию 3 ч	
<i>Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, рек.</i>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p> <p>Соблюдать написание большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, рек.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Составление предложений по теме с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Практические грамматические обобщения 25 ч	
<p>Составление предложений со словосочетаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначающими орудие или средство действия - обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу. <p><i>Закрепление и контрольная работа (3 ч)</i></p> <p>Составление предложений со словосочетаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначающими пространственные отношения - обозначающими принадлежность <p><i>Проверочная работа (1 ч)</i></p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы.</p>
Сведения по грамматике и правописанию 3 ч	
<p><i>Большая буква в именах, отчествах, фамилиях.</i></p> <p><i>Большая буква в названиях площадей, улиц, переулков</i></p> <p><i>Большая буква в кличках животных.</i></p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Учится распознавать имена собственные и нарицательные, правильно</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>записывать имена собственные.</p> <p>Закреплять умение учащихся писать заглавную букву в кличках животных.</p> <p>Развивать умение наблюдать, сравнивать, делать выводы, активизировать мыслительную деятельность.</p> <p>Учиться применять полученные знания грамотного письма при самостоятельной работе.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p>
Практические грамматические обобщения 8 ч	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственные отношения - переходность действия на действующее лицо <p>Закрепление по теме, контрольная работа</p> <p>(4 ч)</p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Различать слово и слог.</p> <p>Выделять слоги в словах.</p> <p>Составлять слова из слогов.</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы.</p>
Сведения по грамматике и правописанию 1 ч	
<i>Алфавит.</i>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите.</p> <p>Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.</p> <p>Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p>Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p>Работа с памяткой Алфавит.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями</p>
Практические грамматические обобщения 12 ч	

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количественные отношения <p>Обобщающий урок по теме, контрольная работа (3 ч)</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственные отношения <p>Обобщение, повторение по теме (3 ч)</p> <ul style="list-style-type: none"> - направленность действия на предмет - орудийность действия - переходность действия на предмет 	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p> <p>Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p>
Сведения по грамматике и правописанию 4 ч	
<p><i>Разделительный мягкий знак</i></p> <p><i>Перенос слов с разделительным мягким знаком. Разделительный мягкий знак</i></p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Осознавать значение мягкого знака как знака обозначения мягкости согласного на письме.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><i>Разделительный твёрдый знак.</i></p>	<p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо.</p> <p>Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.</p> <p>Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь), с твердым знаком (Ъ)</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.</p> <p>Правописание твердого знака после приставки</p>
Практические грамматические обобщения 10 ч	
<p>Составление предложений, со словосочетаниями, обозначающими:</p> <p>- временные отношения</p> <p>Проверочная работа по теме</p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>словосочетаниями.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы.</p>
Сведения по грамматике и правописанию 4 ч	
<p><i>Вопросительный знак в конце предложения.</i></p> <p><i>Восклицательный знак в конце предложения</i></p> <p><i>Правописание наиболее употребительных слов с непроизносимыми согласными.</i></p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Осознавать значение вопросительного, восклицательного знаков в конце предложения.</p> <p>Подбирать примеры предложений с вопросительным и восклицательными знаками на конце.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.</p> <p>Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.</p>
Практические грамматические обобщения 15 ч	

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки предметов по счёту. <p>Обобщение, закрепление, проверка знаний учащихся по теме.</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <ul style="list-style-type: none"> - временные отношения. - пространственные отношения - принадлежность <p>Обобщение, закрепление, проверка знаний учащихся по теме.</p>	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p>
Сведения по грамматике и правописанию 8 ч	
<p><i>Слова с двойными согласными</i></p> <p><i>Правописание безударных гласных, проверяемых ударением.</i></p> <p><i>Раздельное написание слов с предлогами с (со), из, от, к.</i></p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Развивать умения различать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения обосновывать написание проверяемого слова.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><i>Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.</i></p>	<p>Наблюдать над произношением и правописанием слов со звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова.</p> <p>Формировать умение раздельного написания слов с предлогами.</p> <p>Формировать умение видеть и проверять безударные гласные в корне.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p>
Практические грамматические обобщения 10 ч	
<p>Составление предложений со словосочетаниями: -обозначающими признаки действия.</p> <p>Обобщение, закрепление и проверка знаний.</p> <p>Чему мы научились за год. (Обобщение пройденного материала).</p>	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	Грамотно на письме оформлять предложения.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.);
- осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов,
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про

себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;

- оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне

овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

К концу 2 класса обучающиеся узнают:

- средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения);
- жанры литературных произведений (сказка и рассказ, стихотворение и басня) и произведений фольклора (загадка, пословица, былина, считалка, песня, прибаутка);
- наизусть 8 – 10 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы.

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- осознанно читать вслух;
- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- воссоздавать художественные образы литературного произведения,

- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрацию, аннотацию.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Литературное чтение» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребёнку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребёнка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребёнка.

При оценке результатов освоения программы «Литературное чтение» обеспечивается необходимость ребёнку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребёнка ограничений во времени.

Контрольно-измерительные материалы

Задания по теме:

«Здравствуй, школа»

Какие рассказы и стихи ты прочитал? Найди их названия в содержании на с.171.

Какой рассказ тебе понравился? О чём в нём говорится? Запиши фамилию автора и название рассказа в тетрадь для чтения.

Назови героев (персонажей) понравившегося рассказа. Кто из них тебе наиболее симпатичен.

Прочитай стихотворение **Самуила Яковлевича Маршака** выразительно. Какое настроение нужно передать интонацией?

Когда начинается учебный год?

В каком классе ты учишься?

Как зовут твою учительницу?

Автор	Название
А.Н. Митт	Шар в окошке
В.В. Голявикн	Болтуны
Л.И. Пантелеев	Ау

Задания по теме:

«Осень пришла»

Какие стихотворения и рассказы ты прочитал в разделе «Осень пришла»?

Назови осенние месяцы. О каких приметах осени говорится в рассказах и стихотворениях?

Какое стихотворение об осени тебе понравилось больше всего? Прочитай его выразительно друзьям.

Как звери и птицы готовятся к зиме? Из каких рассказов ты об этом узнал?

Отгадай загадки. Подумай, какие слова помогли тебе их отгадать. Отгадки нарисуй.

Падают с ветки

Золотые монетки.

(Л..Я)

Хороводом и в ряд

В шляпках молодцы стоят.

Кто ни пойдет,

Всяк поклон им отдает.

(Г..Ы)

Себя он раскрывает,

Тебя он закрывает.

Только дождичек пройдет-

Сделает всё наоборот.

(з..т)

По полю рыщет,

Поёт да свищет,

Деревья ломает,

К земле траву приклоняет.

(в..р)

Автор	Название
А.Н. Плещеев	Осень наступила ...
В.В. Бианки	Синичкин календарь
Н.М. Рубцов	У сгнившей лесной избушки ...

Задания по теме:

«О братьях наших меньших»

Как называется раздел, с которым ты познакомился? Почему он так назван? О ком ты прочитал?

Назови рассказы, которые показались тебе интересными. Что в них тебе запомнилось? Запиши названия рассказов, которые тебе понравились, свою тетрадь по чтению.

в

В каком рассказе ты прочитал о животном, которое спасло жизнь девочке?

Ещё раз прочитай рассказы Л.Н.Толстого «Умная галка» и «Две козы».

Приведи свои примеры ума и сообразительности других животных.

Как ты думаешь, о чём и о ком сочинял сказки и писал рассказы Виталий Валентинович Бианки?

Дополни предложения:

У меня есть

Его (её) зовут

Мой (моя) (какой?)

Я научил его (её)

А ещё он (она) умеет

Я его (её) очень люблю!

Автор	Название
Л.Н. Толстой	Про Жучку и кость
К.Д. Ушинский	Плутиска кот
Б.В. Заходер	Лиса и заяц

Задания по теме:

«Что такое хорошо и что такое плохо»

Какие рассказы и стихотворения ты прочитал в разделе «Что такое хорошо и что такое плохо»? Запиши их названия в тетрадь по чтению.

Составь предложения со словами : **приветливый, добрый, трудолюбивый, аккуратный.**
Запиши предложения в тетрадь по чтению.

Автор	Название
--------------	-----------------

Н.Н. Носов	Мишкина каша
В.А. Осеева	Волшебное слово
А.Л. Барто	Почему телефон занят?

Задания по теме:

«Зимушка-зима»

Назови зимние месяцы.

С какими рассказами ты познакомился в разделе «Зимушка-зима» ?

Какие стихотворения о зиме ты знаешь? Прочитай одно из них наизусть или выразительно.

Прочитай **поговорки** о зиме. Запиши их в тетрадь по чтению. Выучи одну из них наизусть.

Спасибо, мороз, что в снегу принёс.

Январю - морозы, февралю - метели.

Отгадай загадки. Подумай, какие слова помогли тебе их отгадать?

Бел, а не сахар, ног нет, а идёт.

Я, как песчинка, мала, а землю покрываю.

Вспомни произведения, которые тебе рассказали о новогоднем празднике.

Какие стихотворения о новогоднем празднике ты знаешь? Прочитай наизусть одно из них.

Расскажи как ты встречал Новый год по **плану**:

Как ты украшал ёлку?

Какие ты приготовил подарки своим родным?

Как ты помогал накрывать праздничный стол?

Где ты был, когда часы пробили двенадцать?

Какие ты получил подарки?

Каким ты представляешь Новый год?

Автор	Название
А.А. Фет	«Мама! Глянь-ка из окошка ...»
К.Д. Ушинский	Проказы матушки зимы (Сказка) Четыре желания
Е.А. Пермяк	Знакомые следы
С.В. Михайлов	В снегу стояла ёлочка
С.Я. Маршак	Декабрь
А.Л. Барто	В защиту Деда Мороза
Б.В. Заходер	Встречали звери Новый год

Задания по теме:

«Учимся трудиться»

О каких хороших делах ребят ты прочитал? Расскажи.

В тетрадь по чтению запиши названия рассказов и стихотворений, которые тебе понравились. Сделай к ним свои рисунки.

Расскажи по вопросам о профессиях своих родных и близких.

Где работает твой папа? дедушка? дядя? (твоя мама, бабушка, тётя?)

Кем он (она) работает?

Чем полезен его (её) труд?

Какая профессия тебе нравится? Почему?

Перечитай рассказ В.А. Осеевой «Своими руками». Нарисуй свой город, каким он будет через пять лет.

Автор	Название
Е.А. Пермяк	Птичьи домики
В.А. Осеева	Сыновья
Б.В. Заходер	Шофер. Портниха. Монтёр.

Задания по теме:

«Весна идёт!»

Назови рассказы и стихотворения, которые тебе понравились в разделе «Весна идёт!» .

Назови весенние месяцы.

Что ты знаешь о празднике 8 Марта? Почему его так называют праздником мам и весны?

Какие стихи и рассказы о маме ты прочитал?

Какие изменения происходят в природе весной? Прочитай в рассказах.

Дополни предложения:

С крыш свисают сосульки. Это ... (капель, приближается весна)

Трава зеленеет, и распускаются первые цветы. Мне ... (радостно, печально)

Как ведут себя звери, птицы и насекомые весной? Прочитай отрывки из рассказов.

Прочитай стихотворение о весне выразительно по книге или наизусть своим друзьям.

Отгадай загадки. Подумай, какие слова помогли тебе их отгадать?

Тает снежок,

Ожил лужок,

День прибывает.

Когда это бывает?

(В...й)

Что вниз вершиной растёт?

(С....а)

В свою тетрадь по чтению запиши названия рассказов и стихотворений, которые тебе понравились. Сделай к ним свои рисунки.

Автор	Название
Ю.А. Яковлев	Мама
Е.А. Благинина	Вот какая мама
С.Я. Маршак	А что у вас
А.Н. Майков	Уходи, Зима седая!
М.М. Пришвин	Грачи прилетели
В.В. Бианки	Синичкин календарь
	Март

Задания по теме:

«Родина любимая»

Какие рассказы и стихи ты прочитал в разделе «Родина любимая»?

Как называется наша Родина?

Подбери родственные слова к слову Родина.

Какой город – столица России?

Назови главную реку нашей страны. В каком рассказе об этом говорится?

Почему мы празднуем 9 Мая?

Нарисуй праздничный салют.

В каком городе или селе ты живёшь? Нарисуй и расскажи о своём городе или селе.

Автор	Название
А.Н. Толстой	«Край ты мой, любимый край»
Л.И. Кузьмин	Оля маленькая
К.Д. Ушинский	Море
Л.А. Кассиль	Всем парадам парад
А.В. Митяев	Шапка не велит

Задания по теме:

«Скоро лето»

Назови летние месяцы.

Перечисли признаки лета, о которых говорится в стихотворениях и рассказах. Какие краски подходят для летней природы?

В тетради чтения запиши названия рассказов и стихотворений, которые тебе понравились в разделе «Скоро лето!»

Отгадай загадку.

Солнце печёт.

Липа цветёт.

Рожь поспевает.

Когда это бывает?

(Л...м)

Чем ты будешь заниматься летом? Нарисуй картинку и подпиши.

Автор	Название
М.М. Зощенко	Умный гусь
К.Д. Ушинский	Дети в роще
И.С. Соколов- Микитов	Дождь

Задания по теме:

«Волшебные странички»

Какая из прочитанных сказок тебе понравилась больше? Кто её автор?

Сказки, в которых происходят чудеса и волшебства, называются волшебными. Приведи примеры прочитанных тобой волшебных сказок.

Назови сказки о животных.

Устрой с друзьями выставку рисунков к прочитанным сказкам.

Автор	Название
Русские народные сказки	Зимовье зверей
	Лиса, заяц и петух
	Белые пёрышки
Г.Х. Андерсон	Дюймовочка
Ш. Перро	Кот в сапогах

Бр. Grimm	Семеро храбрецов
------------------	------------------

Критерии оценки

Техника чтения.

Чтение оценивается с точки зрения техники чтения и понимания прочитанного.

Техника чтения, оценивается следующим образом:

умение ученика правильно сочетать звуки в словах, читать без искажений;

делать паузы соответственно знакам препинания;

умение читать плавно;

правильно ставит ударение;

соблюдать определённые темп при чтении.

Способ чтения:

2 класс - словами, слитное.

Скорость чтения за 1 минуту

классы	«5»	«4»	«3»	«2»
2 класс II отделение	35-45	30-35	25-30	ниже 25

Чтение про себя: со второго класса воспитывается у учащихся навык чтения про себя.

Критерий оценки:

Техника чтения:

«5» - темп чтения в 1 мин. соответствует программным требованиям, чтение плавное, ученик соблюдает правила орфоэпии / в соответствии с возрастом/, словесное ударение,

смысловые паузы, проявляет старательность в произнесении звуком, соблюдает логическое ударение, может передать голосом характерные особенности героев.

«4» - навыки чтения соответствуют требованиям оценки «5», но ученик читает не совсем плавно, допускает 2-3 ошибки: на соблюдение знаков препинания или правил орфоэпии, словесного ударения, встречаются единичные искажения слов, не всегда соблюдает логическое ударение или затрудняется передать голосом характерные особенности героев.

«3» - ученик не читает плавно, допускает 5-6 ошибок на: соблюдение правил орфоэпии, знаков препинания, читает с искажением слов, маловнятное чтение, не всегда соблюдает логическое ударение, не может передать интонационный рисунок, чтение от части монотонное.

«2» - ученик не владеет техникой чтения для данного класса, допускает много ошибок при соблюдении правил орфоэпии, знаков препинания, множественные искажения слов, невнятное чтение монотонное чтение.

Понимание прочитанного:

«5» - понимает текст, умеет ориентироваться на контекст, правильно отвечает на вопросы по тексту, выделяет главную мысль прочитанного, умеет дать оценку героям, может последовательно пересказать содержание прочитанного.

«4» - ученик обнаруживает умения работы с текстом перечисленные при оценке «5», но неточно отвечает на вопросы, испытывает трудности в самостоятельном пересказе.

«3» - ученик не совсем понимает текст. не всегда ориентируется по подтексту, допускает ошибки при ответе на вопросы, затрудняется выделить главную мысль текста, не может самостоятельно пересказать текст.

«2» - ученик допускает много ошибок и не выявляет умения по всем перечисленным выше пунктам.

Содержание учебного предмета

На изучение «Литературного чтения» во 2 классе — 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил

орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с поставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

Работа над текстом. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без нее). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Внеклассное чтение

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретенных на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплет (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Основные содержательные линии курса

Круг чтения.

Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом.

Обогащение словарного запаса учащихся.

Обогащение и развитие опыта творческой деятельности обучающихся.

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.

Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

Здравствуй, школа!

Осень пришла.

О братьях наших меньших.

Что такое хорошо и что такое плохо

Зимушка-зима.

Учимся трудиться.

Весна идет!

Родина любимая.

Скоро лето!

Волшебные странички.

Внеклассное чтение проводится 1 раз в неделю (34 часа в год)

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Внеклассное чтение

Различать книги знакомых и незнакомых: правильно назвать знакомые книги; находить и читать названия книги из доступного круга чтения (фамилия автора, заглавие); узнавать знакомые книги по разным изданиям. Использовать умения работать с текстом, приобретенные на уроках литературного чтения; узнавать знакомые эпизоды на иллюстрациях, называть персонажей, воспроизводить содержание эпизода с опорой на иллюстрацию; включать в речь слова, фразы, отрывки из прослушанного произведения.

Формы и виды контроля: текущий; ответы на вопросы

Тип урока

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (путешествие, инсценировка, проблемный урок, экскурсия, беседа, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа)
2. Урок рефлексии (диалог, ролевая игра, комбинированный урок)
3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) (конкурс, экскурсия, урок-игра, обсуждение, беседа)
4. Урок развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, тестирование, конкурсы.)

Формы организации учебных занятий: классно-урочная система, на уроках используется работа парами, бригадами (группами), с ведущим учеников («маленьким учителем»), индивидуально.

Примерное тематическое планирование (136 ч)

Предложенные в тематическом планировании произведения носят рекомендательный характер и право выбора произведения остается за педагогом

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
«Здравствуй, школа!» – 10 часов	
Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Стихи, рассказы, написанные С.Я. Маршаком, В.А. Осеевой, В.В. Голявкиным, С.А. Баруздиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержания с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Пользоваться словарём в учебнике.
Осень пришла 7 часов	
Стихи АА. Прокофьева о красоте природы осенью. Рассказы Я.М. Тайца, М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, о повадках животных осенью. Обучение приемам выразительной речи и чтения, подробному рассказу содержания прочитанного (по вопросам учителя).	Прогнозировать содержание раздела. Представлять выставку книг. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>пространстве школьной библиотеки.</p> <p>Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.</p> <p>Рассказывать о прочитанной книге по плану.</p> <p>Составлять список прочитанных книг.</p> <p>Читать вслух, соблюдая правила орфоэпии.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному.</p>
О братьях наших меньших 5 часов	
<p>Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы Л.Н. Толстого, В.В. Бианки. Сравнение текстов разных жанров.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух соблюдая правила орфоэпии.</p> <p>Определять последовательность событий.</p> <p>Составлять план с помощью учителя.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Проверять себя.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p>Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Что такое хорошо и что такое плохо 10 часов	
<p>Рассказы, написанные С.Л. Прокофьевой, В.А. Осеевой, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Зимушка – зима 18 часов	
<p>Стихи И.С. Никитина о красоте природы зимой. Рассказы Н.И. Сладкова, М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, Е.И. Чарушина, Н.Н. Носова, К.Д. Ушинского. Обучение приемам выразительной речи и чтения, подробному рассказу содержания прочитанного (по вопросам учителя), чтению по ролям.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Характеризовать героев с опорой на текст.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно по предложенному плану.</p> <p>Характеризовать героев произведения.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	Оценивать свой ответ.
Учимся трудиться 10 часов	
<p>Знакомство с названием раздела</p> <p>Произведения С.В. Михалкова, Е.А.Пермяка, В.А. Осеевой.</p> <p>Воспроизведение текста по вопросам и плану. Понимание слов и выражений в контексте.</p> <p>Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.</p> <p>Оценка планируемых достижений.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Характеризовать героев с опорой на текст.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно по предложенному плану.</p>
Весна идёт! 16 часов	
<p>Знакомство в название раздела.</p> <p>Стихи Ф.И. Тютчева, А.Н. Плещеева, рассказы Э.Ю.</p>	Прогнозировать содержание раздела.

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Шима, Н.И. Сладкова, Г.А. Скребицкого и В.В. Чаплиной, о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.</p>	<p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Характеризовать героев с опорой на текст.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно по предложенному плану.</p>
Родина любимая. 11 часов	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Формирование у учащихся чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ через произведения: Ю.Ю. Яковлева, А.В. Митяева, Л.А., Кассиля, С.В. Михалкова. Ответы на вопросы по содержанию текста, определение главной мысли произведения (коллективно с</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Характеризовать героев с опорой на текст.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>помощью учителя), обучение приемам выразительной речи и чтения, подробному рассказу содержания прочитанного (по вопросам учителя).</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>героев) по произведению.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно по предложенному плану.</p>
Скоро лето! 5 часов	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Произведения И.С. Соколова-Микитова, К.Д. Ушинского, М.М. Зощенко. Анализ и сравнение произведений.</p> <p>Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Характеризовать героев с опорой на текст.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно по предложенному плану.</p>
Волшебные странички 10 часов	
<p>Устное народное творчество</p> <p>Береза (русская народная песня)</p> <p>Я с горы на гору шла ... (русская народная песня)</p> <p>Считалка, загадки</p> <p>Петушок и бобовое зернышко (русская народная сказка)</p> <p>Лисичка со скалочкой (русская народная сказка)</p> <p>Сказки зарубежных писателей</p> <p>Принцесса на горошине Г.Х.Андерсен</p> <p>Маленькие человечки Бр.Гримм</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Характеризовать героев с опорой на текст.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно по предложенному плану.</p>
Внеклассное чтение - 34 часа (в год)	

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Планируемые результаты обучения

При освоении образовательной программы в курсе развития речи основной целевой установкой является ориентации на планируемые результаты: *личностные, метапредметные и предметные.*

Личностные результаты

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение учащимися социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.); задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

- понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задачи ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.);

- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь,
- осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам; воспроизводить информацию, доносить её до других;
- создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнёра, с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства;
- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости; оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;
- создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средств языка;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи»

Предметные результаты.

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Формировать умения устно составлять 6-8 предложений, объединенных общей темой.

Формировать умения и навыки с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.

К концу II класса обучающиеся научатся:

составлять и записывать 6 — 8 предложений на определенную тему;

делать устное и письменное сообщение о погоде, календарных данных.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Развитие речи» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Развитие речи» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в

присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

Формы и виды контроля:

Письменные ответы на вопросы

Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту

Составление рассказа по вопросам и деформированному тексту

Составление рассказа по картине

Составление письменного и устного рассказа

Контрольно-измерительные материалы

1 четверть.

Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»



Задание: прочитай, установи верную последовательность предложений. Запиши рассказ.

Верный друг.

Мальчик упал в воду. Вдруг лодка покачнулась. Костя ловил рыбу с лодки. Он стал тонуть и закричал. Собака схватила его за рубашку и вытащила на берег.

2 четверть.

Письменные ответы на вопросы по теме "Наша школа"

Наша школа.

В нашей школе три этажа. На первом этаже - спальни, столовая. На втором этаже - классы: первый, второй, третий, четвертый. На третьем этаже - большой зал и классы для старшеклассников.

Ответь письменно на вопросы:

1. Сколько этажей в школе?
2. На каком этаже спальни и столовая?
3. Где находятся классы?
4. Что расположено на третьем этаже?

3 четверть.

Спиши, вставь слова в предложения.

Маленькая хозяйка.

Наде восемь лет. Надя осталась одна в Она взяла ... и стёрла пыль с Потом она налила воду в ... и вымыла В комнате стало Пришла мама и очень обрадовалась. Она сказала: "Молодец, Надя! Ты маленькая хозяйка".

(мебели, квартире, тряпку, пол, таз, чисто)

Ответь на вопросы письменно.

1. Что делала Надя?
2. Как стало в комнате?
3. Что сказала мама Наде?

4 четверть.

Письменные ответы на вопросы по теме "Весна"

Весна.

Пришла весна. Ярко светит солнце. Стало тепло. Повсюду тает снег, бегут ручьи. На деревьях появляются почки и первые зеленые листики. Из-под снега видны первые цветы – подснежники. Ласточки и грачи возвращаются из теплых стран.

Ребята пускают кораблики. Они радуются приходу весны!

Как называется рассказ?

Как светит солнце?

Что делает снег?

Что появляется на деревьях?

Кто возвращается из теплых стран?

Что делают ребята?

О чём рассказ?

Критерии оценок

Исправление ошибок.

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Ошибки отмечают учителем на полях условными знаками:

I – орфографическая;

V – пунктуационная;

C – ошибка в содержании;

P – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Классификация ошибок в содержании.

Композиционные ошибки:

- несоответствие изложения плану;
- неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

- пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
- нарушение логической последовательности и обоснованности;

- употребление в одном ряду понятий разных уровней;
- нелепые суждения.

Классификация речевых ошибок.

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

- необоснованное повторение одних и тех же слов;
- употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
- употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

- ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- употребление диалектных или просторечных форм;
- пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

- нарушение управления;
- нарушение согласования;
- неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
- двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
- употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- неумение находить границы предложений.

К концу 2 класса обучающиеся должны уметь:

составлять и записывать 6-8 предложений на определённую тему;

делать устное и письменное сообщение о погоде и календарных данных.

Содержание учебного предмета

Во 2 классе - 102 часа (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

Работа на уроке развития речи строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки учащимся по жизненному опыту, должны отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам детей (о школе, о Родине, об играх и развлечении детей, о дружбе и товариществе и др.). В содержательном плане они соответственно связаны с тематическим планированием разделов «Окружающий мир» и «Чтение».

Во 2 классе учащиеся овладевают преимущественно словами с конкретным значением. Предусмотрено также ознакомление обучающихся с многозначными и обобщающими словами, словами, близкими и противоположными по значению (синонимами и антонимами), словами с переносным значением и эмоционально-экспрессивной окраской. При этом термины учащимся не сообщаются. Отбор конкретных слов также необходимо непосредственно связывать с темой урока, вводя их в тематический словарь. Словарная работа включает в себя объяснение и уточнение значений слов. При этом следует помнить, что понимание значения слова во многом зависит от того, как слабослышащий ребёнок практически владеет морфемным составом слова, как понимает смысловые оттенки морфем (приставки, корня, суффикса). Поэтому, проводя работу по уточнению лексического значения слов, необходимо учить детей практически определять морфемный состав не только новых слов, сообщаемых на уроке, но и приобретённых самостоятельно. На уроках развития речи обращается внимание на практическое знакомство со значением предлогов, союзов, наречий и других служебных и знаменательных частей речи. Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. Большое место на уроках развития речи занимают речевые упражнения (словарные, синтаксические, композиционные). Преобладающими видами таких упражнений являются устные и письменные рассказы по картинке или иллюстрации и на основе личного опыта, изложения, сочинения по теме. В обучении включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения). Необходимо требовать от детей полных и кратких ответов. Второклассники должны уметь устно составлять 5-8 предложений, объединённых общей темой. Основными видами работы по развитию письменной речи являются изложение и сочинение. Выбор тем для изложений и сочинений определяется главным образом их воспитательной значимостью, опытом и интересами учащихся. При этом учитывается доступность содержания и языкового оформления. Работа над речью требует внимания к правильной, последовательной передаче временных и причинно-следственных отношений, к чёткому композиционно-смысловому построению высказывания и к выражению связи между отдельными предложениями и частями текста.

С этой целью необходимо формировать у учащихся умение составлять планы устных и письменных высказываний, говорить и писать по собственному плану.

В программе по развитию речи выделены два раздела:

Обогащение словаря

Развитие связной речи

Обогащение словаря. Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детенышей животных. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Развитие связной речи. Понимание и употребление побудительных, повествовательных и вопросительных предложений. Распространение простых предложений за счет уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предметов и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но*.

Диалоги в вопросно-ответной форме с использованием тематического словаря.

Составление и запись предложений на определенную тему (о маме, о школе, о детях и т. п.), по сюжетной картинке, серии картинок.

Составление устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (с помощью учителя).

Разделы, изучаемые в курсе: 1. Времена года. 2. Класс. Учебные вещи. Школа. 3. Семья. 4. В городе. Наш город. Родина. 5. Игрушки. Игры детей. 6. Продукты. Посуда. На кухне. 7. Одежда. Обувь. 8. Фрукты. Овощи. В магазине. 9. Транспорт. 10. Спальня. Умывальня. Режим дня. 11. Дикие и домашние животные. Кто где живет? 12. Праздники (День учителя. Новый год. 8 Марта. 23 Февраля. 9 Мая) 13. Величина, цвет, форма предмета. 14. Группы: один, одна, одно. 15. Ответы на вопросы: как? что делает? что делают? кто? что? какой? какая? какое? какие? 16. Составление предложений по картинке, заданной теме, по вопросам.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Тип и форма урока:

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (путешествие, инсценировка, проблемный урок, экскурсия, беседа, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа)
2. Урок рефлексии (диалог, ролевая игра, комбинированный урок)
3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) (конкурс, экскурсия, урок-игра, обсуждение, беседа)
4. Урок развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, тестирование, конкурсы.)

Примерное тематическое планирование

I четверть – 27 часов

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
1	Знакомство с учебником.	1	Познакомить с новым учебником и правилами работы по нему.	<p>Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p>
2	Составление рассказа по теме «Летние каникулы»	1	Река, лодка, весло, удочки, песок, берег, купается, загорает, собирает грибы.	<p>Называть слова, по теме: «Летние каникулы»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
3	Составление рассказа по теме «Семья на даче»	1	Грибы, дача, на дачу, корзина, ягоды, собирают ягоды	<p>Называть слова, по теме: «Семья на даче»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать письменно на вопросы, дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>
4 5	Слова, обозначающие предметы по теме: «Дом».	2	Двор, сарай, забор, ворота, калитка, дерево, качели, скамейка, лестница, дрова, крыльцо, крыша, дом,	<p>Называть слова, по теме: «Дом»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
6 7	Слова, обозначающие предметы по теме: «Бытовые приборы».	2	магнитофон, ваза, телевизор, компьютер	<p>Называть слова, по теме: «Бытовые приборы»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>
8	Слова, обозначающие предметы по теме: «Инструменты».	1	гвоздь, топор, молоток, грабли, метла	<p>Называть слова, по теме: «Инструменты»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
9	Составление рассказа по теме «Семья»	1	Играет, читает, шьет,	<p>Называть слова, по теме: «Семья»</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>
10 11	Употребление в речи глаголов отвечающих на вопросы что делает? Что сделал?	2	надевает, надел, бросает, бросил, поднял	<p>Составлять предложения (по вопросам).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Употреблять в речи глаголы, отвечающие на вопросы: что делает? Что сделал?</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
12	Составление рассказа по теме «В классе».	1	Открой-открывает-открыл Вытри-вытирает-вытер Напиши-пишет-написал Полей-поливает-полил	Называть слова, по теме: «В классе» Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно.
13	Употребление в речи словосочетаний, обозначающих переходность действия	1	«что сделал(а)? + что?» Умывальня, шея, живот, вылей, Я вымыл лицо. Я вымыл шею.	Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, Употреблять в речи словосочетаний, обозначающих переходность действия . Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
14 15 16	Употребление в речи слов, противоположных по значению.	3	Широкий, узкий, длинный, короткий, чистый, грязный, сухой, мокрый, солёный, сладкий, горчица, селедka, уксус.	<p>Употреблять в речи слов, противоположных по значению.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>
17 18 19	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»	3	Друг, лодка, тонуть, рубашка, вытащил.	<p>Составлять и записывать рассказ по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
20 21	Составление рассказа по теме «Овощи, фрукты, ягоды, грибы»	2	Яблоки, груши, сливы, картофель, помидоры, морковь, капуста, свёкла, огурцы, репа, виноград, малина, черника, земляника, смородина, белый гриб, подберёзовик, подосиновик, лисички, опята, мухомор.	<p>Уметь составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию</p> <p>Называть слова, обозначающие предметы, по теме: «Овощи, фрукты».</p> <p>Уметь называть обобщающие слова.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
22 23	Составление рассказа по картине и по вопросам	2	<p>Собирает портфель</p> <p>Расчесывается</p> <p>Залез в портфель</p> <p>Пришел в школу</p> <p>Открыл портфель</p> <p>Кот выскочил</p> <p>удивились</p>	<p>Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам</p> <p>Составлять и записывать рассказ по картине и по вопросам</p> <p>Оценивать свои результаты.</p> <p>Уметь работать в парах, самостоятельно.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
24 25	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу	2	(прилаг. + сущ.) Зелёный, голубой, серый, коричневый, жёлтый, красный, белый, синий, тёплый, холодный, горячий, летний, зимний, осенний, весенний	Употреблять в речи словосочетаний, обозначающих признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложений по опорным словам. Записывать составленные предложения. Оценивать результаты своей работы.
26 27	Составление рассказа по теме «Осень»	2	Серый, холодный, тёплый, падают на землю, мокрый снег, небо покрывают, дуют,	Составлять и записывать предложения по теме: «Осень» Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам. Оценивать результаты своей работы.

II четверть - 21 час

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
1 2	Составление рассказа по теме «Лес осенью».	2	Листья пожелтели и покраснели, шишка, жёлудь.	<p>Называть слова по теме.</p> <p>Составлять словосочетания по заданной теме.</p> <p>Составлять и записывать предложения по рассказу: «Лес осенью»</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
3 4	Составление рассказа по теме: «Какая сегодня погода?»	2	Ясно, пасмурно, тихо, холодно, дует ветер, на деревьях лежит снег, земля покрыта снегом, идёт снег, светит солнце, морозно, на лужах блестит лёд	<p>Называть слова по теме.</p> <p>Составлять словосочетания по заданной теме.</p> <p>Составлять устное высказывание о погоде.</p> <p>Составлять диалоги о погоде</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
6 7 8	Составление деформированного рассказа «Мишины друзья»	3	Больница, друзья, товарищи, живут дружно.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Составлять рассказ по вопросам и деформированному тексту.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p>
9	Составление рассказа по теме «Детёныши домашних животных»	1	<p>Пёс – собака - щенок (щенки), кот-кошка - котёнок (котята),</p> <p>Бык - корова – телёнок (телята),</p> <p>Петух – курица - цыплёнок (цыплята), баран - овца - ягнёнок (ягнята), конь – кобыла - жеребёнок (жеребята), козёл – коза - козлёнок (козлята) Стережёт дом, ловит мышей, яйца несёт, даёт шерсть</p>	<p>Называть слова, по теме: «Детёныши домашних животных».</p> <p>Отгадывать загадки, дополнять предложения.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
11	Составление рассказа по теме «Детёныши диких Животных»	1	Медведь-медведица-медвежонок (медвежата), волк-волчица-волчонок (волчата), лис-лиса-лисёнок (лисята), белка-бельчонок (бельчата), заяц-зайчиха-зайчонок (зайчата), ёж-ежиха-ежонок (ежата)	<p>Называть слова, по теме: «Детёныши домашних животных».</p> <p>Отгадывать загадки, дополнять предложения.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p>
12	Слова, обозначающие учебные вещи и игрушки.	1	Пенал, учебник, тетрадь, портфель, собери, убери, папка, мяч, пирамида, матрешка	<p>Называть слова, по теме: «Учебные вещи».</p> <p>Отгадывать загадки, дополнять предложения.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
13	Слова, обозначающие одежду (осенняя, зимняя, весенняя, летняя)	1	Платье, костюм, форма. Одежда (осенняя, зимняя, весенняя, летняя)	<p>Называть слова по теме</p> <p>Называть обобщающие слова</p> <p>Составлять словосочетания и предложения по картинкам.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам. Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
14	Слова, обозначающие обувь (осенняя, зимняя, весенняя, летняя).	1	Обувь (осенняя, зимняя, весенняя, летняя). Подошва, размер, обувной крем, обувной магазин, обувная фабрика	<p>Называть слова по теме</p> <p>Называть обобщающие слова</p> <p>Составлять словосочетаний и предложения по картинкам и вопросам. Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
15 16	Слова, обозначающие виды трудовой деятельности. Составление рассказа по теме «Уборка комнаты»	2	Снимать шторы, чистить ковёр, вытирать пыль, мыть посуду, подметать пол.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Называть слова обозначающие виды трудовой деятельности</p> <p>Дополнять текст по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Записывать предложения по теме</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p>
17 18	Составление рассказа по серии картинок «Кормушка»	2	Кормушка, клюют, зерно, голодают, насыпают, повесили.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Составлять словосочетания по теме</p> <p>Составлять и записывать рассказ по серии картинок и опорным словам</p> <p>Оценивать результаты своей работы</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
19	Составление рассказа по теме «В магазине»	1	Чек, продавец, покупает, покупатель, покупка, кассир, деньги Магазин	Называть слова по теме «В магазине» Дополнять текст по сюжетной картине и опорным словам Записывать предложения по теме Участвовать в сюжетно-ролевой игре «В магазине» Оценивать результаты своей работы

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
20	Слова, обозначающие порядок предметов при счете (порядковые числительные)	1	Порядковые числительные до 10 (первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).	<p>Называть порядковые числительные</p> <p>Составлять предложения и словосочетания по вопросам</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам</p> <p>Оценивать результаты своей работы</p>
21	Составление рассказа по картинке «Дети украшают елку»	1	Дед мороз, флажки, игрушки, подарки, елка, новый год, украшать, праздник	<p>Называть слова по теме</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением, записывать предложения я по теме</p> <p>Дополнять текст по сюжетной картинке и опорным словам</p>

III четверть – 30 часов

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
1 2	Составление рассказа по теме «Как я провёл каникулы»	2	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно, неинтересно.	Называть слова по теме «Как я провёл каникулы». Составлять и записывать рассказ по теме, Оценивать результаты своей работы.
3 4	Слова, противоположные по значению.	2	Тепло-холодно, высоко- низко, направо-налево, справа – слева, далеко – близко. Там, туда, здесь, сюда	Называть слова по теме Выполнять поручения, дополнять предложения, составлять предложения по картинкам. Оценивать результаты своей работы.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
5 6 7	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы».	3	Катается на санках (на лыжах, на коньках), лепят снеговика, с горки, в лесу, в парке.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Отвечать на вопросы</p> <p>Составлять план рассказа</p> <p>Записывать предложения по плану</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
11 12 13	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Вася и Жучка».	3	Схватила кость, бросила сумку, идёт важно, оглянулся, несёт кость.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Располагать картинки в логической последовательности, подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту</p> <p>Записывать предложения, соблюдая грамматические закономерности</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
14	Слова, обозначающие школьную и домашнюю мебель.	1	Шкаф, доска, стул, стол, парта, диван, буфет, книжный шкаф, тумбочка, кресло, школьная мебель, домашняя мебель.	<p>Называть слова, по теме: «школьная и домашняя мебель».</p> <p>Уметь распределять слова по группам.</p> <p>Составлять словосочетания и предложения по картинкам.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
15 16 17	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Жучка и заяц».	3	Поляна, солнце поднялось высоко, земляника, жаркий летний день, погналась.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Располагать картинки в логической последовательности, подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту</p> <p>Записывать предложения, соблюдая грамматические закономерности</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
18 19	Составление рассказа по теме «Как Вова провёл воскресенье?».	2	Завтракал, ходил в магазин, помогал во дворе, играл в шашки.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Располагать картинки в логической последовательности, подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту</p> <p>Записывать предложения, соблюдая грамматические закономерности</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
20	Знакомство с почтовым отправлением. Написание адреса на конверте.	1	Конверт, марка, адрес, письмо, почтальон, почта, почтовый ящик.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Писать адрес на конверте,</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
21	Составление рассказа о себе, о маме	1	День рождения, гости, торт, моет посуду, работает, помогает маме, ходит в магазин, убирает постель	<p>Называть слова по теме</p> <p>Составлять словосочетания по теме</p> <p>Составлять и записывать рассказ по предложенному плану</p>
22 23	Составление рассказа по деформированному тексту «Весна»	2	Капель, весна, светит солнце, бегут ручьи, проталины, грачи прилетели	<p>Называть слова по теме</p> <p>Отвечать на вопросы</p> <p>Записывать предложения соблюдая логическую последовательность изложения событий</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
24 25	Составление рассказа по картинкам «Скворечник».	2	Грачи, вьют гнёзда, ветки, выводят птенцов	Составлять предложения по картинкам, беседа по вопросам, пересказ по вопросам. Записывать предложения, соблюдая графические правила Оценивать результаты своей работы. Включаться в групповую работу, связанную с общением
26 27	Описание картинки «Как грачи вьют гнезда»	2	Вьют гнезда, птенцы, в лесу, в парке, свили гнездо, заботливые родители	Называть слова по теме Отвечать на вопросы Самостоятельно записывать ответы на вопросы по теме Включаться в групповую работу, связанную с общением

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
28 29	Употребление предлогов: без, с, в, на	2	В альбом, с цветком, на столе, в вазе, без кофты	Употреблять слова: без, с, в, на Записывать предложения используя грамматические закономерности Включаться в групповую работу, связанную с общением
30	Повторение изученного. «Что узнали? Чему научились?»	1		Работать в парах Отгадывать загадки Дополнять предложения Отвечать на вопросы Составлять краткие и полные ответы Включаться в групповую работу, связанную с общением

IV четверть – 24 часа

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
1 2	Составление рассказа по теме «Как я провёл весенние каникулы?»	2	Смотрел передачи по телевизору, скалывал лёд, делал канавки, пускал лодочки, помогал делать скворечник.	Называть слова по теме Составлять предложения по картинкам, беседа по вопросам, пересказ по вопросам. Записывать предложения, соблюдая графические правила Оценивать результаты своей работы. Письменные ответы на вопросы.
4 5	Слова, обозначающие принадлежность.	2	Мой, твой, его, наши, ваши.	Выполнять поручения, отвечать на вопросы, дополнять предложения, дополнять текст. Оценивать результаты своей работы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
7 8 9	Составление рассказа по картинке «Смелый поступок»	3	Смелый поступок, спасение, катался по реке, на плоту, перевернулся, стал тонуть, длинная палка, спас	<p>Называть слова по теме.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Составлять рассказ по вопросам и картинке</p> <p>Оценивать результаты совместной работы</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
10	Составление рассказа «Весенние работы в саду»	1	Грабли, лопата, капать, сажать, поливать	<p>Называть слова по теме.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Составлять рассказ по вопросам и картинке</p> <p>Оценивать результаты совместной работы</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением</p>
11 12	Составление рассказа по теме «Дети сделали клумбу».	2	Делать клумбу, делать грядки, копать землю, рыхлить землю, окапывать деревья, выбирать сухие корни.	<p>Называть слова по теме</p> <p>Отвечать на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Самостоятельно записывать ответы на вопросы</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
12 13	Слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу.	2	Деревянный, квадратный, металлический, пластмассовый, стеклянный, толстый, тонкий, острый, тупой.	Называть слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу. Выполнять поручения, дополнять словосочетания, дополнять предложения, отгадывать загадки. Оценивать результаты своей работы.
14 15	Употребление предложений со словами: и, а, но	2	<i>Солнце закрыло тучи и пошел дождь</i> <i>Всем хотелось пить, но нигде нельзя было достать воды</i> <i>Днем снег таял, а ночью еще держался мороз</i>	Употреблять предложения со словами: и,а,но Записывать предложения со словами: и, а, но соблюдая грамматические закономерности

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
16	Слова, обозначающие профессии.	1	Маляр, пастух, электровоз, машинист.	<p>Называть слова по теме: Профессии.</p> <p>Знать профессии своих родителей</p> <p>Отвечать на вопросы</p> <p>Давать полные и краткие ответы</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы по теме</p> <p>Составлять и записывать предложения</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
17 18 19	Употребление слов: идет-ходит, едет –ездит, ползают - ползут, бегают – бегут.	3	Ехал - ездил, Летает - летит, ползает-ползет, возит – возят, ползают - ползут, бегают - бегут.	<p>Называть и употреблять слова по теме</p> <p>Дополнять предложения</p> <p>Отвечать на вопросы</p> <p>Составлять и записывать предложения со словами</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
20 21	Составление рассказа по сюжетным картинкам «Скоро лето»	2	Купаться, загорать, играть в мяч, светит солнце, кататься на велосипеде	<p>Называть слова по теме</p> <p>Отвечать на вопросы</p> <p>Составлять предложения</p> <p>Записывать рассказ</p> <p>Оценивать свою работу</p>

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности учащихся
22 23 24	Повторение и обобщение изученного за год. Что узнали, чему научились.	3		<p>Отвечать на вопросы</p> <p>Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы</p> <p>Составлять предложения по заданной теме</p> <p>Работать в парах, группах</p> <p>Составлять отчет о проделанной работе</p> <p>Оценивать свою работу и работу товарищей</p>

МАТЕМАТИКА

Планирование результатов освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

внимательное отношение к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

выполнение правил безопасного поведения в школе;

развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий;

умение анализировать свои действия и управлять ими;

сотрудничество со взрослыми и сверстниками

Метапредметные результаты

развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;

формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

формировать умения и навыки анализировать и создавать отчет о проделанной работе.

способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика»;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;

овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и

его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;

приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Основные требования к обучающимся к концу 2 класса II отделения

Обучающиеся узнают:

- названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие им случаи вычитания;
- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в 2 действия,
- содержащие сложение и вычитание (со скобками и без них);
- названия и обозначение действий умножения и деления.

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- находить сумму и разность чисел в пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных - письменно;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащие сложение и вычитание (со скобками и без них);
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание;
- чертить отрезок заданной длины и измерять длину заданного отрезка;
- находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

- определять время по часам;
- набирать заданную сумму денег и производить размен.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Математика» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Математика» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

Формы и виды контроля

Проверочные работы

Самостоятельные работы

Контрольные работы

Контрольно-оценочный материал

Контрольная работа №1

Тема: «Повторение в начале года»

I вариант

Разложи числа.

6	8	5	10
∧	∧	∧	∧
3 .	1 .	2 .	2 .

Реши примеры

$10-4+1$

$2+3-5$

$9-2-1$

$5+1+2$

$8-6+6$

$9-3-4$

Сравни

$4+2*8$

$1*10$

$9-3*9$

$0*10$

$9-0*0$

$8*7$

Реши задачу

Саша вырезал 6 красных квадратов, а синих на 3 больше. Сколько синих квадратов вырезал Саша?

5. Начерти один отрезок 7 см, а другой на 3 см меньше.

II вариант

1. Разложи числа.

$6 \quad 4 \quad 9 \quad 8$

$\wedge \quad \wedge \quad \wedge \quad \wedge$

$6 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 5 \cdot$

2. Реши примеры

$1+5-3$

$6+4-4$

$4+2+2$

$8-2+4$

$8+2-7$

$10-3-2$

Сравни

$7-4*4$

$10*1$

$5+3*8$

$10*0$

4-0*0

5*6

Реши задачу

Коля нарисовал 10 синих флажков, а красных на 3 флажка меньше. Сколько красных флажков нарисовал Коля?

5. Начерти один отрезок 3 см, а другой на 4 см больше.

Контрольная работа №2 за 2 четверть

Тема: «Табличное сложение»

1. Реши задачу.

В одной коробке 8 конфет, а в другой на 2 конфеты больше.

Сколько всего конфет в двух коробках?

2. Реши примеры

$9+3=$

$5+6=$

$7+6=$

$6+9=$

$8+7=$

$9+8=$

3. Вычисли значение выражений

$12-10+8=$

$14-4-5=$

$6+4+7=$

$6+6-2=$

4. Сравни

$14 * 17$

$16-10 * 5$

$9 * 19$

$9+2 * 9$

$11 * 1$

$10+4 * 14$

5. Вырази

$1 \text{ дм } 6 \text{ см} = \dots \text{ см}$

$1 \text{ дм } 8 \text{ см} = \dots \text{ см}$

$23 \text{ см} = \dots \text{ дм } \dots \text{ см}$

$12 \text{ см} = \dots \text{ дм } \dots \text{ см}$

Контрольная работа №3

Тема: «Табличное сложение и вычитание в пределах 20»

I вариант

Реши примеры

$$8+3$$

$$10+6$$

$$9+6 \quad 17-9$$

$$18-9 \quad 7+8$$

Реши неравенства

$$12-10 \dots 3 \quad 18+1 \dots 18$$

$$9+2 \dots 10 \quad 11-2 \dots 8$$

$$19+1 \dots 19 \quad 16-8 \dots 9$$

Реши примеры в два действия

$$12-3+6$$

$$17-8+7$$

$$11-7+8$$

$$14-4+6$$

Реши задачу

У Коли было 10 рублей, а у Миши на 3 рубля меньше. Сколько рублей было у мальчиков?

Начерти прямоугольник со сторонами 2 см и 5 см

II вариант

Реши примеры

$9+3$

$7+6$

$6+6$ $15-9$

$17-8$ $5+8$

Реши неравенства

$8+2 \dots 11$ $9+3 \dots 12$

$15+1 \dots 17$ $16-6 \dots 11$

$20-1 \dots 19$ $10+10 \dots 18$

Реши примеры в два действия

$12-8+7$

$13-9+4$

$14-7+2$

$11-1+5$

Реши задачу

Дима сделал 7 поделок, а Таня на 3 поделки больше, чем Дима. Сколько поделок сделали ребята?

Начерти прямоугольник со сторонами 3 см и 4 см

Контрольная работа №4 за 2 четверть

Тема: «Решение примеров и задач в пределах 20»

Реши примеры

$14-9$ $15-9$ $60-40$

$12-8$ $11-6$ $50-20$

$9+9$ $7+8$ $20+30$

Сравни

$20+40 \dots 2+40$ $5 \text{ м} \dots 8 \text{ дм}$

$16-8 \dots 20-10$ $45 \text{ мм} \dots 5 \text{ см}$

$4+9 \dots 14$ $70 \text{ мм} \dots 7 \text{ см}$

Реши задачу

В одной коробке 8 кг печенья, в другой на 3 кг меньше.

Сколько всего кг печенья в двух коробках?

4. Начерти отрезок длиной 1 дм, другой на 2 см длиннее.

5. Начерти отрезок длиной 1 дм, другой на 5 см короче.

Контрольная работа №5 за 3 четверть

Тема: «Сложение и вычитание в пределах 100»

I вариант

Реши задачу

В библиотеке на одной полке стояло 42 книги, а на другой – 30 книг. Детям выдали 20 книг. Сколько книг осталось на этих полках?

Реши задачу

Начерти прямоугольник со сторонами 5 см и 2 см. Найди периметр этого прямоугольника.

Реши примеры

$46+2$ $54-3$

$46+20$ $54-30$

$87+3$ $30-7$

$26+7$

$35-7$ $58+8$

Поставь порядок действий и реши примеры

$14-9+8$ $30-(24-9)$ $4+56-40$

Вычисли суммы удобным способом

$$38+4+56+2 \quad 23+9+7+11$$

Составь выражения и найди их значения

К числу 28 прибавить разность двух чисел 15 и 8

Из числа 70 вычесть сумму двух чисел 20 и 4

II вариант

Реши задачу

В библиотеке на одной полке стояло 53 книги, а на другой – 20 книг. Детям выдали 30 книг. Сколько книг осталось на этих полках?

Реши задачу

Начерти прямоугольник со сторонами 4 см и 3 см. Найди периметр этого прямоугольника.

Реши примеры

$$24+3 \quad 56-2$$

$$24+30 \quad 56-20$$

$$58+2 \quad 70-4$$

$$62+9$$

$$32-8 \quad 75+6$$

Поставь порядок действий и реши примеры

$$15-8+6 \quad 40-(23-8) \quad 6+54-20$$

Вычисли суммы удобным способом

$$42+13+8+7 \quad 4+18+26+2$$

Составь выражения и найди их значения

К числу 26 прибавить разность двух чисел 16 и 9

Из числа 80 вычесть сумму двух чисел 40 и 3

Контрольная работа №6

Тема: «Повторение в конце года»

I вариант

Реши задачу:

В автобусном парке было 90 автобусов. Утром в рейсы выехало 50 больших и 25 маленьких автобусов. Сколько автобусов осталось в парке?

Реши примеры, записывая их в столбик, и сделай проверку:

$$86-58 \quad 70-35 \quad 18+63 \quad 34+56$$

Реши уравнения:

$$x - 8 = 4 \quad y + 9 = 14$$

Реши примеры, поставь порядок действий:

$$70 - (60 - 25) \quad (80 + 15) - 90$$

Начерти квадрат со стороной 4 см, найди периметр квадрата.

II вариант

Реши задачу:

У мамы было 80 рублей. Она купила батон за 20 рублей и масло за 35 рублей. Сколько рублей осталось у мамы?

Реши примеры, записывая их в столбик, и сделай проверку:

$$79-45 \quad 80-45 \quad 17+56 \quad 54+36$$

Реши уравнения:

$$x - 7 = 6 \quad y + 4 = 12$$

Реши примеры, поставь порядок действий:

$$80 - (35 + 20) \quad (60 + 25) - 80$$

Начерти квадрат со стороной 3 см, найди периметр квадрата.

Критерии оценки

Контрольная работа.

Примеры.

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки;
- «3» – 2 – 3 ошибки;
- «2» – 4 и более ошибок.

Задачи.

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 – 2 негрубые ошибки;
- «3» – 2 – 3 ошибки (более половины работы сделано верно);
- «2» – 4 и более ошибок.

Комбинированная.

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;
- «3» – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;
- «2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Содержание учебного предмета

На изучение математики во 2 классе — 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю)

Повторение. Сложение и вычитание в пределах 10. (7 часов)

Числа от 11 до 20. Нумерация. (10 часов)

Название и последовательность чисел от 11 до 20. Их чтение и запись. Сравнение чисел.

Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра – см. Черчение отрезка заданной длины.

Денежные знаки достоинством в 10,15, 20 единиц. Их набор и размен.

Количество месяцев в году, их названия. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года

Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 10).

Табличное сложение и вычитание чисел (30 часов)

Устное сложение двух однозначных чисел, сумма которых равна 11,12,13,14,15,16,17,18.

Сравнение чисел с помощью вычитания. Знаки $>$, $<$. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание в случаях вида $8+0,10-0$.

Название данных чисел и искомого при сложении и вычитании. Нахождение неизвестного слагаемого и неизвестного уменьшаемого.

Час. Обозначение часа- ч. Определение времени по часам (без минут). Решение простых задач на сложение и вычитание.

Числа от 21 до 100 (33 часов)

Название и последовательность чисел в пределах 100.

Чтение и запись чисел 21 – 100. Их десятичный состав.

Денежные знаки достоинством в 50 и 100 единиц. Их набор и размен.

Метр. Обозначение метра – м. Соотношение метра и сантиметра Практические работы по измерению длины в целых метрах.

Сравнение предметов: длинный – короткий, высокий – низкий, толстый – тонкий; длиннее на... – короче на..., выше на... – ниже на..., толще на... – тоньше на..., шире на...- уже на....

Представление о килограмме. Обозначение килограмма – кг.

Представление о литре.

Количество дней в месяце.

Умение называть сегодняшнее, вчерашнее и завтрашнее число, день недели и месяц года

Количество минут в часе. Определение времени по часам с точностью до 5 мин.

Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20).

Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел (51 час)

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Проверка сложения и вычитания.

Минута. Обозначение минуты – мин. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Задачи на сложение и вычитание в пределах 100.

Повторение изученного материала (5 часов)

Виды и формы организации учебного процесса : традиционный урок, обобщающий урок, итоговый урок; фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тип и форма урока

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков
2. Урок рефлексии
3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)
4. Урок развивающего контроля

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

Плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример, состав чисел, сложение, вычитание, увеличить, последовательность чисел, предыдущее число, следующее число, уменьшить, десятки, сотня, однозначные числа, двузначные числа, единица длины, миллиметр, сантиметр, измерение, дециметр, метр, длина, ширина, слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, однозначные и двузначные числа, разряды, разрядные слагаемые, единицы стоимости, рубль, копейка, монета, части задачи, условие, вопрос, решение, ответ, обратная задача,

отрезок, прямая, луч, схематический чертеж (модель), единицы времени, час, минута, часы, время, стрелки часов: минутная, часовая, прямая линия, ломаная линия, кривая линия, длина ломаной, звено ломаной, циркуль, числа, выражения, числовые выражения, значение выражения, знаки: больше, меньше, равно, прямоугольник, треугольник, квадрат, многоугольник, периметр многоугольника, сумма длин всех сторон, угол, виды углов, прямой угол, острый угол, тупой угол, сторона, вершина угла, четырехугольник, квадрат, стороны прямоугольника, свойства противоположных сторон прямоугольника, схемы, чертежи

- Выполни сложение (деление, умножение) ...
- Проверь ...
- Сначала выполняй ..., потом ...
- Как найти неизвестное ..?
- Вычисли (найди) ...
- Продумай план решения
- Удобно решать так
- Чтобы найти площадь ..., надо...
- Прочитай условие... Запиши ответ
- Каким действием будем решать задачу?
- Найди неизвестное число
- Измерь стороны квадрата (прямоугольника) ...
- Уменьшить в ... раз
- Увеличить в ... раз
- Сколько миллиметров в одном сантиметре?

Примерное тематическое планирование

1 четверть – 36 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	Повторение. Числа от 1 до 10	1	Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример.	<ul style="list-style-type: none"> - решать примеры; - читать примеры;
2	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания – повторение и обобщение изученного в 1 классе	1	<p>Решение примеров на сложение и вычитание.</p> <p>Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - решать примеры; - читать примеры;
3 4	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	2	<p>Решение задач на увеличение (уменьшение) числа.</p> <p>Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, увеличить на, задача.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выделять задачи из предложенных текстов; - выделять условие, вопрос задачи; - анализировать задачи; - записывать решение и ответ задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
5 6	Решение задач на разностное сравнение чисел	2	Решение задач на разностное сравнение Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, уменьшить на, задача.	- выделять задачи из предложенных текстов; - выделять условие, вопрос задачи; - анализировать задачи; - записывать решение и ответ задачи.
7	Обобщающий урок по теме: «Повторение в начале года».	1	- решать задачи изученных видов; - решать примеры изученных видов.	
8	Контрольная работа по теме: «Повторение в начале года».	1	Раскрыть смысл понятий: контрольная работа	-писать контрольную работу; -работать самостоятельно.
9	Итоговый урок по теме: «Повторение в начале года».	1	- решать задачи изученных видов; -анализировать допущенные ошибки; - решать примеры изученных видов.	

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10 11	Числа от 10 до 20. Название и последовательность чисел от 11 до 20.	2	<p>Названия, последовательность натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления</p> <p>Понятия: название чисел, последовательность чисел, предыдущее число, следующее число</p>	Знать порядок следования чисел при счёте и уметь сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счёте
12 13	Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Сравнение чисел.	2	<p>Названия, последовательность натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления.</p> <p>Разряды двузначных чисел</p> <p>Понятия: десятки, единицы, предыдущее, следующее число.</p>	<p>Уметь, решение задач и примеров</p> <p>Уметь воспроизводить последовательность чисел от 1 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
14	Запись и чтение чисел второго десятка.	1	<p>Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления</p> <p>Понятия: десяток, единицы,</p>	Уметь записывать числа и читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи
15	<p>Единицы длины – дециметр.</p> <p>Соотношение между дециметром и сантиметром.</p>	1	<p>Единицы измерения длины: дециметр. Установление зависимости между величинами.</p> <p>Соотношение между единицами длины (см, дм)</p> <p>Понятия: длина, единица длины, дециметр</p>	<p>Знать новую единицу измерения - дециметр.</p> <p>Уметь переводить одни единицы в другие</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
16 17	Случаи сложение и вычитания: $10+7$, $17-7$, $17-10$.	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Разряды двузначных чисел Понятия: сложение, вычитание, десятки, разряды чисел	Уметь воспроизводить последовательность чисел от 1 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа уметь применять знания по нумерации при решении примеров вида $10+7$, $17-7$, $17-10$.
18 19	Текстовые задачи в два действия	2	Задача, условие, вопрос, решение, ответ, действия	Решать задачи в два действия Находить способ решения задачи Формулировать ответ на вопрос задачи
20 21	Закрепление изученного. «Странички для любознательных».	2	Повторение материала по пройденным темам	Выполнять задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действий в изменённых условиях
22	Проверочная работа по теме: «Числа от 11 до 20»	1	Выполнять самостоятельно работу Анализировать результат работы	

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
23	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток: □ +2, □ +3.	1	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: десятки, единицы, сложение, однозначные числа, двузначные числа.	Знать прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.
24	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток: □ +4.	1	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: десятки, единицы, сложение, однозначные числа, двузначные числа.	Знать прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.
25	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток: □ +5.	1	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: десятки, единицы, сложение, однозначные числа, двузначные числа.	Знать прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
26	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток: □ +6	1	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания Понятия: десятки, единицы, сложение, однозначные числа, двузначные числа	Знать прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.
27	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток: □ +7.	1	Сложение однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Понятия: десятки, единицы, сложение, однозначные числа, двузначные числа.	Знать прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
28	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток: □ +8, □ +9.	1	Сложение однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Понятия: десятки, единицы, сложение, однозначные числа, двузначные числа.	Знать прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.
29	Таблица сложения.	1	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: сложение, таблица сложения, прибавить, вычесть, увеличить на..., уменьшить на ...	Знать таблицу сложения однозначных чисел. Уметь пользоваться математической терминологией.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
30	Обобщающий урок по теме: «Табличное сложение».	1	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: сложение, таблица сложения, прибавить, вычесть, увеличить на.., уменьшить на ...	Знать таблицу сложения однозначных чисел. Уметь пользоваться математической терминологией
31	Контрольная работа по теме: «Табличное сложение».	1	Раскрыть понятия: контрольная работа, оценка, исправление ошибок	Применять полученные знания при решении конкретных задач Учиться оценивать свою работу
32	Итоговый урок по теме: «Табличное сложение».	1	- решать примеры изученных видов; -анализировать допущенные ошибки;	

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
33	Прием вычитания с переходом через десяток: $11 - \square$.	1	Прием вычитания числа по частям. Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Знать прием вычитания числа по частям. Знать таблицу сложения однозначных чисел. Знать и уметь выполнять изученные случаи вычитания.
34	Прием вычитания с переходом через десяток: $12 - \square$.	1	Прием вычитания числа по частям. Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Знать и уметь выполнять случаи вычитания $12 - \dots$. Знать прием вычитания числа по частям.
35	Прием вычитания с переходом через десяток: $13 - \square$.	1	Прием вычитания числа по частям Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом Знать термины: «однозначное число», «двузначное число». Знать таблицу сложения однозначных чисел.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
36	Прием вычитания с переходом через десяток: $14 - \square$.	1	Прием вычитания числа по частям. Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	Знать таблицу сложения однозначных чисел. Знать и уметь выполнять изученные случаи вычитания.

II четверть – 28 часов

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 2	Вычитание вида: $15 - \square$.	2	Прием вычитания числа по частям Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Знать таблицу сложения однозначных чисел Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом Знать термины: «однозначное число», «двухзначное число»

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
3 4	Вычитание: $16 - \square$.	2	Прием вычитания числа по частям Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Знать таблицу сложения однозначных чисел Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом Знать термины: «однозначное число», «двузначное число»
5 6	Вычитание вида: $17 - \square$, $18 - \square$	2	Прием вычитания числа по частям Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Знать названия и последовательность чисел от 0 до 20; название, обозначение действий сложения и вычитания; таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания
7	Обобщающий урок по теме: «Табличное сложение и вычитание в пределах 20».	1	Обобщить понятия оп теме: Табличное сложение и вычитание в пределах 20	Знать названия и последовательность чисел от 0 до 20; название, обозначение действий сложения и вычитания; таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания и сложения

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
8	Проверочная работа по теме «Табличное сложение и вычитание в пределах 20».	1	Знать названия и последовательность чисел от 0 до 20; название, обозначение действий сложения и вычитания; таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания и сложения.	
9	Обобщающий урок по теме: «Табличное сложение и вычитание в пределах 20».	1	Таблица сложения однозначных чисел. Прием вычитания и прибавления числа по частям Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность	Знать названия и последовательность чисел от 0 до 20; название, обозначение действий сложения и вычитания; таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания и сложения
10	Контрольная работа по теме «Табличное сложение и вычитание в пределах 20»	1	Раскрыть понятия: контрольная работа, оценка, исправление ошибок	Применять полученные знания при решении конкретных задач Учиться оценивать свою работу

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
11	Итоговый урок по теме «Табличное сложение и вычитание в пределах 20»	1	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания Понятия: сложение, таблица сложения, прибавить, вычесть, увеличить на..., уменьшить на	Знать таблицу сложения однозначных чисел Уметь пользоваться математической терминологией
12	Название и последовательность чисел в пределах 100. Счёт десятками до 100. Запись чисел до 100	1	Числа от 1 до 100. Понятия: единица, десяток, сотня, названия чисел в пределах 100.	- называть и записывать числа в пределах 100. - считать десятками
13 14	Однозначные и двузначные числа.	2	Числа от 1 до 100. Различение однозначных и двузначных чисел. Понятия: однозначные, двузначные числа, названия чисел в пределах 100.	-называть и записывать числа в пределах 100; - считать десятками; - различать двузначные и однозначные числа.

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
15 16	Единица длины - миллиметр	2	<p>Знакомство с единицей длины-миллиметр.</p> <p>Измерение длины в миллиметрах.</p> <p>Построение отрезков в миллиметрах.</p> <p>Понятия: миллиметр, длина отрезка.</p>	<p>-определять длину и толщину в миллиметрах;</p> <p>-строить отрезки в миллиметрах.</p>
17 18	Единица длины - метр.	2	<p>Знакомство с единицей длины-метр.</p> <p>Измерение длины в метрах.</p> <p>Понятия: миллиметр, длина отрезка.</p>	<p>-определять длину и ширину в метрах;</p> <p>-сравнивать изученные единицы длины.</p>

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
19	Составление чисел из десятков и единиц. Называние состава данных чисел.	1	Числа от 1 до 100. Понятия: единица, десяток, сотня, состав числа, названия чисел в пределах 100.	- называть и записывать числа в пределах 100. - составлять числа из десятков и единиц - раскладывать числа на десятки и единицы.
20	Проверочная работа по теме: «Нумерация чисел от 21 до 100»	1	Понятия: проверочная работа, числа в пределах 100, проверочная работа, оценка, ошибка.	–писать проверочную работу; - понимать степень оценки
21	Денежные единицы: рубль, копейка	1	Знакомство с денежными единицами. Понятия: деньги, рубль, копейка.	–считать деньги; - определять сколько копеек в рубле; - складывать из копеек рубль; - решать задачи.

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
22 23	Обобщающий урок по теме «Решение примеров и задач в пределах 20»	2	Таблица сложения однозначных чисел. Прием вычитания и прибавления числа по частям Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, задача, пример	Знать названия и последовательность чисел от 0 до 20; название, обозначение действий сложения и вычитания; таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания и сложения
24	Контрольная работа по теме «Решение примеров и задач в пределах 20»	1	Раскрыть понятия: контрольная работа, оценка, исправление ошибок	Применять полученные знания при решении конкретных задач Учиться оценивать свою работу

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
25	Итоговый урок по теме «Решение примеров и задач в пределах 20»	1	Таблица сложения однозначных чисел. Прием вычитания и прибавления числа по частям Понятия: десятки, единицы, разряды, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, задача, пример.	Знать названия и последовательность чисел от 0 до 20; название, обозначение действий сложения и вычитания; таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания и сложения
26 27	Знакомство с понятием «обратная задача».	2	Понятия: обратная задача, краткая запись, решение, ответ, действие.	- решать «обратные задачи»; - понимать, о чем говорится в задаче; - составлять краткую запись; -писать ответ на вопрос задачи.

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
28	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	2	Понятия: задача, неизвестное, уменьшаемое, вычитаемое, действие, ответ, краткая запись.	<ul style="list-style-type: none"> - решать задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого. - понимать, о чем говорится в задаче; - составлять краткую запись; -писать ответ на вопрос задачи.

III четверть - 40 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1	Задача, условие, решение, ответ, неизвестное уменьшаемое, неизвестное вычитаемое	<ul style="list-style-type: none"> - решать задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого. - понимать, о чем говорится в задаче; - составлять краткую запись; -писать ответ на вопрос задачи
2 3	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	2	Понятия: задача, неизвестное, уменьшаемое, вычитаемое, действие, ответ, краткая запись.	<ul style="list-style-type: none"> - решать задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого. - понимать, о чем говорится в задаче; - составлять краткую запись; -писать ответ на вопрос задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
4 5	Час, минута определение времени по часам.	2	Понятия: час, минута, время, стрелка часов	<ul style="list-style-type: none"> - называть какое время показывают часы; - определять сколько в часе минут;
6	Длина ломаной.	1	Понятия: длина ломаной, линия, точка, отрезок	<ul style="list-style-type: none"> - находить длину ломаной линии разными способами; - находить и сравнивать длины ломаных
7 8	Порядок действий. Скобки.	2	Понятия: число, сумма чисел, разность, скобки, действие, прибавить, вычесть.	<ul style="list-style-type: none"> - определять порядок действий при решении примеров со скобками; - решать примеры со скобками; - расставлять скобки так, чтобы равенства стали верными; - решать задачи;

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
9	Числовые выражения.	1	Понятия: число, сумма чисел, разность, скобки, действие, прибавить, вычесть, числовое выражение, значение выражения.	<ul style="list-style-type: none"> - находить числовые выражения; - решать примеры со скобками и без; - расставлять скобки так, чтобы равенства стали верными; - решать задачи;
10	Сравнение числовых выражений.	1	Понятия: число, сумма чисел, разность, скобки, действие, прибавить, вычесть, числовое выражение, значение выражения, сравнить.	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать числовые выражения; - находить числовые выражения; - решать примеры со скобками и без; - расставлять скобки так, чтобы равенства стали верными; - решать задачи;

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
11 12	Периметр многоугольника.	2	Понятия: периметр многоугольника, сумма, сторона, сантиметр	<ul style="list-style-type: none"> - измерять стороны многоугольника; - находить периметр многоугольника; - чертить многоугольник; - решать задачи; - решать примеры.
13 14 15	Свойства сложения.	3	Понятия: сложение, результат, скобки, пример, проверка, порядок сложения.	<ul style="list-style-type: none"> - находить значение выражений; - сравнивать выражения; - вычислять сумму по-разному; - использовать свойства сложения.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
16	<i>Проверочная работа по теме: «Свойства сложения.»</i>	1	Понятия: проверочная работа, свойства сложения, порядок действий, скобки, оценка.	<ul style="list-style-type: none"> - писать проверочную работу; - находить значение выражений; - сравнивать выражения; - вычислять сумму по-разному; - использовать свойства сложения.
17	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1	Понятия: сложение, вычитание, устный счет, примеры, скобки.	<ul style="list-style-type: none"> - находить сумму удобным способом; - решать примеры устно; - сравнивать выражения; - решать задачи

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
18 19	Приёмы вычислений для случаев вида $36+2$, $36+20$	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> – вычислять устно; - складывать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
20 21	Приёмы вычислений для случаев вида $36-2$, $36-20$	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> – вычислять устно; - вычитать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
22 23	Приёмы вычислений для случаев вида $26+4$	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> – вычислять устно; - складывать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
24 25	Приёмы вычислений для случаев вида $30-7$	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> – вычислять устно; - вычитать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
26 27	Приёмы вычислений для случаев вида 60-24	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> – вычислять устно; - вычитать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.
28 29 30	Решение задач на сложение и вычитание в пределах 100.	3	Понятия: задача, краткая запись, решение, ответ, действие, сложение, вычитание.	<ul style="list-style-type: none"> – решать задачи на сложение и вычитание в пределах 100; - совершать вычисления в пределах 100; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
31	Проверочная работа по теме: «Решение задач на сложение и вычитание в пределах 100.»	1	Понятия: проверочная работа, единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность, сложение, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> – писать проверочную работу; - складывать и вычитать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
32 33	Приёмы вычислений для случаев вида $26+7$	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> – вычислять устно; - складывать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
34 35	Приёмы вычислений для случаев вида $35-7$	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> – вычислять устно; - вычитать единицы и десятки; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.
36 37	Обобщающий урок по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»	2	Закрепить пройденные понятия.	использовать полученные знания для решения конкретных задач.
38	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	Использовать полученные знания для решения конкретных задач Соблюдать правила оформления работы на письме.	

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
39	Итоговый урок по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	<p>Закрепить пройденные понятия.</p> <p>Анализировать допущенные ошибки.</p>	
40	Буквенные выражения	1	Понятия: буквенные выражения, сложение, вычитание, латинские буквы.	<ul style="list-style-type: none"> - вычислять буквенные выражения; - записывать буквенные выражения; - читать буквенные выражения; - решать примеры и задачи.

IV четверть – 32 часа

№	Тема урока	Кол-	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)
---	------------	------	--

п/п		во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 2 3	Решение уравнений способом подбора	3	Понятия: уравнение, подбор, равенство, верно/неверно, вычитание, выражения, сложение, уменьшаемое, вычитаемое, разность, слагаемое, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> - выделять уравнения из примеров; - читать уравнения; - решать уравнения; - делать проверку.
4 5	Проверка сложения	2	Понятия: слагаемое, слагаемое, сумма, проверка, действие	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять сложение и проверку действия сложения; - выполнять действия и объяснять, как получены равенства.
6 7	Проверка вычитания	2	Понятия: вычитаемое, уменьшаемое, разность, вычитание, проверка, действие	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять вычитание и проверку действия вычитания; - выполнять действия и объяснять, как получены равенства.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
8 9	Приёмы письменных вычислений для случаев вида $45+23$	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> – складывать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10 11	Приёмы письменных вычислений для случаев вида 57-26.	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> - вычитать столбиком; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.
12	Проверка сложения и вычитания	1	Понятия: слагаемое, слагаемое, сумма, проверка, действие, уменьшаемое, вычитаемое, разность	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять сложение и проверку действия сложения и вычитания; - выполнять действия и объяснять, как получены равенства.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
13 14	Угол. Виды углов	2	Понятия: угол, сторона, вершина, прямой угол, острый угол, тупой угол	-различать виды углов; - строить углы нужного вида; - находить стороны и вершины углов;
15 16	Приёмы письменных вычислений для случаев вида $37+48$.	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма.	– складывать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
17 18	Приёмы письменных вычислений для случаев вида $37+53$.	2	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> – складывать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
19	Прямоугольник.	1	Понятия: прямоугольник, четырехугольник, прямой угол,	<ul style="list-style-type: none"> - находить прямоугольники из четырехугольников; - чертить прямоугольники; - решать примеры и делать их проверку; - сравнивать выражения; - решать задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
20	Приёмы письменных вычислений для случаев вида $87+13$.	1	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма.	<ul style="list-style-type: none"> – складывать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
21	Приёмы письменных вычислений для случаев вида $32+8$; $40-8$	1	Понятия: единицы, десятки, примеры, сложение, слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> – складывать и вычитать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
22	Приёмы письменных вычислений для случаев вида 50-24.	1	Понятия: единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> – вычитать столбиком; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
23	<i>Проверочная работа по теме: «Приёмы письменных вычислений для случаев вида $87+13$; $40-8$».</i>	1	Повторить пройденные понятия, учиться писать проверочную работу.	<ul style="list-style-type: none"> – складывать и вычитать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
24	Приёмы письменных вычислений для случаев вида 52-24.	1	Понятия: единицы, десятки, примеры, вычитание, уменьшаемое, вычитаемое, разность.	<ul style="list-style-type: none"> – вычитать столбиком; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
25	Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1	Понятия: прямоугольник, четырехугольник, прямой угол, сторона, вершина, противоположная сторона.	<ul style="list-style-type: none"> - находить прямоугольники из четырехугольников; - чертить прямоугольники; - определять длину сторон прямоугольника; - решать примеры и делать их проверку; - решать задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
26	Квадрат	1	<p>Понятия: квадрат, прямоугольник, четырехугольник, прямой угол, сторона, вершина, противоположная сторона.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - находить квадраты из четырехугольников; - чертить квадраты; - определять длину сторон квадратов; - решать примеры и делать их проверку; - решать задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
27	Обобщающий урок по теме: «Повторение в конце года».	1	Закрепить пройденные понятия	<ul style="list-style-type: none"> – складывать и вычитать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - объяснять свои вычисления с помощью учителя; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
28	Контрольная работа по теме: «Повторение в конце года».	1	Закрепить пройденные понятия.	<ul style="list-style-type: none"> - писать контрольную работу; – складывать и вычитать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи, уравнения.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
29 30	Итоговый урок по теме: <i>«Повторение в конце года».</i>	2	Закрепить пройденные понятия	<ul style="list-style-type: none"> – складывать и вычитать столбиком; - складывать единицы с единицами, десятки с десятками; - вычитать единицы из единиц, десятки из десятков; - записывать выражения и вычислять их значения; - решать примеры, задачи, уравнения.
31 32	Что узнали. Чему научились.	2	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»	

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, положительное отношение к школе, к учебной деятельности; понимание смысла учения;

стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;

любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нём; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение со взрослыми и сверстниками в связи с возникающими жизненными ситуациями;

развитие и проявление этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим и др.);

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;

представление о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.); стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным;

проявление эстетических потребностей, понимание ценностных ориентиров;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников);

проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;

умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;

адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;

умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

стремление к использованию приобретённых знаний и умений, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;

готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности; установка на безопасный, здоровый образ жизни и применение правил безопасности и охраны собственного здоровья;

способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира; умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Планируемые метапредметные результаты:

различать (узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы;

описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое;

проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов;

использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации;

использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника или план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания;

использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план-карту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение);

определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту);

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

работать с картой;

различать государственную символику РФ, символику городов России, описывать достопримечательности городов и своего края;

различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на ленте времени;

используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество);

соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни;

воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правил;

взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе; обеспечивать социальную компетентность и учет позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Планируемые предметные результаты:

получение, расширение и уточнение искажённых представлений об окружающем мире;

установление природоведческих обобщений, простейшей систематизации и классификации изучаемых объектов;

накопление специальных природоведческих терминов, слов и словосочетаний, обозначающих объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения, и включение их в самостоятельную речь;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

развитие навыков выявления и установления причинно-следственных связей в окружающем мире;

воспитание уважения к стране, её истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье;

овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

В результате освоения содержания предмета «Ознакомление с окружающим миром» к концу 2 класса обучающиеся должны знать / понимать:

– свои имя и фамилию, имена и фамилии одноклассников, состав семьи, имена и отчества учителя, воспитателя, членов семьи;

– особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры;

– элементарные правила здорового образа жизни, личной гигиены;

- названия предметов и объектов ближнего окружения (дома, школьных помещений), улиц города и дальнего окружения;
- несколько (до 10–15) распространённых в местности названий растений (деревья, кустарники, травянистые растения), животных (насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери), в том числе домашних животных;
- правила поведения дома, в школе, общественных местах, на улице;
- безопасную дорогу до школы, правила дорожного движения (сигналы светофора);
- название нашей страны и столицы; символику нашей страны (флаг и герб);
- названия нескольких городов, местные традиции, государственные праздники;
- основные правила безопасного поведения в различных общественных местах, а также при возникновении опасных природных ситуаций и в экстренных случаях.

В результате освоения содержания предмета «Ознакомление с окружающим миром» (к концу 2 класса) **обучающиеся должны уметь:**

- называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;
- соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);
- соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;
- исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;
- соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой; проявлять элементарные навыки самообслуживания;
- соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;
- владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.);

- показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3–4 крупных города;
- знать основные достопримечательности своего города (села);
- различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;
- устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);
- овладевать приёмами самоконтроля, давать оценку своим поступкам (в элементарной форме);
- сообщать учителю, товарищу об интересных явлениях природы, о погоде, о своих домашних животных, интересных событиях;
- выражать свои желания/нежелания по отношению к чему-либо, характеризовать своё настроение и эмоциональное состояние окружающих людей (в элементарной форме), определять причину изменения настроения;
- наблюдать за природой и погодой своего края;
- вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках, рассказывать о результатах наблюдений, об экскурсиях, опытах;
- оперировать знаниями о признаках времён года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;
- выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;
- коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.

Освоение АООП НОО (вариант 2.2) осуществляется по специальным учебникам, а также с использованием компьютерных инструментов, предназначенных для слабослышащих и позднооглохших детей, отвечающим их особым образовательным потребностям обучающихся и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

Систематическое изучение содержания курса по ознакомлению с окружающим миром обеспечивается на основе использования учебно-методических комплектов «Ознакомление с окружающим миром» для 1 дополнительного, 1 и 2 классов.

В соответствии с программами для слабослышащих и позднооглохших обучающихся учебник предполагает работу по пяти разделам: «О себе», «Моя школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна», «Родная природа». По перечисленным разделам велось обучение в подготовительном и 1 классах, поэтому второклассники уже имеют определённый объём знаний, умений и навыков. Уроки во 2 классе предполагают уточнение и расширение понятий и представлений детей об окружающем мире, систематизацию их знаний.

Работа ученика с книгой направлена на развитие его активности, самостоятельности в приобретении знаний. В учебнике предусмотрены упражнения в оценке учащимися собственных знаний и умений. Эта работа проводится в связи с выполнением заданий при обобщении материала за четверть (в качестве итогового контроля на конец каждой четверти) и по окончании учебного года.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Ознакомление с окружающим миром» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения программы «Ознакомление с окружающим миром» обеспечивается необходимость ребенку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

При оценке результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, ока-

зывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Примеры контрольно-оценочных материалов

Контрольная работа на конец 1 четверти

№ п/п	Содержание задания	Оценка каждым учащимся собственной деятельности (на уровне хорошо/плохо; рад/не рад)
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе	
2	Напиши, как одеты люди в сентябре	
3	Каких животных ты видел(а) осенью? Бабочка, жук, муха, ворона, синица, лягушка, собака, ёж, лошадь	
4	Прочитай текст. Прочитай текст. найди 5 признаков осени. Наступил сентябрь, потом октябрь и ноябрь. Погода была хорошая. Ребята много гуляли в парке, во дворе. Но когда был дождь, дул холодный ветер, дети не выходили на прогулку. С деревьев облетели все листья. Только ёлки и сосны были зелёные. Птицы собирались в стаи и улетали в тёплые страны. Взрослые много работали в поле, в огороде. Они собирали урожай	
5	Напиши ответы на вопросы. Как тебя зовут? Как твоя фамилия?	

	<p>Какие уроки бывают во вторник?</p> <p>Что есть в твоём классе?</p> <p>Что лежит у тебя на парте?</p> <p>Какая сегодня погода?</p> <p>Каких домашних животных ты знаешь?</p>	
6	Какие дорожные знаки ты видел(а)? Нарисуй	
7	Покажи, как ухаживать за комнатными растениями.	
		<p>Сколько заданий ты выполнил(а)?</p> <p>Ты доволен (довольна)?</p> <p>Ты рад(а)?</p> <p>Ты огорчён (огорчена)?</p>

Контрольная работа на конец 2 четверти

№ п/п	Содержание задания	Оценка учащимся деятельности одноклассника на основе предложенной системы баллов
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе	
2	Напиши, как одеты люди в декабре	
3	<p>Каких животных ты видел(а) поздней осенью?</p> <p>Бабочка, жук, муха, ворона, синица, лягушка, собака, ёж, лошадь</p>	
4	<p>Прочитай текст. Найди 5 признаков зимы.</p> <p>Наступил декабрь. На улице холодно. Солнце светит мало и плохо греет. Берёзы стоят без</p>	

	<p>листьев, а ёлки – зелёные. Часто идёт снег. Снег лежит на земле, на деревьях. Ребята гуляют во дворе. Они катаются на лыжах</p>	
5	<p>Как называется наша страна? Нарисуй флаг нашей страны. Напиши свой домашний адрес</p>	
6	<p>Посмотри свой дневник наблюдений. Какая погода была в декабре?</p>	
7	<p>Напиши названия птиц. (Предлагаются картинки с изображениями птиц: ворона, синица, снегирь, воробей, галка)</p>	
8	<p>Напиши. Ноябрь – это конец ... Декабрь – это ... зимы.</p>	
9		<p>Попроси одноклассника проверить твою работу. Не выполнил(а) задание – 0 баллов. Выполнил(а) задание с ошибкой – 5 баллов. Выполнил(а) задание без ошибок – 10 баллов. Сколько баллов ты набрал(а)?</p>

Контрольная работа на конец 3 четверти

№ п/п	Содержание задания	Оценка учащимся
-------	--------------------	-----------------

		собственных действий на основе предложенной системы баллов (под руководством учителя)
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе	5 баллов
2	Напиши, как одеты люди в феврале	5 баллов
3	Каких животных ты видел(а) в марте?	5 баллов
4	Посмотри в окно. Подчеркни правильные ответы. Снег лежит? (Да. Нет.) Снег лежит везде? (Да. Нет.) Снег лежит кое-где? (Да. Нет.)	5 баллов
5	Выполни задания самостоятельно. Какие овощи ты ел(а) зимой? Снег тает (от мороза, от солнца, от ветра, от дождя, от тепла). Какие праздники были в третьей четверти?	5 баллов 10 баллов 5 баллов
6	Нарисуй и напиши, как надо поступить потом. (Предлагаются картинки: мальчик с цветами на пороге квартиры звонит в дверь; девочка завтракает, рядом стоят салфетки; мальчик подписывает адрес на почтовом конверте; девочка гладит, утюг включён в розетку)	20 баллов
7	Попроси учительницу проверить твою работу	5 баллов

Контрольная работа на конец 4 четверти

(годовая контрольная работа)

№ п/п	Содержание задания	Оценка учащимся собственных действий на основе предложенной системы баллов
	Выполни задания самостоятельно	
1	Нарисуй, что делали ребята вчера во дворе вчера	10 баллов
2	Напиши, как были обеты люди в мае	10 баллов
3	Запиши. Весна – это ... (декабрь, март, апрель, июнь, май)	5 баллов
4	Ты следил(а) за погодой в мае? Посмотри свой календарь погоды и сделай вывод (выбери ответ). Май холодный. Май жаркий. Май тёплый	10 баллов
5	Выбери нужное словосочетание. Весной ... (прилетают птицы, улетают птицы, птицы вьют гнёзда, ребята делают кормушки, взрослые делают скворечники)	10 баллов
6	Какие заводы и фабрики есть в твоём городе? Напиши	20 баллов
7	Какие праздники были в мае? Выбери правильный ответ. Новый год, День Победы, Праздник Весны и Труда, День защитника Отечества,	15 баллов

	Международный женский день	
8	<p>Напиши ответы.</p> <p>Какая сегодня погода?</p> <p>Какие стоят деревья?</p> <p>Есть облака на небе?</p> <p>Какая температура воздуха?</p>	<p>5 баллов</p> <p>5 баллов</p> <p>5 баллов</p> <p>5 баллов</p>
9		Сосчитай, сколько баллов ты набрал(а). Ты доволен (довольна)?

Для осуществления промежуточного и итогового контроля целесообразно привлекать разработки тестовых заданий, содержащихся в электронной форме учебника. Тестовые электронные задания предполагают их использование в качестве тренажёра и контроля непосредственно по ходу изучения каждой темы, многократное обращение к ним в течение учебного года для осуществления текущего мониторинга, а также итоговый контрольный срез на конец учебного года.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими **критериями:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая

ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2»⁷ ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс, 34 ч⁷

Человек и общество

О себе (5 ч)

Дом, в котором живёт ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод).
Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

⁷ Количество часов указано на основе примерного учебного плана, представленного в Примерных АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Образовательная организация вправе перераспределить указанное количество часов на предметы определенного класса, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе. Содержание обучения по предмету «Ознакомление с окружающим миром» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведенное на внеурочную деятельность (недельная нагрузка – 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учётом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа (5 ч)

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определённую тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (5 ч)

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и

лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3–4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространённые профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

Родная страна (5 ч)

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Великий Новгород и др.).

Местные традиции, обычаи. Народное творчество (сказки, пословицы и др.).

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времён года, наиболее распространённые растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы.

Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа

Родная природа (5 ч)

Природа нашей Родины (особенности времён года, наиболее распространённые растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времён года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространённых в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определённый отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Растительный мир (3 ч)

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание

плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу.

Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (2 ч)

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы её добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека (4 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определённый отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Экскурсии по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

Формы организации учебных занятий

Обучение осуществляется:

- а) на специально выделенных уроках по ознакомлению с окружающим миром;
- г) в условиях организованной внеурочной деятельности под руководством воспитателей в интернате.

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности на уроке: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

Виды деятельности обучающихся в течение учебного года, осуществляемые под педагогическим руководством

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в магазин (супермаркет, булочную), на рынок, на главную площадь города, к памятнику, по главной улице города (села), к строительству дома (издалека), в троллейбусный или автобусный парк, в метро, в парк, к ближайшему водоему, в зоопарк, в планетарий, на огород (в теплицу), в сад, в краеведческий музей.

Наблюдения:

за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);

за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);

за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звезды в ясную ночь, долгота дня);

за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);

за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;

за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи с изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Наблюдения и элементарные практические опыты по изучению своей внешности, строения и особенностей своего организма (измерение роста, веса и пульса), познание своих возможностей восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничения и способов компенсации.

Получение элементарных навыков пользования ИКТ. Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Примерное тематическое планирование

1 четверть, 9 ч

Компонент структуры учебника	Содержание			Раздел учебной программы	Объём материала (страницы учебника) ⁸	Кол-во часов (уроков)
	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке			
1 сентября – День знаний	1	Труд детей и взрослых	Рассматривание картинки. Чтение текста. Ответы на вопросы	Я и школа	4–5	1
	2	Коллектив класса	Ответы на вопросы	Я и школа		
	3, 4	Расписание уроков, практическое определение времени по часам	Выполнение заданий в учебнике. Ответы на вопросы. Индивидуальная работа по заданиям на карточке	Я и школа		
	5	Учебные предметы и учебные вещи	Рассматривание картинок. Соотнесение с подписями	Я и школа		

⁸ Для реализации требований учебной программы рекомендуются учебники учебно-методического комплекта «Ознакомление с окружающим миром» для 1 дополнительного, 1 и 2 классов авторов Т. С. Зыковой, М. А. Зыковой. Календарный план учителем выстраивается в соответствии с представленной последовательностью уроков (тем) в учебниках.

	6	Бережное отношение к книге	Чтение и рассматривание картинок. Действия по образцу	Я и школа		
Сказка «Репка» ⁹	7, 8, 9	Труд людей в огороде в связи с изменениями в природе в разное время года	Рассматривание картинок и соотнесение с подписями. Определение последовательности картинок	Жизнь и деятельность человека	6–13	1
	7	Сельскохозяйственные инструменты и приспособления	Называние предметов, выбор подписей к картинкам, привлечение собственного опыта	Жизнь и деятельность человека		
	10	Вежливое обращение к людям, взаимопомощь	Работа по заданиям учебника. Выбор вариантов ответа	О себе		
	11	Внешний вид и названия наиболее распространённых овощей	Индивидуальная работа по заданиям на карточке. Раскраска по номерам. Узнавание объектов	Растительный мир		

⁹ Знакомство детей со сказками (или уточнение понимания их содержания), используемыми в качестве основы для уроков, предполагается за счет часов внеклассного чтения.

	12, 13	Правила безопасности в доме	Рассматривание картинок и описание изображённого. Подбор картинок по заданию, соотнесение со словесным описанием	О себе		
	14	Коллективная игра, её организация	Игра «Тянем-потянем»	Я и школа		
	15	Использование овощей в пищу	Рассматривание картинки. Ответы на вопросы по картинке и привлечение собственного опыта	Жизнь и деятельность человека		
	16	Внешний вид, отличительные признаки и названия домашних животных, наиболее распространённых в сельской местности. Хозяйственные постройки в селе	Индивидуальная работа по карточке. Раскрашивание по заданию	Животный мир		

	17	Внешний вид огородных растений и их плодов	Рассматривание картинок, ответы на вопросы учителя	Растительный мир		
	18, 19	Рост растений, уход за ними	Соотнесение подписей с картинками. Выбор ответов при установлении причинно- следственных связей	Растительный мир. Жизнь и деятельность человека		
	20	Жизнь растений в связи с сезонными изменениями в природе	Анализ последовательности событий, установление последовательности картинок, выбор ответов из предложенных	Растительный мир		
Осень	21	Природа и погода осенью. Листья разных пород деревьев	Наблюдение за природой и её изменениями в связи с приходом осени. Подбор фотографий на заданную тему. Поиск информации в сети Интернет. Сравнение форм облаков и листьев, нахождение общего	Родная природа	14–15	2

	22, 27	Календарь природы, наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни людей и животных	Наблюдение за природой и её изменениями в связи с приходом осени. Заполнение дневника наблюдений. Ответы на вопросы на основе собственных наблюдений, установление причинно-следственных связей, выводы.	Родная природа		
	23, 24	Экскурсия на природу. Наблюдение за изменениями в жизни растений, за погодой. Поделки из природного материала (плоды, листья и др.)	Выполнение заданий во время экскурсии на природу. Сбор природных материалов для последующих поделок	Родная природа		
	25, 26	Изменения в жизни животных и растений в связи с приходом осени	Чтение текста. Беседа. Подбор фотографий на заданную тему. Поиск информации в сети Интернет. Индивидуальная работа по карточке.	Родная природа		

Сказка «Как лиса училась летать»	28	Внешний вид и различия зверей и птиц (лиса и журавль)	Сравнение объектов животного мира, выделение основных отличительных черт. Установление причинно-следственных связей. Выбор ответов из предложенного ряда. Оценка мнений одноклассников	Животный мир	16–19	2
	29	Птицы, их отличительные признаки, повадки	Разгадывание кроссворда (индивидуальная работа по карточке). Сравнение внешнего вида птиц и выделение их особенностей	Животный мир		
	30	Части тела (крылья) птицы и насекомого	Сравнение внешнего вида птиц и насекомых, выделение их особенностей. Подбор подписей к картинкам	Животный мир		
	31	Кто умеет и кто не умеет летать	Чтение текста, беседа. Зарисовка по прочитанному	Животный мир		

	32, 33	Воздушный транспорт. Городской транспорт. Отличительные признаки 3–4 видов транспорта	Рассматривание картинок, подбор подписей. Чтение текста. Привлечение собственного опыта, ответы на вопросы учителя	Город, в котором я живу		
Экскурсия «Улицы города» ¹⁰	34, 39	Дорога от дома до школы, правила дорожного движения	Игра-«ходилка»: демонстрация правил дорожного движения с помощью фигурки человечка. Привлечение собственного опыта, беседа. Чтение правил дорожного движения, выводы	Город, в котором я живу	20–21	2
	35	Ближайшие к школе улицы. Улица, дорога, здания, транспорт города. Поведение детей на улице	Экскурсия по улицам города. Зарисовка по заданию учителя	Город, в котором я живу		

¹⁰ Экскурсии проводятся во внеурочное время.

	36, 38	Дорожные знаки	Зарисовка с привлечением собственного опыта. Ответы на вопросы	Город, в котором я живу		
	37, 39	Правила перехода дороги	Чтение правил дорожного движения, рассматривание картинок	Город, в котором я живу		
Контрольная работа		Занятия детей во дворе осенью, сезонная одежда, животные осенью, признаки осени, коллектив класса, учебные вещи, расписание, дорожные знаки, уход за комнатными растениями	Выполнение заданий индивидуально. Оценивание своих знаний и умений (рад/не рад, доволен/не доволен)	Все темы четверти	22	1

2 четверть, 7 ч

Компонент	Содержание		Объём	Кол-во
-----------	------------	--	-------	--------

структуры учебника	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке	Раздел учебной программы	материала (страницы учебника)	часов (уроков)
4 ноября – День народного единства	1	Наша Родина, флаг, герб страны	Беседа. Рассмотрение картинок, плакатов, фотографий	Родная страна	24–25	1
	2	Знаменательные даты. Украшение улиц, домов города (села) в праздничные дни	Обсуждение на основе наблюдений, обмен мнений с одноклассниками. Зарисовка по представлениям.	Родная страна		
	3	Родной город: название и расположение на карте. Домашний адрес	Зарисовка. Передача в рисунке точных фактов. Тренировка в воспроизведении адреса	Город, в котором я живу		
	4, 5	Элементарные представления о размерах страны, её больших и малых городах	Чтение и анализ новых фактов, выводы (с помощью учителя). Рассмотрение карты, ответы на вопросы, проигрывание ситуаций с привлечением новой информации	Родная страна		

Поздняя осень	6	Природа поздней осенью, выпадение снега	Наблюдения за природой и погодой. Рассматривание картинок, соотнесение с подписями	Родная природа	26–28	1
	7	Кормушки для птиц. Отношение человека к зимующим птицам	Чтение текста, обсуждение нового. Вывод	Животный мир. Жизнь и деятельность человека		
	8, 9	Сезонные изменения в жизни растений и животных	Выполнение задания по дополнению предложений (устно и письменно / набор на клавиатуре компьютера с помощью учителя). Составление текста-писания (замена картинок словами)	Растительный мир. Животный мир		
	10, 11, 12	Охрана природы	Рассматривание картинок, обсуждение ситуации с привлечением своего опыта, вывод на основе полученных новых знаний	Жизнь и деятельность человека		

Сказка «Маша и медведь»	13	Вежливое обращение к взрослым	Чтение вариантов реплик и выбор из предложенных. Соотнесение своего поведения с образцом	О себе	29–45	3
	14	Внешний вид и названия наиболее распространённых плодов растений (ягоды)	Узнавание объектов по изображению, название. Использование собственных знаний и опыта для выполнения задания (лесные/садовые ягоды)	Растительный мир		
	15	Съедобные и несъедобные грибы, их внешний вид, отличительные признаки, названия	Выбор ответов из ряда предложенных. Поиск информации и фотографий в сети Интернет (с помощью учителя)	Родная природа		
	16	Сбор грибов	Зарисовка по заданию	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		

	17	Наиболее распространённые породы деревьев, лес (роща, бор, чаща, тайга и др.)	Зарисовка по заданию. Обращение к одноклассникам с просьбой о помощи. Поиск информации в сети Интернет (с помощью учителя)	Родная страна		
	18	Если заблудился в лесу, потерялся в городе	Рассматривание картинок, обсуждение ситуаций. Выполнение задания учебника: распределение картинок по двум группам	Жизнь и деятельность человека		
	19	Животные леса средней полосы, их внешний вид, названия	Рассматривание картинок. Называние объектов. Проверка собственных знаний, оценка знаний одноклассников	Животный мир		
	20	Жилища животных	Рассматривание и сравнение картинок. Классификация по двум группам по заданию в учебнике	Животный мир		

	21, 22	Медведь: его повадки, добывание пищи	Выбор картинок из ряда предложенных в учебнике. Чтение текста. Использование собственного опыта, обсуждение с одноклассниками	Животный мир		
	23, 24	Хозяйственные предметы, бытовая техника (в городе, деревенском доме, школе): внешний вид, название, назначение	Выбор картинок из ряда предложенных в учебнике. Дорисовка изображений (индивидуальная работа по карточкам). Использование собственного опыта, обсуждение с одноклассниками	Жизнь и деятельность человека		
	25	Пространственная ориентация: направления движения	Выполнение задания, предложенного в учебнике с использованием предложенного словаря	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		
	26, 27, 28	Занятия дома: приготовление пирогов	Описание действий по серии картинок с использованием предложенного словаря. Привлечение собственного опыта	О себе. Жизнь и деятельность человека		

	27	Что есть в лесу (употребление в пищу плодов растений, грибов, др.)	Решение кроссворда (индивидуальная работа по карточкам), коллективное обсуждение решения	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		
	29	Хозяйственные предметы, деревенский быт	Рассматривание картинок, соотнесение с подписями	О себе		
	30	Народные промыслы, мастерство (плетение из лыка, соломы, лозы)	Рассматривание картинок, соотнесение с подписями	Родная страна		
	31	Пространственные представления. Улица города, постройки	Наблюдения за ближайшим окружением, привлечение собственного опыта	Город, в котором я живу. О себе		
	32	Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности , культурно- просветительные учреждения	Рассматривание картинок, фотографий с видами своего города. Обсуждение с одноклассниками. Выражение собственного мнения, обмен мнениями с одноклассниками	Город, в котором я живу		

	33	Охрана здоровья: зрение	Чтение правил и обсуждение их с учителем. Соотнесение своего поведения с правилами	О себе		
	34	Пространственные представления	Рассматривание картинок. Установление причинно-следственных связей. Индивидуальная письменная работа по заданию, предложенному в учебнике. Сравнение письменных работ (своей и одноклассников)	О себе		
	35	Орел: внешний вид, повадки, добывание пищи	Чтение текста, обсуждение новой информации	Животный мир		
	36	Как найти свой дом, если заблудился в лесу	Установление причинно-следственных связей, вывод	Жизнь и деятельность человека		
	37	Поведение у двери квартиры	Соотнесение картинок с подписями. Привлечение собственного опыта	О себе		

	38	Безопасность дома, на лестничной клетке, на улице: чужой человек	Рассматривание картинок. Коллективное обсуждение правил поведения. Выводы (чтение правил поведения)	Жизнь и деятельность человека		
	39, 40, 41, 42	Породы собак, помощь собаки человеку, отношение человека к животным	Рассматривание картинок, чтение подписей. Оценка своих знаний. Поиск информации и фотографий в сети Интернет (с помощью учителя). Отгадывание загадки. Чтение текста	Животный мир		
	43	Обоняние человека.	Коллективная игра (узнавание фруктов по запаху), привлечение собственного опыта.	О себе		

12 декабря – День Конституции	44, 45	Экскурсия по городу. Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительские учреждения. Коллективная настольная игра	Игра-«ходилка». Узнавание и название объектов. Выполнение установленных правил игры. Проверка ответов одноклассников	Город, в котором я живу. Я и школа	46–47	1
	46	Столица нашей Родины: элементарные представления о населении, основные достопримечательности	Чтение текста. Рассмотрение картинок и фотографий.	Родная страна. Город, в котором я живу		
	47	Родной город (поселок)	Привлечение информации из сети Интернет (с помощью учителя)	Родная страна. Город, в котором я живу		

Контрольная работа		Занятия детей во дворе поздней осенью, сезонная одежда, животные поздней осенью, признаки зимы, родная страна, домашний адрес, наблюдения за погодой, внешний вид и названия птиц, времена года	Индивидуальное выполнение заданий учебника. Проверка работы одноклассника. Оценивание работ	Все темы четверти	48	1
--------------------	--	---	---	-------------------	----	---

3 четверть, 10 ч

Компонент структуры учебника	Содержание			Раздел учебной программы	Объём материала (страницы учебника)	Кол-во часов (уроков)
	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке			
Новый год	1	Признаки зимы	Определение времени года. Описание природы по картинке.	Родная природа	50–51	1

	2, 4	Времена года, наиболее яркие отличительные признаки каждого времени года	Выделение признаков каждого времени года. Зарисовка и подписи. Аргументированные ответы на вопросы. Оценка своей деятельности. Сравнение результата своей работы с результатом работы одноклассников	Родная природа		
	3	Новогодний праздник в школе	Зарисовка по памяти. Привлечение собственного опыта	Родная страна. Я и школа		
	5	Последовательность месяцев в году, их названия	Установление последовательности месяцев. Индивидуальная работа по карточке	Родная природа		
Зима	6	Зимние каникулы, занятия детей дома и во дворе во время зимних каникул	Коллективная игра: выполнение задания на время. Выполнение правил игры. Определение выигравшего по числу набранных очков	О себе. Жизнь и деятельность человека	52–55	2

7	Зимние виды спорта	Рассматривание картинок и чтение подписей к ним. Ответы на вопросы учителя. Запись ответов в тетрадь. Обмен мнениями с одноклассниками, проверка работ.	О себе. Жизнь и деятельность человека
8, 9	Природа и погода зимой: осадки, ветер, мороз	Рассматривание картинок и фотографий по теме. Поиск информации/фотографий в сети Интернет (с помощью учителя). Обсуждение мнений одноклассников, аргументация своего мнения	Родная природа
10	Снежный покров. Внешний вид животных	Рассматривание картинок-загадок, выделение сходных внешних черт объектов, применение воображения	Родная природа. Животный мир
11	Изменения в жизни растений в связи со сменой времени года	Установление причинно-следственных связей в изменениях в природе. Подбор подписей к картинкам	Растительный мир

	12	Выращивание растений и их плодов в теплице	Чтение текста и рассматривание картинки. Привлечение собственного опыта в обсуждении темы с одноклассниками	Растительный мир. Жизнь и деятельность человека		
	13	Дневник наблюдений	Заполнение дневника наблюдений. Ведение наблюдений за природой и погодой	Родная природа		
Сказка «Снегурочка»	14, 15	Состав семьи, члены семьи	Привлечение собственного опыта для выполнения задания, предложенного в учебнике. Выполнение задания с привлечением возможностей компьютерной техники (с помощью учителя)	О себе	56–65	3
	16	Зимняя природа, снежный покров	Выбор подписей к картинкам, аргументация собственного мнения	Родная природа		
	17	Занятия детей в зимнее время дома и во дворе, зимние забавы	Зарисовка по заданию на индивидуальной карточке	Жизнь и деятельность человека		

18, 19	Свойства снега, зависимость их от температуры воздуха	Проведение наблюдений. Ответы на вопросы. Выбор ответа из ряда предложенных	Родная природа		
20	Зимняя одежда и обувь	Индивидуальное выполнение задания по карточке	О себе		
21, 22	Лепные изделия. Народные промыслы (гжель, городецкая игрушка).	Поиск фотографий в сети Интернет (с помощью учителя), составление коллекции фотографий по теме. Лепка фигурки из пластилина / солёного теста. Экскурсия на выставку изделий народных мастеров	Родная страна		
23	Труд людей в зимнее время	Рассматривание и описание картинок. Привлечение собственного опыта	Жизнь и деятельность человека		
24	Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	Зарисовки о себе с подписями	О себе		

25, 26	Таяние снега	Наблюдение за изменениями в природе. Выбор ответов из ряда предложенных	Родная природа		
27	Зимние месяцы	Чтение слов и выбор верных ответов	Родная природа		
28	Признаки весны	Выборочное чтение и выписывание предложений из текста по заданию	Родная природа		
29	Таяние снега, оттепель. Охрана здоровья: как укрыться от палящего солнца	Установление причинно-следственных связей. Аргументация ответов, обмен мнениями	Родная природа. Жизнь и деятельность человека		
30	Охрана здоровья: признаки болезни	Беседа с учителем, привлечение собственного опыта	О себе. Жизнь и деятельность человека		
31	Народные приметы, признаки весны	Чтение текста, активизация наблюдений	Родная природа		

32	Дневник наблюдений	Наблюдения за изменениями в природе. Фиксация наблюдений за погодой	Родная природа		
33, 34	Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выбор правильных ответов на вопрос из предложенных. Коллективное обсуждение, аргументация своей точки зрения	О себе		
35	Безопасное обращение с огнём	Рассматривание картинок. Беседа	О себе. Жизнь и деятельность человека		
36	Праздники: Рождество, Масленица, Иван Купала	Соотнесение подписей с картинками. Беседа на основе привлечённых учителем дополнительных материалов	Родная страна		

23 февраля – День защитника Отечества	37	Наша Родина: элементарные представления о старинных городах и их достопримечательностях, о народонаселении, профессиях людей	Чтение текста, рассматривание картинок и фотографий	Родная страна	66–67	1
	38	День защитника Отечества, поздравления людей военных профессий	Подготовка к поздравлению, отработка речевых форм. Обсуждение круга знакомых и близких для поздравления с праздником	Родная страна		
	39	Средства связи: почта, телефон, Интернет и др.	Обсуждение способов связи с близкими людьми, поздравления с праздником. Составление текста письма для отправки его по электронной почте	Город, в котором я живу		

8 Марта – Международный женский день	40, 41, 42	Режим дня. Труд и отдых в семье	Рассматривание сюжетной картинки, подбор обобщённого названия к ней. Аргументация собственного мнения. Соотнесение картинок с подписями, чтение словосочетаний. Составление рассказа на основе речевого материала по теме. Подбор названия к рассказу	О себе	68–71	1
	43	Труд и отдых в семье	Чтение текста. Обсуждение событий с привлечением собственного опыта	Родная страна		
	44	Семейный праздник. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	Рассматривание и описание картинок. Сравнение собственного поведения с образцом	О себе		
	45	Электроприборы, бытовая техника	Узнавание и называние картинок. Отбор предметов по определённому признаку	О себе. Город, в котором я живу		

	46	Части электроприбора. Правила пользования электроприборами. Безопасность при эксплуатации электроприборов	Коллективное обсуждение правил обращения с электроприборами на основе картинок и образцов действий, демонстрируемых учителем	Жизнь и деятельность человека		
Сказка «Лиса и журавль»	47	Поведение в гостях, вежливое обращение к людям	Выбор вариантов реплик по заданию. Сравнение собственного поведения с образцом	О себе	72–77	1
	48	Семейный праздник, праздничный стол (сервировка)	Рассматривание картинки. Коллективное обсуждение правил сервировки стола. Работа с деформированным текстом	О себе		
	49	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных, способ добывания пищи	Рассматривание картинок. Формулирование вопросов об интересующем и неизвестном. Привлечение информации из сети Интернет (с помощью учителя)	О себе		

50	Правила поведения за столом	Чтение текста и соотнесение с картинками. Сравнение собственных действий с образцом и обсуждаемыми на уроке правилами	О себе		
51	Приготовление пищи	Обсуждение задания для внеурочной деятельности. Поиск информации по заданной теме в сети Интернет (с помощью учителя или воспитателя)	О себе		
52	Гигиена питания	Рассматривание сюжетной картинке с обсуждением правил поведения. Сравнение собственных действий с изучаемыми правилами поведения, выводы	О себе		
53	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных (лиса и журавль)	Использование знаний и умений, полученных на других уроках при выполнении задания, предложенного в учебнике (чтение сказки, лепка, рассказывание, инсценировка)	Животный мир		

Контрольная работа		Занятия детей во дворе зимой, сезонная одежда, животные зимой, признаки зимы, снежный покров, праздники, поведение, вежливое отношение к взрослым и детям	Индивидуальное выполнение заданий учебника. Самостоятельная оценка и сравнение с оценкой учителя	Все темы четверти	78	1
--------------------	--	---	--	-------------------	----	---

4 четверть, 8 ч

Компонент структуры учебника	Содержание			Раздел учебной программы	Объём материала (страницы учебника)	Кол-во часов (уроков)
	Задания	Темы	Виды деятельности обучающихся на уроке			
Сказка «Лиса, заяц и петух»	1	Оттепель, таяние снега, льда	Установление причинно-следственных связей на основе прочитанного текста (сказки). Работа с деформированным текстом	Родная природа	80–89	2

	2, 4	Постройки, строительство домов	Рассматривание картинок в учебнике и по возможности фотографий, сделанных родителями учащихся. Выбор ответов на основе предложенных вариантов. Беседа с одноклассниками	Город, в котором я живу		
	3	Жилища людей и животных: названия, внешний вид	Индивидуальная работа по карточкам. Соотнесение картинок. Обращение к одноклассникам/учителю с вопросами о неизвестном	Животный мир		
	4	Материалы и инструменты для строительства	Рассматривание картинок и соотнесение изображённых объектов с подписями	Город, в котором я живу		
	5	Экскурсия к строительству дома. Опасность игры на стройке	Обсуждение задания для их выполнения на экскурсии	Город, в котором я живу		

6, 7, 8, 9, 10	Соседи в школе и дома, вежливое отношение к людям	Выбор вариантов реплик к контекстной ситуации по заданию в учебнике. Обмен информацией с одноклассниками	Город, в котором я живу. О себе		
11	Внешний вид наиболее распространённых животных	Коллективная игра (макет по сказке). Сравнение объектов	Животный мир		
12	Внешний вид наиболее распространённых животных	Чтение загадок и отгадывание. Узнавание объектов по контурам и проверка своих действий (раскраска по индивидуальным карточкам)	Животный мир		
13	Заяц: его повадки, сезонные изменения внешнего вида	Чтение текста. Обсуждение новой информации	Животный мир		
14	Черты характера	Оценка поступков героев сказки. Обсуждение похожих ситуаций в жизни	О себе		

	15, 16	Сезонные изменения в природе и сельскохозяйственный труд людей	Рассматривание картинок и чтение подписей к ним. Привлечение собственного опыта наблюдений за природой и изменениями в жизни людей. Установление причинно-следственных связей	Жизнь и деятельность человека		
Весна	17, 19	Наблюдения за птицами весной	Обсуждение изменений в природе и погоде. Использование новой информации, полученной из сети Интернет (с помощью учителя), воспроизведение новой для одноклассников информации	Животный мир. Жизнь и деятельность человека	90–93	1
	18	Дневник наблюдений. Народные приметы	Наблюдения за природой и погодой. Фиксация наблюдений в дневнике	Родная природа. Родная страна		
	19	Охрана окружающей природы, забота о птицах. Отношение человека к птицам	Чтение текста, выделение новой информации. Поиск новой информации и интересных фотографий по заданию к изучаемой теме в сети Интернет (с помощью учителя)	Животный мир. Жизнь и деятельность человека		

20, 21	Труд людей весной в городе и сельской местности. Помощь взрослым	Обсуждение происходящих изменений в занятиях людей в связи с изменениями в природе и погоде. Передача собственных наблюдений (рассказ о себе и своих близких)	Животный мир. Жизнь и деятельность человека		
22	Рост растений и их увядание, условия выращивания растений	Установление причинно-следственных связей по серии картинок. Выбор ответа из предложенных вариантов.	Растительный мир		
23, 24	Признаки весны, сезонные изменения в жизни растений и животных. Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Рассматривание весёлой картинки. Наблюдение за эмоциями одноклассников, объяснение контекста и зависимости эмоций от контекста (с опорой на предложенный речевой материал). Работа с деформированным текстом (составление рассказа-описания по сюжетной картинке)	Родная природа. Животный мир. О себе		

	25	Временные представления: год, месяц, сутки, час, секунда	Работа с календарём и часами. Чтение предложений и демонстрация на примерах с дидактическим материалом	Родная природа		
	26, 27, 28	Практическое определение времени по часам	Демонстрация времени на часах. Соотнесение деятельности человека с течением времени (наблюдение за действиями за одну минуту). Практическое овладение навыками пользования программой телепередач	Родная природа. Я и школа		
1 Мая – Праздник Весны и Труда	29	Общественный праздник	Чтение текста, коллективное обсуждение происходящих событий	Родная страна	94–95	1
	30, 31	Подготовка к празднику, украшение улиц города, квартиры, школьных помещений	Участие в подготовке здания школы, класса к празднику. Помощь взрослым. Соотнесение собственных действий с образцами, предложенными в иллюстрациях в учебнике	Родная страна		

	31	Активное участие в семейных и общественных праздниках	Рассказ о происшедших событиях	Родная страна		
	32, 33	Уборка помещения. Участие в общественно полезных делах школы. Бережное отношение к школьному имуществу, к учебным вещам	Выполнение действий по инструкциям (с опорой на картинки и тексты). Формулирование правил поведения в классе (с опорой на речевой материал)	О себе. Я и школа		
9 Мая – День	34	Общественный праздник	Обсуждение настроения в контексте ожидаемого праздника, причастности в всенародному празднику. Подбор картинок к читаемому тексту	Родная страна	96–97	1
Победы	35	Правильное и безопасное пользование бытовой техникой (телевизором)	Чтение правил пользования техникой (телевизором) и соотнесение с картинками и собственными действиями	Город, в котором я живу. Жизнь и деятельность человека		

	36	Если потерялся в городе	Обсуждение ситуации в картинках, запоминание необходимых действий при аналогичном случае с самим собой. Обсуждение возникающих эмоций и установление причин	Город, в котором я живу. Жизнь и деятельность человека		
	37	Дорожные знаки, указатели, вывески и символы	Рассматривание условных значков и нахождение знакомых. Обмен мнениями: высказывание предположений о ситуациях, в которых данные условные значки применяются	Город, в котором я живу		
Сказка «Теремок»	38	Полевая мышь: особенности её обитания, питания, внешнего вида	Ответы на вопросы по читаемой сказке. Высказывание предположений с аргументацией (с помощью учителя, с опорой на речевой материал). Выслушивание мнений одноклассников	Животный мир	98–106	2

39	Обитатели поля (птицы, насекомые, пресмыкающиеся, звери): их внешний вид	Соотнесение подписей с картинками	Животный мир
40, 41	Лягушка: особенности её обитания, питания, внешнего вида	Выбор вариантов ответов из предложенных. Привлечение собственного опыта, зарисовка на его основе и на основе картинок в учебнике	Животный мир
42, 44	Наиболее распространённые животные средней полосы России: их внешний вид, повадки	Рассказывание сказки. Описание повадок и внешнего вида известных животных	Животный мир. Родная природа
43	Животные России и жарких стран	Привлечение знаний и представлений при выполнении задания, предложенного в учебнике. Выслушивание мнений одноклассников, оценка ответов	Животный мир

45	Животные жарких стран	Чтение текста, обсуждение нового. Обращение к информации в сети Интернет для дополнения материала по теме (с помощью учителя)	Животный мир		
46, 47	Труд и отдых в семье. Посильная помощь взрослым в домашних делах	Рассматривание сюжетной сказочной картинки, проведение аналогии с жизнью и деятельностью людей в семье. Использование речевого материала для составления рассказа-описания. Выводы о пользе труда	О себе		
48	Труд людей, живущих в городе, наиболее распространённые профессии	Обсуждение схемы, предложенной в учебнике. Выводы о пользе труда	О себе		
49	Медведь: отличительные черты поведения, внешнего вида	Описание внешнего вида сказочного героя и животного	Животный мир		

50, 51	Городские здания, их назначение	Применение знаний по другим темам курса для ответа на поставленный вопрос в учебнике. Поиск необходимой информации (фотографий) по теме в сети Интернет (с помощью учителя)	Город, в котором я живу		
52	Родной город (посёлок): здания, постройки	Расспрашивание учителя о неизвестном, запись ответов в тетрадь	Город, в котором я живу		
53	Вежливое отношение к окружающим. Черты характера	Выбор вариантов реплик из предложенных. Проведение аналогии с ситуациями, возникающими между людьми. Оценка собственных поступков	О себе		
54, 55	Совместный труд и отдых, дружба, уважение	Зарисовка в контексте прочитанной сказки с элементами воображения. Обсуждение отношений с одноклассниками, схематичные зарисовки	О себе		

	56, 57	Поведение в общественных местах, дома, на улице	Наблюдение за поведением людей в общественных местах, взаимоотношениях в разных жизненных ситуациях. Рассмотрение картинок в учебнике, приведение случаев из собственной жизни и обсуждение поведения	О себе. Город, в котором я живу		
	57	Коллективная настольная игра «Зайди на вершину вежливых»	Игра-«ходилка» с оречевлением изображённых в рисунках ситуаций (предположения о возможных репликах героев)	Я и школа		
Контрольная работа		Занятия детей во дворе весной, сезонная одежда, весенние месяцы, наблюдения за погодой, признаки весны, городские здания (предприятия), праздники	Индивидуальное выполнение заданий учебника. Самостоятельная оценка по указанным баллам. Выводы о достигнутых результатах за учебный год	Все темы четверти	107	1

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты:

положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;

понимание красоты окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека;

элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;

любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нём; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества (с учётом возможного для второклассника уровня общего и речевого развития);

проявление эстетических потребностей, понимание ценностных ориентиров;

адекватные представления о собственных возможностях;

осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству; бережное отношение к результату чужого труда;

стремление к использованию приобретённых знаний и умений, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;

проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;

готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;

овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

наличие элементарных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных, игровых и бытовых ситуациях;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.

Планируемые метапредметные результаты:

овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности и в связи с наблюдениями за окружающей действительностью, приобщением к культуре общества и знакомством с предметами искусства;

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, осуществлять поиск средств решения поставленных задач;

понимание назначения учебных принадлежностей, материалов и инструментов деятельности;

умение ориентироваться в учебной книге (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);

понимание и использование знаково-символических средств представления информации;

овладение умениями планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение умениями понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха (по возможности исправлять допущенную ошибку, запоминать положительный и отрицательный опыт и использовать его в других ситуациях);

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления простейших аналогий и элементарных причинно-следственных связей;

проявление желания и демонстрация элементарных умений вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и творческих задач;

развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной), адекватно оценивать собственные действия и действия окружающих;

овладение умением работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности; понимание знаково-символических средств представления информации, применяемых в учебных и практических задачах;

умение находить и использовать интересующую информацию (с помощью учителя – в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета.

Планируемые предметные результаты:

Обучающиеся должны знать:

характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;

правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;

элементарно – о деятельности художника, декоратора, скульптора;

фамилии наиболее известных художников и их картины;

приёмы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;

требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;

речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства в 1 и 2 классах.

Обучающиеся должны уметь:

рисовать карандашом мягкой лёгкой линией, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; хорошо работать кончиком и корпусом кисти, окрашивая лепные поделки, раскрашивая силуэты изображений;

рисовать предметы простой формы; рисовать и лепить фигуру человека в движении под руководством учителя и самостоятельно; изображать деревья изучаемых пород;

сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);

передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;

передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;

изображения деревьев в разные времена года, при ветреной погоде;

планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);

выполнять узор и сочинять его, используя ритмическое повторение или чередование формы, цвета, положений элементов.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Изобразительное искусство» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребёнку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребёнка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребёнка.

При оценке результатов освоения программы «Изобразительное искусство» обеспечивается необходимость ребёнку с нарушением слуха права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребёнка ограничений во времени.

При оценке результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Для контроля усвоения учащимися требований программы по предмету «Изобразительное искусство» рекомендуются следующие виды работ (на выбор учителя):

фронтальная работа – **воспроизведение содержания закрытой картинки** «В парке весной» (работа красками, умение передавать содержание сюжета исходной картинки по описанию учителя, оперирование знаниями композиционного построения сюжета с учётом наличия нескольких планов на изображаемой плоскости, умение изображать фигуры людей в движении и покое, умение правильно подбирать цвета для рисунка с учётом темы и настроения картинки);

фронтальная работа – **разгадывание кроссворда**, составленного учителем на основе полученных обучающимися представлений и изученного словарного материала во 2 классе (понятия «пейзаж», «натюрморт», «сюжет», «портрет»; имена художников, с

картинами которых познакомились на уроках; названия материалов и инструментов, используемых на занятиях по лепке, рисованию, изготовлению аппликации – акварель, гуашь, пластилин, глина, стека, кисть и др.; названия видов изображений (рисунок, аппликация, лепка);

индивидуальная самостоятельная работа – **рисунок по тексту-описанию**, предложенному учителем в словесной форме. Инструкция и рассказ описание:

Весь учебный год ты учился (училась) рисовать деревья, цветы, человека, птиц, зверей. Ты запомнил(а), как работать кистью и красками?

Сегодня ты будешь рисовать. Посмотри страницы учебника. Вспомни, как рисовать деревья, человека, птиц. Попроси у учителя лист бумаги.

Посмотри, как можно нарисовать маму и девочку, кошку и собаку, уток, берёзу и подснежники (предлагаются образцы изображений объектов и персонажей – дерево с распускающимися листочками, весенние цветочки, мама с дочкой, бегущие кошка и собака, плавающие утки).

Прочитай рассказ и нарисуй свою картинку.

Раскрась картинку красками акварель или гуашь, дорисуй цветными карандашами.

Весна наступила

Парк. В парке растут разные деревья (берёзы, дубы, ели и сосны). Под берёзами показались весенние цветы: подснежники.

В парк пришла мама с девочкой. Мама с девочкой стоят у пруда. В пруду плавают белые утки. Девочка держит маму за руку. Они смотрят на уток.

По дорожке бежит кошка, а за кошкой – собака.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими **критериями:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или

неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные направления работы в связи с задачами курса:

воспитание интереса к изобразительному искусству;

раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;

воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах; расширение художественно-эстетического кругозора;

развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;

обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;

обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих **видов работы**:

рисование плоскостных и объемных предметов;

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);

выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;

изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

Проведение беседы с учащимися при рассматривании произведений искусства в форме:

- а) рассказа о процессе работы представителей изобразительного искусства и народного творчества;
- б) анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств;
- в) подготовки учащихся к посещению музея, выставки.

Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у детей зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уточнение понятий «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета.

Обучение детей способам построения рисунка: многопредметное, с использованием элементов перспективного построения изображения (уменьшение величины удалённых предметов, загромождение одних предметов другими); фризовое построение. Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение детей приёмам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Выполнение по образцу и самостоятельное составление узоров сначала в аппликации, затем в рисунке из стилизованных растительных форм.

Различные варианты построения композиции в декоративной работе (в горизонтальном и вертикальном формате).

Формирование умений планировать деятельность в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе (выделение этапов очерёдности).

Планирование сюжетной композиции (определение содержания и последовательности выполнения замысла). Формирование представлений об основных направлениях: вертикальном, горизонтальном, наклонном.

Примерные задания

Коллективное составление композиций: из вылепленных человечков — «Хоровод»; из наклеенных на общий фон аппликаций — «Весёлый Петрушка на празднике», «Игрушки на полке», «Разные дома в городе (деревне)».

Выполнение барельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке»; лепка объёмных композиций: «Девочка играет с кошкой» или «Девочка пасёт козу под деревом»; «Домик и два дерева рядом с ним».

Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (с надписью «8 Марта»), «Закладка для книг» (узор из листьев и цветов).

Композиция узора с помощью картофельного штампа (в полосе, в квадрате) «Снежинки».

Зарисовка аппликаций: «Хоровод», «Закладка для книг» и рельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке», объёмной композиции «Девочка играет с кошкой» или других.

Рисование на темы: «Утки на реке», «В магазине игрушек», «Осень в лесу», «Дети лепят снеговика», «Новогодняя ёлка и Дед Мороз», «Дед Мороз и Снегурочка», «Моя школа»; иллюстрирование сказки «Колобок» («Колобок лежит на окне» или «Колобок покатился по дорожке»).

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Развитие наблюдательности, умения обследовать предмет (выявлять форму, конструкцию или строение предмета; сопоставлять с другими предметами, определяя величину; находить пропорции частей в целом).

Сравнение формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении.

Передача основных пропорций фигуры человека и животного. Изображение человека и животного в движении.

Изображение различных деревьев в ветреную погоду («дерево под ветром») и в состоянии покоя (передача изгибов ветвей); отражение в рисунке признаков «старого» дерева и «молодого» деревца (различия в высоте, толщине, кроне деревьев).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа, разные дома деревенского типа (дом из брёвен).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Формирование приёмов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями (палочка и тушь или гуашь чёрная; шариковая ручка с черным стержнем).

Примерные задания

Лепка человека, животного (коза, собака, кошка, заяц) в легко изображаемом движении (пластилин, солёное тесто или глина). Выполнение барельефов: «Молодые и старые деревья в ветреную погоду» (картон, пластилин, стека; изображаются берёзы, ёлочки и одна сосна). Лепка дымковской игрушки из солёного теста или глины.

Составление аппликации из заранее вырезанных частей (кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определённой форме части тела изображаемого объекта): «Петрушка»; «Сказочная птица» (с составлением частей её тела из обрывков цветной бумаги).

Зарисовки по памяти вылепленных изображений человека и животного, аппликаций «Петрушка», «Сказочная птица» (простой карандаш, силуэтное изображение).

Рисование с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих различные пропорции (кружки разных размеров, бутылки из-под сока, банки из-под майонеза и т. п.; разные кастрюли; разные горшки для цветов и т. п.).

Рисование на темы на основе наблюдений: «Дерево зимой», «Разные домики», «Молодое и старое дерево», «Дерево в ветреную погоду», «Мама» (или «Женщина»).

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Краски гуашь и акварель; цветные мелки (пастель). Формирование или закрепление приёмов работы. Приёмы смешения основных красок на палитре, получение более светлых и более тёмных тонов цвета путём разведения краски водой; путём добавления белой или чёрной краски (с помощью учителя).

Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Закрепление приёма работы кистью по сухой и влажной бумаге.

Развитие эмоционального восприятия цвета: использование в работе цветовых тонов, вызывающих радостное или мрачное настроение у человека («радостные» или «мрачные» цвета в зависимости от содержания рисунка).

Примерные задания

Зарисовки по памяти вылепленных фигурок (человека, животных), барельефов с изображением разных деревьев (работа сразу кистью чёрной гуашью, «пятном» и кончиком кисти); работа палочкой и тушью или гуашью.

Рисование по памяти или по представлению: «Туча», «Дождь начинается», «Весенний праздник» (цвета «радостные» и «мрачные»).

Раскрашивание выполненных по памяти изображений: «Петрушка», «Сказочная птица» с использованием «радостных» цветов.

Рисование с натуры листьев и цветов: «Листья дуба, клевера, акации и т. п.», «Цветы ромашки, нарцисса, подснежника и т. п.» (на тонированной бумаге сразу кистью цветной гуашью; разноцветной пастелью); рисование фруктов и овощей с ровной и неравномерной окраской в сопоставлении (по тонированной бумаге сразу кистью гуашью; пастелью; акварелью).

Роспись дымковских игрушек, вылепленных из солёного теста.

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Формирование у учащихся представления о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать.
3. Как художник изображает деревья в разные времена года; как выглядят деревья, когда дует ветер и когда его нет.
4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др. Русский народный узор.

Материал к урокам. Произведения живописи: *И. Левитан*. «Золотая осень», «Весна. Большая вода», «Берёзовая роща»; *И. Шишкин*. «Лес зимой», «Рожь», «Дубы»; *А. Саврасов*. «Грачи прилетели»; *В. Серов* «Октябрь. Домотканово»; *И. Бродский*. «Опавшие листья»; *А. Пластов*. «Колокольчики и ромашки», «Первый снег»; *К. Коровин*. «Зимой»; *Ф. Толстой*. «Ветка липы». Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, городецкие деревянные изделия, игрушки дымковские, филимоновские, полхов-майданские.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

художник, природа, красота, белила, тушь, палочка, пастель, штамп, штрих(-и), фон, роспись, середина;

расположить, загораживать, украшать, изображать, наблюдать, рассматривать, придумывать, примакивать, высыхать;

светлый, тёмный, светло-синий и др., голубой, розовый, широкий, узкий, длинный;

вертикальная, горизонтальная, наклонная, округлая*¹¹, ломаная (линия), толстая, тонкая; интересный; жидкая, густая (краска); «радостный», «мрачный»* (цвет), радостное (грустное) настроение*;

широко, узко, близко, далеко, низко, высоко;

¹¹ Здесь и далее звёздочкой (*) отмечены слова, словосочетания, термины и фразы, которые учащиеся должны понимать без обязательного употребления в устной речи.

форма предмета, кончик кисти; форма круга (квадрата, прямоугольника) изменяется; часть узора, ритм в узоре (повторение), край листа бумаги; праздничный узор, русский народный узор, узор ветвей деревьев, красота природы.

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, ластик, тряпочку, кисть, палитру. Рисуй хорошо, красиво, чтобы было похоже.* Рисуй, как запомнил (по памяти*). Работай кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет так, как его видишь.* Смой краску чистой водой.* Осуши кисть.* Нарисуй о самом интересном в сказке.

В узоре повторяется форма и цвет. Фон в узоре красный.

Форма предмета похожа на овал (квадрат и др.). Лист бумаги расположен вертикально (горизонтально).*

Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю красками правильно: краска жидкая, прозрачная (густая). Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом рядом с ним – много деревьев (сад). Перед домом нарисую машину. Она загоразивает дом.

Формы организации учебных занятий

Обучение осуществляется:

- а) на специально выделенных уроках по изобразительному искусству;
- г) в условиях организованной деятельности под руководством воспитателей в интернате.

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности на уроке: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

Во внеурочной деятельности учителем организуются экскурсии в связи с изучаемыми темами курса, а также дополнительные занятия по завершению начатой на уроке деятельности (творческая индивидуальная деятельность обучающихся по обработке изделий), коллективные выставки детских работ, викторины по изученным темам и др.

Примерное тематическое планирование

2 класс (1 час в неделю, 34 часа в учебном году)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности обучающихся на уроке	Предметные результаты
1	Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень! Рисунок	1	Вводная беседа, ответы на вопросы, рассматривание репродукций картин. Выполнение рисунка на заданную тему «Летние каникулы»	Знать названия цветов Уметь: - выделять цвета в окружающей действительности, -рисовать рисунок на заданную тему -проводить описание картины
2	Ветка вишни. Лепка и рисунок	1	Анализ формы и цвета ягод и листьев вишни. Выполнение лепного изображения из пластилина, последующая зарисовка полученного изображения красками	Знать: - части растения (ягода, лист, плодоножка, плод, ветка) Уметь: - анализировать цвет и форму ягод и листьев вишни, -выделять виды изображений (лепка, аппликация, рисунок) -лепить ягоды и листья вишни по плану

3	Грибы в лесу. Лепка	1	<p>Рассматривание иллюстрации «Поляна с грибами», определение видов грибов.</p> <p>Выполнение лепных изображений из пластилина «Грибы»,</p> <p>Выполнение коллективного панно «грибная полянка»</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - части гриба - названия наиболее распространенных грибов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять названия грибов по внешнему виду, - определять съедобные и ядовитые грибы - работать с пластилином (отрывать кусочек необходимого размера, разминать его, вылеплять нужную форму, соединять детали, примазывать)
4	Фон на картине. Аппликация «Яблоко на тарелке»	1	<p>Рассматривание репродукций картин. Знакомство с понятием «фон», подбор фона и изображения по световому и цветовому контрасту. Выполнение аппликации по плану</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять на картине (рисунке) фон - правильно подбирать фон для основного изображения в рисунке по световому и цветовому контрасту - изготавливать аппликацию (использовать шаблон, подбирать цветную бумагу подходящего оттенка, располагать элементы аппликации) - оценивать работы
5	Фрукты на столе.	1	Рассматривание произведений известных	Уметь:

	Рисунок		художников (натюрморты). Знакомство с новым понятием «натюрморт». Выполнение рисунка акварелью и гуашью «Фрукты на столе»	- определять жанр картины (рисунка) - натюрморт, - рисовать краской гуашь
6	Овощи на столе. Рисунок	2	Рассматривание репродукций картин. Знакомство с приемами работы акварельными красками и организацией рабочего места при работе с акварельными красками. Смешивание красок	Знать: - разнообразие окраски различных овощей, - способы получения составных цветов путем смешивания основных (красный, желтый, синий), - основные и составные цвета. Уметь: - различать краски гуашь и акварель - рисовать акварельными красками (разводить водой на палитре, использовать пробник, делать фон, смешивать краски) - получать смешанные цвета
7	Утки на реке. Рисунок	1	Рассматривание репродукций картин. Закрепление знаний о получении смешанных цветов. Знакомство с приемами получения оттенков цветов путем смешивания красок (гуашь) и отработка навыков действий с кистью.	Знать: - приёмы получения цветов путем смешивания красок (гуашь) Уметь: -выполнять рисунок по плану и поэтапной схеме,

			Выполнение рисунка гуашью.	<ul style="list-style-type: none"> - различать краски гуашь и акварель - рисовать гуашью (делать валик из краски, рисовать кончиком кисти, раскрашивать корпусом кисти, смешивать краски на палитре)
8	Разные деревья. Рисунок	2	<p>Знакомство с картинами русских художников (И. Шишкин, И. Левитан и др.). Беседа о деятельности художника. Рассмотрение детских работ.</p> <p>Расширение представлений о внешнем виде и строении деревьев, названия частей дерева.</p> <p>Различение хвойных и лиственных деревьев, выделение особенностей для последующей передачи в изображении.</p> <p>Рисование разных деревьев карандашом с включением в рисунок отработанных элементов</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия частей деревьев (ствол, ветки, крона) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать картины - участвовать в беседе по теме - рисовать разные деревья карандашом - наблюдать за природой, передавать свои представления в рисунке - различать лиственные и хвойные деревья - передавать различия в рисунках
9	Краски гуашь и акварель	1	<p>Знакомство с приёмами и правилами работы акварельными красками.</p> <p>Выполнение рисунков красками гуашь и акварель.</p> <p>Практические наблюдения за различиями краски гуашь и акварель</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия красок гуашь и акварели (яркая-бледная, прозрачная-густая, прозрачная/непрозрачная), - приемы работы акварелью

				<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно готовить рабочее место для рисования акварелью и гуашью, - рисовать акварельными красками и красками гуашь - рисовать по представлениям, придумывать сюжет
10	Рисуем акварельными красками.	1	<p>Сравнение изображений, выполненных разными видами красок (гуашь и акварель).</p> <p>Знакомство с приёмами работы акварельными красками.</p>	<p>Знать:</p> <p>Отличия в изображении, выполненных гуашью (яркая, плотная, непрозрачная) и акварелью (бледная, прозрачная)</p> <p>Уметь:</p> <p>Различать изображения, выполненные разными видами красок.</p> <p>Выполнять рисунок по заданию учителя.</p>
11	Радостные и грустные цвета	1	<p>Рассматривание репродукций картин. Знакомство с приёмами передачи настроения в картине (рисунке).</p> <p>Получение представления о «радостных» и «грустных» цветах.</p> <p>Выполнение рисунков в радостных и грустных</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «радостные цвета» (яркие, светлые) - «грустные цвета» (неяркие, тусклые, тёмные) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать «грустные цвета» путем затемнения черной краской,

			цветах. Определение собственного настроения и передача его в рисунке	- передавать грустное и радостное настроение в рисунках
12	Зимние развлечения. Лепка, рисунок	1	Рассматривание репродукции картины. Участие в беседе на тему урока и по содержанию картины. Выполнение скульптуры из пластилина «Снеговик» по плану (лепка). Составление панорамы (макета). Передача настроения при изображении (в лепке, рисунке). Зарисовка по описанию	Знать: - приёмы лепки из пластилина - названия операций при выполнении скульптуры из пластилина (скатывание, раскатывание, соединение, примазывание) Уметь: - организовывать рабочее место при лепке пластилина, - выполнять работу по плану - пользоваться стеклой для обработки деталей поделки - выполнять рисунок по описанию и собственным представлениям
13	Зимой в лесу. Панорама	1	Рассматривание репродукции картины. Выполнение объёмной аппликации «Ёлки». Выполнение коллективной аппликации «Ёлки в лесу»	Знать: - приёмы выполнения симметричных деталей из цветной бумаги (без употребления слова «симметрия») - правила безопасной работы с ножницами Уметь:

				- выполнять объёмную аппликацию
14	Новогодняя открытка	1	<p>Выполнение новогодней открытки с использованием техники объёмной аппликации.</p> <p>Закрепление правил безопасной работы ножницами, клеем</p> <p>Чтение стихотворения</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать открытку, работая по плану, - оформлять открытку, делать подписи
15	Одежда человека. Аппликация	1	<p>Сравнение одежды ярких и строгих цветов.</p> <p>Формирование элементарных представлений о стиле в одежде.</p> <p>Изготовление аппликации «Люди в одежде разных цветов».</p> <p>Формирование умения вырезать одинаковые элементы путём сложения листа бумаги «гармошкой»</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности строгого стиля в одежде (с использованием ахроматических цветов) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать цвета для строгого стиля в одежде - последовательно работать над аппликацией «Люди в одежде разных цветов»
16	Человек в движении и покое. Лепка, рисунок	1	<p>Формирование представления об изображении человека в движении и в покое.</p> <p>Рассматривание картин, детских рисунков.</p> <p>Принятие различных поз перед зеркалом (игра «Море волнуется раз...»). Лепка фигуры человека</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмы изображения человека в состоянии покоя и в движении (положение туловища, конечностей) <p>Уметь:</p>

			и демонстрация разных поз с помощью изменения положения слепленных частей тела	- изображать в лепке и рисунке людей в состоянии покоя и движении
17	Голова и лицо человека	1	<p>Формирование понятия «портрет».</p> <p>Называние частей головы и лица. Сравнение различных форм частей лица.</p> <p>Формирование умения изображать лицо человека в соответствии с формой частей лица, цветом волос.</p> <p>Рисование портрета мамы.</p> <p>Знакомство с понятием «автопортрет»</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название частей лица и головы <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать портрет человека после рассматривания и анализа частей лица - передавать в рисунке свой внешний вид (автопортрет).
18	Собака. Лепка и рисунок	1	<p>Участие в беседе о собаках, знакомство с названиями разных пород собак, сравнение различных пород собак.</p> <p>Лепка собаки из пластилина по образцу, выполнение рисунка собаки</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - части тела собаки, некоторые породы собак. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить из пластилина собаки (по образцу), - рисовать собаку (по образцу) - давать описание собаки, выделяя основные внешние признаки - передавать в лепке и рисунке наблюдаемые внешние черты, присущие конкретной породе собаки
19	Кошка. Лепка и	1	Участие в беседе о кошках, знакомство с	Знать:

	рисунок		<p>названиями некоторых пород кошек. Сравнение внешнего вида кошек различных пород (окрас, форма и размер частей тела).</p> <p>Лепка кошки из пластилина.</p> <p>Выполнение рисунка кошки в разных позах</p>	<p>- части тела кошки,</p> <p>- некоторые породы кошек (их отличительные особенности)</p> <p>Уметь:</p> <p>- лепить из пластилина кошку (по образцу),</p> <p>- рисовать кошку в разных позах</p> <p>- передавать собственное настроение и представления при лепке</p>
20	Любимые игрушки	1	<p>Участие в беседе по теме урока. Использование собственных знаний и представлений, своего жизненного опыта. Рассказывание о себе, своих предпочтениях. Лепка игрушек по представлениям.</p> <p>Сравнение работ, их оценка. Определение настроения окружающих</p>	<p>Знать:</p> <p>- части тела животных</p> <p>Уметь:</p> <p>- организовывать рабочее место для лепки из пластилина,</p> <p>- передавать строение тела животного, соразмерность частей тела</p> <p>- использовать опыт лепки зверей, полученный на предыдущих уроках</p>
21	Дымковские игрушки	2	<p>Рассматривание предметов народного творчества, выделение повторяющихся узоров и определение основных цветов их окраски. Чтение текста и получение дополнительной информации из сети интернет и других источников (учебных книг).</p>	<p>Знать:</p> <p>- о происхождении дымковской игрушки</p> <p>- последовательность изготовления дымковской игрушки</p> <p>- различия шаблона и трафарета</p>

			Изготовление собственной поделки из пластилина, выполнение рисунка. Использование элементов узоров по аналогии с узорами на дымковских игрушках	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - анализировать объекты, находить в них общее и отличительное - привлекать разные источники получения необходимой информации - изготавливать поделку (лепить из пластилина) - выполнять рисунок самостоятельно или по трафарету/шаблонам - украшать поделку узорами
22	Форма предметов. Аппликация, рисунок	1	<p>Рассматривание репродукций картин. Получение представления о симметрии (без отработки нового слова в речи)</p> <p>Сравнение изображений сосудов разной формы, выделение среди множества предметов похожих.</p> <p>Тренировка в вырезании разных форм и воспроизведении второй половины указанной формы</p>	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - вырезать симметричные предметы путём сложения листа бумаги пополам, - рисовать симметричные сосуды разной формы путем дорисовывания второй половины
23	Ваза с цветами. Открытка. Аппликация и рисунок	2	<p>Рассматривание репродукций картин..</p> <p>Изготовление открытки «Ваза с цветами» в технике аппликация с дорисовыванием.</p> <p>Выполнение рисунка гуашью. Оформление</p>	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - различия форм цветковых растений (по окраске, форме лепестков, форме листьев) Уметь:

			открытки	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать открытку «Ваза с цветами» по плану и с опорой на собственные представления, - выполнять рисунок, применяя приемы работы кистью - различать садовые и полевые, весенние и летние цветы
24	Комнатные растения. Рисунок	1	<p>Сравнение внешнего вида разных видов комнатных растений.</p> <p>Тренировка в правильном размещении изображения на листе бумаги (представление о композиции без употребления нового слова в речи).</p> <p>Выполнение рисунка с натуры «Комнатный цветок в горшке»</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила размещения изображения на листе бумаги, - части комнатных растений, - названия некоторых комнатных цветов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно размещать рисунок на листе бумаги, - работать акварельными красками
25	Птицы в природе. Лепка	1	<p>Сравнение внешнего вида разных птиц (по окраске, размеру, форме отдельных частей туловища).</p> <p>Лепка птицы из пластилина по образцу.</p> <p>Выполнение рисунка птицы по плану и схеме поэтапного изображения</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия некоторых птиц, - отличительные особенности их внешнего вида, - части тела птиц <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять лепку по образцу в учебнике, - выполнять рисунок по поэтапной схеме

				- вести наблюдения за объектами изображения
26	Скворцы прилетели. Аппликация, рисунок	1	Участие в беседе по теме урока. Подбор фотографий в сети интернет по заданию учителя (вместе с учителем). Сравнение внешнего вида птиц (воробей и скворец). Выполнение изображения в комбинированной технике (рисунок и аппликация) «Весенняя песня». Определение наиболее удачного расположения объекта по отношению к фону	Знать: - основные отличительные особенности во внешнем виде скворца. Уметь: - выстраивать логическую взаимосвязь и составлять рассказ по иллюстрации, - выполнять аппликацию по плану, - располагать объект с учетом необходимости передачи конкретного направления движения (куда летит, куда смотрит)
27	Линии. Рисунок	1	Тренировка в выполнении различных линий. Рассматривание схематичных рисунков, выполненных различными линиями. Выполнение рисунка по описанию разными линиями	Знать: - названия линий. Уметь - рисовать рисунок по описанию, выделять в рисунке разные линии - передавать собственные идеи посредством изобразительной деятельности

28	Майские праздники. Открытка (аппликация, рисунок)	1	Участие в беседе на тему урока. Выполнение открытки-сувенира по плану в учебнике	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия майских праздников - суть отмечаемого праздника (1 мая, 9 мая) - символику праздника «День Победы» (внешний вид Георгиевской ленты) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать открытку-сувенир «День Победы» - воспроизводить цвета и порядок полосок на Георгиевской ленте
29	В парке весной. Рисунок (Годовая контрольная работа)	1	Выполнение рисунка по описанию (рисование по закрытой картине). Демонстрация собственных навыков, полученных в течение учебного года	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять рисунок по словесному описанию. - использовать полученные навыки
30	Чему мы научились? (коллективная игра – подведение итогов)	1	Парная игра с применением полученных знаний и умений	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы и инструменты, используемые в разных видах изобразительной деятельности, - свойства гуаши и акварели, отличительные особенности изображения ими, - о способах передачи грустного и веселого настроения в рисунке посредством красок, - приемы осветления краски (акварель, гуашь),

				<p>- как получить составные цвета из разных красок.</p> <p>Уметь:</p> <p>- работать в паре (обращаться с заданием/вопросом, контролировать и оценивать результат, выражать свое мнение)</p> <p>- использовать полученные умения и навыки в ходе практической деятельности</p>
31	Здравствуй, лето!	1	Оформление панно с пожеланиями. Использование навыков построения композиции и оформления с применением разных материалов	<p>Уметь:</p> <p>- использовать полученные навыки</p> <p>- работать в коллективе, объединяя результат своего труда с коллективным</p>

ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение курса развития речи в начальной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития.

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами обучения являются:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами учащихся являются.

1. В познавательной сфере:

- владение алгоритмами и методами решения технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, объектов живой природы;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации деятельности;

2. В трудовой сфере:

- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

- контроль промежуточных и конечных результатов

3. В мотивационной сфере:

- выраженная готовность к труду
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

4. В эстетической сфере:

- моделирование художественного оформления объекта труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

5. В коммуникативной сфере:

- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

6. В психофизической сфере

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

К концу 2 класса обучающиеся

узнают:

названия и предназначения материалов и инструментов;

научатся:

планировать, выполнять, оречевлять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять и оречевлять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами:

чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Технология (труд)» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

Основные формы и виды контроля знаний, умений и навыков: текущий контроль – устный, фронтальный опрос, выставка готовых изделий (индивидуальных и коллективных); тематический контроль «Проверим себя» по окончании изучения каждого раздела; проектные работы.

Формы и виды контроля

Текущий

Итоговая контрольная работа

Критерии оценок

При *промежуточной аттестации* (текущий контроль) оценивается умение учащихся выполнять практические работы – поделки из предложенного материала. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся –

итоговая аттестация. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности, готовит необходимый поделочный материал и инструменты, знакомит обучающихся с заданиями, учитывающими индивидуальные возможности каждого. Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности учеников (умением изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

«5» выставляется ученику, если он умеет изготавливать поделки из предложенного учителем материала. Синхронно работает обеими руками. По вопросам учителя рассказывает о выполненной работе.

«4» выставляется ученику, если он умеет изготавливать поделки из предложенного материала по шаблону с помощью учителя. Приступает к работе без предварительного обдумывания порядка ее выполнения, затрудняется в ответах на отдельные вопросы учителя о последовательности изготовления поделки.

«3» выставляется ученику, если он затрудняется изготавливать поделки из предложенного материала по шаблону и с натуры без помощи учителя. Недопонимает смысл задания, вопросы и пояснения учителя. Под контролем учителя и с его помощью выполняет задание. Объясняет сбивчиво порядок работы.

«2» выставляется ученику, если он не умеет изготавливать простейшие поделки из материалов по программе. Не понимает суть предложенного задания

Итоговая контрольная работа по технологии

Дата _____ Класс _____

Фамилия, имя _____

Часть А

1. Технология – это:

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- а) игла;
- б) глина;
- в) бумага;
- г) ножницы;
- д) цветной картон;
- е) клей.

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

4. При работе за компьютером делай перерыв:

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

5. Шаблон – это:

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление.

6. Оригами – это...

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

7. Как можно размягчить пластилин?

- а) горячей водой

- б) разогреть теплом своих рук;
- в) подождать некоторое время.

8. Выбери инструменты для работы с пластилином:

- а) стеки;
- б) посуда с водой;
- в) подкладная доска;
- г) ножницы.

9. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ _____

- Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.
- Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.
- На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

10. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

	<i>Разметить детали по шаблону.</i>
	<i>Составить композицию.</i>
	<i>Вырезать детали.</i>
	<i>Наклеить на фон.</i>

При оценке *итоговой аттестации* учитель руководствуется следующими **критериями:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или

неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку.

Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

Содержание учебного предмета

Курс «Технология» для 2 класса рассчитан на 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

Темы курса

Давайте познакомимся

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля

Земледелие. Практическая работа № 1: «Выращивание лука»

Посуда. *Изделие: «Корзина с цветами». Изделие: «Семейка грибов на поляне».*
Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».
Изделие: «Игрушка из теста»

Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов.

Народные промыслы. *Изделие: «Золотая хохлома». Изделие: «Городецкая роспись».*
Изделие: «Дымковская игрушка». Изделие: «Матрешка». Изделие: пейзаж «Деревня»

Домашние животные. *Изделие: «Лошадка».*

Практическая работа: «Домашние животные». Изделие: «Курочка из крупы»

Проект «Деревянный двор»

Новый год. *Изделие: «Новогодняя маска»*

Строительство *Изделия: «Изба»*

В доме. *Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом». Проект: «Убранство избы» Изделие: «Русская печь». Ткачество. Изделие: «Коврик». Изделие: «Стол и скамья»*

Народный костюм. *Изделие: «Русская красавица». Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».*
Изделие: «Кошелек». Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».

Человек и вода

Рыболовство. *Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум». Изделие: «Русалка»*

Человек и воздух

Птица счастья. Изделие: «Птица счастья».

Использование ветра *Изделие: «Ветряная мельница». Изделие: «Флюгер» (2ч.)*

Человек и информация

Книгопечатание. *Изделие: «Книжка-ширма»*

Поиск информации в интернете. *Практическая работа: «Ищем информацию в интернете»*

Заключительный урок

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ

Формы организации деятельности учащихся

На уроках технологии используют индивидуальную, групповую и коллективную формы организации урока. Для проведения опытов и наблюдений на уроках наиболее приемлема работа в парах. Фронтальная форма организации деятельности применяется чаще в организации уборки класса, в процессе изучения нового материала и др.

Тип и форма урока:

Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

Урок рефлексии

Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)

Урок развивающего контроля

Речевой материал

Слова, словосочетания и фразы

Овощные культуры, земледелие, посуда из глины, керамика, глазурь, пластилин, тестопластика, хохломская роспись, папье-маше, грунтовка, народно-прикладное искусство, орнамент, городецкая роспись, имитация, роспись, подмалёвок, семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская росписи, рельеф, пейзаж, лицевая сторона, изнаночная сторона, инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма, развертка, кровля, венец, наличник, конёк, волокна, виды волокон, сутаж, плетение, утварь, лежанка, устье, шесток, пальцы, рыболовство, аквариум, книгопечатание, книжка-ширма, оберег, оригами, фольга, флюгер, компьютер, Интернет, набор текста.

Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Конструирование из бумаги. Раскрой при помощи ножниц. Соединение деталей. Особенности разметки деталей сгибанием. Изготовления с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. Конструирование.

Профессии: садовод, овощевод, гончар, мастер-корзинщик, пекарь, кондитер, игрушечник, резчик по дереву, животновод, коневода, конюх, плотник, печник, истопник, рыболов, пряжа, вышивальщица

- Я хочу (буду) создавать...
- Я хочу научиться ...
- Меня привлекает ...
- Надо прогнозировать и планировать..
- Мы будем составлять план ..
- Проанализируй план чертежа
- Мы работаем с разными материалами
- Я работаю ... (ножницами, шилом), соблюдением правил безопасной работы с ними
- Мы составляем и оформляем композицию с помощью... и пр.

Примерное тематическое планирование. Технология

I четверть - 9 часов

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	Материалы и инструменты.	<p>Учить анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия.</p> <p>Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Учить определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>
2	Земледелие Практическая работа № 1: <i>«Выращивание лука».</i>	1	Профессии: садовод, овощевод. Понятие: земледелие.	<p>Учить искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать</p>

				<p>значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p>
3	<p>Посуда</p> <p>«Корзина с цветами».</p>	1	<p>Профессии: гончар, мастер-корзинщик.</p> <p>Понятия: керамика, глазурь.</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p>
4	«Семейка грибов на поляне»	1	Композиция, природные материалы	<p>Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия.</p>
5	Магнит из теста	1	<p>Профессии: пекарь, кондитер.</p> <p>Понятия: тестопластика.</p>	<p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы</p>

				<p>с ножницами.</p> <p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления</p>
6	Проект «Праздничный стол»	1	Пластелин, стеки, подкладная доска	
7	Народные промыслы Изделие: «Золотая хохлома».	1	Техника: папье-маше, грунтовка Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.	<p>Учить осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи с помощью учителя. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Использовать приемы</p>

				работы с бумагой и ножницами
8	Изделие: «Городецкая роспись».	1	Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.	<p>Учить наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроить детали изделия по шаблону</p>
9	<p>Народные промыслы</p> <p>Изделие: «Дымковская игрушка»</p>	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	<p>Учить наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p>Использовать приемы работы с пластилином.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.</p>

II четверть - 7 часов

№ ур	Тема	Кол-во	Планируемые результаты
------	------	--------	------------------------

		часов	Понятия	Характеристика деятельности детей
1	Народные промыслы <i>Изделие: «Матрешка»</i>	1	Профессии: игрушечник, резчик по дереву.	Учить использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.
2	<i>Изделие: пейзаж «Деревня»</i>	1	Понятия: рельеф, пейзаж.	Учить осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на

				его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.
3	Домашние животные <i>Изделие: «Лошадка»</i>	1	Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.	Учить использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и

				оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.
4	Изделие: «Курочка из крупы»	1	Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма.	<p>Учить осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p>
5	Проект «Деревянный двор»	1	Понятие: развертка.	Учить осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного

				технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Конструировать объемные геометрические фигуры животных из разверток. Использовать приемы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам.
6	Новый год <i>Изделия: «Новогодняя маска»</i>	1	Елочные игрушки Симметричные фигуры Традиции празднования	Учить использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приемы оформления изделий в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Самостоятельно оформлять готовое

				изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.
7	<p>Строительство</p> <p><i>Изделия: «Изба»</i></p>	1	<p><i>Профессии: плотник.</i></p> <p><i>Понятия: кровля, венец, наличник, конёк</i></p>	<p>Учить понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручиванием на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при</p>

				помощи фломастеров.
--	--	--	--	---------------------

III четверть - 10 часов

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	В доме <i>Изделие: «Домовой».</i>	1	<i>Понятие: циркуль.</i>	Учить осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учет национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей для отделки изделия.
2	Проект: «Убранство избы»	1	<i>Профессии: печник, истопник.</i>	Учить осваивать проектную деятельность

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
	<i>Изделие: «Русская печь»</i>		<i>Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.</i>	с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление. Анализировать иллюстрацию учебника и выполнять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища (с помощью учителя). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу.
3	Ткачество. <i>Изделие: «Коврик»</i>	1	<i>Понятия: переплетение, основа, уток.</i>	Учить анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
				(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.
4	<i>Изделие: «Стол и скамья»</i>	1	Убранство избы.	Учить осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать ее с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления (с помощью учителя). Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Овладевать способами экономного рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
				изделий.
5	<p>Народный костюм</p> <p><i>Изделие: «Русская красавица»</i></p>	1	<p><i>Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.</i></p>	<p>Учить сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах.</p> <p>Анализировать детали праздничного (девичьего) головного убора и прически.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и прически.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учетом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички и три нити. Использовать приемы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
				убора.
6	<i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»</i>	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником.	<p>Учить сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Искать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройку, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани (с помощью учителя). Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.)</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
7	<i>Изделие: «Кошелек»</i>	1	<p>национальный костюм, элементы мужского и женского костюмов.</p> <p>Выкройки. Разметка ткани</p>	<p>Учить исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.</p> <p>Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p>
8	<i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».</i>	1	<p>Вышивка, тамбурные стежки, пяльцы.</p> <p>Профессии: пряжа, вышивальщица.</p>	<p>Учить исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания.</p> <p>Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
				<p>для выполнения украшения салфетки.</p> <p>Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам (с помощью учителя). Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия.</p>
9	<p>Рыболовство</p> <p><i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i></p>	1	<p><i>Профессия: рыболов.</i></p> <p><i>Понятия: рыболовство, изонить.</i></p>	<p>Учить искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Осваивать технику «изонить».</p> <p>Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения (с помощью учителя), переносить рисунок орнамента с помощью</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
				<p>копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами.</p> <p>Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>
10	Проект «Аквариум»	1	<i>Понятие: «Аквариум»</i>	<p>Учить организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать материалы и инструменты для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выполнять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и</p>

№ ур.	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
				корректировать свою деятельность.

IV четверть - 8 часов

№	тема	Кол-во во часов	Планируемые результаты	
1	<i>Изделие: «Русалка»</i>	1	<i>Понятия: оберег, оригами.</i>	Учить осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации.
2	Птица счастья <i>Изделие: «Птица</i>	1	<i>Понятия: оберег, оригами.</i>	Учить объяснять понятия «оберег с помощью учителя. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать прием складывания изделий техникой оригами. Планировать свою работу с помощью учителя.

	<i>счастья»</i>			
3	Использование ветра <i>Изделие: «Ветряная мельница»</i>	1	<i>Понятие: мельница.</i> <i>Профессия: мельник.</i>	Учить наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объемное изделие на основе развертки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.
4	<i>Изделие: «Флюгер»</i>	1	<i>Понятия: фольга, флюгер.</i>	Учить исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для ее изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.
5	Книгопечатание	1		Учить анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать

	<i>Изделие: «Книжка-ширма»</i>		<i>Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.</i>	правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку ширму и использовать ее как папку своих достижений.
6	Поиск информации в интернете <i>Практическая работа: «Ищем информацию в интернете»</i>	1	<i>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</i>	Учить осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе) с помощью учителя. Находить информацию в интернете с помощью взрослого.
7 8	Подведение итогов за год.	2	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником.	Учить организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими учащимися следующих *личностных, метапредметных, предметных результатов обучения.*

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующее:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время.

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

красивая и правильная осанка, умение ее длительно сохранять при разных формах движений и передвижений;

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;

формировать уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни.

содействовать гармоническому физическому развитию, закреплять навыки правильной осанки, развивать устойчивость организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитывать ценностные ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

вырабатывать представления о физической культуре личности и приемах самоконтроля;

формировать представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдать правила техники безопасности во время занятий;

воспитывать привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

Метапредметные результаты включают освоенные школьниками универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности. В области трудовой культуры:

обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами, включающие освоение обучающимися содержания программы по физической культуре, являются следующие умения:

планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях;

умение оказывать помощь товарищу при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;

способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В конце 2 класса обучающиеся узнают:

О двигательном режиме; о правильной осанке и дыхании во время выполнения физических упражнений.

Обучающиеся научатся:

Выполнять пройденные команды на построение и перестроение; выполнять основные положения движения руками, ногами, туловищем, головой; знать и уметь выполнять комплекс утренней гимнастики и упражнения, включенные в комплекс самостоятельных занятий; бросать и ловить мяч (большой, маленький), перебрасывать мяч товарищу и ловить мяч; рациональным способом поднимать, переносить и расставлять предметы; принимать правильные позы при статических положениях и движениях; стоять и ходить на повышенной опоре с сохранением правильной осанки; выполнять перекаты в группировки (назад и вперед); лазать по гимнастической скамейке разноименным и одноименным способами; перелезать через препятствия; подлизать головой вперед, не касаясь ограничения (веревки и т.д.); ходить и бегать под счет и барабан, быстро пробегать 30 м, бежать в медленном темпе в течении 30 с.; прыгать через скакалку на месте на обоих ногах; прыгать в длину с места; прыгать в длину с разбега и в высоту с разбега, приземляясь на обе ноги; мягко приземляться при прыжках с высоты и в высоту с прямого разбега; метать малый мяч в цель; играть, соблюдая правила; передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагами с палками; подниматься на небольшой склон и спускаться с него.

Промежуточная итоговая аттестация по физической культуре для учащихся

Сдача нормативов по физической культуре

Форма промежуточной аттестации: выполнение теоретической части (вопросы) и практической части (контрольные нормативы)

Характеристика работы

Теоретическая часть(вопросы)

1.Расставь цифрами правильный режим дня

Завтрак
Подъём
Умывание
Обед
Школа
Прогулка
Зарядка
Отбой
Дорога в школу
Вечерняя ванна
Ужин
Делаю уроки
Подготовка ко сну
Дорога домой

2. Что представляет собой олимпийский символ? Обведи правильный ответ

А.- пять переплетенных колец

Б.- олимпийский мишка

В. - лучик и льдинка

Практическая часть (контрольные нормативы)

1. Бег 30 м

2. Прыжок в длину с места

3. Метание малого мяча на дальность

Система оценивания результатов

Нормативы Показатели

	мальчики	девочки

Бег на 30 м	«5» 5,4 «4» 6,5 «3» 7,1	«5» - 5,6 «4» - 6,7 «3» - 7,1
Прыжки в длину с места	«5» - 145 «4» - 130 «3» - 110	«5» - 135 «4» - 125 «3» - 100
Метание малого мяча на дальность	«5» - 15 «4» - 12 «3» - 10	«5» - 12 «4» - 10 «3» - 8

Содержание учебного предмета

На изучение предмета в 2 классе II отделения отводится 102 часа в год (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Двигательный режим ученика 2 класса. Правильная осанка. Правильное дыхание во время занятий физическими упражнениями.

ГИМНАСТИКА

Построение и перестроение

Построение парами: передвижение парами с соблюдением равнения; перестроение из колонны по одному в круг в движении за учителем; движение в колонне с изменением направления по ориентирам; повороты на месте,

направо (налево) переступанием с указанием направления учителем; размыкание на вытянутые туки в стороны; выполнение команд: «Становись!», «Разойдись!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!»; ходьба на месте, ходьба в обход.

Общеразвивающие упражнения

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы. Положение рук за голову, на голову; положение рук на пояс; движение согнутой правой (левой) ноги вперед; поднимание на носках с перекатом на пятки; упор присев; наклоны туловища вперед («Дровосек»); наклоны головы вперед, назад, вправо, влево; круговые движения головой; простейшие соединения изученных движений; комплексы упражнений утренней гимнастики.

Упражнения с большими мячами (резиновые или волейбольные)

Передача мяча по кругу вправо, влево; передача мяча в колонне по одному назад над головой и между ногами

в положении нагнувшись; перекачивание мяча от шеренги к шеренге (расстояние между ними 2-4 м); перебрасывание мяча через сетку (на высоте 1-1,5 м); комплексы утренней гимнастики с мячом.

Упражнения с малыми мячами

Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после дополнительных движений (хлопок в ладоши перед грудью, хлопок перед коленками, хлопок за спиной); удары мячом о пол и ловля его после дополнительных движений; перебрасывание мяча друг другу на расстоянии 2-4 м; комплексы утренней гимнастики с мячом.

Упражнения на дыхания

Грудной и брюшной типы дыхания (в положении стоя, руки на поясе); смешанный тип дыхания (грудно-брюшной, или полный) в положении стоя и лежа; дыхание с различными движениями рук (в стороны, вверх); дыхание в приседаниях и полуприседаниях; дыхание во время наклона туловища вперед; дыхание при ходьбе, руки на поясе (на 2 шага - вдох, на 2 шага - выдох и т.д.; дыхание при ходьбе с движениями рук назад, в стороны, вверх; дыхание при ускоренной ходьбе; дыхание при беге, произвольное изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения, изменение длительности вдоха и выдоха (1-2-3- - вдох, 1-2-3-4- выдох, 1-2-3-4- - вдох, 1-2-3- выдох); ритмичное дыхание; имитационные упражнения (акцент внимания на дыхании): «Поиграй на трубе», «Косарь», «Насос», «Шипят гуси», «Заблудился», «Конькобежцы», «Мельница», «Дровосек», «Как звонит звонок», «Часы» и др.

Упражнения для формирования правильной осанки и профилактика плоскостопия

Поднимание на носках и приседание с грузом на голове (150-200 г); передвижение шагом с грузом на голове; вставание на гимнастическую скамейку с грузом на голове и ходьба по гимнастической скамейке; перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой стопы на гимнастической палке, канате, обруче (для мышц стопы).

Акробатические упражнения

Перекаты вперед-назад из положения лежа на спине в группировки; перекаты вперед-назад из положения сидя в группировки; перекаты назад-вперед из упора присев; перекаты назад-вперед в упор сидя из положения лежа на спине в группировки; перекаты назад-вперед до упора присев из положения лежа на спине в группировки; перекаты назад из упора присев и перекаты вперед в группировки сидя.

Переноска груза

Поднимание, переноска, передача и расстановка различных по тяжести предметов с изменением темпа передвижения, расстояния и введением дополнительных препятствий, в шеренге, в колонне, по кругу, в шахматном порядке, в виде игр и эстафет, перемещение груза способом катания.

Лазанье и перелазанье

Лазанье на четвереньках по гимнастической скамейке (установленной под углом до 20°) вверх, одноименно и разноименно; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз одноименно; лазанье по гимнастической стенке боком вправо и влево (приставными шагами); лазанье по гимнастической скамейке, установленной под углом 20°, под уклон; перелазание произвольным способом через наклонную гимнастическую скамейку, стоя боком к скамейке (продольно) и стоя лицом к скамейке (поперечно).

Переползание и подлезание

Переползание по полу, по гимнастическому мату на четвереньках одноименным и разноименным способами; подлезание под препятствия высотой 70 см.

Равновесие

Движение рук, ног и туловища в различных стойках: с разомкнутыми ступнями, смыкание и размыкание носков; с сомкнутыми ступнями, на носках, пятках, одна ступня впереди другой; на одной ноге с различным положением рук, с движениями руками, второй ногой, туловищем; ходьба по «коридору» шириной 20 см, ходьба по линии или между двумя

параллельными линиями, проведенными на расстоянии 10 см друг от друга; ходьба между двух скамеек; ходьба по доске на полу (на ступнях, на носках) приставным, переменным, широким шагами, вперед, назад. С высоким подниманием бедра, с предметом в руках (на голове), переступанием через поперечные полосы шириной 20-30 см, перешагиванием через предметы высотой до 20 см, подлезанием под веревку (резинку) высотой 70 см, хлопками в ладоши, подбрасыванием мяча, с остановкой в стойке (продольно и поперек), на одной ноге, вторая нога вперед, руки – одна вперед, вторая в сторону; нога в сторону, руки в стороны; нога назад, руки вверх.

Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений

Поднимание на носках с закрытыми глазами; ходьба с закрытыми глазами по заданному направлению; подпрыгивание вверх на месте с захватом, ударом или касанием висящих предметов; соскакивания с возвышения до 40 см в круг диаметром 30-40 см, нарисованный на расстоянии 40 см; лазанье по гимнастической стенке вверх (одна нога – на одну рейку, другая – на другую рейку, вниз не смотреть); лазанье по гимнастической стенке вверх, наступая на каждую рейку поочередно двумя ногами; ходьба по доске гимнастической скамейки с различными положениями рук, с мячом, хлопками в ладоши.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Ходьба и бег

Ходьба обычная и широким шагом, на носках с различным движением рук (например, на счет 1-2 – руки на поясе, на 3-4- руки за голову и т.д.); ходьба с изменением направления по ориентирам и командам учителя; ритмическая ходьба с притопыванием; чередование обычной ходьбы на носках, изменяя положения рук (4 шага – руки на пояс, 4 шага на носках – руки за голову и т.д.); чередование ходьбы и бега с остановкой по сигналу; бег в чередовании с ходьбой до 50 м (15 м- ходьба, 20 м – бег, 15 м – ходьба); бег из различных исходных положений (спиной, боком – приставными шагами); бег по «кочкам», через набивные мячи или по размеченным участкам дорожки (ширина разметки 60-80 см); бег наперегонки до 30 м; бег в медленном темпе до 30 с.

Прыжки

Прыжки на двух ногах с небольшими продвижениями вперед, назад, вправо, влево и на одной ноге; пробегание наискось с различным положением рук под медленно и быстро вращающейся скакалкой; прыжки через вращающуюся скакалку с вбеганием под нее и выбеганием (по сигналу, на счет); ознакомление с правилами вращения короткой

скакалки; вращение вдвое сложенной скакалки сбоку правой, левой рукой в сочетании с прыжками на обеих ногах; прыжки через короткую скакалку на месте, на обеих ногах, с промежуточным прыжком; прыжки через короткую скакалку на месте на одной ноге; прыжки через короткую скакалку с одной ноги на другую; чередование прыжков с высоты до 40 см и запрыгивание на препятствие высотой до 30 см с 2-8 шагов разбега, оттолкнувшись одной ногой в «зоне отталкивания» (для мальчиков примерно 80-1—см от матов, а для девочек (60-80 см); прыжки в высоту с прямого разбега, толчком одной ноги с мягким приземлением на обе ноги (высота планки и веревочки до 40 см); прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега.

Метание

Метание малого мяча из-за головы в щит (1x1 м), расположенный на высоте 2 м (центр щита), с расстояния 3 м; метание в горизонтальную цель с расстояния 6 м (ширина цели 2м).

ИГРЫ

Игры с элементами построения, перестроения и общеразвивающих упражнений: «Мяч среднему», «Поезд»; игру с бегом: «Конники-спортсмены», «Салки простые»; игры с прыжками на месте и с места: «Прыжки по полоскам», «Прыжки через скамейку»; игра с прыжками в высоту: «Лиса и куры»; игры с прыжками в высоту с прямого разбега: «Зайцы», «Сторож», «Жучка»; игра с прыжками в длину: «Волк во рву»; игра с метанием на дальность в цель: «Кто дальше бросит?», «Метко в цель»; игры с элементами равновесия, лазанья и перелазания: «К обручу», «По наклонной доске». «Через ручей», «Звездочки», «Уступи дорогу»; игры с коррекционной направленностью: на развитие пространственной ориентировки – «Быстро по местам», на развитие внимания и памяти – «Все ли на месте».

ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА

Построение в шеренгу с лыжами в руках; повороты на месте переступанием вокруг пяток лыж; передвижение на лыжах ступающим шагом с палками по учебной лыжне и целине; передвижение скользящим шагом с движениями рук (как при ходьбе с палками) по учебной лыжне, имеющей небольшой уклон и ровные участки; передвижение скользящим шагом с палками; спуск на лыжах с уклона до 15°; подъем на лыжах по склону ступающим шагом без палок и с помощью палок; подъем на лыжах скользящим шагом на пологом склоне; передвижение на лыжах с палками в медленном темпе (200-300 м);

Формы организации учебного процесса:

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, урок-зачёт. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

В ходе прохождения программы обучающиеся посещают урочные занятия, занимаются внеурочно (домашняя работа).

Форма и вид контроля – текущий

Формы организации учебных занятий: классно-урочная система (организация обучения на уроке парами, бригадами, с ведущим учеником)

Тип (форма) урока:

Урок

Спортивно-оздоровительные мероприятия

Спортивные праздники, соревнования

Занятия в спортивных секциях, кружках

Речевой материал по предмету физическая культура

Я выполнял(а) распорядок дня. Я делаю утреннюю зарядку. Я сегодня сделал(а) утреннюю зарядку и т.п. Мы построились в линейку. Равняйся, смирно, на первый-второй рассчитайся. Разделитесь на две команды. Будем выбирать капитана команды. Мы выбрали капитана. Капитаном будет ... Моя команда готова участвовать в соревнование. Встаньте в шеренгу. Занятия по легкой атлетике. Высокий (низкий) старт. Прыжки в длину (в высоту) с разбега. Я буду прыгать первым (вторым,...). Соревнования по метанию мяча/легкой атлетике. Я метнул(а) мяч дальше/ближе/также. Наша команда – победители. Будем играть в

Выполнять дыхательные упражнения. Я буду прыгать в длину ... (прыгать с разбега в длину, метать мяч, прыгать на месте, выполнять перекаты, кувырок, акробатические упражнения, комбинации).

Смирно! Вольно! Шагом марш! На месте! Равняйся! Стой! Я ловлю (передаю) мяч. Бросок мяча в щит. Ведение мяча.

Баскетбол: ведение мяча на месте и в движении, я обвел(а) другого игрока, сделал(а) пас мячом направо/налево в своей команде. Я поймал(а) мяч, я отбил(а) подачу. Я ловлю (передаю) мяч. Бросок мяча в щит. Ведение мяча и пр...»

Примерное тематическое планирование

I четверть – 27 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Легкоатлетические упражнения				
1	Техника ходьбы и бега. Подвижная игра «Пятнашки»	1	Различать разные виды ходьбы, бега. Осваивать ходьбу под счет. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике; слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися; взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности
2	Разновидности бега. ОРУ для формирования навыка правильной осанки.	1	Различать виды бега. Знать определение -	Проявлять учебно-познавательный интерес к занятиям физической культуры.

	Подвижные игры.		"правильная осанка". Самостоятельно выполнять ОРУ.	Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.
3	Бег из различных исходных положений, бег наперегонки до 30 м. ОРУ для коррекции плоскостопия. Подвижные игры.	1	Различать разные виды бега. Менять направление во время бега, оценивать свое состояние. Знать виды исходных положений.	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий; включаться в процесс выполнения заданий организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками; слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися; адекватно воспринимать оценку учителя;

				планировать свои действия при выполнении бега
4	Бег наперегонки до 30 м. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики. Развитие быстроты. Подвижные игры.	1	Осваивать высокий старт, уметь стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий; включаться в процесс выполнения заданий учителя; уметь объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
5	Высокий старт. ОРУ с гимнастической палкой. Развитие силовых способностей.	1	Знать и демонстрировать технику высокого старта. Самостоятельно выполнять	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

	Подвижные игры.		комплексы ОРУ.	<p>осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий учителя;</p> <p>уметь объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;</p> <p>Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
6	<p>Прыжок в длину с места.</p> <p>ОРУ с обручем. Развитие силовых качеств.</p> <p>Подвижные игры.</p>	1	<p>Знать и демонстрировать технику прыжка в длину с места.</p> <p>Самостоятельно выполнять комплексы ОРУ</p>	<p>Осуществлять анализ выполненных упражнений;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий</p> <p>слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</p> <p>участвовать в коллективном обсуждении упражнений.</p> <p>адекватно воспринимать оценку</p>

				<p>учителя;</p> <p>оценивать правильность выполнения двигательных действий.</p>
7	<p>Прыжки в высоту с прямого разбега. ОРУ для коррекции нарушения осанки. Развитие взрывной силы мышц ног. Подвижные игры.</p>	1	<p>Знать технику прыжка в высоту с места.</p> <p>Знать технику безопасности во время прыжков в высоту.</p> <p>Знать технику прыжка в высоту с прямого разбега</p>	<p>Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;</p> <p>осуществлять анализ выполненных действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий;</p> <p>слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</p> <p>участвовать в коллективном обсуждении упражнений;</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (выносливости)</p>

8	Прыжок в длину с разбега. Развитие скоростно-силовых качеств. Подвижные игры.	1	Знать и уметь демонстрировать технику прыжка в длину с разбега.	Применять знания на уроках. договариваться, находить общее решение. Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
9	Прыжки с высоты до 40 см. Техника безопасности при прыжках с высоты. ОРУ. Развитие прыжковых качеств.	1	Уметь выполнять прыжок с высоты. Знать технику безопасности при прыжках с высоты.	Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения; осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий; включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике; преодолевать трудности.
10	Бег с изменением	1	Демонстрировать технику	Проявлять положительные качества

	<p>направления. ОРУ со скакалкой. Развитие скорости переключения внимания. Подвижные игры.</p>		<p>бега. Переключать внимание.</p> <p>Изменять направления во время бега.</p>	<p>личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;</p> <p>находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками,</p> <p>выделять отличительные признаки и элементы;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
11	<p>Прыжки через скакалку.</p> <p>ОРУ у гимнастической стенки. Развитие выносливости.</p> <p>Подвижные игры.</p>	1	<p>Прыгать через скакалку.</p> <p>Выполнять комплекс ОРУ у гимнастической стенки.</p>	<p>Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>применять знания на уроках.</p> <p>учитывать мнения одноклассников,</p>

				<p>учителя, обосновать собственное мнение.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
12	<p>Метание мяча на дальность. ОРУ с мячом.</p> <p>Развитие точности движений. Подвижные игры.</p>	1	<p>Знать технику метания мяча на дальность, способом из-за головы. Демонстрировать технику метания мяча. Знать ТБ при метании мяча.</p>	<p>применять знания на уроках.</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
13	<p>Челночный бег 3 * 10 метров. Бег 60 метров.</p> <p>Игра: «Команда быстроногих». ОРУ</p>	1	<p>Демонстрировать полученные навыки в течение первой четверти. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.</p>	<p>Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий.</p> <p>слушать и вступать в диалог с учителем и</p>

				<p>учащимися;</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности)</p>
14	<p>Бег до 300 м. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики. Развитие выносливости.</p> <p>Подвижные игры.</p>	1	<p>Демонстрировать технику бега. Самостоятельно выполнять комплекс ОРУ.</p> <p>Знать упражнения на дыхания.</p>	<p>Действовать по плану и планировать;</p> <p>осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий.</p> <p>слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности)</p>
15	<p>Метание в горизонтальную цель.</p> <p>ОРУ со скакалкой.</p> <p>Развитие силы мышц рук.</p> <p>Подвижные игры.</p>	1	<p>Демонстрировать технику метания мяча в горизонтальную цель.</p> <p>Выполнять комплексы ОРУ.</p>	<p>Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных</p>

				заданий, отбирать способы их исправления; видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
16	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг». ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств. Подвижные игры.	1	Развивать выносливость, умение распределять силы, умение чередовать бег с ходьбой.	Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий; включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике; адекватно воспринимать оценку

				<p>учителя;</p> <p>оценивать правильность выполнения двигательных действий.</p>
17	<p>«Круговая эстафета» (расстояние 30-40 м). ОРУ в парах. Подвижные игры.</p>	1	<p>Развивать выносливость, умение распределять силы, умение чередовать бег с ходьбой.</p>	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
18	<p>Развитие скорости и ориентации в пространстве. Контроль двигательных качеств: челночный бег 5 x 10.</p> <p>Игра «Гуси- лебеди»</p>	1	<p>Технически правильно держать корпус и руки при беге в сочетании с дыханием.</p> <p>Технически правильно выполнять поворот в челночном беге.</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p>

				<p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>воспринимают оценку учителя, сверстников.</p>
19	<p>Развитие ловкости, внимания</p> <p>в метании предмета на дальность. Игры «Кто дальше бросит»</p>	1	<p>Выполнять легкоатлетические упражнения (метания).</p> <p>Технически правильно держать корпус, ноги и руки в метаниях</p>	<p>Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных нестандартных ситуациях;</p> <p>самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели.</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>контролировать действия партнера;</p> <p>договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>

20	Контроль двигательных качеств: метание. Эстафета «За мячом противника».	1	Технически правильно выполнять метание предмета. Соблюдать правила взаимодействия с игроками.	Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных нестандартных ситуациях; самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. задавать вопросы; контролировать действия партнера; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
21	Развитие скоростных качеств в беге на различные дистанции. ОРУ. Игры.	1	Выполнять легкоатлетические упражнения. Соблюдать правила предупреждения травматизма	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; самостоятельно ставить, формулировать и выполнять учебную задачу; задавать вопросы;

				<p>контролировать действия партнера;</p> <p>договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности</p> <p>формулируют учебные задачи вместе с учителем; вносят изменения в план действия</p>
Подвижные игры				
22 23	Игры с бегом: «Конники-спортсмены», «Салки простые». ОРУ с обручем.	2	<p>Различать разные виды бега, менять направление во время бега, оценивать свое состояние.</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;</p> <p>Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</p> <p>включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике;</p> <p>объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;</p> <p>проявлять вербальные способы</p>

				<p>коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
24 25	Игры с прыжками на месте и с места: «Прыжки по полоскам», «Прыжки через скамейку». ОРУ	2	Знать технику прыжка на месте и с места. Уметь демонстрировать технику прыжка на месте и с места.	<p>Включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей</p>

				<p>деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
26 27	<p>Игра с прыжками в высоту: «Лиса и куры»;</p> <p>игры с прыжками в высоту с прямого разбега: «Зайцы», «Сторож», «Жучка». ОРУ</p>	2	<p>Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.</p> <p>Демонстрировать технику прыжка в высоту.</p>	<p>Включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению</p>

				трудностей.
--	--	--	--	-------------

II четверть - 21 час

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Гимнастика с элементами акробатики				
1	Строевые упражнения. ОРУ	1	Выполнять строевые упражнения.	<p>Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению</p>

				трудностей.
2	Ходьба и бег между предметами, ползание по гимнастической скамейке на животе.	1	Выполнять строевые команды	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
3	Комплексы физических упражнений для утренней	1	Знать комплексы утренней гимнастики, физкультминуток,	Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать

	зарядки, физкультминутки, занятия по профилактике и коррекции нарушений осанки.		комплексы физических упражнений для коррекции нарушения осанки.	<p>средства для достижения её цели;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
4	Строевые упражнения. ОРУ с предметами.	1	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!».	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>договариваться, находить общее решение;</p>

			<p>Самостоятельно выполнять упражнения по строевой подготовке.</p>	<p>взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
5	<p>Совершенствование техники кувырка вперед.</p> <p>Развитие координационных, скоростно-силовых способностей в круговой тренировке. ОРУ.</p>	1	<p>Координировать перемещение рук при выполнении кувырка вперед;</p> <p>Соблюдать правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>

				выполнять упражнения, принимать участие в игре.
6	Лазанье по скамейке Висы. Игра “Посадка картофеля”. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики.	1	Лазать по гимнастической скамейке. Описывать технику разучиваемых упражнений.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре.
7	Перекаты в группировки. ОРУ для коррекции нарушения осанки.	1	Выполнять перекаты из положения лежа на спине в группировки. Знать виды группировок и перекатов. Соблюдать правила техники безопасности при	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. формулировать собственное мнение и

			<p>выполнении акробатического упражнения.</p>	<p>позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>
8	<p>Строевые упражнения.</p> <p>Перекаты в группировки.</p> <p>ОРУ координационной сложности.</p>	1	<p>Выполнять перекаты из положения лежа на спине в группировки.</p> <p>Знать виды группировок и перекатов. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p>

				контролировать процесс и результаты своей деятельности.
9	<p>Лазанье по гимнастической стенке. Подтягивание в висе лежа согнувшись.</p> <p>ОРУ с обручами.</p> <p>Игра «Угадай, чей голосок»</p>	1	<p>Лазать по гимнастической стенке. Работать в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>адекватно воспринимать оценки.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей</p>

				деятельности.
10	Лазанье по гимнастической скамейке. ОРУ для коррекции плоскостопия.	1	Знать технику лазанья по гимнастической скамейке. Выполнять ОРУ.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>адекватно воспринимать оценки.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых</p>

				<p>действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления</p>
11	<p>Строевые упражнения.</p> <p>Упражнения в равновесии.</p> <p>ОРУ. Игры.</p>	1	<p>Выполнять строевые упражнения.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>адекватно воспринимать оценки.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий.</p>

				находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления
12	<p>Ходьба по рейке гимнастической скамейки.</p> <p>ОРУ координационной сложности.</p> <p>Игра «Бой петухов».</p>	1	<p>Выполнять упражнения на координацию.</p> <p>Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений.</p> <p>Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).</p>	<p>Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении</p>

				учебных заданий, отбирать способы их исправления
13	<p>Гимнастическая полоса препятствий. ОРУ координационной сложности.</p> <p>Игра «Класс смирно»</p>	1	Преодолевать полосу препятствий. Различать ошибки и их исправлять.	<p>Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их</p>

				исправления
14	Развитие равновесия в упражнениях «цапля», «ласточка». Разучивание игры «Прокати быстрее мяч»	1	<p>Выполнять упражнения в равновесии на ограниченной опоре.</p> <p>Организовывать и проводить подвижные игры</p>	<p>Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления</p>

				планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
15	Гимнастический мост. ОРУ для коррекция нарушений функции равновесия.	1	Осваивать технику гимнастического моста и уметь его выполнять. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений.	<p>Взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.и условий осуществляемых действий.</p> <p>находить ошибки при выполнении</p>

				<p>учебных заданий, отбирать способы их исправления</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>
16	<p>Акробатическая комбинация. ОРУ. Игра «Посадка картофеля», «Угадай, кто подходил».</p>	1	<p>Выполнять акробатические комбинации.</p> <p>Работать в парах и группах при выполнении акробатических комбинаций.</p>	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				проявлять готовность к преодолению трудностей.
17	Кувырок вперед из упора присев. ОРУ. Строевые упражнения. ОРУ.	1	Выполнять кувырок вперед из упора присев.	<p>Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
18	Кувырок в сторону.	1	Выполнять упражнения на	Осуществлять взаимоконтроль и

	<p>Акробатические соединения из разученных элементов. ОРУ со скакалками.</p>		<p>координацию.</p> <p>Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений.</p> <p>Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).</p>	<p>взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
--	--	--	--	---

19	<p>Кувырок вперед. ОРУ для коррекции плоскостопия.</p> <p>Игра «Угадай, кто подходил»</p>	1	<p>Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении акробатических комбинаций.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
----	---	---	--	--

				действовать по плану и планировать.
20	ОРУ с гимнастической палкой. Кувырок вперед. Полоса препятствий.	1	<p>Выполнять упражнения на координацию.</p> <p>Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений.</p> <p>Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
21	Преодоление гимнастической полосы препятствий на развитие физических качеств. ОРУ для коррекции	1	<p>Выполнять упражнения на координацию.</p> <p>Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность,</p>

	координации движений		Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).	<p>трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
--	----------------------	--	---	--

III четверть – 30 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Подвижные игры на основе баскетбола				
1	Строевые команды. ОРУ.	1	<p>Знать технику безопасности на занятиях подвижными и спортивными играми.</p> <p>Рассчитываться на первый-</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p>

			<p>второй, выполнять команды «Смирно!», «Вольно!».</p>	<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
2	Основная стойка и передвижение баскетболиста приставным	1	Выполнять стойку баскетболиста и его передвижение приставным	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p>

	шагом.		шагом.	<p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
3	<p>Перебрасывание мяча одной рукой и ловля двумя руками.</p> <p>Игра «Мяч водящему».</p>	1	<p>Выполнять движения при перебрасывании мяча одной рукой и ловить его двумя руками.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении</p>

				<p>поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
4	<p>ОРУ. Ловля и передача мяча. Эстафеты с мячами.</p> <p>Игра «Вызов номер».</p>	1	<p>Выполнять ОРУ.</p> <p>Выполнять ловлю и передачу мяча. Выполнять подводящие упражнения.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>

				действовать по плану и планировать.
5	Бросок набивного мяча от груди. Передача и ловля мяча двумя руками от груди. ОРУ. Развитие ловкости. Игра «Охотники и утки».	1	Выполнять комплекс ОРУ. Демонстрировать передачу и ловлю двумя руками, от груди. Выполнять подводящие упражнения.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей. действовать по плану и планировать.
6	ОРУ в парах. Ловля и передача мяча в движении. Развитие координации движений. Игра «Охотники и утки».	1	Выполнять ловлю и передачу мяча в движении.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

				<p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
7	<p>Бросок и ловля мяча в паре.</p> <p>Подвижная игра «Мяч соседу». ОРУ.</p>	1	<p>Соблюдать правила взаимодействия с партнером;</p> <p>организовывать и проводить подвижные игры</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и</p>

				<p>позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
8	<p>ОРУ в движении. Ловля и передача мяча способом двумя руками из-за головы. Развитие координации движений.</p> <p>Игра «Два мороза».</p>	1	<p>Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику выполнения ловли и передачи мяча способом двумя руками из-за головы.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению</p>

				трудностей.
9	ОРУ с гимнастическими палками. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча. Эстафеты с мячами.	1	<p>Выполнения комплекса ОРУ. Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику выполнения ловли и передачи мяча одной рукой от плеча.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>

10	Ходьба и бег парами. Забрасывание мяча в корзину. ОРУ.	1	Выполнять движения при забрасывании мяча в корзину.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
11	Игры: «Попади в цель». Эстафеты с ведением мяча. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	<p>Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.</p> <p>Выполнять игровые действия в условиях учебной</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в</p>

			и игровой деятельности.	<p>игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
12	ОРУ. Ведение мяча на месте. Игра «Кто дальше бросит». Развитие точности движений.	1	<p>Выполнять комплекса ОРУ.</p> <p>Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику ведения мяча на месте.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>

				действовать по плану и планировать.
13	Передача и ловля мяча на месте в парах. ОРУ.	1	Выполнять передачу и ловлю мяча на месте в парах.	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
14	ОРУ с мячами. Ведение мяча в ходьбе. Игра «Два мороза». Сгибание и	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ.</p> <p>Выполнять подводящие упражнения.</p>	Строить речевые высказывания в устной форме;

	разгибание рук в упоре лежа на результат.		Демонстрировать технику ведения мяча на месте.	<p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
15	Урок-игра. Подвижная игра «Бросай-поймай». ОРУ.	1	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями мяча.	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>формулировать собственное мнение и</p>

				<p>позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
16	<p>ОРУ. Ведение мяча в ходьбе правой, левой рукой. Броски мяча в щит. Игра «Попади в обруч».</p> <p>Развитие пространственной ориентировки в пространстве.</p>	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ.</p> <p>Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику ведения мяча в ходьбе правой, левой рукой, броска мяча в щит.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				<p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
17	<p>ОРУ. Ведение мяча в ходьбе правой, левой рукой. Броски мяча в щит.</p> <p>Игра «Попади в обруч».</p> <p>Развитие пространственной ориентировки в пространстве.</p>	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ.</p> <p>Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику ведения мяча в ходьбе правой, левой рукой, броска мяча в щит.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				<p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
18	<p>ОРУ с обручем. Ведение мяча в беге по прямой.</p> <p>Броски мяча в щит.</p> <p>Развитие точности движений.</p>	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ.</p> <p>Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Демонстрировать технику выполнения ведения мяча в беге по прямой.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>

19	<p>ОРУ. Ведение мяча с изменением направления.</p> <p>Игра: «Гонка баскетбольных мячей».</p> <p>Развитие скоростно-силовых качеств.</p>	1	<p>Выполнять комплекс ОРУ.</p> <p>Выполнять подводящие упражнения.</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества.</p> <p>Демонстрировать технику ведения мяча с изменением направления.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
20	<p>Эстафеты с элементами баскетбола. ОРУ. Игра «Выстрел в небо».</p> <p>«Мяч в обруч». Развитие</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ в движении.</p> <p>Развивать внимание.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении</p>

	скоростно-силовых качеств.		Знать и выполнять правила подвижных игр.	<p>поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p> <p>действовать по плану и планировать.</p>
Подвижные игры				
21	Эстафеты с элементами баскетбола. ОРУ. Игра «Борьба за мяч». Развитие скоростно-силовых качеств.	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ, показывать технику бега.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему</p>

				<p>решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
22	<p>Подвижные игры: «Перестрелка», «Мяч соседу», «Играй, играй – мяч не давай». ОРУ в движении. Развитие коллективизма.</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				<p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
23	<p>Урок-игра «Играй-играй мяч не теряй», «Мяч водящему».</p>	1	<p>Играть в подвижные игры с бегом, с мячами.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>

24	Игры «Мяч среднему», «Поезд». ОРУ в парах.	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
25	Подвижные игры «Лиса и куры»; «Зайцы»,	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;

	«Сторож», «Жучка»; «Волк во рву». ОРУ. Развитие выносливости.		Развивать внимание. Знать и выполнять правила подвижных игр.	строить речевые высказывания в устной форме; задавать вопросы; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей.
26	Эстафеты с элементами баскетбола. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ, показывать технику бега. Знать и выполнять правила	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; строить речевые высказывания в устной форме;

			подвижных игр.	<p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
27	Урок-игра «Мяч водящему».	1	Играть в подвижные игры с бегом, с мячами.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность,</p>

				<p>трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
28	Игры «Пятнашки с освобождением». ОРУ.	1	Передавать и ловить мяч от груди на месте. Вести мяч в движении.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>

				<p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
29	<p>Игра «Борьба за мяч».</p> <p>Развитие скоростно-силовых качеств</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ, показывать технику бега.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p>

				<p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
30	<p>Подвижная игра:</p> <p>«Играй, играй – мяч не давай». ОРУ в движении.</p> <p>Развитие коллективизма.</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>

				проявлять готовность к преодолению трудностей.
--	--	--	--	--

IV четверть - 24 часа

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Кроссовая подготовка				
1	ОРУ. Равномерный бег. Чередование ходьбы и бега. Подвижная игра «Пятнашки». Развитие выносливости.	1	Бегать в равномерном темпе до 3 минут; чередовать бег с ходьбой.	<p>Строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и</p>

				<p>позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
2	<p>ОРУ. Равномерный бег. Чередование бега и ходьбы. Подвижная игра «Горелки». Развитие выносливости</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 4 минут; чередовать бег с ходьбой.</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность,</p>

				<p>трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
3	<p>Развитие внимания, ловкости, координации движений в эстафетах с бегом, прыжками и метанием. ОРУ.</p>	1	<p>Выполнять упражнения для развития ловкости и координации движений в различных ситуациях</p>	<p>Строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов</p>

				<p>решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре.</p>
4	<p>ОРУ на координацию движения. Переменный бег до 200 метров.</p> <p>Подвижная игра «Третий лишний» Развитие выносливости.</p>	1	<p>Бегать переменным бегом до 4 минут.</p> <p>Знать правила подвижных игр.</p> <p>Переключать внимание.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие</p>

				<p>в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
5	<p>ОРУ на месте.</p> <p>Равномерный бег. Игра по станциям. Учить преодолению полосы из 5 препятствий.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 5 минут.</p> <p>Преодолевать полосу препятствий. Находить и исправлять ошибки.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие</p>

				<p>в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
6	<p>Развитие выносливости в кроссовой подготовке. ОРУ. Игры.</p>	1	<p>Выполнять бросок и ловлю мяча при игре в пионербол.</p> <p>Соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физкультурой</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие</p>

				<p>в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
7	ОРУ со скакалками. Равномерный бег. Игра по станциям.	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 6 минут.</p> <p>Демонстрировать технику бега. Находить и исправлять ошибки.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей</p>

				<p>деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
8	<p>ОРУ в парах.</p> <p>Равномерный бег. Игра по станциям.</p> <p>Преодоление полосы препятствий. Игра «Конники – спортсмены».</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 7 минут. Преодолевать полосу препятствий.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению</p>

				<p>трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
9	<p>Переменный бег до 300 м. ОРУ. Развитие выносливости.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 7 минут. Преодолевать полосу препятствий.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и</p>

				настойчивость в достижении цели.
10	ОРУ в движении. Равномерный бег. Эстафеты с предметами. Игра «Салки с выручкой».	1	Бегать в равномерном темпе до 8 минут. Развивать скоростные способности. Выполнять линейную эстафету.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; задавать и отвечать на вопросы; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.

11	ОРУ на формирование правильной осанки. Равномерный бег. Эстафеты с предметами.	1	Бегать в равномерном темпе до 8 минут. Выполнять встречные и линейные эстафеты.	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
12	ОРУ на формирование	1	Бегать в равномерном темпе	Осуществлять взаимоконтроль и

	<p>правильной осанки. Равномерный бег. Линейная эстафета.</p>		<p>до 8 минут. Выполнять встречные и линейные эстафеты.</p>	<p>взаимопомощь по ходу выполнения задания; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. выполнять упражнения, принимать участие в игре; контролировать процесс и результаты своей деятельности. проявлять готовность к преодолению трудностей; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
13	<p>ОРУ в движении. Равномерный бег. Встречная эстафета.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 10 минут. Развивать выносливость.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
14	<p>ОРУ. Равномерный бег. Челночный бег 3x10. Подвижная игра «Пятнашки».</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе. Бегать челночный бег.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении</p>

				<p>поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
15	<p>ОРУ в движении.</p> <p>Равномерный бег.</p> <p>Встречная эстафета.</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 10 минут.</p> <p>Бегать линейную эстафету с этапами до 30 м.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему</p>

				<p>решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
16	<p>ОРУ в движении.</p> <p>Круговая эстафета. ОФП.</p> <p>Подвижная игра «Конники спортсмены».</p>	1	<p>Самостоятельно выполнять ОРУ в движении.</p> <p>Выполнять круговую эстафету. Развивать физические качества.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении</p>

				<p>поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей;</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
17	Эстафеты на отрезках до 50-ти м. Игра: «Салки на марше». ОФП	1	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
18	<p>Бег. Преодоление препятствий.</p> <p>Чередование бега и ходьбы. Игра: «Волк во рву»</p>	1	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
19	Эстафеты на отрезках до 100- метров. Игра: «Салки на марше». ОФП	1	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
20	<p>ОРУ в движении.</p> <p>Равномерный бег.</p> <p>Линейная эстафета</p>	1	<p>Бегать в равномерном темпе до 10 минут.</p> <p>Развивать выносливость.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
21	<p>ОРУ в движении.</p> <p>Круговая эстафета. ОФП.</p> <p>Игра «Конники спортсмены».</p>	1	<p>Самостоятельно выполнять ОРУ в движении.</p> <p>Выполнять круговую эстафету. Развивать физические качества.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
22 23	Эстафеты на отрезках до 100- метров. Игра: «Салки на марше». ОФП	2	<p>Чередовать бег и ходьбу.</p> <p>Демонстрировать технику бега.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p>

				<p>проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.</p>
24	<p>Подвижная игра:</p> <p>«Играй, играй – мяч не давай». ОРУ в движении.</p> <p>Развитие коллективизма.</p>	1	<p>Выполнять комплекс упражнений ОРУ.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Знать и выполнять правила подвижных игр.</p>	<p>Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;</p> <p>строить речевые высказывания в устной форме;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>проявлять дисциплинированность,</p>

				<p>трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять упражнения, принимать участие в игре;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>проявлять готовность к преодолению трудностей.</p>
--	--	--	--	---

Коррекционные курсы

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (индивидуальные занятия)

1. Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися 2-го класса II отделения определенных **личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- ответственное отношение к учению;
- доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции.

Метапредметные результаты:

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- умение слушать друг друга, исправлять ошибки;
- готовность к оценке собственных действий;
- развитие внимания, памяти, мышления обучающихся;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;
- контроль за собственным произношением;
- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;
- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

Формирование речевого слуха

Обучающиеся к концу 2-го класса II отделения должны уметь воспринимать на слух (слухо-зрительно) на рабочем или более близком расстоянии (с учётом слуховых, речевых и индивидуальных особенностей) разнообразный речевой материал с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, с кохлеарными имплантами:

- знакомые по значению слова, словосочетания, фразы, включая отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом (I, II степень тугоухости), обиходно-разговорного характера и относящийся к учебной деятельности, типа: *Когда птицы прилетают с юга? В каком классе учится твоя сестра? На уроке математики дети решают примеры и задачи. Достань учебник из портфеля, ручку из пенала. Придумай словосочетание со словами: одна... (+ существительное женского рода). Расскажи про погоду и т. п.;*

- речевой материал различной тематики;
- тексты (8—10 предложений), содержание которых близко опыту учащихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.

Формирование произносительной стороны устной речи

I. Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (*nana-nana, nananana*), слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

II. Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверть), в связи с повествовательной и вопросительной интонацией.

III. Звуки и их сочетания

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний:

- гласных: **а, о, у, и, э, ы;**

звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции и после гласных; после разделительных **ъ, ь;**

согласных: *п, м, н, ф, в, б, т; к, х, с, з, ш, л*

позиционное смягчение согласных перед гласными и в конце слов по подражанию;

мягкие согласные **т, н, х, п, м, ф** в конце слов.

Дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, коротких фразах:

гласных: **а - о, а - э, о - у, э - и, и - у, и - ы;**

согласных: **м-п, м-б, н-т, с-з, с-ш, ф-в, п-б**

Приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая ш – с, д-т, р- фрикативный или одноударный звук р,л – полумягкий, л,ц-с,ч-ш,щ-ш

IV. Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов слитно, голосом нормальной высоты, силы, с соблюдением их звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно):

- безударный **о** произносится как **а**;
- слитное произнесение предлога со словом;
- звонкие согласные в конце слов оглушаются;
- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*касса[кас_а], ван̄на [ван_а]*);
- непроизносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)ствуйте, со(л)нце*).

V. Фраза

Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Делать паузы во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте.

Воспроизведение повествовательной, побудительной и вопросительной интонации отражённо вслед за учителем, а также при чтении текста.

2. Содержание учебного предмета

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом – во 2 классе II отделения – 3 часа на обучающегося (6 занятий).

Форма организации занятий: индивидуальные занятия.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; работая над формированием произносительной стороны устной речи, они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Основные виды речевой деятельности на занятии: аудирование (слушанье); говорение; чтение; дактилирование, как вспомогательный вид речевой деятельности.

I. Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов, а также текстов, содержание и объём (до 6-9 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Во 2 классе II отделения обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух

фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала:

1. Выбор условий предъявления речевого материала:

- в условиях «подсказывающей» ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал; объявляется тема слуховых упражнений; заглавие текста; предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в условиях, близких к естественным.

2. Сокращение количества предъявлений речевой единицы (слово, словосочетание, фраза) на слух при достижении стабильной положительной динамики в развитии речевого слуха обучающегося.

3. Увеличение объёма, структуры и смысловой нагрузки речевого материала; восприятие текста без разложения его на части; исключение или ограниченное использование ситуативного контекста.

4. Проведение занятия с использованием различных способов предъявления речевого материала – с голоса учителя разговорной громкости или шёпотом, с голоса обучающегося (товарища), с электронного носителя.

На индивидуальном занятии при восприятии речевого материала применяются различные виды работы:

- выполнение поручений на практическом материале и отчёт;

- использование речевых игр;

- ответы на вопросы;

- восприятие слова или фразы и выбор соответствующей картинки, схемы;

- повторение предложения, подсчёт количества слов;

- дополнение тематического ряда слов;

- дополнение предложений;
- запоминание слов и повторение в той же последовательности;
- определение пропущенного слова в условиях учебной ситуации;
- нахождение ошибки в предъявленной фразе;
- составление предложения с опорными словами;
- восприятие интонационных структур предложения;
- восстановление деформированного предложения или текста с опорой на картинки;
- использование учебной («подсказывающей») ситуации в мини-инсценировках с включением кратких диалогов;
- составление рассказа по серии картинок;
- составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации;
- деление текста на части;
- составление плана рассказа;
- выборочный пересказ или пересказ всего текста, воспринятого на слух;
- пересказ текста с включением диалогических единств;
- озаглавливание текста;
- слуховые диктанты.

II. Формирование произносительной стороны устной речи

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными

имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

Во 2 классе II отделения основное внимание уделяется дифференциации сходных звуков, а также работе над стечением согласных звуков в словах и фразах.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Во 2 классе обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работу над произношением обучающихся рекомендуется планировать с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Если ребёнок не овладел правильным произношением звуков в соответствии с программой 1 класса II отделения, работа над произношением на индивидуальных занятиях, при необходимости, начинается с развития подвижности речедвигательного аппарата, работы над дыханием, работы над голосом. Эта работа может проводиться как часть занятия по формированию произносительной стороны устной речи, так и входить в подготовительную работу по постановке звуков.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9 – 10 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (сопряжённо с учителем, по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом); в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (рукá – рúки).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: ы, й, з, ш, ж, б, д, г, р; звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции (*ель*) и после гласных (*поезд*); позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (*пишет, мел*); **я, е, ё, ю** после разделительных **ъ, ь** (*платье, съел*).

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

а) гласных: а – о, о – у, ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;

б) согласных:

носовых и ротовых: м – б, м – п, м – п – б, н – д, н – т, н – т – д, м' - б', н' - д', м' - п', н' - т';

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;

аффрикат: ц, ч, щ и других согласных (ц – с, ч – ш, щ – ш);

звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж – ш;

твёрдых и мягких: п - п', т - т', с - с', р - р', в - в', м - м', б - б', д - д', з - з' и др.

Дифференциация согласных звуков проводится по подражанию речи учителя, затем самостоятельно (*пять – папа, ковёр – совок, тюлень – туча, волосы – форточка, завтрак – сад, жарит – шалит, шапка – сани, пожар – стрекоза, дружно – грязно, почка – бочка, и т.д.*)

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах (*коробка, палка, разность, поздравить; из гаража, из блюда, над полкой; взял кисточку; зажги свет; Трудно птицам добывать корм. и т.д.*)

Слово. Работа над словом предусматривает воспроизведение слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображение ритмов с помощью рисунков, схем, подбор слов к соответствующим ритмам и т.д.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (по надстрочному знаку, самостоятельно):

безударный **о** произносится как **а**;

слитное произнесение предлога со словом (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом);

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;

удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*кас̄са [кас_а], ван̄на [ван_а]*);

слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* — как *каво, чево, -ова, -ева*;

непроизносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)стуйте, со(л)нце*).

Если ребенок не овладел правилами орфоэпии в 1 классе II отделения, то знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения.

Фраза. Продолжается формирование интонационной стороны речи обучающихся. Выделение ритмической структуры слова, фразы, а затем - передача эмоциональной окрашенности речи. Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и самостоятельно); изменение темпа произношения (быстро, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отраженно, в отработанном материале самостоятельно). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

На индивидуальном занятии при коррекции произношения применяются различные виды работы:

- изолированное произнесение звука;
- выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов;
- повторение слогов, слов и фраз за учителем;
- чтение слогов, слов, фраз, текстов;
- вставка пропущенной буквы в слова и фразы;
- подбор слов на заданный звук с опорой на картинку;
- составление словосочетаний, предложений из слов;
- называние картинок;
- ответы на вопросы по картинкам;
- решение математических примеров;
- дополнение словосочетаний и предложений по картинке;

- составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и названия картинки;
- побуждение к речевым действиям;
- воспроизведение интонационных структур предложения;
- составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др.;

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков учащихся.

Примерное тематическое планирование. Формирование речевого слуха

четверть	Кол-во часов на освоение темы	Примерный речевой материал			
		требования к речевому материалу	тексты по темам типа:	относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам типа:	обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности типа:
1 четверть	3	знакомый по значению (слова, словосочетания, фразы); незнакомые тексты из 7—8 предложений, содержание которых близко личному опыту	Тема «Летние каникулы».	«Летние каникулы», «Одежда, обувь», «Посуда», «Профессии», «Режим дня», «Транспорт», «Осень» и др.	Назови времена года. Когда птицы улетают на юг? Расскажи про погоду. Какая сегодня погода? Для чего нужен (нужна) (утюг, тарелка, лопата и т.д.) В каком классе учится твоя сестра (брат)?
	3		Текст «Белочка и медвежонок».		
	3		Текст «В парке».		
	3		Текст «На пруду».		
	3		Тема «Приметы осени».		
	3		Текст «Осень».		
	3		Текст «Котёнок».		

	3		Текст «Лес осенью».		Расскажи, что у тебя есть на кухне.
	3		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.		Что ты ел на завтрак? Какую одежду ты носишь осенью? На каком транспорте ты добираться до школы? Какой месяц осени самый нарядный?
2 четверть	3	знакомый по значению (слова, словосочетания, фразы); незнакомые тексты из 7—8 предложений, содержание которых близко	Тема «Поздняя осень».	«Детёныши животных», «Слова противоположные по значению», «Части тела человека», «Наша страна» и др.	Чем ты будешь заниматься в следующее воскресенье? У тебя есть домашнее животное? Как его зовут? Ты был(-а) в выходной день в интернате или уходил(-а) домой? Назови осеннюю (зимнюю) одежду.
	3		Текст «Ноябрь».		
	3		Текст «Медведь».		
	3		Текст «Кормушки».		
	3		Текст «Наступление зимы».		
	3		Текст «Новый год».		
	3		Восприятие контрольных фраз		

		личному опыту	с уроков и из тем и текстов.		Чем птицы питаются зимой? Какая сегодня погода? и др.
3 четверть	3	знакомый по значению, ситуативный и вне ситуативности; незнакомые тексты (из 8-10 предложений), содержание которых близко опыту учащихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.	Тема «Зима».	«Зимние забавы», «Приметы зимы», «Описание внешнего вида домашних животных», «Посуда», «Труд дома» и др.	Назови осенние (зимние, весенние, летние) месяцы. Назови первый (второй, третий) осенний (зимний...) месяц. Назови дни недели. Какая погода бывает зимой? Сколько месяцев в году? Что ты делаешь утром (днём, вечером)? Что ты делал на каникулах? Какую книгу ты прочитал? Где ты был(а) во время каникул?
	3		Текст «Синичка».		
	3		Текст «Снежная баба».		
	3		Текст «Мой город».		
	3		Текст «Наша Родина - Россия».		
	3		Текст «День Защитника Отечества».		
	3		Тема «Восьмое марта».		
	3		Текст «Хороший друг».		
	3		Текст «Зайка».		
	3		Текст «В марте».		
3	Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.				

					Куда ты положил тетрадь? В какие игры играют дети зимой?
4 четверть	3	речевой материал, включающий отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (с учетом слуховых и речевых возможностей обучающихся); незнакомые тексты (из 8-10	Тема «Приметы весны».	«Весна», «Труд людей весной», «Лето», «Растения», «Летние каникулы» и др.	Какая погода бывает весной? Как меняется природа весной? Кто просыпается весной в лесу? Что делают на уроке математики (чтения,...)? Назови автора и др. Как называется рассказ? О ком говорится в рассказе? О чём говорится в рассказе? Кто сегодня дежурный? Когда птицы прилетают с
	3		Текст «Апрель».		
	3		Текст «Птички дома».		
	3		Тема «День Победы».		
	3		Текст «Берёзовая роща».		
	3		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.		
	3		1. Восприятие контрольного текста. 2. Проверка уровня восприятия речи с индивидуальным слуховым аппаратом / кохлеарным имплантом (50 слов).		

		предложений), содержание которых близко опыту учащихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.	3. Проверка уровня восприятия речи без индивидуального слухового аппарата (50 слов).		юга?
--	--	--	---	--	------

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ (Фронтальные занятия)

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися второго класса второго отделения определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты, относящиеся к освоению содержания всего коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» включают в себя:

- 1) определение на слух количества звуков (фонем, неречевых звучаний, музыкальных игрушек и т.д.), продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания (высокий, средний, низкий);
- 2) различение и опознавание разговора, пения и музыки, а также мужского, женского и детского голосов, количество звучащих голосов (один или несколько);
- 3) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира, музыки и навыка устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Предметные результаты, относящиеся к составляющим содержание коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» направлениям:

1. Формирование и развитие произносительной стороны речи:

- 1) формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи:
 - закрепление правильного произношения звуков в речи обучающихся;
 - соблюдение в речи словесного ударения и основных правил орфоэпии;
 - соблюдение в речи логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности;
 - осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;
- 2) освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 3) развитие связной устной речи.

2. Развитие речевого слуха:

- 1) развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- 2) восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- 3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- 5) восприятие и воспроизведение небольших художественных текстов, стихотворений или отрывков из художественной литературы.

3. Восприятие неречевых звучаний:

- 1) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы и др.;
- 2) различение и опознавание неречевых звучаний окружающего мира (в количестве от 2 до 4) по темам: «Голоса животных и птиц», «Шум городского транспорта», «Звуки леса, поля», «Погодные изменения в природе» и т.д.

4. Восприятие музыки:

- 1) знание названий музыкальных инструментов/игрушек;
- 2) различение и опознавание звучаний музыкальных инструментов /игрушек (в количестве от 2 до 4);
- 3) знание названий музыкальных произведений, танцев, песен;
- 4) знание имен известных композиторов и исполнителей;
- 5) различение и опознавание музыкальных произведений (в количестве от 2 до 4);
- 6) развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, аудиозаписи и видеозаписи), умения в словесной форме определять ее характер, понимание выразительной и изобразительной функций музыки.

Личностные результаты:

- 1) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

2) выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;

3) владение достаточным запасом фраз и определений;

4) приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально – исполнительской деятельности;

5) развитие эстетического взгляда на мир, духовно – нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству;

6) развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать театры и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;

7) развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Метапредметные результаты:

1) способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

2) развитие навыка контроля за речью товарища (умение слушать друг друга, исправлять ошибки);

3) готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;

4) готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

5) развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

6) реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Обучающиеся к концу 2 класса научатся:

- воспринимать на слух с помощью слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов (с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей на оптимальном расстоянии) знакомый речевой материал (слова, словосочетания, фразы) из пройденных тем; фразы обиходно-разговорного характера / простые приказания и поручения, вопросы, целевые установки/.

- различать источник звучания с помощью музыкальных игрушек; определять направление звука; число звуковых сигналов и воспроизведения их количества на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т.д.); силу звучания инструмента; долготу и краткость звучания; слитность и прерывистость звучания; различать шумы (в количестве 2-4) по темам: «Звуки природы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Дикие птицы», «Игрушки», «Транспорт».

- воспринимать и различать на слух с помощью слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов музыкальные ритмы (марш, вальс, польку); различать характер музыкальных ритмов; отличать музыку от песни;

- воспроизводить знакомые детские песни.

2. Содержание курса

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их интеграцию/инклюзию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы общего образования; способствует формированию жизненных компетенций и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных) детей с нарушением слуха. Коррекционно-развивающая работа включает:

- коррекционную помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- организацию и проведение учителем-дефектологом коррекционно-развивающих занятий с целью развития речевого слуха и формирования произносительной стороны речи;
- развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий;
- развитие слухоречевого внимания, памяти, мышления обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Реализации коррекционно-развивающих задач в школе для детей с нарушением слуха способствует целенаправленная работа по развитию речевого слуха и формированию навыков правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи школьников. Эта работа проводится как на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, так и на фронтальных занятиях по развитию слухового восприятия и технике речи.

Во 2 классе 2 отделения проводятся фронтальные коррекционные занятия по курсу «Развитие слухового восприятия и техника речи». Количество коррекционных часов на класс определяется учебным планом. Во 2 классе 2 отделения – 1 час в неделю, 34 часа в год. Занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в специально оборудованном слуховом классе, с использованием индивидуальных слуховых аппаратов или речевых процессоров для кохлеарно имплантированных обучающихся. Возможно использование на занятиях стационарной звукоусиливающей аппаратуры / радио класса (FM-системы).

Содержание работы по курсу «Развитие слухового восприятия и техника речи» включает: 1) восприятие и различение речевых и неречевых звучаний; 2) восприятие и различение музыки; 3) формирование фонетически внятной, выразительной устной речи обучающихся.

Восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих и позднооглохших с окружающими при помощи не только внятной, но и эмоционально-выразительной речи, повышается их культурный уровень.

Со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:

- интенсивное развитие остаточного слуха;
- выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи с помощью слуховых аппаратов (и без них) или кохлеарного импланта;
- усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии устной речи;
- обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;
- развитие связной речи;
- формирование навыков коммуникативного общения;
- совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов социальной адаптации.

Работа по развитию речевого слуха и технике речи предусматривает воспитание у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и /или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Обучение восприятию речи на слух происходит в системе обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся родному языку в его коммуникативной функции. Обучение восприятию речи на слух на фронтальных занятиях осуществляется в соответствии с программными требованиями, которые определяются годом обучения, степенью снижения слуха и уровнем речевого развития слабослышащих и позднооглохших младших школьников. Основной задачей работы по развитию речевого слуха является слуховая тренировка восприятия устной речи с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (и без них) или с помощью кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) для обеспечения полноценного общения со слышащими людьми в различных коммуникативных ситуациях повседневной жизни.

Речевой материал, используемый на фронтальном занятии, разбит на разделы:

- 1) речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной и внеурочной деятельности;

2) речевой материал, связанный с изучением предметов общеобразовательных дисциплин (развитие речи, обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, математика, ознакомление с окружающим миром и др.);

3) речевой материал, представленный в виде тем и текстов различной тематики, способствующий формированию связных высказываний обучающихся и переносу их речевых умений в различные коммуникативные ситуации.

Восприятие и различение на слух речи

Развитие речевого слуха обучающихся проводится с использованием разных видов речевой деятельности на речевом материале различной степени сложности. Речевой материал, предъявляемый на занятии, в основном должен быть знаком обучающимся по значению. Вместе с тем постепенно включается и незнакомый по значению материал. При обучении восприятию на слух речевых единиц (фраза, словосочетание, слово) на занятии ученикам предъявляется грамматически и семантически неоднородный речевой материал. Речевой материал подбирается не по грамматическому или фонетическому принципу. Решающим признаком, по которому речевой материал включается в слуховую тренировку, является смысловая, социальная значимость, его необходимость в общении, употребляемость в бытовых ситуациях и в ходе учебно-воспитательного процесса.

С учётом различной степени снижения слуха и уровнем развития речи обучающимся предлагается разный речевой материал. Более сложный по содержанию и больший по объёму предусмотрен для предъявления учащимся с наименьшей потерей слуха и более высоким уровнем речевого развития, менее сложный материал предлагается ученикам со значительным снижением слуха и низким уровнем развития речи (знакомые по значению слова, словосочетания, простые короткие фразы. Часть программного материала, связанного с учебной деятельностью и выделенного для восприятия на слух на конкретном занятии, включается после ознакомления с его значением на общеобразовательном уроке. Восприятие учебного материала, представляющего собой развёрнутые смысловые структуры, определяет необходимость включения в работу по развитию речевого слуха текстового материала. Обучение восприятию текстов на слух строится на основе аналитико-синтетического метода в системе обучения детей с нарушением слуха языку в его коммуникативной функции. С первых дней обучения в процессе слуховых упражнений обучающиеся воспринимают не только осмысленные речевые единицы, но при необходимости - отдельные слоги, звуки, из которых состоит воспринимаемое слово.

Работая над ритмико-интонационной структурой речи, обучающиеся научатся:

- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно;
- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний типа: *та, па, таТА, Папа, таТАта, нанаПА, Татата* и т.д.
- определять и воспроизводить ритм слов, из выше перечисленных тем.
- определять количество слогов в словах, устанавливать их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова) из выше перечисленных тем.
- определять начало и конец словосочетаний.
- нотировать слова и словосочетания с голоса учителя.

На фронтальном занятии при восприятии речевого материала применяются различные виды работы, которые учитель подбирает в зависимости от индивидуальных возможностей обучающихся и цели занятия, с учетом дидактического принципа «от простого к сложному»:

- выполнение поручений на практическом материале и отчёт (Покажи, где карандаш. Возьми карандаш. Положи карандаш на стол. Что ты сделал? Что ты сделала);
- использование речевых игр («Эхо», «Верно – неверно», «Вертолина», «Что лишнее?», «Чудесный мешочек», и др.);
- ответы на вопросы (Как тебя зовут? Сколько тебе лет? В каком классе ты учишься? и др.);
- восприятие слова или фразы и выбор соответствующей картинки (Послушай слово. Найди и покажи картинку. Послушай предложение. Выбери, какая картинка подходит? К какой картинке это предложение?);
- составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме (Составь словосочетание по схеме: что делает? + что? Повтори предложение: Ученик читает рассказ. Назови слова, которые отвечают на вопросы: что делает? + что?);
- повторение предложения, подсчёт количества слов (Послушай и повтори предложение: Дует холодный ветер. Сосчитай, сколько слов в предложении?);

- дополнение тематического ряда слов (Я назову слова, а ты продолжи: тетрадь, ручка, карандаш, ...);
- дополнение – распространение - сокращение предложений (Дополни/ закончи/ продолжи/ предложение: Падает пушистый Скажи кратко. Падает);
- запоминание слов и повторение в той же последовательности (Запомни слова по порядку: мяч, кукла, мишка, Повтори «цепочку» слов);
- определение пропущенного слова в условиях учебной ситуации (Вставь пропущенное слово: Девочка ... с куклой);
- нахождение ошибки в предъявленной фразе (Найди ошибку: 1, 2, 3, 5, 4, 6, ... / Скажи, что неверно? Март, апрель, январь – это весенние месяцы);
- выделение звуков в начале слов и составление из них нового слова (Будем составлять новое слово. Назови и запомни первый звук в слове: «доска» («обувь», «мыло»). Скажи все звуки вместе. Какое новое слово получилось?);
- составление предложения с опорными словами (Составь предложение из слов: Мальчик, цветы, поливает);
- восприятие в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их (Послушай, какое слово выделяет голосом учитель. Повтори выразительно: Сегодня ПОНЕДЕЛЬНИК. СЕГОДНЯ понедельник.);
- восприятие интонационных структур предложения (Идём гулять. Идём гулять? Идём гулять!);
- восстановление деформированного предложения или текста с опорой на картинки;
- использование учебной («подсказывающей») ситуации в мини-инсценировках с включением кратких диалогов;
- составление рассказа по серии картинок;
- составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации;
- деление текста на части;
- составление плана рассказа;

- выборочный пересказ или пересказ всего текста, воспринятого на слух;
- пересказ текста с включением диалогических единств;
- озаглавливание текста;
- слуховые диктанты.

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний

Во время работы в этом направлении, у обучающихся совершенствуются умения воспринимать и различать на слух неречевые звучания /музыкальные игрушки, шумы/:

Кроме этого обучающиеся научатся:

- определять источник звучания с помощью музыкальных игрушек:
 - барабан – бубен,
 - металлофон – дудка,
 - звучащие игрушки.
- определять направление звука (спереди, сзади, справа, слева).
- определять число звуковых сигналов и воспроизведения их количества на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т.д.).
- воспроизводить силу звучания инструмента.
- воспроизводить долготу и краткость звучания.
- различать и воспроизводить слитное и прерывистое звучание.
- различать шумы (в количестве 2-4) по темам: «Звуки природы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Дикие птицы», «Игрушки», «Транспорт».

Восприятие и различение музыки и песен.

Во время работы над восприятием музыки и песен обучающиеся должны научиться:

- различать музыкальные ритмы (марш, вальс, польку), сопровождать их прослушивание движением, дирижированием;

- различать характер музыкальных ритмов: весёлый - грустный, быстрый – медленный, громкий – тихий, плавный – резкий;

- отличать музыку от песни;

- отличать хоровое исполнение от сольного.

Примерный музыкальный материал для слушания:

В.А. Моцарт. Менуэт.

И. Дунаевский. Марш (из кинофильма «Весёлые ребята»).

Ф. Шопен. Вальс.

П.И. Чайковский. Времена года («Октябрь», «Январь», «Апрель»).

К. Бобеску. Лес.

М. Блантер, сл. М. Исаковского. Колыбельная.

С.Прокофьев. Сказочка.

П. Чайковский. Детский альбом («Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков», «Баба Яга»).

Т. Потапенко, сл. Н. Найдёновой. «Песенки загадки о животных».

Э. Григ. Птичка.

Т. Попатенко, сл. М. Ивенса. Скворушка прощается.

М. Глинка. Марш Черномора.

П.И. Чайковский. Вальс цветов из балета «Щелкунчик».

Е. Камбурова, сл. А.Барто. «Песенки для малышей»: «Кораблик», «Зайка», «Грузовик», «Бычок», «Мишка», «Слон».

Ф. Шопен. Вальс.

П.И. Чайковский. Итальянская полька.

С. Дворецкий. Марш.

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков.

Р. Шуман. Смелый наездник.

П. Чайковский. Камаринская.

М. Качурбина. Мишка с куклой.

С. Прокофьев. Марш.

Русская народная песня. Ах вы сени.

Примерный материал для восприятия и различение песен:

Песни В. Шаинского «Белые кораблики», «Антошка», «Чебурашка»,

«Песенка Крокодила Гены», «Улыбка», «Белочка».

Л. Бекман, сл. Р. Кудряшовой. Ёлочка. В лесу родилась ёлочка. Дед Мороз.

Техника речи

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Сразу надо отметить, что постановка и коррекция звуков речи проводится учителем-дефектологом на индивидуальных занятиях, а на фронтальных – осуществляется только закрепление и автоматизация уже поставленных звуков.

Формирование произносительных навыков у обучающихся в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. Для закрепления правильного произношения на фронтальных занятиях используется такой методический приём, как фонетическая ритмика. Этот приём часто применяется во время проведения фонетических (речевых) зарядок в начале занятия. Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования (индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами) на разнообразном речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

Применение разных видов речевых действий (подражание - сопряжённое и отражённое проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы

на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа – переход от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

На занятии при закреплении правильного произношения применяются различные виды работы, которые учитель подбирает в зависимости от поставленных им на занятии задач, с учётом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся, выстраивая в последовательности от простого к сложному, от малого к большому (от звука – к слогу, к слову, к словосочетанию, к предложению и тексту):

- изолированное произнесение звука (Послушай. Скажем вместе. Скажи так же);
- выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов (Послушай. Покажи: ТАта, таТА, таТАта, татаТА, та́та, тата́, Отхлопай ритм. Скажи слово, выделяй голосом ударный слог: кúкла, каранда́ш, ...).
- повторение слогов, слов и фраз за учителем (Послушай. Скажем вместе. Повтори. Повтори слоги / слова / предложение);
- чтение слогов, слов, фраз, текстов-миниатюр (Послушай. Скажем вместе. Скажем вместе на одном выдохе. Прочитай. Прочитай правильно. Послушай вопросы. Ответь);
- вставка пропущенной буквы в слова и фразы (Послушай задание. Вставь букву. Скажи слитно: Де(в)очка. Де.очка наде.ает платье);
- подбор слов на заданный звук (Слушай задание внимательно. Назови слово со звуком (буквой) ...);
- составление словосочетаний, предложений из слов (Послушай (прочитай) слова: большой, мяч. Составь словосочетание по схеме: что? + какой? Прочитай);
- чтение текстов стихотворений (Послушай. Скажем вместе. Скажи, как я. Читай. Прочитай. Читай выразительно);
- чтение и отгадывание загадок (Послушай. Прочитай. Отгадай загадку);
- называние картинок (Назови картинку. Назови, что нарисовано. Скажи, что нарисовано.);

- ответы на вопросы по картинкам (Ответь. Ответь по картинке. Ответь на вопрос. Ответь на вопрос по картинке);
- решение математических примеров (Послушай пример. Скажи ответ);
- дополнение словосочетаний и предложений по картинке (Дополни / продолжи / закончи ...);
- составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и названия картинки (Прочитай. Составь ... Назови картинку. Прочитай. Составь ...);
- использование ролевых игр (Послушай. Прочитай. Поиграй по ролям. Будем играть по ролям);
- побуждение к речевым действиям (Спроси. Как ответит ...? Задай вопрос);
- воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением (Послушай: Скажи выразительно: МАЛЬЧИК решает примеры. Мальчик РЕШАЕТ примеры. Мальчик решает ПРИМЕРЫ.);
- воспроизведение интонационных структур предложения (Послушай. Скажи так же: Я говорю правильно. Я говорю правильно? Я говорю правильно!);
- составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др. (Назови. Прочитай слова. Расскажи. Расскажи, что нарисовано на картинке. Составь рассказ по картинке и вопросам...);
- озвучивание продуктов совместной деятельности учителя и ученика (мультфильмов, диафильмов и т.п.).

Формы организации занятий – фронтальные занятия, в ходе которых применяются целевые прогулки, экскурсии, беседы, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, викторины.

Примерное тематическое планирование фронтальных занятий «Развитие слухового восприятия и техника речи» (34 ч.)

I четверть - 9 часов

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся.
1	До свидания, лето!	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания, фразы по теме.</p> <p>Работать над ритмом слов, фраз.</p> <p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Воспринимать на слух песню «Вместе весело шагать».</p>
2	По лесным тропинкам /осень в лесу/	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Работать над восприятием и воспроизведением ритма слов и фраз по теме.</p> <p>Воспринимать на слух песню «Вместе весело шагать».</p> <p>Петь песню «Вместе весело шагать» (речетативное пение).</p>
3-5	Осенние цветы	3	<p>Называть словарь по теме «Осенние цветы». Составлять фразы по теме.</p> <p>Работать над ритмом слов, фраз по теме.</p>

			<p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Воспринимать на слух звучание музыкальных игрушек (барабан, бубен, дудка).</p>
6-8	Грибы	3	<p>Называть словарь по теме «Грибы». Составлять фразы по теме.</p> <p>Работать над ритмом слов, фраз по теме.</p> <p>Отгадывать загадки по теме.</p> <p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Воспринимать на слух звучание музыкальных игрушек (барабан, бубен, дудка, маракасы).</p>

II четверть - 7 часов

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся.
1-2	К.И. Чуковский «Муха Цокотуха» /восприятие фрагментов сказки/	2	<p>Работать с текстом на материале сказки К.И. Чуковского «Муха Цокотуха»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) различать речь разных голосов; 2) находить воспринятый на слух отрывок в тексте; 3) нотировать стихотворный текст;

			4) выразительно читать отрывков из сказки.
3-4	К.И. Чуковский «Тараканище» /восприятие фрагментов сказки/	2	Работать с текстом на материале сказки К.И. Чуковского «Тараканище»: 1) различать речь разных голосов; 2) находить начало и конец воспринятого текста; 3) определять количество предложений в тексте, слов в предложении, звуков в слове; 4) нотировать стихотворный текст; 5) выразительно читать отрывков из сказки.
5	Приметы зимы	1	Называть приметы зимы. Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Нотировать небольшой по объёму стихотворный текст (С.Я. Маршак. Декабрь.) Участвовать в играх на развитие слухового внимания. Воспринимать на слух новогоднюю песню «Маленькая ёлочка».
6 -7	Новогоднее ассорти	2	Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Работать над восприятием и воспроизведением ритма слов и фраз по

			<p>теме.</p> <p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Отгадывать загадки по теме.</p> <p>Воспринимать на слух новогоднюю песню «В лесу родилась Ёлочка».</p>
--	--	--	--

III четверть - 10 часов

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся.
1-2	Зимние забавы.	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме.</p> <p>Нотировать небольшой по объёму стихотворный текст (Д.И. Хармс. Что это было? Программа БОС «Школа России» 2 класс, стихи).</p> <p>Отгадывать загадки по теме.</p> <p>Участвовать в играх на развитие слухового внимания.</p> <p>Воспринимать на слух песню «Кабы не было зимы».</p>
3	Блокадный Ленинград	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме «Блокадный</p>

			<p>Ленинград».</p> <p>Работать над ритмом слов, словосочетаний.</p> <p>Воспринимать на слух неречевые звучания (сильный ветер, вьюга, метроном).</p>
4-5	Зимующие птицы	2	<p>Воспринимать на слух небольшие по объёму тексты («Старый воробей Сидор» отрывок из рассказа К. Паустовского «Стальное колечко»).</p> <p>Воспроизводить ритм простейших слогосочетаний, фраз /графически/.</p> <p>Воспринимать и различать голоса зимующих птиц.</p>
6 - 7	Наша Армия родная	2	<p>Воспринимать на слух небольшие по объёму тексты (Л.Кассиль «Памятник советскому солдату»).</p> <p>Воспроизводить ритм простейших слогосочетаний, фраз /графически/.</p> <p>Передавать логическое ударение и нужную интонацию при чтении отрывков рассказа.</p> <p>Воспринимать на слух военные марши.</p>
8 - 9	Международный женский день. Семья	2	<p>Работать с текстом на материале стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Воспринимать на слух грамзапись стихотворения.</p> <p>Выразительно читать стихотворение, передавать логическое ударение и</p>

			<p>точную интонацию.</p> <p>Воспроизводить на слух ритм несложных четверостиший.</p> <p>Воспринимать на слух песни, посвящённые маме, определять их характер, темп, исполнителя.</p>
10	Весна	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме.</p> <p>Различать и воспроизводить ритм слов, словосочетаний, предложений по теме «Весна».</p> <p>Воспринимать на слух и различать звуки природных явлений /капель, дождь, гроза/.</p> <p>Определять и воспроизводить долготу и краткость звучания музыкальных инструментов (игрушек).</p>

IV четверть - 8 часов

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся.
1	День космонавтики.	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме. Различать и воспроизводить ритм слов по теме.</p> <p>Определять количество слогов в слове, выделять ударный слог.</p>

			<p>Отвечать на вопросы обиходно-разговорного характера.</p> <p>Воспринимать на слух «Песню о Родине» Лебедева-Кумача.</p>
2-3	Перелётные птицы.	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме.</p> <p>Воспроизводить ритм простейших слогосочетаний, фраз по теме /графически/.</p> <p>Воспринимать на слух и различать голоса перелётных птиц.</p> <p>Различать характер музыкальных ритмов К. Бобеску «Лес» из сюиты «Лесная сказка».</p>
4	Проверка техники чтения	1	<p>Читать незнакомый текст.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p>
5	День Победы	1	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме. Различать и воспроизводить ритм слов по теме.</p> <p>Определять количество слогов, выделять ударный слог.</p> <p>Определять количество предложений в тексте.</p> <p>Воспринимать и различать шум военной техники.</p> <p>Воспринимать на слух песню «День Победы» (Д. Тухманов).</p>

6	Проверка техники чтения	1	<p>Читать незнакомый текст.</p> <p>Уметь анализировать прочитанное и отвечать на вопросы по тексту.</p>
7 - 8	Насекомые	2	<p>Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, фразы по теме.</p> <p>Различать и воспроизводить ритм слов по теме.</p> <p>Определять количество слогов, выделять ударный слог.</p> <p>Отвечать на вопросы обиходно-разговорного характера.</p> <p>Воспринимать и различать звуки насекомых /жужжание пчел, мухи, шмеля/.</p>

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (фронтальные занятия)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная программа предполагает достижение учащимися вторых классов *определенных личностных, предметных результатов и универсальных учебных действий:*

Личностные результаты:

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование мотивации к учебной и познавательной деятельности, освоение социальной роли учащегося;
- освоение моделей взаимодействия в коллективной деятельности;
- воспитание чувства ответственности за результат своей деятельности.

Предметные:

- формирование и коррекция произносительной стороны речи обучающихся, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использование в повседневной коммуникации;
- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- развитие возможностей слухового и слухо-зрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные

средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

-развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание места музыки в жизни общества;

-обучение именам известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

-эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку танцевальных композиций, овладение музыкально – пластической импровизацией;

-достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его внятнее, выразительное воспроизведение.

-эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

-эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

-участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности: музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально – ритмической и речевой деятельности;

-готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Метапредметные умения:

- внимательно слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- смело вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь, предлагать свою помощь;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, доброжелательно относиться к сверстникам и взрослым.
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- аккуратно пользоваться учебной мебелью;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

По освоению курса учащиеся научатся:

- воспринимать на слух и слухо – зрительно речевой материал, связанный с содержанием музыкально-ритмических занятий;
- воспринимать на слух и слухо - зрительно и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, кратко и долго гласные звуки;
- определять на слух характер музыки, определяя темп и ритм.
- выполнять выразительно и ритмично под музыку определенные элементарные гимнастические и танцевальные упражнения, соблюдать темп;
- передавать в речи повествовательную, восклицательную, вопросительную интонации;

- правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания;
- выделять ударный гласный в ряду слогов, ударения в сложных словах.

Учащиеся узнают:

- названия музыкальных инструментов;
- основные позиции ног и рук;
- правила поведения на сцене;
- основные понятия о народном танце и народных песнях (виды, особенности исполнения и т. д.);

Учащиеся овладеют:

- навыком воспроизведения слогосочетаний и простых фраз нормальной высоты, силы и тембра;
- приёмами игры на простейших музыкальных инструментах;

2. Содержание курса

Музыкально – ритмические занятия являются частью образовательно- коррекционного процесса в специальных школах для детей с нарушениями слуха, направленного на всестороннее развитие учащихся, их социальную адаптацию. Коррекционная направленность обучения слабослышащих детей обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе музыкально – ритмической деятельности;
- активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.
- применение речевых средств (слухо- зрительно и на слух) для решения коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;

- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;

Обучение восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности включает следующее:

- формирование сенсорной основы восприятия музыки: обучение различению и узнаванию на слух основных свойств музыкальных звуков (высоты, силы, длительности, тембра) в различных их сочетаниях;
- формирование слушательской деятельности: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений (или фрагментов из них), проведение элементарного анализа (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них.

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности осуществляется в процессе выполнения музыкально-ритмических движений, декламации песен под музыку, игры на элементарных музыкальных инструментах.

Данная программа включает в себя важные направления работы по развитию слухо - зрительного и слухового восприятия речи, закрепления навыков внятного, выразительного, достаточно естественного её воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у слабослышащих школьников. На каждом музыкально ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по автоматизации произносительных навыков с использованием фонетической ритмики. Также для объяснения материала занятия активно используется интерактивная доска и различные виды табличек, карточек и иллюстраций, что существенно облегчает восприятие информации учащимися.

Развитие ритмико-интонационной структуры речи осуществляется при использовании комплексного подхода с применением двигательного моделирования интонационных структур, специальных упражнений под музыкальное сопровождение. Речевой материал для специальной работы включает слова, словосочетания, простые фразы, слоги, слогосочетания, отдельные звуки. При подборе речевого материала важно учитывать его необходимость детям в общении (материалу разговорной речи отдается предпочтение), использование знакомого по содержанию и грамматическому оформлению речевого материала, соответствующего фонетическим задачам занятия при соблюдении единства требований в работе над произношением в данном классе.

Коррекционно – развивающая работа на музыкально – ритмических занятиях базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Ученики воспринимают музыку и речь с помощью слуховых аппаратов и кохлеарных имплантов.

Практическое применение программы способствует формированию устной речи слабослышащих школьников, проведению элементарного анализа музыки – определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказывание отношения к прослушанному. У детей целенаправленно развиваются двигательные навыки. Декламация песен под музыку, использование фонетической ритмики способствует совершенствованию произносительных навыков школьников, игры на элементарных инструментах, инсценирование фрагментов музыкальных сказок предполагают развитие исполнительских навыков, что важно для устной коммуникации слабослышащих со слышащими.

Основные виды деятельности учащихся: слушание музыки; музыкально – пластическое движение; декламация песен под музыку; обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле; инсценирование (драматизация); восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Слушание музыки. Восприятие музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции. Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, бальных и современных танцев.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и выразительная декламация песен в ансамбле под музыкальное

сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианале и др.).

Инсценирование (драматизация). Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие модуляции голоса по силе и высоте, по изменению темпа произнесения, по работе над словесным и логическим ударением, над интонационной стороной речи. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и простых фраз.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая, парами.

Примерное тематическое планирование (68 ч.)

№ п/п	<i>Тема урока</i>	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся на занятии
<i>I четверть – 16 часов</i>			
1 (1 час)	Музыка вокруг нас Вводное занятие.	<ul style="list-style-type: none"> - Какой сейчас урок? - Урок ритмики. - Возьми(те) ... - Звук есть. - Звука нет. - Я (не) слышу звук. - Я слышу Вас. - Будем слушать и говорить. - Будем слушать музыку. 	<p>Слухо-зрительное восприятие первичной инструкции. Определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая реакция на музыку и речевые стимулы. Безопасное использование звукоусиливающей аппаратуры, техники.</p> <p>Использование оборудования кабинета, табличек с речевым материалом, музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармошка).</p> <p>Занятие на тему «Музыка вокруг нас». Музыкальные игры на развитие слухового восприятия: «Лягушки и аисты», муз. В.Витлина.</p> <p>Движения под музыку; декламация песен или хоровое пение, или игра на музыкальных инструментах, с произнесением элементарных слогов и слов; работа над произносительной стороной речи</p>

2-3 (2 часа)	Шумовые звуки. Восприятие музыки. Построение.	- Будем слушать музыку. - Будем танцевать. -Встаньте ровно.	<u>Слушание музыки</u> Восприятие и различение звучания музыки. Знакомство с шумами. <u>Музыкально-пластическое движение</u> Обучение навыкам построения и ходьбы друг за другом.
4-5 (2 часа)	Восприятие музыки. Высокие и низкие звуки.	-Проверьте аппараты. -Слушайте музыку. -Музыка звучит (не звучит).	<u>Слушание музыки</u> Восприятие и различение звучания музыки. Знакомство с высокими и низкими звуками. Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний. Умение изменять голос по силе. Упражнения на развитие слухового восприятия. Певческие упражнения «Зайчик»-детская
6-8 (3 часа)	Динамика музыки: громко-тихо. Темп музыки и речи.	- Встаньте в одну (две, три) линии. -Слушайте музыку. - Проверьте аппараты. - Встаньте в колонну (в	<u>Слушание музыки</u> Закрепление навыка восприятия и различения на слух музыкального звучания. Восприятие и различение на слух громкой и тихой музыки. Различение на слух темпа звучания музыки и речи (быстрый, медленный, умеренный). <u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация)</u>

		<p>круг, в шеренгу).</p> <p>-Выполняйте наклоны.</p> <p>- Танцуйте.</p> <p>- Мы танцевали.</p> <p>- Повернитесь направо, налево, лицом ко мне.</p> <p>-Слушайте музыку.</p> <p>-Музыка звучит (не звучит).</p> <p>-Музыка звучит громко (тихо).</p> <p>- Музыка какая?</p> <p>- Музыка тихая (громкая).</p> <p>- Какая музыка по громкости?</p>	<p><u>произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p> <p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний. Умение изменять голос по силе. Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному.</p>
--	--	---	--

<p>15 (1 час)</p>	<p>Музыкальные жанры: марш, полька, вальс.</p>	<p>-Звучит марш (полька, вальс). -Возьми треугольник (барабан, бубен). - Будем считать. - Считай на 2 (на 3, на 4). - Считай правильно. -Будем играть. -Встаньте парами. - Слушайте музыку. - Музыка какая? - Музыка тихая (громкая). - Какая музыка по громкости? - Будем слушать</p>	<p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u> Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы на треугольниках. Выделение сильной доли такта. <u>Музыкально – пластическое движение.</u> Закрепление шага польки. Выполнение движений в парах. Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями. <u>Слушание музыки</u> Определение особенностей звучания марша, польки, вальса (динамика, темп, ритм). Определение жанра танца при выборе из трёх. Определение характера музыки.</p>
-----------------------	--	--	--

		<p>музыку.</p> <p>-Какая музыка?</p> <p>-Марш-музыка весёлая, в умеренном темпе.</p> <p>- Музыка быстрая (медленная).</p> <p>-Песня называется...</p> <p>-Послушайте музыку</p> <p>-Звуки короткие (длинные)</p> <p>-Короткие звуки говорим кратко, долгие звуки говорим долго.</p> <p>-Ритмический рисунок.</p>	
<p>16 (1час)</p>	<p>Контрольно-обобщающее занятие за I четверть.</p>		

<i>II четверть - 16 часов</i>			
17-20 (4 ч)	Высотные соотношения звуков.	-Будем слушать разные звуки. -Звуки высокие (низкие). -Второй звук выше (ниже).	<u>Музыкально – пластическое движение.</u> Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями. Активное участие в играх и упражнениях типа ” Птичка и медведь” с ориентацией на начало и конец музыки, на характер музыки. <u>Слушание музыки</u> Закрепление навыка по определению темпа и динамики музыки. Восприятие и различение высоких и низких звуков.

<p>21-25 (5 ч)</p>	<p>Марш, танец, песня.</p>	<p>- Встаньте в одну (две, три) линию.</p> <p>-Встаньте в круг (маленький круг, большой круг).</p> <p>-Встаньте в колонну.</p> <p>-Повернитесь направо, налево, лицом ко мне.</p> <p>-Корпус прямой.</p> <p>-Слушайте музыку и выполняйте движения правильно.</p> <p>-Руки вверх (вниз, в стороны, на поясе).</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями.</p> <p>Овладение навыками простейших построений и перестроений.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Различение на слух громкой и тихой музыки. Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа музыки. Различение на слух марша, танца и песни при выборе из трёх.</p>
<p>26-29 (4ч)</p>	<p>Средства музыкальной выразительности: динамика, темп. Русский</p>	<p>-Песня спокойная.</p> <p>-Проверьте аппараты.</p> <p>-Встаньте в одну (две,</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Разучивание музыкальной зарисовки, построенной на элементах русского танца.</p> <p>Разучивание элементов хоровода (хороводный шаг, сужение-расширение</p>

	танец.	<p>три) линию.</p> <p>-Русский танец.</p> <p>-Хоровод.</p> <p>-Танцуйте.</p> <p>- Мы танцевали.</p> <p>- Выполняйте движения ритмично (правильно)</p> <p>-Начинайте движение после вступления.</p> <p>-Встаньте в круг (маленький круг, большой круг).</p> <p>-Повернитесь направо, налево, лицом ко мне.</p> <p>- Корпус прямой.</p> <p>- Руки вверх (вниз, в стороны, на поясе).</p>	<p>круга) Обучение ходьбе «змейкой».</p> <p>Выполнение простейших построений (движение по диагонали, перестроения из одной линии в две и переходы из линии в линию)</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки. Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа музыки, народной музыки.</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация песни «Новогодний праздник» (муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской) с соблюдением темпа, ритма.</p> <p>Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку и под руководством учителя.</p> <p><u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p> <p>Произнесение строк песни с движениями фонетической ритмики, воспроизведение ритмического рисунка песни.</p> <p>Работа над интонированием речи.</p>
--	--------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Считайте на 4. -Говорите плавно. -Русская народная песня. -Песня называется ... -Будем петь. -Будем дирижировать. -Дирижируйте на 2 (на 3, на 4). -Считайте внимательно (правильно). 	<p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний.</p> <p>Совершенствование умения модулировать голос по силе. Совершенствование умения произносить гласные звуки кратко и долго</p>
30-31 (2ч)	Русская народная музыка: народные инструменты.	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняйте движения ритмично (правильно) -Начинайте движение после вступления. -Встаньте в круг (маленький круг, большой круг). 	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Определение характера русской народной музыки.</p> <p>Восприятие русских народных песен («Во поле берёза стояла») в умеренном и быстром темпе в исполнении музыкального руководителя.</p> <p>Различение на слух степени интенсивности звука (громко – тихо)</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p>

		<p>-Повернитесь направо, налево, лицом ко мне.</p> <p>- Корпус прямой.</p> <p>- Руки вверх (вниз, в стороны, на поясе).</p> <p>- Считайте на 4.</p> <p>-Возьмите бубен (треугольник, маракасы).</p> <p>-Исполняйте ритм.</p>	<p>Декламация русской народной прибаутки «Дон, дон, дон» с соблюдением темпа, ритма, выделением логического ударения.</p> <p>Эмоциональное коллективное исполнение текста прибаутки под музыку и под руководством учителя.</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Знакомство с народными и шумовыми инструментами и их звучанием: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p> <p>Исполнение несложного ритмического рисунка мелодии на ложках.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка прибаутки «Дон, дон, дон».</p>
32 (1 час)	Контрольно- обобщающее занятие за II четверть		
III четверть – 18 часов			
33 (1 час)	Жанр и характер музыки: русский	<p>- Будем слушать музыку.</p> <p>- Будем танцевать.</p> <p>-Встаньте ровно.</p>	<p>Слухо-зрительное восприятие инструкции. Безопасное использование звукоусиливающей аппаратуры, техники.</p> <p>Использование оборудования кабинета, табличек с речевым материалом, музыкальных игрушек: (барабан, бубен, металлофон, гармошка).</p>

	перепляс.	<p>-Проверьте аппараты.</p> <p>-Слушайте музыку.</p> <p>-Музыка звучит (не звучит).</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Выразительное исполнение движений русского народного танца.</p> <p>Правильное выполнение гимнастических упражнений.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие русских народных песен в умеренном темпе в исполнении музыкального руководителя.</p>
34-37 (4 ч)	Характер музыки.	<p>-Какая музыка?</p> <p>-Музыка весёлая (грустная).</p> <p>-Музыка веселая, легкая.</p> <p>-Музыка грустная, тихая.</p> <p>-Композитор.</p> <p>-Музыку написал композитор ...</p> <p>-Выделяйте голосом главное слово</p>	<p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Определение характера мелодии, средств музыкальной выразительности (динамика, темп).</p> <p>Декламация текста русской народной песни –игры «Воротца» с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Инсценирование (драматизация).</u> Инсценирование музыкальной пьесы – игры «Бояре, а мы к вам пришли». Игры на различение музыкального материала.</p> <p><u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p> <p>Работа над восклицательной интонацией.</p>

		-Говорите слитно (не спеша)*	<p>Работа над речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний</p> <p>Работа над голосом. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (громкий-тихий). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трёхсложных словах, логического ударения во фразе.</p> <p>Изменение голоса по силе (нормальный-громкий- тихий), сохраняя нормальный тембр.</p>
38 (1 ч)	Жанр и характер музыки: марш	<p>- Музыкальные жанры: марш.</p> <p>- Какая музыка по характеру?</p> <p>- Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная).</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Эмоциональное и правильное выполнение гимнастических и танцевальных движений.</p> <p>Ориентация в зале по точкам. Элементарные построения и передвижения.</p> <p>Разучивание несложных танцевальных зарисовок.</p> <p>Двигательное моделирование музыкальных образов (герои музыкальной сказки)</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Восприятие и различение звучания народных инструментов: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p>

			Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка русских народных попевок.
39 (1 ч)	Жанр и характер музыки: танец.	<p>- Музыкальные жанры: танец.</p> <p>- Слушайте музыку.</p> <p>- Какая музыка по характеру?</p> <p>- Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная).</p> <p>- Пскоки лёгкие.</p> <p>- Руки на поясе.</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Эмоциональное и правильное выполнение гимнастических и танцевальных движений.</p> <p>Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии.</p> <p>Выразительное исполнение танца с лентами.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие и различение музыкальных пьес, нахождение отличительных особенностей музыкальных произведений (при выборе из 2-х пьес).</p>
40 (1 ч)	Жанр и характер музыки: песня.	<p>- Музыкальные жанры: песня.</p> <p>- Слушайте музыку.</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Закрепление понятия «Композитор».</p> <p>Восприятие восходящих и нисходящих звуков.</p>

		<p>- Какая музыка по характеру?</p> <p>- Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная).</p> <p>- Будем петь.</p>	<p>Прослушивание музыкальной сказки «Кошкин дом» (возможна демонстрация частей мультипликационного фильма)</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста песни - сказки «Кошкин дом» с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p> <p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний, слов и коротких фраз.</p> <p>Изменение голоса по силе (нормальный-громкий- тихий).</p> <p>Работа над вопросительной и повествовательной интонацией.</p>
41-42 (2 часа)	Жанр и характер музыки: марш, танец, песня..	<p>-Полька – музыка веселая, лёгкая, быстрая, считать на «2».</p> <p>-Марш-музыка бодрая, в умеренном темпе.</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие и различение музыкальных пьес, нахождение отличительных особенностей музыкальных произведений (при выборе из 2-х пьес).</p> <p><u>Музыкально – пластическое движение.</u></p> <p>Эмоциональное и правильное выполнение гимнастических и танцевальных</p>

		<p>-Как звучит музыка?</p> <p>-Музыка плавная, спокойная.</p> <p>-Музыка веселая, в умеренном темпе.</p>	<p>движений.</p> <p>Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии.</p> <p>Выразительное исполнение танца с лентами.</p>
43-45 (3 ч)	Средства музыкальной выразительности: динамика, темп, высотные отношения.	<p>-Какие звуки?</p> <p>-Звуки короткие (длинные).</p> <p>-Ложки, металлофон, бубен.</p>	<p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Восприятие и различение звучания народных инструментов: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка русских народных попевок.</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста русских песенок-потешек с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p>
46-49 (4ч)	Музыкальная сказка «Теремок».	<p>- Как называется сказка?</p> <p>- Тебе нравится музыка?</p> <p>- Покажи кошку (петуха, котят и др.) (с движением</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие частей музыкальной сказки «Теремок». Определение характера музыки, средств музыкальной выразительности.</p> <p><u>Инсценирование (драматизация).</u> Инсценирование музыкальной сказки</p>

		<p>под музыку).</p> <p>-Композитор.</p> <p>-Музыку написал композитор ...</p> <p>-Выделяйте голосом главное слово</p> <p>-Говорите слитно (не спеша).</p> <p>-Слушайте вступление.</p> <p>-Как звучит музыка?</p> <p>-Музыка плавная, спокойная.</p> <p>-Музыка веселая, в умеренном темпе.</p> <p>-Будем слушать музыку медведя (мышки, лисы, зайчика...)</p>	<p>«Теремок».</p> <p>–Игры на различение музыкального материала.</p>
--	--	--	--

50 (1 ч)	Контрольно -обобщающее занятие за III четверть.		
IV четверть – 18 часов			
51 (1ч)	Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Марш деревянных солдатиков».	- Встаньте по одному (в линию, в шеренгу). -Встаньте в круг (маленький круг, большой круг). - Повернитесь направо, налево, лицом ко мне. - Корпус прямой.	<u>Музыкально – пластическое движение.</u> Правильное выполнение гимнастических и танцевальных движений: боковой галоп, поскоки. Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии. Овладение элементарными движениями вальса. <u>Слушание музыки</u> Закрепление понятия «композитор» на примере П.И. Чайковского и его произведений. Восприятие и различение музыкальных пьес из «Детского альбома» Чайковского.
52 (1 ч)	Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Вальс».	-Следите за осанкой. - Выполняйте движения правильно, легко. -Какая музыка? -Как движутся звуки?*	

<p>53 (1 ч)</p>	<p>Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Полька».</p>	<p>(длинные). - Какая музыка? - Какой танец: вальс или полька?*</p> <p>- Кто такой композитор? - Известный композитор</p>	
<p>54 (1 ч)</p>	<p>Творчество композитора. П. И. Чайковский «Детский альбом».</p>	<p>Пётр Ильич Чайковский. - «Марш деревянных солдатиков» - музыка весёлая, в умеренном темпе. -Музыка весёлая (грустная). -Музыка весёлая, легкая. -Музыка грустная, тихая, неторопливая, в умеренном темпе.</p>	

		<p>-Композитор.</p> <p>-Музыку написал композитор ...</p>	
55-58 (4 ч)	Средства музыкальной выразительности: темп, динамика, регистр.	<p>-Слушайте музыку.</p> <p>- Какая музыка по характеру?</p> <p>- Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная).</p> <p>-Как движутся звуки?*</p> <p>- Звуки короткие (длинные).</p> <p>- Какая музыка?</p> <p>- -Музыку написал композитор ...</p>	<p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста русских песен с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Восприятие и различение звучания народных инструментов: балалайка, гармонь, трещотка, треугольник.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах ритмического рисунка русских народных песен.</p> <p><u>Инсценирование (драматизация).</u></p> <p>Музыкально-дидактические игры на закрепление темпоритмических на определение жанра и характера музыки («Птичка и медведь», «День и ночь»).</p>
59-62	Народные	-Слушайте музыку.	<u>Музыкально – пластическое движение.</u>

(4 ч)	инструменты. Русский народный танец. Колыбельная песня.	<p>-Начинайте после вступления.</p> <p>-Песня спокойная.</p> <p>- Колыбельная песня.</p> <p>-Говорите плавно, неторопливо....</p> <p>-Русская народная песня</p> <p>-Песня называется ...</p> <p>-Возьми(-те) бубен (барабан, треугольник).</p>	<p>Разучивание движений, принятых в русском народном танце медленного характера.</p> <p>Основные элементарные построения и передвижения.</p> <p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие народной мелодии в умеренном и быстром темпе в исполнении музыкального руководителя.</p> <p>Восприятие и различение звучаний народных инструментов.</p> <p>Определение характера колыбельной песни.</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Коллективное исполнение русской народной колыбельной песни «Светит месяц» (в умеренном или медленном темпе), с соблюдением ритмического рисунка мелодии, темпа, выделяя логическое ударение.</p> <p><u>Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).</u></p> <p>Работа над голосом. Развитие голоса нормальной высоты и силы, сохраняя нормальный тембр.</p>
-------	---	---	---

			<p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.</p> <p>Работа над модуляцией голоса.</p>
63-64 (2 ч)	<p>Средства музыкальной выразительности: динамика, темп, высотные отношения.</p>	<p>-Как звучит музыка?</p> <p>-Музыка плавная, спокойная.</p> <p>-Музыка веселая, в умеренном темпе.</p> <p>-Какие звуки?</p> <p>-Звуки короткие (длинные).</p> <p>- Будем повторять музыкальные инструменты.</p> <p>-Ложки, металлофон, бубен, треугольник.</p>	<p><u>Слушание музыки</u></p> <p>Восприятие и различение музыкальных пьес, нахождение отличительных особенностей музыкальных произведений (при выборе из 2-х пьес).</p> <p><u>Декламация песен под музыку.</u></p> <p>Декламация текста русских песенок, выученных в течение учебного года, с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Закрепление навыка воспроизведения ритмического рисунка к песням на элементарных музыкальных инструментах(на бубнах, ложках, треугольниках).</p>

<p>65 (1 ч)</p>	<p>Жанр и характер музыки.</p>	<p>- Пскоки лёгкие. -Руки на поясе. -Слушайте музыку. - Какая музыка по характеру? - Музыка тихая (громкая, негромкая, быстрая, медленная, весёлая, грустная).</p>	<p><u>Слушание музыки</u> Различение музыкальных жанров при выборе из трёх: (марш, танец, песня). <u>Декламация песен под музыку.</u> Декламация текста песен - сказок, выученных в течение учебного года с соблюдением темпа, ритма под музыкальное сопровождение.</p>
<p>66-67 (2 ч)</p>		<p>-Встаньте парами. - Слушайте музыку. - Музыка какая? - Музыка тихая (громкая). - Какая музыка по громкости? - Будем слушать музыку.</p>	<p><u>Музыкально – пластическое движение.</u> Закрепление танцевальных движений польки, вальса и марша. Постановка танцевальных зарисовок. Закрепление выполнения элементарных гимнастических и танцевальных движений. <u>Слушание музыки</u> Закрепление умения определять особенности звучания марша, польки, вальса (динамика, темп, ритм).</p>

		<p>-Какая музыка?</p> <p>-Марш-музыка весёлая, в умеренном темпе.</p> <p>- Музыка быстрая (медленная).</p> <p>-Ритмический рисунок.</p> <p>- Возьмите треугольник (барабан, бубен, маракасы).</p> <p>- Будем считать.</p> <p>- Считай на 2 (на 3, на 4).</p> <p>- Считай правильно.</p> <p>- Играйте вместе.</p> <p>- Играй один.</p> <p>-Какая музыка?</p> <p>-Какой танец?</p>	<p>Закрепление умения определять жанр танца при выборе из трёх.</p> <p><u>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</u></p> <p>Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы на бубнах.</p> <p>Выделение сильной доли такта.</p>
--	--	--	---

		<p>-Полька-музыка веселая, лёгкая, быстрая.</p> <p>-Музыка негромкая (в умеренном темпе, спокойная).</p> <p>-Песня весёлая.</p> <p>-Слушайте музыку.</p> <p>-Танцуйте легко, весело.</p> <p>-Как называется танец?</p> <p>-Полька.</p>	
68 (1 час)	Контрольно- обобщающее занятие за год.		

ВАРИАНТ 2.3

Примерные программы учебных предметов

Предметная область: Речь и речевая практика

РУССКИЙ ЯЗЫК (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

- развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- формирование мотивацию к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду
- развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними

Предметные результаты обучения:

- членить слова на слоги, различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах и слогах;
- читать печатный текст по букварю, с таблички;
- читать слова и короткие предложения, написанные рукописным текстом;

- употреблять заглавную букву в именах, фамилиях людей и кличках животных.

Базовые учебные действия:

1) Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с детьми.

3) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать, писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Виды промежуточного и итогового контроля

Формами текущего контроля успеваемости могут быть оценка устных ответов обучающихся, самостоятельной, практической и контрольной работ. Промежуточная аттестация проводится во 2-м классе в конце каждой четверти и учебного года в сроки, установленные календарно- тематическим планом.

Примеры контрольно-оценочных материалов

Контрольное списывание I четверть

Вова, Тома, Дима, Мила, Нина.

Дима, дай лопату.

Мила, дай бидон.

Нина, иди домой.

(Азбука для подготовительных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида.(2-е отделение) Н.Ю. Донская Н.Н. Чертова- М.: Просвещение, 2003.,)

Контрольное списывание II четверть

Мама купила Севе кисти и краски. Он нарисовал реку и дерево. Мама повесила рисунок на стену.

Грамматическое задание.

Вставь пропущенную букву в слова:

Б...лка

Ко..а е, к, з, р

Соба..а

Ба...абан

Угадай, кто что делает. Дополни предложения.

Собака лежит

Кошка бежит

Коза спит

Лиза сидит

(Текст из Азбука для подготовительных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида.(2-е отделение) Н.Ю. Донская Н.Н. Чертова- М.: Просвещение, 2003, стр.58)

Контрольное списывание III четверть

Чиж.

У девочки был чиж. Чиж жил в клетке. Чиж скучал в клетке и все молчал. Девочка выпустила чижа на волю. Чиж полетел и весело запел.

(Текст из В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь. 1 класс для специальных (коррекционных)образовательных учреждений VIII вида- М.: Просвещение, 2013.стр.138)

Грамматическое задание.



Составь слова из букв : ж, в, и, к, а, о, л, н



--	--	--	--	--

--	--	--

Подбери и вставь слова .

Яблоко белый

Снег синяя

Чашка красное

Контрольное списывание IV четверть

Сегодня солнышко. Сегодня тепло. Витя копает землю. Дедушка сажает дерево. Лиза сажает лук и морковь. Петя принёс воду. Петя поливает землю. Он помогает дедушке.

Грамматическое задание.

1) Угадай, какие это слова.

Го та

Кис...ка рох

Коф... точ

2) Подбери и вставь слова.

Лук, капуста, морковь-

Каша, суп, хлеб -

Шапка, пальто, рубашка-

Слова: еда, одежда, овощи

(Текст из Букварь для подготовительных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида, Ф.Ф. Рау, З.Г. Кац, Н.А. Морева, Н.Ф. Слезина М.: Просвещение, 2002)

Критерии отметки

Знания и умения обучающихся по русскому языку оцениваются на основе устных ответов и письменных работ.

При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:

- а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- б) полнота ответа;
- в) умение практически применять свои знания;
- г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

К контрольным письменным работам во 2-м классе для слабослышащих обучающихся с интеллектуальной недостаточностью относят контрольное списывание, грамматическое задание, слузо-зрительный диктант.

При оценке устных ответов, письменных работ следует руководствоваться критериями. «5» за устный ответ, если ученик: Обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» за устный ответ, если ученик: Дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя. Делает некоторые ошибки в речи. При работе с текстом или разборе предложения допускает одну- две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» за устный ответ, если ученик: Обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно. Допускает ряд ошибок в речи. Затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами и делает это с помощью учителя. Нуждается в постоянной помощи учителя. О

«2» за устный ответ, если ученик: Обнаруживает незнание большей или наиболее

существенной части изученного материала. Допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл. В работе с текстом делает грубые ошибки. Не использует помощь учителя.

Отметки за письменные работы:

«5»: Ставится за работу без ошибок.

«4»: Ставится за работу с одной – тремя ошибками.

«3»: Ставится за работу с четырьмя- пятью ошибками.

«2»: Ставится за работу, в которой допущено шесть- восемь ошибок.

Формы организации учебных занятий

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, интегрированных, обобщающих уроков, уроков с дидактической игрой, уроков развития речи, контрольных уроков.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

2. Содержание учебного предмета

В работе используются материалы учебника Азбука для подготовительных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. (2-е отделение) Н.Ю. Донская Н.Н. Чертова- М.: Просвещение, 2003,

Букварный период (114 часов)

Навыки чтения

Членить слова на слоги; различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах, и слогах; выделять звук из слова и слога (обратного и прямого)

Читать печатный текст по букварю, с таблички;

Читать слова и короткие предложения, написанные рукописным текстом на классной доске;

Сложить из разрезной азбуки слова и короткие предложения, считанные с губ учителя;

Выполнить задание написанное печатным или рукописным шрифтом;

Читать громко, четко, внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках;

Подобрать картинку, показать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.

Письмо и навыки правописания

Умение правильно сидеть за партой при письме, держать тетрадь, ручку.

Письмо строчных букв, а также слогов и слов строчными буквами.

Письмо прописных букв. Письмо предложений. Умение правильно списать рукописный и печатный текст (с букваря, с доски) в объеме пройденного по чтению.

Умения:

Употреблять заглавную букву в именах, фамилиях людей и кличках животных;

Переносить слова по слогам;

Дописывать знакомые слова, вставлять пропущенные буквы(как с опорой на картинку, так и без нее), дописывать предложения в 2-3 слова по картинке;

Подбирать слова по данному первому или последнему слогу или по первой и последней букве(или по картинке или без нее);

Писать слова и предложения под диктовку (слуховой, зрительный, слухо-зрительный диктант).

Повторение пройденного материала (22 часа)

Примерное тематическое планирование (136 часов)

I четверть – 36 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
Букварный период (114 часов)			
1 (1 час)	Беседа по теме «Класс». Понятие слова.	Учебные вещи	Уметь называть предметы в классе.
2 (1 час)	Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова.	Понятие «схема»	Различать слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. Оформлять начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения
3 (1 час)	Буква А, а. Звук [а]	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная Умение назвать звук, букву, читать слоги, слова. Понятие ударения.	Умение назвать звук, букву, читать слоги, слова Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
4	Знакомство с буквой П.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная,	Писать слоги и слова с изученными буквами. Выделять в словах звуки речи. Чтение. Говорение.

5 (2 часа)		заглавная. Понятие ударения.	Ответы на вопросы.
6 7 (2 часа)	Знакомство с буквой Б.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Понятие ударения.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
8 9 (2 часа)	Знакомство с буквой М.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Понятие ударения.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Находить букву в словах. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
10 11 (2 часа)	Звук [о], буквы О, о.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Понятие ударения . Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Находить букву в словах. Вставить букву в слова. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
12 (1 час)	Знакомство с буквой В.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная .Понятие ударения. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Находить букву в словах. Вставить букву в слова. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.

13 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение. Понятие ударения.	Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы
14 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение. Понятие ударения.	Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы
15 (1 час)	Знакомство с буквой Т.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Понятие ударения. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Находить букву в словах. Вставить пропущенную букву в слова. Уметь назвать согласные звуки, отличить их от гласных.
16 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение. Понятие ударения.	Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы
17 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение. Понятие ударения.	Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы
18 (1 час)	Знакомство с буквой Д.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Находить букву в словах. Вставить пропущенную букву в слова. Чтение. Говорение.

			Ответы на вопросы.
19 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение.	Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
20 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение.	Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
21 (1 час)	Знакомство с буквой Н.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Находить букву в словах. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
22 23 (2 часа)	Чтение слов с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение.	Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
24 (1 час)	Звук [и], буквы И, и..	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная,	Уметь читать и правильно писать буквы. Писать слоги и слова с изученными буквами. Находить букву в словах. Вставить пропущенную букву в слова

		заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Соотносить слово и картинку Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки.
25 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки.
26 (1 час)	Знакомство с буквой Л.	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Находить букву в словах. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
27 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Текст « Сад».	Слог. Слово. Предложение. Текст. Рассказ. Название текста..	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Слушание учителя и товарищей. Ответы на вопросы.
28 (1 час)	Списывание текста « Сад».	Понятие буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная.	Знать и читать буквы. Уметь читать и правильно писать буквы. Находить букву в словах. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Списывать письменными буквами текст.
29 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Слухо-зрительный	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная .	Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку .Читать слова и предложения. Различать

	диктант.		согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
30 (1 час)	Знакомство с буквой Й.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук..	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
31 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение. Текст. Рассказ. Название текста.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Слушание учителя и товарищей. Ответы на вопросы.
32 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
33 (1 час)	Закрепление изученных букв. Контрольное списывание слов и предложений.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать слова и предложения письменными буквами.
34	Закрепление изученных	Понятия буквы, печатная, большая,	Писать слова и предложения с изученными буквами.

(1 час)	букв.	маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
35 (1 час)	Закрепление изученных букв. Слухо-зрительный диктант.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
36 (1 час)	Закрепление изученных букв.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.

II четверть - 28 часов

№п/п	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
-------------	-------------	----------------	--

(часы)			
37 (1 час)	Звук [э], буквы Э, э.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Характеризовать гласные звуки. Находить изученные буквы. Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами.
38 (1 час)	Звук [э], буквы Э, э.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения.
39 (1 час)	Домашние животные.	Слова с изученными буквами.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения.
40 (1 час)	Знакомство с буквой Р	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
41	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение. Текст.	Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Читать небольшой текст, делать паузы

(1 час)	Списывание текста.		между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами.
42 (1 час)	Буквы Е, е.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
43 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Списывание текста.	Слог. Слово. Предложение. Текст.	Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами.
44 (1 час)	Знакомство с буквой К.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
45 (1 час)	Знакомство с буквой К.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.

46 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Слухо-зрительный диктант.	Слог. Слово. Предложение.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
47 (1 час)	Знакомство с буквой Г.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
48 (1 час)	Знакомство с буквой Г. Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
49 (1 час)	Чтение и списывание текста « Уборка».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами.

50 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
51 (1 час)	Знакомство с буквой С.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
52 53 (2 часа)	Чтение и списывание текста « Снеговик».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Отвечать на вопросы с помощью учителя. Списывать текст письменными буквами.
54 55 (2 часа)	Чтение и списывание текста « На уроке».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами.
56	Чтение материала с	Слог. Слово. Предложение.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить

(1 час)	изученными буквами.		пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
57 (1 час)	Знакомство с буквой З.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
58 (1 час)	Чтение и списывание текста «Покупки».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами.
59 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Контрольное списывание.	Слог. Слово. Предложение.	Находить изученные буквы в тексте. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы. Списывать текст письменными буквами. Выполнять грамматическое задание.
60 (1 час)	Знакомство с буквой Ш.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение.

			Говорение. Ответы на вопросы.
61 62 (2 часа)	Чтение и списывание текста «В лесу».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Ответы на вопросы.
63 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.

III четверть - 40 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
64 (1 час)	Знакомство с буквой Ж.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.

65 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Слог. Слово. Предложение.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания.
66 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Кто где живет?	Слог. Слово. Предложение.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания.
67 (1 час)	Дифференциация звуков С-З-Ж-Ш.	Гласный звук, согласный звук, звонкий звук, глухой звук.	Сопоставление З и С по глухости-звонкости. Сопоставление ж и ш по глухости-звонкости. Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения.
68	Дифференциация звуков С-З-Ж-Ш. Слухо-	Гласный звук, согласный звук, звонкий звук, глухой звук.	Сопоставление З и С по глухости-звонкости. Сопоставление ж и ш по глухости-звонкости. Писать

(1 час)	зрительный диктант.		слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения.
69 (1 час)	Чтение и списывание текста «Зоопарк».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Выполнять гигиенические правила письма.
70 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения. Составлять слова из букв. Читать слова и предложения.
71 (1 час)	Звук [ы], буква ы.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами.
72 (1 час)	Понятия «один», «много».	Понятия «один», «много».	Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог. Читать слова. Дидактическая игра «один-

			много».
73 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения. Составлять слова из букв. Читать слова и предложения.
74 (1 час)	Знакомство с буквой Ф.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
75 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Находить изученные буквы в тексте. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения. Составлять слова из букв. Списывание текста. Выполнять гигиенические правила письма.
76 77 (2 часа)	Чтение и списывание текста « Подарок».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук. Рассказ. Вопрос.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Отвечать на вопросы по тексту.

78 (1 час)	Отгадывание загадок.	Загадка. Отгадай загадку.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения Чтение и отгадывание загадок.
79 (1 час)	Закрепление изученных букв.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Читать слова и предложения. Различать согласные и гласные звуки. Ответы на вопросы.
80 (1 час)	Буквы Я, я.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы
81 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения. Составлять слова из букв. Читать слова и предложения.

82 (1 час)	Отгадывание загадок.	Загадка. Отгадай загадку.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения Чтение и отгадывание загадок.
83 (1 час)	Буквы Ё,ё.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
84 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения. Составлять слова из букв. Читать слова и предложения.
85 86 (2 часа)	Чтение и списывание текста «В лесу».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Выполнять гигиенические правила письма.
87 (1 час)	Буквы Ю,ю.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук	Знать и читать букву. Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Слушание учителя и

			товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
88 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук.	Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения. Составлять слова из букв. Читать слова и предложения.
89 (1 час)	Чтение и списывание текста «Игра».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Выполнять гигиенические правила письма.
90 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Соотносить предложение и картинку. Дополнять предложения. Читать слова, предложения и короткие тексты. Находить в тексте

			ответы на вопросы.
91 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Дополнять предложения. Читать слова и предложения и короткие тексты. Находить в тексте ответы на вопросы.
92 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Слухо-зрительный диктант.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Дополнять предложения. Читать слова, предложения и короткие тексты. Находить в тексте ответы на вопросы.
93 (1 час)	Знакомство с буквой Х.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
94 (1 час)	Чтение текста «Утро».	Предложение. Текст.	Соотносить слово и картинку. Читать слова, предложения и короткие тексты. Находить в тексте ответы на вопросы.

95 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Составлять слова из изученных букв. Дополнять предложения. Читать слова и предложения.
96 (1 час)	Отгадывание загадок.	Загадка. Отгадай загадку.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Чтение и отгадывание загадок.
97 98 (2 часа)	Знакомство с вопросами Какой? Какая? Какое?	Вопрос, ответ, слово, Какой? Какая? Какое?	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Отвечать на вопросы.
99 (1 час)	Знакомство с буквой Ч.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
100 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Находить изученные буквы в тексте. Составлять слова из

			изученных букв. Дополнять предложения. Читать слова и предложения.
101 (1 час)	Контрольное списывание текста « Чиж».	Предложение. Текст.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Выполнять гигиенические правила письма.
102 103 (2 часа)	Повторение пройденного материала.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Составлять слова из изученных букв. Дополнять предложения. Читать слова и предложения.

IV четверть- 32 часа

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
104 (1 час)	Слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое?	Вопрос, ответ, слово, Какой? Какая? Какое?	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Соотносить слово и картинку. Отвечать на вопросы.
105	Знакомство с буквой Ц.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная,	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить

(1 час)		заглавная. Гласный звук, согласный звук.	пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
106 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами. Отгадывание загадок.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Составлять слова из изученных букв. Дополнять предложения. Читать слова и предложения. Чтение и отгадывание загадок.
107 108 (2 часа)	Чтение и списывание текста « Цыпленок Цып».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Выполнять гигиенические правила письма.
109 (1 час)	Знакомство с буквой Щ.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова . Соотносить слово и картинку Слушание учителя и товарищей. Чтение.

			Говорение. Ответы на вопросы.
110 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Составлять слова из изученных букв. Дополнять предложения. Читать слова и предложения.
111 112 (2 часа)	Чтение и списывание текста «Щегол».	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Согласный звук. Звонкий звук, глухой звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Выполнять гигиенические правила письма.
113 (1 час)	Знакомство с мягким и твердым знаками.	Понятия буквы, печатная, большая, маленькая. Буква прописная строчная, заглавная. Гласный звук, согласный звук.	Уметь читать и правильно писать букву. Писать слова и предложения с изученными буквами. Вставить пропущенную букву в слова. Соотносить слово и картинку. Слушание учителя и товарищей. Чтение. Говорение. Ответы на вопросы.
114 (1 час)	Чтение материала с изученными буквами.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст.	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Составлять слова из изученных букв. Дополнять предложения.

			Читать слова и предложения.
Повторение пройденного материала (22 часа)			
115 (1 час)	Отгадывание загадок. Слухо-зрительный диктант.	Загадка. Отгадай загадку.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Чтение и отгадывание загадок.
116 117 (2 часа)	Большая буква в именах собственных.	Заглавная буква. Имя, отчество, фамилия.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Распознавать в речи имена собственные. Писать собственные имена с большой буквы. Выполнять гигиенические правила письма
118 119 (2 часа)	Большая буква в кличках животных.	Заглавная буква. Клички животных	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Распознавать в речи клички животных. Писать клички животных с большой буквы. Выполнять гигиенические правила письма
120 (1 час)	Большая буква в именах, фамилиях людей и кличках животных.	Заглавная буква. Имя, отчество, фамилия. Клички животных	Читать небольшой текст, делать паузы между словами и в конце предложения. Распознавать в речи имена собственные и клички животных. Писать собственные имена и клички животных с большой буквы.

			Выполнять гигиенические правила письма
121 (1 час)	Повторение пройденного материала.	Гласный звук. Согласный звук. Предложение. Текст	Соотносить изученные буквы и звуки. Писать слова и предложения с изученными буквами. Составлять слова из изученных букв. Дополнять предложения. Читать слова и предложения.
122 (1 час)	Деление слов на слоги.	Слог, слово, деление.	Различать слово и слог. Выделять слоги в словах. Составлять слова из слогов. Совершенствование навыков письма. Грамотно на письме оформлять предложения.
123 124 (2 часа)	Перенос слов по слогам.	Слог, слово, перенос слов по слогам.	Познакомиться с переносом части слова с одной строки на другую. Переносить слова по слогам. Соблюдать правило переноса слов по слогам. Совершенствование навыков письма.
125(1)	Контрольное списывание.	Слово, предложение, текст.	Читать небольшой текст, делать паузы между словами

час)			и в конце предложения. Списывать текст письменными буквами. Выполнять гигиенические правила письма.
126 127 (2 часа)	Употребление вопросительных предложений: Что это? Кто это? Что делает?	Вопрос. Кто это? Что это? Что делает?	Распознавать слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? Что делает? Отвечать на вопросы. Составлять предложения
128 129 130 (3 часа)	Употребление в речи слов , обозначающих признак предмета цвет.	Какой? Какая? Какое?	Подбирать к словам предметам их признаки, согласовывать слова по смыслу, закреплять навыки чтения слов и предложений с изученными буквами.
131 132 (2 часа)	Дидактическая игра. Чтение текста.	Слово, предложение, текст.	Выделять слоги в словах. Составлять слова из слогов. Совершенствование навыков письма. Грамотно на письме оформлять предложения
133	Дидактическая игра .	Слово, предложение, текст.	Составлять предложение по картинке. Определять количество слов в предложении. Отличать

134 (2 часа)	Чтение текста.		предложение от набора слов.
135 136 (2 часа)	Повторение пройденного материала. Чтение и списывание текста.	Слово, предложение, текст.	Совершенствование навыков письма. Грамотно на письме оформлять предложения

ЧТЕНИЕ

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

- формирование мотивацию к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

Предметные результаты обучения:

- громкое, четкое внятное чтение с выделением в словах ударного слога по проставленному знаку;
- соблюдение паузы на точках
- сформированность умения подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.

Базовые учебные действия:

1) Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с детьми.

3) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное,
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
 - читать, писать;
 - наблюдать;
 - работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Виды промежуточного и итогового контроля

Проверка навыков чтения проводится в конце I, II и IV четвертей на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (ответы на вопросы, умение подобрать картинку) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению или комбинированного опроса. Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Каждая такая оценка должна быть мотивированной. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): II класс – 15-20 слов;

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Примеры контрольно-оценочных материалов

Тексты для проверки техники чтения

Школа.

Миша идет в школу. В руках у Миши сумка. Там книги и тетради. Вот и школа. Миша снимает шуб и шапку. Скоро звонок. Миша идет на урок.

(В. И. Городилова М.З. Кудрявцева « Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и речи» СПб Каро Дельта 2005, стр.254)

Верный друг.

Костя удил рыбу с лодки. Лодка покачнулась. Мальчик упал в воду. Он стал тонуть и закричал. Собака Шарик бросилась в воду. Она схватила Костю за рубашку и вытащила из воды.

(В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь. 1 класс для специальных (коррекционных)образовательных учреждений VIII вида- М.: Просвещение, 2013.стр.139)

В лесу.

В лесу живут медведи, волки, зайцы, белки и лисы. Белка прыгает по веткам. Зайка сидит под кустом. Медведь делает берлогу и спит там всю зиму. Волк бродит по лесу голодный. Лиса ловит зайцев и ворон.

(В. И. Городилова М.З. Кудрявцева « Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и речи» СПб Каро Дельта 2005, стр.254)

Критерии оценки

«5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам правильно или с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками слова, предложения, короткие тексты;
- соблюдает паузы на точках;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении пауз на точках;

- допускает неточности в ответах на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя.

«3» ставится ученику, если он:

- испытывает трудности при чтении по слогам сложных по структуре слов (трехсложных, со стечением согласных, с буквой «ь»);

- допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении пауз на знаках препинания;

- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту с помощью учителя.

«2» ставится ученику, если он:

- испытывает трудности при чтении по слогам легких двусложных слов;

- допускает более 5 ошибок при чтении;

- не соблюдает пауз на точках;

- не отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту даже с помощью учителя.

«1» учащимся II класса не ставится.

Содержание учебного предмета (136 ч)

Для чтения во 2 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских писателей из учебника В.В.

Воронковой, И.Е. Пушкиновой Чтение : учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида ВЛАДОС, 2008 г.

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ы знаками.

Громкое, четкое, внятное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение паузы на точках.

Понимание читаемого

Подбор картинки, предмета в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: Как называется? Кто автор?

Содержание и тематика чтения

Автор, название текста	Количество часов
1 четверть	36 часов
Повторение алфавита. Алфавит. А.Шибаяев «Беспокойные соседки»	10
Текст «А-а-а»	2
Текст «Кошка и мышка»	2
Текст «В лесу»	1
Т.Сапгир «Еж и елка»	2
Текст «Кошка и птичка»	2
Текст «Наш сад»	2
Текст «Зяц и ворона»	3
В.Безбородков «Киске»	2
Колыбельная «Мальчику»	2

Е.Благинина « Дождик»	2
Отгадывание загадок	1
А.Шибяев « Буква « Я» шагает гордо»	2
Текст « Рыбка»	3
2 четверть	28 часов
О.Григорьев «Яма».	2
И.Демьянов « Дразнилка»	2
Стихотворение « ы»	2
Русская народная сказка « Репка»	2
Текст «Этажи»	2
У.Раджаб « Мамочка»	2
Текст « Лучше всех»	2
Текст « Мила и мыло»	2
В. Бианки « Муравей»	2
Загадка « Кто это?»	1
Текст «Гише мыши»	1
Е.Петрищева « Шишки у Мишки»	2
Отгадывание загадок	1
Текст «Жалко птичек»	3
Отгадывание загадок	2
3 четверть	40 часов
О.Дриз « Добрые слова»	2

А.Шибает « А что еще?»	1
Отгадывание загадок	2
Отгадывание загадок	2
А. Шибает «Одна буква»	2
Игра в слова	1
В. Степанов « Буква Р перевернулась...»	1
Шутка « Крошка-воин»	2
Загадка «Ты кто?»	1
С.Маршак загадка «Часы»	1
Стихотворение « Шутка»	2
Е.Пермяк «Первая рыбка»	4
Н.Горелова «Зайчик»	2
Сказка « Почему кот моется после еды»	3
С.Черный « Кто у кого?»	2
Н.Сладков « Белка и медведь»	2
Е.Чарушин « Тошкины сны»	4
Е.Пермяк « Как Маша стала большой»	4
К. Ушинский « Сила-не право»	2
4 четверть	32 часа
Сказка « Пузырь, соломинка и лапоть»	3
Е.Пермяк « Про нос и язык»	3
К. Ушинский « Гусь и журавль»	2
Я.Аким «Жадина»	2

Стихотворение «Дразнилка»	2
Г. Снегирев «Медвежата»	2
С. Погореловский «Апрельский дождик»	2
В. Сутеев «Кораблик»	3
Рассказ «Для чего руки нужны»	3
В. Берестов «Сережа и гвозди»	2
С. Баруздин «Нужный гвоздь»	3
Е. Пермяк «Торопливый ножик»	2
Проверка техники чтения	1
В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	3

Виды и формы организации учебных занятий:

- Фронтальная, групповая работа, работа в парах.
- Комбинированные, обобщающие, уроки-драматизации, импровизации.

Примерное тематическое планирование (136 часов)

Предложенные в тематическом планировании произведения носят рекомендательный характер и право выбора произведения остается за педагогом

I четверть – 36 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 (1 час)	Буквы А, О, У, Ы. Соотнесение буквы и звука	Повторить буквы А, О, У.	Учиться: соотносить буквы и звуки подбирать слова к картинкам читать буквы
2 (1 час)	Буквы И, Е, Ё, Ю, Я	Повторить буквы И, Е, Ё, Ю, Я.	Учиться: соотносить буквы и звуки подбирать слова к картинкам. читать буквы
3	Буквы П, С, К, В, Р, Н.	Повторить буквы П, С, К, В, Р, Н.	Учиться:

4 (2 часа)	Чтение слов	Познакомить с понятиями : читай слитно.	соотнести буквы и звуки подбирать слова к картинкам читать слова
5 6 (2 часа)	Буквы З, М, Д, Т, Б, Г. Чтение слов	Повторить буквы З, М, Д, Т, Б, Г. Повторить понятие : читай слитно.	Учиться: соотнести буквы и звуки. подбирать слова к картинкам читать слова
7 8 (2 часа)	Буквы Л, Ш, И, Ф, Х, Ж.. Чтение слов	Повторить буквы Л, Ш, И, Ф, Х, Ж.	Учиться: соотнести буквы и звуки подбирать слова к картинкам читать слова
9 (1 час)	Буквы Ц, Щ, й, ь, ъ	Повторить буквы Ц, Щ, Й, ь, ъ.	Учиться : соотнести буквы и звуки подбирать слова к картинкам

			читать слова.
10 (1 час)	Алфавит. А.Шибает «Беспокойные соседки»	Повторить понятие: алфавит, стихотворение, автор.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации.
11 12 (2 часа)	Текст «А-а-а» Проверка техники чтения	Повторить понятия: текст, рассказ, автор. Раскрыть понятия: алый цветик.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы рассматривать иллюстрацию к тексту, называть, что на ней изображено
13 14 (2 часа)	Текст «Кошка и мышка»	Раскрыть понятия: миска, норка, корка.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять

			персонажи иллюстрации
15 (1 час)	Текст « В лесу»	Раскрыть понятия: колючие иголки, шишка	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации
16 17 (2 часа)	Т. Сапгир « Еж и елка»	Повторить понятия: рассказ, автор. Раскрыть понятия: колкие иголки, совершенно не похож.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации
18 19 (2 часа)	Текст« Кошка и птичка»	Раскрыть понятия: сарай, дрова, забор, поле, лес, не сиди близко, опасно.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы называть героев произведения

			рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации
20 21 (2 часа)	Текст « Наш сад»	Раскрыть понятия: сад, малина, рябина, береза, ворона.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации соотносить слово и картинку
22 23 24 (3 часа)	Текст « Заяц и ворона»	Раскрыть понятия: ворона каркает, пенек, дразнит, хохочет.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке отвечать на вопросы рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации. соотносить слово и картинку
25	В.Безбородков « Киске»	Раскрыть понятия: киска, не жалко, снится .	Учиться:

26 (2 часа)			<p>читать текст самостоятельно и по цепочке</p> <p>отвечать на вопросы</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации</p>
27 28 (2 часа)	<p>Колыбельная</p> <p>« Мальчику»</p>	<p>Раскрыть понятия: светит луна, звезды мигают.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно и по цепочке</p> <p>отвечать на вопросы</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации</p>
29 30 (2 часа)	<p>Е.Благинина</p> <p>« Дождик»</p>	<p>Повторить понятия: стихотворение, автор.</p> <p>Раскрыть понятия: не дожди, дойти, дедушка седой.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно и по цепочке</p> <p>отвечать на вопросы</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации</p> <p>учить наизусть стихотворение</p>

31 (1 час)	Отгадывание загадок	Раскрыть понятия: загадка, отгадать, скачет, летает, бор, колпачек, варит, жарит, печет.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отгадывать загадки учить наизусть загадку и загадывать одноклассникам
32 33 (2 часа)	А.Шибеев « Буква « Я» шагает гордо»	Повторить понятия: стихотворение, автор. Раскрыть понятия: доложить готова, буква, слог, слово.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации соотносить слово и картинку
34 35 36	Текст « Рыбка»	Раскрыть понятия: поймал, крикнул, пропела, удивился, озеро.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять

(3 часа)			персонажи иллюстрации отвечать на вопросы
----------	--	--	--

II четверть -28 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
37 38 (2 часа)	О.Григорьев «Яма».	Раскрыть понятия: яма, лестница, копал, упал, сыра, цела, живой.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации отвечать на вопросы читать текст по ролям
39 40 (2 часа)	И.Демьянов « Дразнилка»	Повторить понятия: стихотворение, автор. Раскрыть понятия: крякалка, якалка.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации

			отвечать на вопросы
40 41 (2 часа)	Стихотворение « Ы»	Повторить понятия: стихотворение, автор. Раскрыть понятия: сова, сон, сын, дым.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации соотносить слово и картинку учить играть в игру «Один-много»
42 43 (2 часа)	Русская народная сказка « Репка»	Повторить понятия: сказка. Раскрыть понятия: дед, бабка, внучка, жучка, кошка,мышка, репка.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации соотносить слово и картинку называть героев произведения рисовать иллюстрацию к тексту
44	Текст «Этажи»	Раскрыть понятия: этаж, одноэтажный,	Учиться:

45 (2 часа)		многоэтажный.	читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации соотносить слово и картинку
46 47 (2 часа)	У.Раджаб «Мамочка»	Повторить понятия: стихотворение, автор. Раскрыть понятия: мамочка, сварить, налить, заплел, подмел, нарвал, поцеловал.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации
48 49 (2 часа)	Текст «Лучше всех»	Раскрыть понятия: потерялась, искала, лучше всех.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации отвечать на вопросы
50 51	Текст «Мила и мыло»	Раскрыть понятия: шутка, в глаз попало мыло, выплакиваю мыло.	Учиться: читать текст самостоятельно

(2 часа)			рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации отвечать на вопросы
52 53 (2 часа)	В. Бианки « Муравей»	Раскрыть понятия: муравей, солнышко опустилось, дунул ветер, чуть жив от страха, ушиб ногу, вот беда.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации отвечать на вопросы
54 (1 час)	Загадка « Кто это?»	Повторить понятия: загадка. Раскрыть понятия: рыжий циркач, ствол, дупло.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отгадывать загадки
55	Текст «Тише мыши»	Раскрыть понятия: зашумите, услышит.	Учиться:

(1 час)			<p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации</p> <p>учить наизусть</p>
56 57 (2 часа)	Е.Петрищева « Шишки у Мишки»	<p>Раскрыть понятия: бросил шапку кверху, шишка хлоп по голове, стало шишек сразу две.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации</p> <p>учить наизусть</p>
58 (1 час)	Отгадывание загадок	<p>Повторить понятия: загадка, отгадать.</p> <p>Раскрыть понятия: иголки, люди, прочь бегут, кручусь, верчусь, не тужу.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,</p> <p>соотносить слово и картинку</p> <p>отгадывать загадки</p>

			учить наизусть загадку и загадывать одноклассникам
59 60 61 (3 часа)	Текст «Жалко птичек» Проверка техники речи	Раскрыть понятия: жалко, червячок, зернышко, пичуга, хлебные крошки.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
62 63 (2 часа)	Отгадывание загадок	Повторить понятия: загадка, отгадать. Раскрыть понятия: звездочки сквозные, вырезные, вспорхнули, скатерть, старик тепло уволок, стоять не велит.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отгадывать загадки учить наизусть загадку и загадывать одноклассникам

III четверть - 40 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
64 65 (2 часа)	О.Дриз « Добрые слова»	<p>Повторить понятия: стихотворение, автор.</p> <p>Раскрыть понятия: не лень, повторять трижды в день, кузнец, ткач, врач, доброе утро, добрый день, добрый вечер.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,</p> <p>соотносить слово и картинку</p> <p>отвечать на вопросы</p>
66 (1 час)	А.Шибаяев « А что еще?»	<p>Повторить понятия: стихотворение, автор, шутка</p> <p>Раскрыть понятия: шалаш, корова, облака, луна, автобус.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,</p> <p>соотносить слово и картинку</p> <p>отвечать на вопросы</p>

<p>67 68 (2 часа)</p>	<p>Отгадывание загадок</p>	<p>Повторить понятия: загадка, отгадать. Раскрыть понятия: следы оставляет, дежурный вытирает.</p>	<p>Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отгадывать загадки учить наизусть загадку и загадывать одноклассникам</p>
<p>69 70 (2 часа)</p>	<p>Отгадывание загадок</p>	<p>Повторить понятия: загадка, отгадать. Раскрыть понятия: крашеное коромысло, над рекой повисло, ходит задом наперед, не вытечет, не выбежит.</p>	<p>Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отгадывать загадки учить наизусть загадку и загадывать одноклассникам</p>
<p>71</p>	<p>А. Шибает</p>	<p>Повторить понятия: рассказ, автор.</p>	<p>Учиться:</p>

72 (2 часа)	« Одна буква»	Раскрыть понятия: написала неверно, какая разница, зачеркнула, ворота.	читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
73 (1 час)	Игра в слова	Раскрыть понятия: рак, лак, бочка, почка, миска, мишка, угол, укол, дочка, точка.	Учиться: читать вопросы самостоятельно соотносить слово и картинку читать слова парами отвечать на вопросы
74 (1 час)	В. Степанов « Буква Р перевернулась...»	Раскрыть понятия: перевернулась, обернулась.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку

			читать слова парами
75 76 (2 часа)	Шутка « Крошка-воин»	Раскрыть понятия: шутка, крошка-воин, играл в солдатики, скакал на коне, бил в барабан, мешаешь читать, ляжешь спать.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
77 (1 час)	Загадка « Ты кто?»	Повторить понятия: загадка, отгадать. Раскрыть понятия: будильник, звонок, крылья, лапки, брюхо.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отгадывать загадку учить наизусть загадку и загадывать одноклассникам
78	С.Маршак загадка	Повторить понятия: загадка, отгадать.	Учиться:

(1 час)	«Часы»	Раскрыть понятия: ходим ночью, ходим днем, бьем исправно, не бейте нас.	<p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,</p> <p>соотносить слово и картинку</p> <p>отгадывать загадку</p> <p>рисовать отгадку</p>
79 80 (2 часа)	Стихотворение « Шутка»	<p>Повторить понятия: стихотворение, шутка</p> <p>Раскрыть понятия: мост переехали, въехали, съехали, подъехали, объехали, приехали</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно и по цепочке</p> <p>читать слова с «ъ»</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,</p> <p>соотносить слово и картинку</p>
81 82 83	Е.Пермяк « Первая рыбка»	<p>Повторить понятия: рассказ, автор.</p> <p>Раскрыть понятия: дружная семья, рыбу ловить, уху варить, вокруг котелка уселась, ерш.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять</p>

84 (4 часа)			персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
85 86 (2 часа)	Н.Горелова « Зайчик»	Повторить понятия: стихотворение, автор. Раскрыть понятия: белый, серый, трусливый, смелый, погожий денек, солнечный зайчик.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
87 88 89 (3 часа)	Сказка « Почему кот моется после еды»	Повторить понятия: сказка. Раскрыть понятия: клевать зерно, прыгнет кот на воробья, как не стыдно, забыли умыться, мордочка.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы

90 91 (2 часа)	С. Черный « Кто у кого?»	Повторить понятия: детеныши домашних животных, котенок, щенок, теленок, жеребенок, цыпленок, утенок.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить названия детенышей и картинки
92 93 (2 часа)	Н. Сладков « Белка и медведь»	Раскрыть понятия: ночь, день, утро, вечер, ем, когда сыт бываю.	Учиться: читать текст самостоятельно читать текст по ролям рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,
94 95 96 97 (4 часа)	Е. Чарушин « Тошкины сны»	Раскрыть понятия: Тошка, сон, повизгивает, видит сны, залаял, лапками пошевелил, зарычал	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку

			отвечать на вопросы
98 99 100 101 (4 часа)	Е. Пермяк « Как Маша стала большой»	Повторить понятия: рассказ, автор. Раскрыть понятия: хотела вырасти большой, все перепробовала, подмела полы, вымыла посуду, сухо-сухо вытерла посуду, бусы, халат, прическа.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
102 103 (2 часа)	К. Ушинский « Сила-не право»	Повторить понятия: рассказ, автор. Раскрыть понятия: выхватил у сестренке, поскакал верхом на палочке.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы

IV четверть- 32 часа

№п/п	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
-------------	-------------	----------------	--

(часы)			
104 105 106 (3 часа)	Сказка « Пузырь, соломинка и лапоть»	Повторить понятия: сказка. Раскрыть понятия: пузырь, соломинка, лапоть, дрова рубить, давай переплывем, перетянется, переломилась, хохотал, лопнул.	Учиться: читать текст самостоятельно читать текст по ролям рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
107 108 109 (3 часа)	Е.Пермяк « Про нос и язык»	Повторить понятия: рассказ, автор. Раскрыть понятия: больше видела, больше слушала, больше делала, больше ходила, меньше болтала, курносый нос	Учиться: читать текст самостоятельно читать текст по ролям рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы

110 111 (2 часа)	К. Ушинский «Гусь и журавль»	Повторить понятия: рассказ, автор. Раскрыть понятия: гусь, журавль, олень, орел, пруд, плаваю по воде, летаю по воздуху, всем птицам царь, глупая птица.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
112 113 (2 часа)	Я.Аким «Жадина»	Повторить понятия: стихотворение, автор. Раскрыть понятия: жадина, приятель.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
114 115 (2 часа)	Стихотворение «Дразнилка»	Повторить понятия: стихотворение, шутка Раскрыть понятия: дразнилка, замарашка, в месяц баню не ходил, грязь, ссадина.	Учиться: читать текст самостоятельно рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять

			<p>персонажи иллюстрации,</p> <p>соотнести слово и картинку</p> <p>отвечать на вопросы</p>
116 117 (2 часа)	Г. Снегирев « Медвежата»	<p>Повторить понятия: рассказ, автор.</p> <p>Раскрыть понятия: медвежата, берлога, январь, апрель, мед.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,</p> <p>соотнести слово и картинку</p> <p>отвечать на вопросы</p>
118 119 (2 часа)	С Погореловский « Апрельский дождик»	<p>Повторить понятия: стихотворение, автор.</p> <p>Раскрыть понятия: дождевая вода, грядки, забор, окна, крыша, улица, двор, калитка, деревья, кусты, уношу с дорожек сор</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту</p> <p>соотнести слово и картинку</p> <p>отвечать на вопросы</p> <p>учить наизусть отрывок стихотворения</p>

120	В. Сутеев	Повторить понятия: рассказ, автор.	Учиться:
121	«Кораблик»	Раскрыть понятия: кораблик, лягушонок, цыпленок, мышонок, муравей, жучок, плавать, ореховая скорлупка, веревочка	читать текст самостоятельно и по цепочке рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
122			
(3 часа)			
123	Рассказ «Для чего руки нужны»	Повторить понятия: рассказ, автор. Раскрыть понятия: в мячик играть, ложку держать, кошку гладить, камешки в речку бросать, трудовые руки, белый свет держится.	Учиться: читать текст самостоятельно и по ролям рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации, соотносить слово и картинку отвечать на вопросы
124			
125			
(3 часа)			
126	В. Берестов «Сережа и гвозди»	Повторить понятия: стихотворение, автор. Раскрыть понятия: сотрясается весь дом, покраснев от злости, гнутся, мнутся, извиваются, издеваются, не вбиваются.	Учиться: читать текст самостоятельно и по цепочке рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять
127			
(2 часа)			

			<p>персонажи иллюстрации,</p> <p>соотносить слово и картинку</p> <p>отвечать на вопросы</p>
128	С. Баруздин	Повторить понятия: рассказ, автор.	Учиться:
129	« Нужный гвоздь»	Раскрыть понятия: гвозди забей, гвоздей понабивал, клещи, самый нужный.	читать текст самостоятельно и по цепочке
130			рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,
(3 часа)			соотносить слово и картинку
			отвечать на вопросы
131	Е.Пермяк	Повторить понятия: рассказ, автор.	Учиться:
132	« Торопливый ножик»	Раскрыть понятия: строгал палочку, кривая, неровная, некрасивая, торопливый ножик, потихоньку, полегоньку, осторожно, вкривь, вкось, ровно, красиво.	читать текст самостоятельно и по цепочке
			рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,
(2 часа)			соотносить слово и картинку
			отвечать на вопросы

133 (1 час)	Проверка техники чтения		
134 135 136 (3 часа)	В. Маяковский « Что такое хорошо и что такое плохо»	<p>Повторить понятия: стихотворение, автор.</p> <p>Раскрыть понятия: кроха, секрет, сын чернее ночи, рожица, кожица, дрянной драчун, плохой неряха.</p>	<p>Учиться:</p> <p>читать текст самостоятельно и по цепочке</p> <p>рассматривать иллюстрацию к тексту, перечислять персонажи иллюстрации,</p> <p>соотносить слово и картинку</p> <p>отвечать на вопросы</p>

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа рассчитана на контингент учащихся имеющих сложную структуру дефекта (нарушения интеллекта и слуха). Дети имеют весьма ограниченный речевой опыт, не владеют грамматическими закономерностями русского языка, плохо понимают обращенную к ним речь. Развитие речи носит элементарно – практический характер и направлено на решение задач формирования и развития самостоятельной связной речи учащихся, повышения их общего уровня развития, реализуемых в сочетании с формированием грамматического строя речи.

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.*

Личностные результаты обучения:

- формирование мотивации к обучению;
- развитие устной и письменной речи;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении ;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду

Предметные результаты обучения:

- овладение обучающимися посильными коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их словесной речи устного и письменного общения; осознанное, сознательное чтение, понимание смысла доступных текстов;
- сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- сформированность умения использовать устно-дактильную форму речи и, при необходимости, элементы жестовой речи;

- сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ.
- овладение структурой простого предложения;
- владение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками

Базовые учебные действия:

1) Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

2) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

3) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

4) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;

- читать;
- писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Виды промежуточного и итогового контроля

Проверка уровня развития речи учащихся с нарушением слуха и интеллекта проводится в конце I, II, III и IV четвертей на основе повседневных наблюдений за устной и письменной речью детей, пониманием ими устных и письменных заданий. При оценке принимается во внимание умение устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять по вопросам слова из предложений, определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными «один», «одна», «одно», различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «сущ. + глагол».

Оценка выставляется на основе специального опроса по развитию речи. Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков общения. Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Каждая такая оценка должна быть мотивированной. При проверке развития речи рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): II класс – 15-20 слов;

В начале учебного года уровень развития речи проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки развития речи заключается в выявлении продвижения каждого ученика в накоплении словарного запаса, умении отвечать на вопросы и задавать их, описывать сюжетную картинку двумя – тремя предложениями.

2. Содержание программы (102 ч)

Основное содержание программы по развитию речи включает в себя формирование и развитие самостоятельной связной речи и повышение уровня общего развития обучающихся, реализуемых в сочетании с формированием грамматическим строем.

Повторение материала, изученного в 1 классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого процесса (22 часа):

а) поручений – инструкций: смотри(-те) внимательно, отвечай(-те), скажи(-те), повтори(-те), выходи(-те) из класса тихо, входи(-те) в класс, возьми(-те) ручку, мел, не бери(-те) ручку, букварь, не трогай(-те) мел, книгу, молчи(-те), не шуми(-те);

б) выражение наличия или отсутствия предмета или лица: У тебя есть линейка? – У меня нет линейки (Нет). У кого есть линейка? – У Зины (У Зины есть линейка).

Повторение лексики, усвоенной в 1 классе и дополнение ее по следующим темам (20 часов): «В раздевалке», «Предметы одежды и обуви», «В спальне (Мебель, постель)», «В столовой (Мебель, посуда)» и др. Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным объектом. Употребление словосочетаний с указанием предмета и действия: «Положи ложку на стол», «Принеси рубашку (одеяло, табуретку, стакан)» и др.

Формирование умения отвечать на вопросы: «Кто?», «Что делает?». Распределение предметов по группам: одежда, обувь, мебель в спальне, посуда в столовой, постельное белье, учебные принадлежности и др. (20 часов). Сравнение предметов внутри каждой из перечисленных групп. Умение распределять предметы и действия по вопросам «Кто?», «Что?», «Что делает?». Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: выражение возможности или невозможности действия, необходимости предмета (Можно взять наушники? – Можно/Нельзя).

Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или реальным предметом; обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет.

Употребление в речи слов, обозначающих признак предмета. Понимание и выполнение поручений, содержащих указание на направление действия предмета (в, на, под, над); употребление в диалогической речи данных словосочетаний (Положи тетради в сумку; положи ложку на стол; опусти письмо в почтовый ящик).

Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: кто это? что это? что делает? Чтение текстов 15-20 слов и ответы на вопросы по тексту (20 часов).

Составление нераспространенных предложений на материале сюжетных картин (Семья. На огороде. В школьной столовой и др.) (10 часов).

Практическое овладение значением одушевленности и неодушевленности существительного. Распределение существительных по группам по вопросам кто? что?

Практическое овладение значением единственного и множественного числа существительного. Распределение существительных по группам в зависимости от окончаний слов в единственном и множественном числе.

Практическое овладение родом имен существительных. Распределение их по группам в соответствии с родовыми окончаниями с помощью числительных один, одна, одно.

Умение кратко отвечать на простые вопросы, используя таблички для глобального чтения (для вопросов и для ответов). «Какая сегодня погода? Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день и др.» Краткие и полные ответы на вопросы: «Какое сегодня число? Какой сегодня день? Кто сегодня дежурный? Какая сегодня погода?» Формирование умения сравнить предметы по цвету, величине, форме, вкусу, принадлежности : называть основные свойства предметов для каждой группы; умение выделить главные и второстепенные свойства предметов в каждой группе и произвести обобщение. Употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса. Краткие ответы на вопросы: Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день недели? Какая сегодня погода? Умение дать сведения о себе: Сколько тебе лет? В каком классе ты учишься? Формирование умения обратиться к товарищу с просьбой показать предмет или выполнить действие предмета; понимание и выполнение поручений, содержащих словосочетания в значении переходности действия на предмет. Употребление их в диалогической речи; понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета; составление простых нераспространенных предложений на материале сюжетных картин и по демонстрации действия. *Повторение пройденного материала (10 часов).*

Уроки развития речи являются наиважнейшими для учащихся со сложной структурой дефекта. Задачами уроков развития речи являются: накопление словаря, организация речевого общения, знакомство с грамматическими значениями слов и видами грамматической связи слов в предложении, овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связные высказывания.

Большое значение для овладения языком имеет накопление словарного запаса . Тематика накопления лексики связана с учебно – игровой деятельностью, с соблюдением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Решается задача не только накопления словаря, но и формирования наглядных и словесно – наглядных обобщений. Усвоение лексико – грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором пониманию данного материала предшествует его

использование. Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звуко – буквенного состава.

Виды и формы организации учебных занятий

- Фронтальная, групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа.
- Комбинированные, обобщающие уроки, уроки-драматизации, импровизации.

Контрольно – оценочные материалы по развитию речи

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения программы «Развитие речи» требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта: адаптацию предлагаемого ребёнку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребёнка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребёнка.

При оценке результатов освоения программы «Развитие речи» обеспечивается необходимость ребёнку с нарушениями слуха и интеллекта права проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребёнка ограничений во времени.

Формы и виды контроля:

1. Ответы на вопросы
2. Составление предложений по картинкам и вопросам
3. Составление словосочетаний и предложений по схемам
4. Устные и письменные ответы на вопросы по тексту

1 четверть.

1. Составь название осенних месяцев из слогов: тябрь, сен, ок, ябрь, но, тябрь.

2. Составь предложения по схеме: «Кто + Что делает?» (Детям предлагаются картинки:

«мальчик пишет», «девочка рисует», «бабушка читает», «дедушка сидит».

3. Перечисли, что находится:

а) в классе

б) в портфеле

(парты, доска, стол, пенал, тетради, ручка, учебник, карандаши, резинка, линейка)

2 четверть.

Прочитай текст «Зима».

Наступила зима. Выпал белый пушистый снег. Серёжа играет в снежки. Аня лепит снеговика. Дети рады зиме.

2. Ответь на вопросы.

О каком времени года говорится в рассказе?

Какой снег?

Что делает мальчик?

Что делает девочка?

Кто рад зиме?

3 четверть.

Подбери слова – синонимы.

Тепло – _____

Высоко - _____

Направо - _____

Далеко - _____

Легко - _____

Быстро - _____

(низко, холодно, медленно, близко, трудно, налево)

Подчеркни зимние забавы детей. (Дети делают свой выбор с опорой на картинки).

Кататься на коньках, играть в снежки, играть в футбол, купаться в реке, лепить снежную бабу, кататься на велосипеде.

Составь предложения к картинкам («мальчик катается на санках», «девочка лепит снеговика», «дети играют в снежки», «дети танцуют вокруг елки») по схеме: «Кто? + Что делает?» и «Кто? +Что делают?».

4 четверть.

1.Подбери слова противоположные по смыслу.

новый – _____

толстый - _____

длинный - _____

плохой - _____

трудный - _____

большой - _____

тупой - _____

мягкий - _____

(маленький, тонкий, короткий, старый, хороший, лёгкий, твёрдый, острый..)

2.Допиши словосочетания.

Лимон кисл.... , морковка сладк... , небо голуб.... , книга интересн.... , пенал нов...

Контрольная работа за 2 класс

1.Прочитай текст "Летние каникулы".

Наступило лето. Дети купаются. Мальчик катается на лодке. Девочка загорает.

2.Ответь на вопросы.

О каком времени года говорится в тексте?

Что делают дети?

Кто катается на лодке?

Что делает девочка?

Критерии оценки

«5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам правильно или с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками слова, предложения, короткие тексты;

- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, допускает 1-2 ошибки при чтении;

- допускает неточности в ответах на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя.

«3» ставится ученику, если он:

- испытывает трудности при чтении текста и его понимании;
- допускает 3-4 ошибки при чтении;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту с помощью учителя.

«2» ставится ученику, если он:

- испытывает трудности при чтении по слогам легких двусложных слов;
- допускает более 5 ошибок при чтении;
- не отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту даже с помощью учителя.

Примерное тематическое планирование (102 часа)

I четверть - 22 часа

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 (1 час)	Здравствуй, школа!	Наша школа, класс и другие школьные помещения.	Экскурсия по школе.
2 (1 час)	В классе. Составление предложений.	Повторение словаря: парта, доска, стул, стол, шкаф, указка, наушники, микрофон, выполнение поручений.	Уметь называть предметы школьного интерьера. Соотносить слово и картинку. Беречь школьные принадлежности.
3 (1 час)	В классе. Составление предложений.	Повторение словаря: учебные вещи: тетрадь, ручка, книга, альбом, пенал, карандаш, выполнение поручений.	Уметь называть предметы школьного интерьера. Беречь школьные принадлежности
4 (1 час)	Учебные вещи.	Повторение словаря: линейка, фломастер, ножницы, клей, краски, бумага, ранец, выполнение поручений.	Называть слова по теме. Соотносить слово и картинку. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
(1 час)	Одежда.	Формировать словарь по теме одежда. Составление предложений с глаголами	Называть предметы одежды по картинкам, группировать одежду по временам года.

8 (1 час)	Выполнение поручений. Дидактическая игра « Найди одежду».	Формировать словарь по теме одежда. Составление предложений с глаголами	Называть предметы одежды по картинкам, группировать одежду по временам года. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения.
9 (1 час)	Игрушки.	Формировать словарь по теме игрушки: кубики, кукла, машинка, мишка, мяч.	Называть слова по теме. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
10 (1 час)	Продукты.	Формировать словарь по теме продукты: яйцо, котлета, суп, масло, каша.	Называть слова по теме. Узнавать продукты по картинкам. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
11 (1 час)	Выполнение поручений.	Формировать словарь по теме продукты. Составление предложений с глаголами	Называть слова по теме. Узнавать продукты по картинкам. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
12 (1 час)	Посуда.	Формировать словарь по теме посуда: чашка, блюдец, тарелка, стакан, ложка, вилка.	Называть слова по теме. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям
13	Посуда. Выполнение	Формировать словарь по теме посуда.	Называть слова по теме. Узнавать посуду по

(1 час)	поручений.	Формировать словарь глаголов: возьми, поставь, дай, повесь, положи. Составление предложений с глаголами	картинкам. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Гигиенические требования к посуде.
14 (1 час)	Спальня.	Формировать словарь по теме спальня: спальня, одеяло, простыня, подушка, кровать	Называть слова по теме. Узнавать постельные принадлежности по картинкам. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
15 (1 час)	Спальня. Выполнение поручений.	Формировать словарь по теме спальня: спальня, одеяло, простыня, подушка. Формировать словарь глаголов: покажи, положи, дай, повесь, назови.	Называть слова по теме. Узнавать постельные принадлежности по картинкам. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
16 (1 час)	Фрукты.	Формировать словарь по теме фрукты: яблоко, груша, апельсин, лимон, слива, виноград, банан.	Называть слова по теме. Узнавать фрукты по картинкам. Соотносить слово и картинку. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
17 (1 час)	Дидактическая игра «Фрукты и овощи».	Формировать словарь глаголов: возьми..., положи..., вымой..., вытри..., ешь.	Называть слова по теме. Узнавать фрукты по картинкам. Соотносить слово и картинку. Группировать овощи и фрукты. Выполнять поручения. Отвечать на вопросы по опорным

			конструкциям
18 (1 час)	Дикие животные	Формировать словарь по теме: медведь, волк, лиса, заяц, белка, птичка	Называть слова по теме. Узнавать диких животных по картинкам. Соотносить слово и картинку. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
19 (1 час)	Домашние животные.	Формировать словарь по теме: кошка, собака, корова, лошадь, коза, курица, петух	Называть слова по теме. Узнавать домашних животных по картинкам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.
20 (1 час)	Экскурсия в осенний парк.	Формировать понятия: осени, осенние месяцы. Формировать словарь по теме.	Собирать листья. Называть слова по теме. Называть признаки осени с помощью учителя
21 22 (2 часа)	Найди и назови кто это? что это?	Различать предмет и слово, называющее предмет. Вопросы кто? что?	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что? Упражнять в умении классифицировать существительные одушевленные – неодушевленные.

II четверть (20 часов)

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
------------------------	-------------	----------------	--

23 (1 час)	Найди и назови кто это? что это?	Различать предмет и слово, называющее предмет. Вопросы кто? что?	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что? Упражнять в умении классифицировать существительные одушевленные – неодушевленные. Соотносить печатные слова и картинки.
24 (1 час)	Глаголы пишет, рисует, читает.	Различать предмет и слово, называющее действие. Вопрос: что делает? Составление предложений кто? что делает? Формировать словарь: читает, пишет, рисует.	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы что делает? Соотносить печатные слова и картинки.
25 (1 час)	Глаголы пишет, рисует, читает. Составление предложений.	Различать предмет и слово, называющее действие. Вопросы кто? что делает? Составление предложений кто? что делает? Формировать словарь: читает, пишет, рисует.	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и картинки. Составлять предложения по вопросам и картинкам по схеме кто? что делает?
26 (1 час)	Повторение пройденного материала.	Различать предмет и слово, называющее действие. Вопросы кто? что делает? Формировать словарь: читает, пишет, рисует.	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и картинки. Составлять предложения по вопросам и картинкам по схеме

			кто? что делает? Выполнение поручений.
27 (1 час)	Глаголы говорит, мяукает, поет, играет, лает, мычит.	Вопрос: что делает? Формировать словарь: говорит, мяукает, поет, играет, лает, мычит.	Распознавать слова, отвечающие на вопросы что делает? Соотносить печатные слова и картинки.
28 (1 час)	Составление предложений кто? Что делает?	Вопрос: что делает? Формировать словарь: говорит, мяукает, поет, играет, лает, мычит, мальчик, девочка, кошка, собака, корова.	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и картинки. Составлять предложения по вопросам и картинкам по схеме кто? что делает? Выполнение поручений. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям.
29 (1 час)	Составление предложений кто? Что делает?	Вопрос: что делает? Формировать словарь: говорит, мяукает, поет, играет, лает, мычит, мальчик, девочка, кошка, собака, корова.	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и картинки. Составлять предложения по вопросам и картинкам по схеме кто? что делает? Выполнение поручений. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям.
30 (1 час)	Глаголы стоит, висит, лежит.	Вопрос: что делает? Формировать словарь: стоит, висит, лежит.	Распознавать слова, отвечающие на вопросы что делает? Соотносить печатные слова и картинки.
31	Составление	Вопрос: что делает? Формировать словарь по	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать

(1 час)	предложений кто? что делает? с изученными глаголами.	теме.	слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и картинки. Составлять предложения по вопросам и картинкам по схеме кто? что делает? Выполнение поручений. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям.
32 (1 час)	Составление предложений по вопросам и картинкам.	Вопрос: что делает? Формировать словарь по теме.	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и картинки. Составлять предложения по вопросам и картинкам по схеме кто? что делает? Выполнение поручений. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям.
33 (1 час)	Составление предложений по вопросам и картинкам.	Вопрос: что делает? Формировать словарь по теме.	Соотносить печатные слова и вопрос. Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и картинки. Составлять предложения по вопросам и картинкам по схеме кто? что делает? Выполнение поручений. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям.
34 (1 час)	Выполнение поручений с изученными глаголами.	Вопрос: что делает? Формировать словарь по теме.	Распознавать слова, отвечающие на вопросы кто? что делает? Соотносить печатные слова и вопрос. Соотносить печатные слова и картинки. Составлять

			предложения по вопросам и картинкам по схеме кто? что делает? Выполнение поручений. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям.
35 (1 час)	Единственное и множественное число.	Формировать словарь глаголов: лежит-лежат, спит-спят, стоит-стоят.	Различать единственное и множественное число глаголов. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять предложения по картинкам с помощью учителя.
36 (1 час)	Составление предложений кто? (что?)+ что делает?(что делают?)	Вопросы кто? что? что делает? что делают? Формировать словарь по теме.	Различать единственное и множественное число глаголов. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя.
37 (1 час)	Род имен существительных. Один. Одна. Одно.	Формировать словарь: один, одна, одно, мужской род, женский род, средний род.	Различать существительные женского, мужского, среднего рода. Распределять слова по группам: один, одна, одно. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя.
38 (1 час)	Зимние забавы. Полный и краткий ответ на вопрос.	Формирование словаря. Зимние забавы, кататься на коньках, лепить снеговика, играть в снежки, кататься на санках.	Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Учиться давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя.

			Дополнять диалоги с помощью учителя.
39 (1 час)	Дополнение и составление предложений кто?(что?)+ делает?	Вопросы кто? что? что делает? что делают? Формировать словарь по теме «Зимние забавы». Кататься на коньках, лепить снеговика, играть в снежки, кататься на санках.	Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя. Распределять слова по вопросам. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
40 (1 час)	Дидактическая игра «Кто?+ что делает?»	Вопросы кто? что? что делает? что делают? Формировать словарь по теме.	Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя. Распределять слова по вопросам. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
41 (1 час)	Скоро Новый год.	Формировать словарь по теме Новый год : Новый год, елка, Дед Мороз, игрушки, подарки, гирлянда, конфеты.	Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя. Называть или соотносить с картинкой слова по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
42 (1 час)	Закрепление пройденного материала.	Закреплять словарь. Новый год, елка, Дед Мороз, Снегурочка, игрушки, подарки, кататься на коньках, лепить снеговика, играть в снежки,	Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя. Называть или соотносить с

		кататься на санках.	картинкой слова по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
--	--	---------------------	--

III четверть (44 часа)

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
43 (1 час)	Зима. Зимние месяцы.	Формировать понятия: зима, зимние месяцы. Формировать словарь по теме.	Называть слова по теме. Узнавать признаки зимы по картинкам. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
44 45 (2 часа)	Зима. Признаки зимы.	Формировать понятия: зима. Формировать словарь по теме.	Называть слова по теме. Узнавать признаки зимы по картинкам. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
46 47	Зимние забавы.	Формировать словарь по теме: лыжи, коньки, санки, горка, каток, катается.	Называть слова по теме. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения по картинке с помощью учителя. Давать полные и краткие вопросы.

(2 часа)			Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
48 49 (2 часа)	Зимние забавы.	Формировать словарь по теме: лыжи, коньки, санки, горка, каток, катается.	Называть слова по теме. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения по картинке с помощью учителя. Давать полные и краткие вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
50 51 (2 часа)	Зимние забавы. Работа с картинкой.	Формировать словарь по теме: лыжи, коньки, санки, горка, каток, катается.	Называть слова по теме. Соотносить слово и картинку. Подбирать предложения к картинке. Давать полные и краткие вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
52 53 (2 часа)	Глаголы читает-читают, рисует-рисуют, поёт-поют.	Вопросы кто? что? что делает? что делают? Формировать словарь по теме.	Различать единственное и множественное число глаголов. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
54	Употребление глаголов в речи. Дополнение	Вопросы кто? что? что делает? что делают?	Различать единственное и множественное число глаголов. Отвечать на вопросы учителя по опорным

55 (2 часа)	предложений.	Формировать словарь по теме.	конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
56 57 (2 часа)	Составление предложений кто? + что делает? (что делают?)	Вопросы кто? что? что делает? что делают? Формировать словарь по теме.	Различать единственное и множественное число глаголов. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
58 59 (2 часа)	Единственное и множественное число существительных: волк-волки, мяч-мячи.	Формировать словарь: волк-волки, мяч-мячи, один-много.	Различать единственное и множественное число имен существительных. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять предложения по картинкам с помощью учителя. Образовывать существительные множественного числа волк-волки).
60 61 (2 часа)	Единственное и множественное число существительных: стол-столы, мальчик-мальчики.	Формировать словарь: стол-столы, мальчик-мальчики, один-много.	Различать единственное и множественное число имен существительных. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять предложения по картинкам с помощью учителя. Образовывать существительные множественного числа мальчик-

			мальчики).
62 63 (2 часа)	Составление предложений кто? + что делает? (что делают?) по картинке.	Вопросы кто? что? что делает? что делают? Формировать словарь по теме.	Различать единственное и множественное число глаголов. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
64 65 (2 часа)	Закрепление пройденного материала. Игра « Что лишнее?	Закрепление сформированного словаря.	Называть слова по изученным темам. Соотносить слово и картинку. Подбирать обобщающее слово. Дополнять предложения с помощью учителя.
66 67 (2 часа)	Закрепление пройденного материала. Дополнение предложений по образцу.	Закрепление словаря, дополнение предложений	Называть слова по изученным темам. Соотносить слово и картинку. Подбирать обобщающее слово. Дополнять предложения с помощью учителя.
68 69	Сколько? Один, одна, одно.	Формировать словарь: сколько - один, одна, одно, мужской род, женский род, средний	Различать существительные женского, мужского, среднего рода. Распределять слова по группам: один, одна, одно. Отвечать на вопросы учителя Сколько?

(2 часа)		род.	Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя.
70 71 (2 часа)	Один, одна, одно.	Формировать словарь: сколько - один, одна, одно, мужской род, женский род, средний род.	Различать существительные женского, мужского, среднего рода. Распределять слова по группам: один, одна, одно. Отвечать на вопросы учителя Сколько? Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя.
72 73 (2 часа)	Один, одна, одно.	Формировать словарь: сколько - один, одна, одно, мужской род, женский род, средний род.	Различать существительные женского, мужского, среднего рода. Распределять слова по группам: один, одна, одно. Отвечать на вопросы учителя Сколько? Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя.
74 75 (2 часа)	Глаголы: вымой- моет, вытри -вытирает, почисти –чистит ,подними - поднимает	Формировать словарь по теме: вымой-моет, вытри-вытирает, почисти – чистит, подними-поднимает.	Различать глаголы. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
82	Глаголы: вымой моет,	Формировать словарь по теме: вымой-моет,	Различать глаголы. Отвечать на вопросы учителя по

(1 час)	вытри -вытирает, почисти –чистит ,подними - поднимает	вытри-вытирает, почисти – чистит, подними- поднимает.	опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
83 (1 час)	Глаголы открой, закрой, поставь, повесь, вытри, полей	Формировать словарь по теме: открой, закрой, поставь, повесь, вытри, полей.	Различать глаголы. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
67 (1 час)	Выполнение поручений с глаголами закрой, открой, поставь, повесь, вытри, полей, принеси, отдай, верни.	Формировать словарь по теме: открой, закрой, поставь, повесь, вытри, полей, принеси, отдай, верни.	Различать глаголы. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
68 (1 час)	Выполнение поручений с глаголами закрой, открой, поставь, повесь, вытри, полей, убери.	Формировать словарь по теме: открой, закрой, поставь, повесь, вытри, полей, убери.	Различать глаголы. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Дополнять и составлять предложения по картинкам с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.

69 (1 час)	Кто что ест?	Формирование словаря по теме.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
70 (1 час)	Кто что ест?	Формирование словаря по теме.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
71 (1 час)	Слова: холодно, тепло, ясно, пасмурно	Раскрыть смысл понятий : холодно, тепло, ясно, пасмурно. Формирование словаря.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
72	Слова: холодно, тепло, ясно, пасмурно	Раскрыть смысл понятий: холодно, тепло, ясно, пасмурно. Формирование словаря.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Отвечать

(1 час)			на вопросы учителя по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
73 (1 час)	Слова: одинаковые, разные	Раскрыть смысл понятий: одинаковые, разные. Формирование словаря.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Отвечать на вопросы учителя по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
74 (1 час)	Выполнение поручений со словами : одинаковые, разные	Раскрыть смысл понятий: одинаковые, разные. Формирование словаря.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
75 (1 час)	Выполнение поручений со словами : одинаковые, разные	Раскрыть смысл понятий: одинаковые, разные. Формирование словаря.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.

76 (1 час)	Употребление предлогов на, в	Знакомство с предлогами на, в. Формирование словаря.	Упражнять в правильном употреблении предлогов. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
77 (1 час)	Употребление предлогов на, в	Знакомство с предлогами на, в. Формирование словаря.	Упражнять в правильном употреблении предлогов. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
78 (1 час)	Употребление предлогов на, в	Знакомство с предлогами на, в. Формирование словаря.	Упражнять в правильном употреблении предлогов. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
79 (1 час)	Закрепление. Употребление предлогов на, в	Знакомство с предлогами на, в. Формирование словаря.	Упражнять в правильном употреблении предлогов. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.

80 (1 час)	Слова: гнездо, дупло, нора	Раскрыть смысл понятий: дикие животные. Формирование словаря по теме: лиса, еж, белка, птичка, гнездо, дупло, нора.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
81 (1 час)	Слова: гнездо, дупло, нора. Составление предложений по образцу.	Раскрыть смысл понятий: дикие животные. Формирование словаря по теме: лиса, еж, белка, птичка, гнездо, дупло, нора.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
82 (1 час)	Весна. Весенние месяцы.	Формировать понятия: весна, весенние месяцы. Формировать словарь по теме.	Называть слова по теме. Узнавать признаки весны по картинкам. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
83 (1 час)	Весна. Признаки весны.	Формировать понятия: весна, светит солнце, текут ручьи, тает снег, прилетают птицы. Формировать словарь по теме.	Называть слова по теме. Узнавать признаки весны по картинкам. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.

84 (1 час)	Признаки весны. Составление предложений	Формировать понятия: весна, светит солнце, текут ручьи, тает снег, прилетают птицы. Формировать словарь по теме.	Называть слова по теме. Узнавать признаки весны по картинкам. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
85 (1 час)	Признаки весны. Составление предложений	Формировать понятия: весна, светит солнце, текут ручьи, тает снег, прилетают птицы. Формировать словарь по теме.	Называть слова по теме. Узнавать признаки весны по картинкам. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
86 (1 час)	Семья.	Формировать понятия: семья, мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, дружная семья.	Называть слова по теме. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Составлять предложения из данных слов. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.

IV четверть (16 часов)

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
------------------------	-------------	----------------	--

87 (1 час)	Слова: можно, нельзя	Раскрыть смысл понятий: можно, нельзя. Формирование словаря.	Соотносить и называть слова по картинке. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
88 (1 час)	Употребление предлогов под, на, в	Знакомство с предлогами под, на, в. Формирование словаря.	Упражнять в правильном употреблении предлогов. Составлять предложения из слов с помощью учителя. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
89 (1 час)	Вопрос куда?	Раскрыть смысл слов, отвечающих на вопрос куда? Формирование словаря: на стол, в пенал, под кровать.	Отвечать на вопросы с помощью учителя. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам.
90 (1 час)	Составление предложений Кто? Что делает? Что? Куда?	Раскрыть смысл слов, отвечающих на вопрос куда? Формирование словаря: на стол, в пенал, под кровать.	Отвечать на вопросы с помощью учителя. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам.
91 (1 час)	Составление предложений Кто? Что делает? Что? Куда?	Раскрыть смысл слов, отвечающих на вопрос куда? Формирование словаря: на стол, в пенал, под кровать.	Отвечать на вопросы с помощью учителя. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам.

92 (1 час)	Закрепление пройденного материала	Формирование и закрепление словаря по изученным темам	Называть слова по изученным темам. Соотносить слово и картинку. Подбирать обобщающее слово. Дополнять предложения с помощью учителя.
93 (1 час)	Какой, какая, какое по цвету?	Раскрыть смысл понятий (по цвету). Формирование словаря : какой? какая? какое? красный, синий, желтый, зеленый, белый.	Распределять слова по вопросам. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя. Различать и распределять слова-предметы по цвету.
94 (1 час)	Какой, какая, какое по цвету? Одинаковое – разное	Раскрыть смысл понятий: одинаковый, разный. Формирование словаря: какой? какая? какое?	Распределять слова по вопросам. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя. Различать и распределять слова-предметы по величине и форме.
95 (1 час)	Составление предложений Кто? Что делает? Что? какой?	Раскрыть смысл понятий: одинаковый, разный. Формирование словаря: какой? какая? какое?	Распределять слова по вопросам. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя. Различать и распределять слова-предметы по величине и форме.
96 (1 час)	Какой по цвету?	Раскрыть смысл понятий (по цвету). Формирование словаря : какой? какая? какое? красный, синий, желтый, зеленый, белый.	Распределять слова по вопросам. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя. Различать и распределять слова-предметы по цвету.
97	Какой по форме и по величине?	Раскрыть смысл понятий (по величине и форме). Формирование словаря : какой?	Распределять слова по вопросам. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя.

(1 час)		какая? какое? Большой, маленький, круглый.	Различать и распределять слова-предметы по величине и форме.
98 (1 час)	Закрепление. Какой по форме и по величине?	Раскрыть смысл понятий (по величине и форме). Формирование словаря : какой? какая? какое? Большой, маленький, круглый, квадратный.	Распределять слова по вопросам. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя. Различать и распределять слова-предметы по величине и форме.
99 (1 час)	Дополнение предложений по образцу.	Закрепление словаря, дополнение предложений.	Называть слова по изученным темам. Соотносить слово и картинку. Подбирать обобщающее слово. Дополнять предложения с помощью учителя.
100 (1 час)	Повторение и закрепление пройденного материала.	Закрепление словаря, дополнение предложений.	Называть слова по изученным темам. Соотносить слово и картинку. Подбирать обобщающее слово. Дополнять предложения с помощью учителя.
101 (1 час)	Лето. Признаки лета.	Формировать понятия: лето, ярко светит солнце, жарко, цветут цветы, каникулы. Формировать словарь по теме.	Называть слова по теме. Узнавать признаки лета по картинкам. Соотносить слово и картинку. Дополнять предложения с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения.
102	Повторение и закрепление пройденного	Закрепление словаря, дополнение предложений.	Повторять слова по изученным темам. Соотносить слово и картинку. Подбирать обобщающее слово.

(1 час)	материала.		Составлять простые предложения с помощью учителя и самостоятельно.
---------	------------	--	--

МАТЕМАТИКА

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемыми результатами освоения математики является сознательное усвоение математических знаний и представлений, формирование системы начальных математических знаний; повышение уровня общего развития обучающихся с нарушением слуха и интеллекта, коррекция нарушений их познавательной деятельности.

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

- 1) формирование мотивации к обучению;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 4) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 5) формирование готовности к вхождению обучающегося в учебную среду.

Предметные результаты обучения:

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического мышления, математической речи, знакомство со способами образования чисел, составом чисел и нумерацией, счетом прямым и обратным;
- 3) называть и обозначать действия сложения и вычитания, знать таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания; оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 10; записывать и сравнивать числа в пределах 10; вести счет, как в прямом порядке в пределах 10.
- 4) применение математических знаний для решения учебно- познавательных, учебно-практических задач.

Базовые учебные действия:

1) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.

2) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); • пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (линейка, счетные палочки, наглядный материал) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

3) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- выполнять простые арифметические действия;
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Контрольно-измерительные материалы по математике

У слабослышащих детей с нарушениями интеллекта наблюдается недоразвитость познавательной деятельности, особенно мышления в операциях, связанных с анализом и синтезом, что особенно ярко обнаруживается при обучении их счету и решении простых задач. У данного контингента обучающихся не возникает точного представления о числе и о составе числа. Такие дети лишь механически заучивают порядковый счет, с большим трудом овладевают конкретным счетом, а переход к абстрактному счету для большинства из них недоступен. В процессе обучения счету необходимо предусмотреть систему таких знаний, умений и навыков, которые, прежде всего, явились бы действенными, практически ценными и обеспечивали бы им подготовку к социально-ориентированному взаимодействию.

Обучение математике слабослышащих детей с нарушениями интеллекта должно быть организовано на практической, наглядной основе, обеспечено соответствующей системой наглядных пособий для фронтальной и индивидуальной работы учителя в классе, а также раздаточным дидактическим материалом для самостоятельной работы учащихся.

На уроках математики учащиеся считают различные предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простые текстовые задачи в одно действие, измеряют отрезки и строят отрезки заданной длины, образуют, записывают и сравнивают числа в пределах 20 как самостоятельно, так и с помощью учителя.

Слабослышащие дети с нарушениями интеллекта знакомятся с мерами длины, массы, времени, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры, показывать и называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике.

Данные контрольно-измерительные материалы позволяют оценить знания, умения и навыки учащихся. Работа учителя в данном направлении носит системный характер, но имеет специфические особенности. В начале учебного года (первый месяц) выявляется уровень «остаточных» знаний слабослышащих учащихся с нарушениями интеллекта, которые должны были быть сформированы в 1 классе. Результаты контрольных работ слабослышащих учащихся с нарушениями интеллекта первой четверти являются отправной точкой для планирования индивидуального дифференцированного подхода к каждому ученику в последующие периоды обучения.

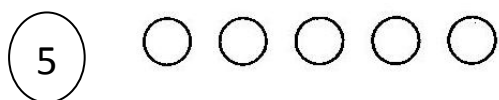
Описание процедур итоговой и промежуточной аттестации

Четвертные контрольные работы проводятся в течение учебного года в конце каждой четверти и служат показателем правильности выбранного учителем направления индивидуальной коррекционной работы. Итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года и служит основанием для заключения о результативности выбранного образовательного маршрута для каждого ученика с нарушениями слуха и интеллекта. Результаты контрольной работы позволяют дать качественную и количественную оценку каждого задания, выполненного учащимися в отдельности и всего класса в целом, определить уровень сформированности учебного навыка у каждого ребенка, а также установить уровень сформированности учебного навыка класса.

Для проведения промежуточных и итоговой контрольных работ учитель может использовать как распечатанные тексты, так и записывать их каждому ученику в тетрадях. Можно использовать карточки, в которых учащиеся впишут, дорисуют или выделят отдельные буквы, цифры, геометрические фигуры. Содержание заданий контрольных работ незначительно отличаются по четвертям и годам обучения. Это обусловлено тем, что расширение объема изучаемого материала и увеличение степени его сложности у слабослышащих детей с нарушениями интеллекта происходит очень медленно, поэтому изучаемый материал в течение всех лет обучения в начальной школе постоянно повторяется. *Примерные варианты контрольных работ* приведены ниже.

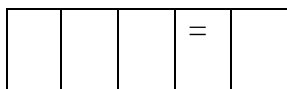
Контрольная работа за 1 четверть

Раскрась в каждом ряду столько предметов, сколько указано цифрой.



Реши задачу.

В магазин привезли 4 мяча. 1 мяч продали. Сколько мячей осталось в магазине?



Вычисли:

$1 + 5 =$

$7 - 2 =$

$9 - 5 =$

$6 - 1 =$

$8 + 1 =$

$4 + 3 =$

Раскрась все треугольники.



Начерти отрезок длиной 3 сантиметра.

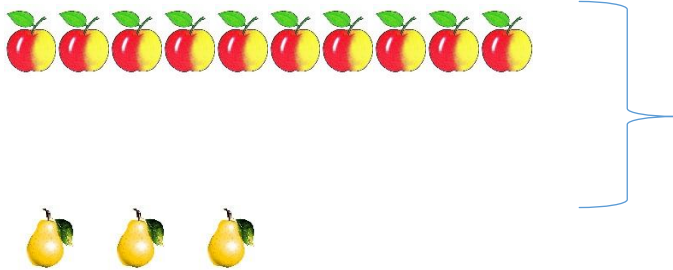
Контрольная работа за 2 четверть

Вставь пропущенные цифры.

10, ..., 12, ..., 14, ..., 16, ..., 18, ..., 20.

Реши задачу.

На столе лежало 10 яблок и 3 груши. Сколько всего яблок и груш лежало на столе?



Вычисли:

$$4 + 2 = \quad 8 - 2 = \quad 5 + 2 =$$

$$- 3 = \quad 9 - 1 = \quad 7 + 1 =$$

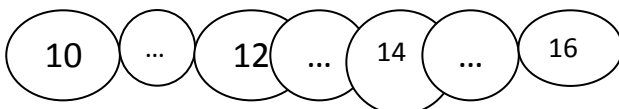
4.Сравни числа, поставь знаки $>$, $<$, $=$.

$$\dots 12, 6 \dots 14, 11 \dots 3 \quad 8 \dots 10, 7 \dots 15, 9 \dots 20$$

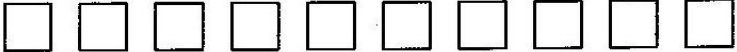




5.Нарисуй большой красный треугольник и маленький синий круг.

Контрольная работа за 3 четверть

Какие числа пропущены?



Раскрась в каждом ряду столько предметов, сколько указано цифрой.

8	
3	
10	
5	
9	

Реши задачу.

У Вовы 3 груши, а у Коли 4. Сколько всего груш у мальчиков?



			=	
--	--	--	---	--

Реши примеры:

$10 + 2 =$

$15 - 4 =$

$16 - 3 =$

$19 - 4 =$

$17 - 2 =$

$12 + 3 =$

$19 + 1 =$

$20 - 1 =$

5. Начерти два отрезка, длина

одного отрезка 5 см, а длина

второго отрезка на 2 см меньше.

Контрольная работа за 4 четверть

Реши примеры.

$6 + 3 =$

$10 - 9 =$

$4 + 4 =$

$7 - 5 =$

$10 + 5 =$

$12 - 2 =$

Запиши числа 15, 11, 19, 18

в порядке их увеличения



Реши задачу.

Купили 6 карандашей, а ручек на

4 меньше. Сколько ручек купили??

Измерь длину отрезка.



Запиши цифрами числа.

Двенадцать



Двадцать



Итоговая контрольная работа за 2 класс

Вставь пропущенные цифры.

10, ..., ..., 13, ..., ..., 16, ..., ..., ..., 20.

Реши примеры.

$$17 - 7 = \quad 19 - 19 = \quad 15 + 5 =$$

$$- 10 = \quad 10 - 7 = \quad 14 + 6 =$$

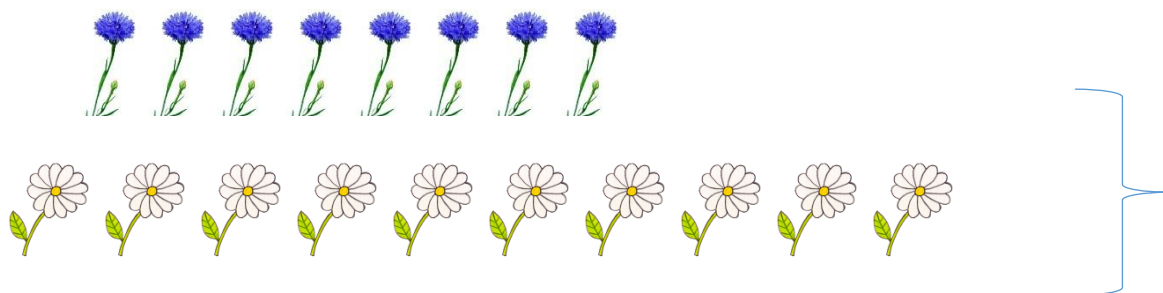
Сравни числа, поставь знаки $>$, $<$, $=$.

$$13 \dots 15 \quad 10 \dots 11 \quad 10 \dots 10$$

$$\dots 8 \quad 5 \dots 5 \quad 7 \dots 17$$

Реши задачу.

В букете 8 васильков и 10 ромашек. Сколько всего цветов в букете?



Сравни, поставь знаки $>$, $<$, $=$.

1 дм  10 см

2 дм  4 см

6 см  9 см

Критерии оценки

Контрольная работа.

Примеры.

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки;
- «3» – 2 – 3 ошибки;
- «2» – 4 и более ошибок.

Задачи.

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 – 2 негрубые ошибки;
- «3» – 2 – 3 ошибки (более половины работы сделано верно);
- «2» – 4 и более ошибок.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера;

невыполненное

задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

Содержание программы

На изучение математики во 2 классе — 102 ч. (34 учебные недели по 3 часа в неделю)

Содержание программы направлено на освоение слабослышащими и позднооглохшими детьми с нарушениями интеллекта базовых математических представлений и умение применять полученные математические знания на практике. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности, а также умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, очень значимы с точки зрения их практического применения. В этой связи в программе предусмотрены возможности выполнения многих заданий с помощью учителя, с опорой на использование счетного материала, таблиц (сложение, вычитание, соотношение единиц измерения и др.).

Повторение пройденного в первом классе материала. Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 10.

Образование, чтение, запись чисел в пределах 10. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Прибавление к числу по единице, по 2, по 3, по 4, по 5 в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Конкретный смысл и названия действий. Количественный и порядковый счет по одному и группами. Состав чисел от 2 до 10. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись, сравнение чисел. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Сравнение групп предметов по их количеству. Счет прямой и обратный в пределах десяти. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=».

Нумерация. Отрезок числового ряда от 11 до 20. Название и последовательность чисел в пределах 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Написание двузначных цифр.

Числа первого и второго десятков. Сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=». Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ($14=10+4$). Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд.

Арифметические задачи. Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание в пределах 10. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.

Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач, решаемые сложением и вычитанием. Запись ответов. Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

Временные понятия. Вчера, сегодня. Работа с календарем. Единицы измерения времени: час, неделя, месяц. Дни недели. Названия месяцев. Количество месяцев в году. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года. Часы, циферблат. Определение времени.

Единицы измерения длины. Сантиметр, дециметр. Обозначение 1 см, 1 дм. Соотношение: $1\text{ дм}=10\text{ см}$. Измерение длины. Черчение отрезка заданной длины.

Геометрический материал. Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал. Луч. Построение луча. Угол. Угол прямой, тупой, острый. Черчение углов по образцу в тетради в клетку. Составление орнаментов из геометрических фигур. Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).

Повторение изученного материала

Виды и формы организации учебных занятий

традиционный урок, обобщающий урок, итоговый урок;

фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Речевой материал

Слова, словосочетания, фразы

плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример, равно, задача, прибавить, увеличить на, предыдущее число, следующее число, уменьшить на, десятки, единицы, предыдущее, следующее число, вычитание, десятки, разряды чисел, длина, единица длины, дециметр,

сантиметр, больше, меньше, вверх, вниз, налево, направо, вверху, внизу, слева, справа, левее, правее, похожи, различаются, квадрат, круг, треугольник, овал, больше, меньше, столько же, поровну, добавить, убрать, выше, ниже, длиннее, короче, последовательность чисел, предыдущее число, следующее число, задача, условие, вопрос, решение, ответ, действия, больше, меньше, вверх, вниз, налево, направо, вверху, внизу, слева, справа, левее, правее, похожи, различаются, квадрат, круг, треугольник, овал, отрезок, угол, угол прямой, тупой, острый.

- Выполни сложение ...
- Проверь ... (Я проверил ...)
- Сначала выполняй ..., потом ...
- Как найти неизвестное ..?
- Я решил...
- Продумай план решения (Я знаю, как ...)
- Удобно решать так
- Сравни ... (Я сравнил...)
- Считай! (Я сосчитал...)
- Заполни... (Я заполнил...)
- Реши... (Я решил ...)
- Напиши (прочитай) ответ ...
- Запиши решение....
- Измерь (начерти) ...
- Решение задачи. Какой первый вопрос? Какой второй вопрос?
- Мы закончили решать задачу?
- Мы ответили (не ответили) на главный вопрос

Примерное тематическое планирование (102 часа)

I четверть -22 часа

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 2 3 (3 часа)	Повторение пройденного материала. Нумерация. Цифры и их количество. Числа первого десятка.	Нумерация. 1-10. Больше, меньше, равные, одинаковые. Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример.	Счет в пределах 10. Различать предметы по цвету, величине, размеру, массе, форме Сравнить 2-4 предмета по величине методом наложения, «на глаз» : больше, меньше, равные, одинаковые. Решать примеры.
4 5 6 7 (4 часа)	Понятия большой - маленький, длинный- короткий, узкий - широкий, высокий - низкий. Понятия сколько? Столько же. Счет предметов в пределах 10. Который по счету?	Большой- маленький, длинный- короткий, узкий -широкий, высокий -низкий. Сколько? Столько же? Больше, меньше, который по счету. Решение примеров на сложение и вычитание. Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример.	Считать предметы в пределах 10. Сравнить 2-4 предмета по величине методом наложения, «на глаз». Сравнить предмету по размеру (длине, ширине, высоте). Отсчитывать из множества предметов заданное количество. Сравнить две группы предметов. Решать примеры в пределах 10 на сложение и вычитание

8 9 10 11 (4 часа)	<p>Понятия больше, меньше.</p> <p>Пространственные представления: вверху, внизу, справа, слева.</p> <p>Геометрические фигуры. Квадрат, круг, треугольник, овал.</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p>	<p>Возьми, больше, меньше. Вверх, вниз, налево, направо, вверху, внизу, слева, справа, левее, правее, похожи, различаются. Квадрат, круг, треугольник, овал. Решение примеров.</p> <p>Решение простых задач. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа.</p> <p>Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, увеличить на, задача.</p>	<p>Сравнивать две группы предметов, в какой группе предметов больше(меньше). Различать и располагать предметы в пространстве. Обводить геометрические фигуры по контуру и самостоятельно рисовать их (с помощью учителя).</p> <p>Раскрашивать рисунки, выбрав нужное направление.</p> <p>Решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Решать простые задачи в одно действие. Делать запись задач.</p>
12 13 14 15 (4	<p>Повторение понятий «поровну, не поровну».</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Единица измерения длины: сантиметр.</p>	<p>Сколько? Столько же? Поровну, не поровну.</p> <p>Сравни, больше, меньше, столько же, поровну, добавить, убрать, выше, ниже, длиннее, короче. Сантиметр. Длина.</p> <p>Обозначение. Запись чисел, выраженных одной единицей измерения -длиной. Линейка.</p>	<p>Сравнивать две группы предметов, в какой группе предметов поровну, столько же, не поровну.</p> <p>Показывать поровну, не поровну. Работать с линейкой. Показывать один сантиметр. Измерять предметы. Решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Решать простые задачи в одно действие.</p>

часа)			
16 17 18 19 (4 часа)	Понятия больше, меньше, равно. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Решение простых задач.	Решение простых задач. Больше, меньше, равно. Простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение на несколько единиц.	Рисовать один предмет-много предметов. Отвечать на вопрос: Сколько? Решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Решать простые задачи в одно действие.
20 21 22 (3 часа)	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Повторение пройденного материала.	Знаки «равно», «больше», «меньше». Знаки, плюс, минус, равно, получится, прибавить, вычесть, пример, решение.	Ориентироваться на листе бумаги. Писать и называть знаки «=», «>», «<». Сравнить предметы и числа. Решать примеры Решать простые задачи.

II четверть - 20 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
----------------	------	---------	---

23 24 25 26 (4 часа)	Повторение. Числа от 1 до 10	Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример. Решение примеров на сложение и вычитание. Закрепить понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример.	Счет от 1 до 10. Знать понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример. Решать примеры на сложение и вычитание. Знать понятия: плюс, минус, прибавить, отнять, знаки, пример.
27 28 29 30 (4 часа)	Числа от 10 до 20. Название и последовательность чисел от 11 до 20.	Названия, последовательность натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления Понятия: название чисел, последовательность чисел, предыдущее число, следующее число	Счет от 10 до 20. Знать порядок следования чисел при счёте и уметь сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счёте.
31 32 (2	Решение примеров и задач. Запись и чтение чисел второго десятка. Название и последовательность чисел	Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления Понятия: десяток, единицы,	Уметь решать задачи и примеры. Уметь воспроизводить последовательность чисел от 1 до 20 в прямом порядке.

часа)	от 11 до 20.		
34 35 36 37 (4 часа)	Единицы длины – сантиметр, дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром.	Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр. Установление зависимости между величинами. Соотношение между единицами длины (см, дм) Понятия: длина, единица длины, дециметр	Уметь записывать числа и читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. Решать задачу и примеры. Знать новую единицу измерения - дециметр. Уметь переводить одни единицы в другие.
38 39 40 41 (4 часа)	Запись и чтение чисел второго десятка. Решение примеров и задач.	Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления Понятия: десяток, единицы.	Уметь записывать числа и читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. Решать задачу и примеры.
42 (1 час)	Повторение пройденного материала. Решение примеров и задачи.	Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления	Уметь записывать числа от 10 до 20, читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. Решать задачу и примеры.

		Понятия: десяток, единицы.	
--	--	----------------------------	--

III четверть-44 часа

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
43 44 45 46 (4 часа)	Повторение нумерации чисел от 10 до 20. Запись и чтение чисел второго десятка. Решение примеров и задач.	Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления Понятия: десяток, единицы.	Уметь записывать числа от 10 до 20, читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. Решать задачу и примеры.
47 48 49 50	Случаи сложения и вычитания: $10+2$, $17-2$, $15+2$.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Разряды двузначных чисел Понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы.	Уметь воспроизводить последовательность чисел от 11 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа уметь применять знания по нумерации при решении примеров вида $10+2$, $17-2$, $15+2$.

(4 часа)			
51 52 53 54 (4 часа)	Случаи сложение и вычитания: $10+3$, $17-3$, $15+3$.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы.	Уметь воспроизводить последовательность чисел от 11 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа уметь применять знания по нумерации при решении примеров вида: $10+3$, $17-3$, $15+3$.
55 56 57 58 (4 часа)	Решение примеров и задач. Случаи сложение и вычитания: $10+4$, $17-4$, $15+4$.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы.	Уметь воспроизводить последовательность чисел от 11 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа уметь применять знания по нумерации при решении примеров вида: $10+4$, $17-4$, $15+4$.

59 60 61 62 (4 часа)	Решение примеров и задач. Случаи сложения и вычитания: $10+1$, $17-3$, $15+5$.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы.	Уметь воспроизводить последовательность чисел от 11 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа уметь применять знания по нумерации при решении примеров вида: $10+1$, $17-3$, $15+5$.
63 64 65 (3 часа)	Таблица сложения в пределах 20 (без перехода через десяток).	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: сложение, таблица сложения, прибавить, вычесть, увеличить на..., уменьшить на	Счет от 10 до 20 в прямом порядке. Изучать таблицу сложения однозначных чисел (без перехода через десяток). Уметь пользоваться математической терминологией.
66 67 68	Решение примеров и задач. Повторение. Случаи сложения и вычитания: $10+2$, $16-3$, $14+4$.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы.	Уметь воспроизводить последовательность чисел от 11 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа уметь применять знания по нумерации при решении примеров вида: $10+2$, $16-3$, $14+4$.

69 (4 часа)			
70 71 72 73 (4 часа)	Таблица сложения в пределах 20 (без перехода через десяток).	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: сложение, таблица сложения, прибавить, вычесть, увеличить на..., уменьшить на	Счет от 10 до 20 в прямом порядке. Изучать таблицу сложения однозначных чисел (без перехода через десяток). Уметь пользоваться математической терминологией.
74 75 76 (3 часа)	Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы. Понятия больше на..., меньше на..	Счет от 10 до 20 в прямом порядке. Изучать таблицу сложения однозначных чисел (без перехода через десяток). Уметь пользоваться математической терминологией.
77	Таблица сложения в пределах 20 (без перехода	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания.	Счет от 10 до 20 в прямом порядке. Изучать таблицу сложения однозначных чисел (без перехода через

78 79 (3 часа)	через десяток).	Понятия: сложение, таблица сложения, прибавить, вычсть, увеличить на.., уменьшить на	десяток). Уметь пользоваться математической терминологией.
80 81 82 (3 часа)	Геометрический материал. Отрезок. Угол. Угол прямой, тупой, острый.	Отрезок. Угол. Угол прямой, тупой, острый.	Уметь пользоваться линейкой. Измерять и строить отрезки заданной длины (самостоятельно или с помощью учителя). Различать углы (прямой, тупой, острый). Счет от 10 до 20 в прямом порядке.
83 84 85 (3 часа)	Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действие, составленные из простых задач.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы. Задача типа...,увеличить на.., уменьшить на.. Условие задачи. Решение задачи. Ответ.	Счет от 10 до 20 в прямом порядке. Изучать таблицу сложения однозначных чисел (без перехода через десяток). Уметь пользоваться математической терминологией. Решать задачи в два действия с помощью учителя.
86	Повторение пройденного материала. Решение	Примеры. Задача. Счет. Меры длины: сантиметр, дециметр.	Счет от 10 до 20 в прямом порядке. Решать примеры и задачу (самостоятельно или с помощью учителя).

(1 час)	примеров и задач.		
---------	-------------------	--	--

IV четверть-16 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
87 88 89 (3 часа)	Повторение. Числовой ряд от 11 до 20. Таблица сложения.	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Понятия: сложение, таблица сложения, прибавить, вычесть, увеличить на..., уменьшить на ...	Счет от 1 до 20 в прямом порядке. Применять знание таблицы сложения однозначных чисел (самостоятельно или с помощью учителя). Уметь пользоваться математической терминологией.
90 91 92 (3 часа)	Единицы измерения времени. Час. Неделя. Месяц. Обозначение единиц измерения времени.	Единицы измерения времени. Час. Неделя. Месяц.	Знать единицы измерения времени: час, неделя, месяц. Обозначать единицы измерения времени (самостоятельно или с помощью учителя). Решать примеры.
93	Повторение. Геометрический	Отрезок. Угол. Угол прямой, тупой, острый.	Уметь пользоваться линейкой. Измерять и строить отрезки заданной длины (самостоятельно или с

94 95 (3 часа)	материал. Отрезок. Угол. Угол прямой, тупой, острый.		помощью учителя). Различать углы (прямой, тупой, острый). Счет от 1 до 20 в прямом и обратном порядке
96 97 98 (3 часа)	Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действие, составленные из простых задач.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Повторить понятия: сложение, вычитание, десятки, единицы. Задачи:...,увеличить на..., уменьшить на.. Условие задачи. Решение задачи. Ответ.	Счет от 1 до 20 в прямом порядке. Применять знание таблицы сложения однозначных чисел (самостоятельно или с помощью учителя). Уметь пользоваться математической терминологией. Решать задачи и примеры.
99 100 101 (3 часа)	Повторение мер длины: сантиметр, дециметр. Решение примеров и задач.	Примеры. Задача. Счет. Меры длины: сантиметр, дециметр.	Работать с линейкой. Показывать сколько сантиметров, дециметров. Измерять предметы. Решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (без перехода через десяток). Решать простые задачи в два действия(самостоятельно или с помощью учителя).

102 (1 час)	Повторение пройденного материала. Решение примеров и задач.	Примеры. Задача. Счет. Геометрические фигуры.	Счет от 1 до 20 в прямом и обратном порядке. Отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал). Решать примеры и задачу (самостоятельно или с помощью учителя).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

- развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- получение, расширение и уточнение искажённых представлений об окружающем мире;
- накопление специальных природоведческих терминов, слов и словосочетаний, обозначающих объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения, и включение их в самостоятельную речь;
- формирование мотивацию к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

Предметные результаты обучения:

- называть по именам, фамилиям членов своей семьи;
- различать изученные объекты природы (растения, животных);
- различать овощи и фрукты;
- называть времена года в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;

- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

Базовые учебные действия:

1) Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с детьми.

3) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности (наблюдение, запись, измерение, опыт, получение информации из семейных архивов, от окружающих людей);

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4) Познавательные учебные действия:

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать, писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Критерии оценок

Оценка устных ответов.

«5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать свой ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя.

«4» выставляется ученику, если он дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

«3» выставляется ученику, если он обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

«2» выставляется ученику, если он обнаруживает незнание большей, или наиболее существенной, части изученного материала. Допускает ошибки в формулировке правил, понятий, искажает их смысл. Не всегда в состоянии понять и ответить на поставленный вопрос. Делает грубые ошибки в изложении материала, не использует помощь учителя.

Контрольно-оценочные материалы

I четверть

Напиши своё имя и фамилию.

Напиши имена своих одноклассников.

Обведи фрукты красным карандашом, овощи зелёным карандашом.



Подчеркни одежду, в которой можно приходиться в школу.



Отметь знаком + признаки осени.

Пасмурно, идет дождь.

Ярко светит солнце.

Солнце не светит.

На деревьях желтые листья.

Идет снег.

II четверть

Соедини лист дерева и название дерева.



дуб



береза



клён



рябина

Подпиши названия домашних животных.



(слова для справок: коза, лошадь, кошка, собака, корова)

3. Подчеркни осенние месяцы.

Сентябрь, январь, май, ноябрь, февраль, октябрь.

4. Что ты ел утром. Напиши или нарисуй.

5. Соедини правило и сигнал светофора.

Горит красный свет. Стой!

Горит зелёный свет. Иди!



III четверть

Подчеркни зимние месяцы.

Декабрь, ноябрь, июль, январь, март, февраль.

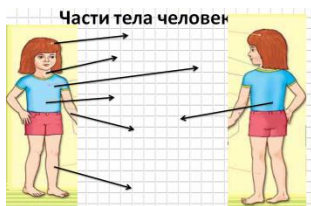
Подпиши названия диких животных.



Слова для справок: белка, лиса, заяц, волк, медведь.

Подпиши части тела человека

Слова для справок: голова, спина, рука, нога, грудь, живот, шея.



IV четверть

1. Подчеркни весенние месяцы.

Май, январь, апрель, август, март.

2. Подпиши продукты.



Слова для справок: конфета, хлеб, сыр, молоко, колбаса, макароны.

Отметь знаком + весенние признаки.

Солнце светит ярко.

Идет снег.

Птицы выют гнёзда.

Листья на деревьях пожелтели.

На деревьях появились молодые листочки.

Соедини слово и картинку.



трамвай



троллейбус



автобус

Вставь слова в предложения.

Мы живём в _____ .

Главный город России- _____ .

У нас красивый _____ , красивый _____ .

Слова для справок: герб, флаг, Россия, Москва.

Виды и формы организации учебного процесса : традиционный урок, обобщающий урок, итоговый урок; фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Содержание учебного предмета

Программа составлена на основе учебника для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I и II видов Ознакомление с окружающим миром 1 класс. Зыкова Т.С., Зыкова М.А. М.: Просвещение, 2013.

Я И ШКОЛА. (7 часов)

Мое имя и фамилия. Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Личная гигиена школьника. Сиди за партой правильно.

Школа. Наш класс и другие школьные помещения (учительская, учебные кабинеты, актовый зал, спальни, библиотека, столовая и др.)

Имена, отчества учителей, воспитателей, директора школы и др.

Профессии работников школы. Уважение к труду работников школы.

Правила поведения в школе. Выполнение поручений учителя и воспитателя. Уход за комнатными растениями своего класса. Обязанности дежурного.

Правила поведения во время занятий. Правила поведения в игре. Проявление инициативы и активности в общественно полезной деятельности. Правила поведения в столовой.

Бережное отношение к окружающим вещам (одежде, учебникам, книгам, игрушкам, оборудованию класса и др.) Уход за обувью и одеждой.

РОДНАЯ ПРИРОДА. (6 часов)

Ежедневные наблюдения за погодой отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и классном календаре природы и труда соответствующими рисунками и условными обозначениями.

Устное описание состояния погоды за день на основе наблюдений и состояния погоды в течение отдельных дней недели на основе данных календаря.

Временные понятия : названия дней недели и месяцев в году ; их последовательность.

Наблюдения за явлениями природы по сезонам

Систематические изменения, происходящие в жизни растений, животных и деятельности людей (игры, одежда, занятия) по сезонам.

Установление связи между наблюдаемыми изменениями погоды и сезонными изменениями в жизни растений, животных и деятельности людей.

РАСТЕНИЯ. (4 часа)

Местные цветковые растения: (мак, настурция, астра, гладиолус, тюльпан и др.) Отличие их по внешнему виду.

Растения леса. Разнообразие деревьев, кустарников, травянистых растений леса (ель, сосна, береза, дуб, рябина, орешник, малина, шиповник, подорожник, лютик и др.).

Различие деревьев по стеблям, листьям, цветам и плодам.

Хвойные и лиственные деревья. Изменение окраски листьев осенью. Листопад.

Грибы: белый гриб, подосиновик, подберезовик, сыроежка, лисичка, опята, мухомор, бледная поганка др. грибы.

Строение гриба: шляпка, ножка (пенек), грибница. Съедобные и несъедобные грибы. Использование человеком съедобных грибов.

Лесные ягоды: ягоды (плоды) малины, клюквы, брусники, черники, земляники, рябины.

Различие ягод по форме, величине, окраске и другим характерным признакам. Сравнение изучаемых объектов.

Значение ягод для здоровья человека; использование их человеком.

САД И ОГОРОД. (1 час)

Растения плодового сада: деревья (яблоня, вишня, груша, слива); кустарники (малина, крыжовник, черная, белая и красная смородина, черная рябина) и травянистые растения (садовая земляника)

Растения огорода: морковь, свекла, помидор, капуста, редис, укроп, огурцы, горох, репа, редька, салат, картофель.

Различие растений сада и огорода. Значение выращиваемых растений и использование их человеком

Овощи. Фрукты: помидор, огурец, морковь, репа, свекла, яблоко, груша, слива, виноград, апельсин, лимон и др. местные овощи и фрукты.

Различие овощей и фруктов по форме, по окраске, величине, вкусу, запаху, группировка по сходным признакам. Использование овощей и фруктов. Гигиенические требования к обработке овощей и фруктов перед их употреблением.

ЖИВОТНЫЕ, ПТИЦЫ, НАСЕКОМЫЕ, РЫБЫ. (5 часов)

Домашние млекопитающие животные: кошка, собака, кролик, корова, свинья, овца, лошадь.

Особенности внешнего строения животных (части тела, кожный покров). Питание. Способы передвижения.

Различия домашних животных.

Детеныши домашних животных. Значение домашних животных для человека.

Дикие млекопитающие животные: белка, волк, лиса, медведь, лось, заяц, еж, крот, лев, тигр.

Особенности внешнего строения. Способы передвижения. Питание. Различия диких млекопитающих животных. Условия жизни диких млекопитающих животных (в сравнении с жизнью домашних животных). Приспособление к условиям жизни в разное время года (спячка, линька). Польза и вред диких млекопитающих животных. Меры охраны полезных животных

Птицы, рыбы:

Особенности внешнего строения (части тела, кожный покров). Способы передвижения. Питание. Различие птиц.

О СЕБЕ.(5 часов)

Мое имя и фамилия. Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Мои родные (состав семьи). Имена, отчества, родителей. Заботливое отношение к членам семьи.

Мой дом (моя квартира). Оборудование дома (квартиры). Уважение к труду взрослых.

Личная гигиена школьника. Режим дня первоклассников.

ГОРОД, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ. (4 часа)

Город, где мы живем (название города, улицы, площади, транспорт). Главная улица (площадь).

Транспорт.

Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток, светофор. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!».

Правила перехода улицы.

Правила поведения детей на улице, в транспорте. Правила обхода транспорта.

РОДНАЯ СТРАНА. (3 часа)

Наша Родина. Главный город страны.

Знаменательные даты.

Участие детей в подготовке праздничных утренников.

Формы организации учебных занятий

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, интегрированных, обобщающих уроков, уроков с дидактической игрой, контрольных уроков.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Примерное тематическое планирование (34 часа)

I четверть - 9 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 (1 час)	О себе (Фамилия и имя)	Раскрыть понятия: свое имя и фамилию, имена и фамилии одноклассников, имя и отчество учителя	Учить называть свои имя и фамилию, имя и фамилию своих одноклассников, имя и отчество учителя.
2 (1 час)	Школа. Класс. Сиди за партой правильно.	Раскрыть понятия: школа, класс, парта, доска, стул, шкаф, тетрадь, учебник, альбом, ручка, пенал, правильная осанка.	Учить называть предметы школьного интерьера. Беречь школьные принадлежности. Следить за осанкой
3 (1 час)	Кто работает в школе	Раскрыть понятия: профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, библиотекарь, повар, уборщица. Уважение к труду работников школы.	Учить называть профессии людей работающих в школе
4	Дидактическая игра	Раскрыть понятия :клумба, осенние цветы,	Учить узнавать растения по рисункам.

(1 час)	«Осенние цветы»	флокс, гладиолус, настурция, астра, хризантема, ноготки, петуния, георгин.	
5 (1 час)	Фрукты. Овощи	Раскрыть понятия: овощи и фрукты (морковь, свекла, помидор, огурец, репа, яблоко, груша, слива, виноград, апельсин, лимон).	Различать изучаемые овощи и фрукты по форме, окраске, величине, вкусу, запаху; группировать их по сходным признакам. Использование человеком овощей и фруктов. Гигиенические требования к обработке овощей и фруктов перед их употреблением в пищу.
6 (1 час)	Одежда. Береги свою одежду и обувь.	Раскрыть понятия: одежда, рубашка, шорты, майка, брюки, свитер, носки, платье, юбка, блузка, кофта, гольфы, тапочки, ботинки, кеды, кроссовки, туфли.	Учить называть предметы одежды по картинкам, соотносить картинку и название одежды, группировать одежду по временам года. Учить навыкам самообслуживания, соблюдению правил личной гигиены.
7 (1 час)	Игра-лото «Грибы съедобные и несъедобные»	Раскрыть понятия: грибы съедобные, грибы несъедобные, белый гриб, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, поганка.	Учить узнавать грибы по рисункам, распределять по группам. . Использование человеком съедобных грибов.

8 (1 час)	Ягоды	Раскрыть понятия: ягоды, красная смородина, черная смородина, малина, ежевика, крыжовник, земляника, черника, брусника, рябина, клюква.	Учить называть ягоды картинкам, соотносить картинку и название ягоды, учить различать садовые ягоды и лесные ягоды. Значение ягод для здоровья человека; использование их человеком.
9 (1 час)	Осень	Раскрыть понятия: осень, признаки осени, пасмурно, идет дождь, солнце не светит, дует ветер.	Учить сравнивать осеннюю и летнюю природу с опорой на наглядность; называть признаки осени.

II четверть -7 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10 (1 час)	Деревья	Раскрыть понятия: деревья, береза, дуб, клен, тополь, рябина, сосна, елка, лиственница, кедр, лиственные деревья, хвойные деревья.	Учить различать деревьев по листьям, стеблям, цветкам и плодам, соотносить картинку и название дерева,

			Учить различать лиственные и хвойные деревья.
11 (1 час)	Домашние животные	Раскрыть понятия: домашние животные, лошадь и жеребенок, корова и теленок, свинья и поросенок, кошка и котенок, собака и щенок, овца и ягненок, коза и козленок, курица и цыпленок, гусь и гусенок, утка и утенок.	Учить называть домашних животных и их детенышей. Учить показывать на картинке детенышей домашних животных.
12 (1 час)	Поздняя осень	Раскрыть понятия: поздняя осень, ранняя осень, пасмурно, небо серое, дует сильный ветер, холодно.	Учить называть признаки ранней и поздней осени. Учить составлять короткий рассказ о погоде.
13 (1 час)	Школьные помещения	Раскрыть понятия: школа, класс, коридор, спортивный зал, столовая, библиотека, медицинский кабинет, библиотека, слуховой кабинет, кабинет ритмики.	Учить называть школьные помещения, соотносить картинку и школьное помещение, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям по теме урока.
14 (1 час)	Улица. Будь осторожен на улице	Раскрыть понятия: улица, полицейский, переход, остановка, светофор. Горит красный свет. Стой! Горит зеленый свет. Иди!	Учить правила поведения на улице, дорожного движения, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям по теме урока, дополнять предложения.
15	Что мы едим	Раскрыть понятия: завтрак, обед, полдник, ужин, сыр, колбаса, яйцо, сосиски, булочка,	Учить называть слова по теме, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям,

(1 час)		чай, картофель, бутерброд с колбасой, печенье.	правилам поведения за столом.
16 (1 час)	Новый год	Раскрыть понятия: Новый год, елка, елочные игрушки, костюмы, маски	Учить называть слова по теме, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям, дополнять предложения с помощью учителя.

III четверть -10 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
17 (1 час)	Зимние занятия детей	Раскрыть понятия: зима, зимние занятия детей, кататься на коньках, кататься на лыжах, кататься на санках, лепить снеговика.	Учить называть слова по теме, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям, дополнять предложения с помощью учителя.
18 (1 час)	Осень. Зима	Раскрыть понятия: признаки поздней осени, погода осенью, признаки зимы, погода зимой.	Учить делать выводы об изменениях погоды с опорой на картинки. Учить составлять сообщение о погоде по плану, по опорным конструкциям и с помощью учителя.
19	Дикие животные	Раскрыть понятия: дикие животные, медведь, лиса, еж, белка, заяц, слон, жираф, верблюд,	Учить называть слова по теме, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям,

(1 час)		тигр, лев.	дополнять предложения с помощью учителя, различать диких и домашних животных.
20 (1 час)	Части тела человека	Раскрыть понятия: части тела человека, голова, туловище, шея, рука, нога.	Учить называть слова по теме, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям, дополнять предложения с помощью учителя, описывать внешность по плану, по опорным конструкциям, с помощью учителя.
21 (1 час)	Птицы	Раскрыть понятия: птицы, синица, воробей, ворона, сорока, снегирь, дятел, голубь.	Учить называть слова по теме, отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям, дополнять предложения с помощью учителя. Формировать умения отвечать на вопросы по прочитанному.
22 (1 час)	Дежурный	Раскрыть понятия: дежурный, мел, тряпка, губка, веник, лейка, совок.	Познакомить с обязанностями дежурного. Учить: соотносить текст и картинки, составлять рассказ по картинкам с помощью учителя, отвечать на вопросы по картинке с помощью учителя.
23 (1 час)	Транспорт. Правила поведения в транспорте.	Раскрыть понятия: транспорт, автобус, троллейбус, маршрутное такси, трамвай, метро.	Учить соотносить картинку и название транспорта, отвечать на вопросы по картинке с помощью учителя, читать и дополнять предложения.

			Познакомить с правилами поведения в транспорте.
24 (1 час)	Женский день	Раскрыть понятия: 8 марта- праздник Женский день, строитель, пилот, дворник, повар, шофер, библиотекарь, балерина, полицейский, учительница, врач.	Учить отвечать на вопросы по картинке и по плану, различать женские профессии, соотносить картинку и профессии .
25 (1 час)	День рождения	Раскрыть понятия: праздник, День рождения, испекла торт, вырастил цветок, сшила платье, сделал санки.	Учить дату своего дня рождения, рассказывать по плану о празднике День рождения, отвечать на вопросы по картинке и по плану с помощью учителя и по опорным конструкциям.
26 (1 час)	Птицы: зимующие и перелетные	Раскрыть понятия: зимующие птицы, перелетные птицы, воробей, синица, голубь, ворона, скворец, ласточка, грач, журавль.	Учить узнавать птиц на рисунке, соотносить птицу и картинку, группировать птиц на зимующих и перелетных.

IV четверть -8 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
27	Ранняя весна	Раскрыть понятия: ранняя весна, март, апрель,	Учить названия весенних месяцев, наблюдать за изменениями в природе , составлять сообщение о

(1 час)		май, признаки весны.	погоде по плану с помощью учителя и по опорным конструкциям.
28 (1 час)	В магазине	Раскрыть понятия: магазин, продавец, продавщица, кассир, покупатель, деньги, касса, ценник, чек, корзина с продуктами.	Учить соотносить картинки и названия, дополнять предложения с помощью рисунков в учебнике и предложенного учителем, отвечать на вопросы
29 (1 час)	Продукты	Раскрыть понятия: продукты, котлеты, колбаса, сардельки, сосиски, молоко, торт, масло, сыр. Сметана, творог, сырок, хлеб, макароны, пироги, печенье, баранки.	Учить называть продукты, соотносить картинки и названия продуктов, определять из чего сделаны продукты, дополнять предложения, составлять предложения с помощью рисунков в учебнике и предложенного учителем, осуществлять самопроверку.
30 (1 час)	Весна	Раскрыть понятия: весна, гнездо, скворечник, ветка с почками, лестница, молодые листочки, вьют, вешает.	Учить названия весенних месяцев, соотносить картинки и названия, наблюдать за изменениями в природе, дополнять текст, осуществлять самопроверку, отвечать на вопросы.
31	Наша страна	Раскрыть понятия: Россия, страна, Москва,	Познакомить с символами нашего Государства.

(1 час)		флаг, герб, Красная площадь, Кремль.	Учить сравнивать, различать герб и флаг России; соотносить картинку и название, рассказывать о Москве как столице государства с помощью учителя, рисовать флаг России.
32 (1 час)	День школьника	Раскрыть понятия: утром, днем, вечером, ночью. учатся, отдыхают, ужинают, спят, умываются, пылесосят, делают зарядку, смотрят телевизор, читают	Познакомить с распорядком дня школьника. Учить различать части суток, определять вид деятельности в определенное время суток, составлять предложения по картинкам по опорным конструкциям и с помощью учителя.
33 (1 час)	Насекомые	Раскрыть понятия: насекомые, бабочка, стрекоза, жук, божья коровка, муха, комар	Учить узнавать и различать насекомых на рисунке, соотносить картинки и названия, описывать по плану внешний вид насекомых с помощью учителя и по опорным конструкциям, отвечать на вопросы по картинкам
34 (1 час)	Скоро лето	Раскрыть понятия: лето, июнь, июль, август, отдыхать, загорать, купаться, играть,	Познакомить с месяцами лета, видами летнего отдыха. Учить называть месяцы лета, соотносить картинки и названия видов летнего отдыха, отвечать

		катать на велосипеде	на вопросы по картинке и по плану, составлять предложения к картинке.
--	--	----------------------	---

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

- развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- формирование мотивацию к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

Предметные результаты обучения:

- накопление первоначальных представлений о художественном творчестве;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие опыта самовыражения в разных видах искусства;
- рисунок, материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, краски акварель и гуашь;
- художественное конструирование и дизайн, разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.);
- элементарные приёмы работы с различными материалами;
- передача цвета, практическое овладение основами цветоведения;

- линия, многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер;

- форма, разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст форм, простые геометрические формы.

Базовые учебные действия:

1) Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с детьми.

3) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать, писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Критерии оценки

Контроль за выполнением рабочей программы осуществляется по следующим параметрам качества:

степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий;

характер деятельности (репродуктивная, творческая);

качество выполняемых работ и итогового рисунка.

Отметка «5» выставляется, если ученик: Проводит от руки линии в нужных направлениях, ориентируясь на плоскости листа бумаги, не поворачивая его при этом. Размещает изображение на листе бумаги в соответствии с заданными опорными точками.

Равномерно закрашивает рисунок цветными карандашами, соблюдая его контуры, различает и называет цвета. Рисует от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы. Различает по форме и цвету чередование элементов в узоре. Следует предложенному учителем порядку действий при складывании аппликации, лепке, рисовании.

Отметка «4» выставляется, если ученик: Допускает незначительные ошибки в размещении предметов на листе бумаги. Неравномерно закрашивает рисунок. Рисует от руки геометрические фигуры иногда прерывистой линией.

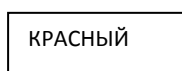
Отметка «3» выставляется, если ученик: Не всегда ориентируется на плоскости листа бумаги, при рисовании поворачивает лист. Путает цвета, закрашивание рисунка неравномерное. Геометрические фигуры рисует, не соблюдая контуров предметов.

Отметка «2» выставляется, если ученик: Не умеет проводить линии в нужном направлении, размещать изображение предмета на листе в нужном месте. Не умеет рисовать от руки различные геометрические фигуры.

Контрольно-оценочные материалы:

I четверть

1. Раскрась фигуру нужным цветом.



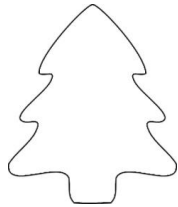
Нарисуй гриб .

II четверть

Соедини слово и предмет.



Нарисуй пластилином ёлочку.



III четверть

Соедини слово и название цвета.



ОРАНЖЕВЫЙ СЕРЫЙ ЧЁРНЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ КОРИЧНЕВЫЙ

Раскрась фрукты акварельными красками.



IV четверть

Обведи предметы, которые потребуются на уроке рисования.



Дорисуй бабочку и раскрась.



3.Содержание учебного предмета

В работе используются материалы учебника Рау М.Ю., Зыкова М.А.
Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник. VIII вид, М.Просвещение, 2016

Рисование на темы

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

Рисование с натуры (25часов)

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Декоративное рисование (6часов)

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге, треугольнике; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Беседы об изобразительном искусстве (3 часа)

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета.

Формы организации учебных заданий: игры, упражнения, практические задания, тренинги, конструирование ситуаций, развлечения - загадки, задачи-шутки, ребусы, конкурсы и др.

Формы организации учебных занятий

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, интегрированных, обобщающих уроков.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Речевой материал по предмету изобразительное искусство:

Зеленый, голубой, синий, красный, желтый.

Рисунок, круглые, красный, зеленые, пластилин, гуашь, кисть.

Прямая линия, волнистая линия, ломаная линия. Гуашь, кончик кисти, корпус кисти, фон рисунка. Краски акварель, вода в банке, кисти, тряпочка, «пробник», палитра, трафарет

Главные цвета, составные цвета, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Фломастер, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый, белый, серый, черный. Дымковская игрушка, узор.

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Нарисуй по шаблону.

Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, ластик, тряпочку, кисть, палитру.

Рисуй хорошо, красиво, чтобы было похоже.* Рисуй, как запомнил (по памяти*). Работай кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет так, как его видишь.* Смой краску чистой водой.* Осуши кисть.*

Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю красками правильно: краска жидкая, прозрачная (густая). Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках.

Сначала я нарисую ..., потом ...

Примерное тематическое планирование (34 часа)

I четверть -9 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 (1 час)	«Лето прошло» Рисование на тему	Понятия: лето, цвета лета: зеленый, голубой, синий, красный, желтый.	Учить: передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий; отвечать на вопросы: Где ты отдыхал летом? Расскажи, что ты хочешь нарисовать.
2 (1 час)	Ветка с вишнями. Слепи и нарисуй	Понятия: ветка с вишнями, лепка, рисунок, круглые, красный, зеленые, пластилин, гуашь, кисть.	Учить: лепить по образцу фрукты круглой формы; скатывать шарик в ладонях круговыми движениями; рисовать по разметке ветку с вишнями раскрашивать изображение гуашью с помощью кисти
3 (1 час)	Рисование с натуры разных грибов	Понятия: гриб-грибы, белый, лисичка, подосиновик, подберезовик, сыроежка,	Учить: передавать в рисунке основную форму знакомых

		мухомор, поганка.	предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; учить учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка.
4 (1 час)	Рисование корзины с грибами	Понятия: гриб-грибы, белый, лисичка, подосиновик, подберезовик, сыроежка, мухомор, поганка.	Учить: передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; учить учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка.
5 6 (2 часа)	Рисование на тему «Деревья осенью»	Понятия : деревья, береза, дуб, сосна, ель, ствол, тонкие ветки, толстые ветки, волнистые линии, линии «спираль», замкнутые фигуры.	Учить: анализировать форму предметов; учить учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка проводить от руки линии различной формы. Формировать представления и способы изображения различных деревьев.

7 (1 час)	Рисование картины о лете с использованием различных линий	Понятия: прямая линия, волнистая линия, ломаная линия.	Тренировать в изображении прямых, волнистых, ломаных линий в разных направлениях. Учить использовать разные линии в рисунке на заданную тему.
8 (1 час)	Рисование на тему « Белые уточки на реке»	Понятие : гуашь, кончик кисти, корпус кисти, фон рисунка.	Формировать умения работать с гуашью, смешивать нужные краски. Учить: работать кончиком кисти и всей ее поверхностью; рисовать фон рисунка; раскрашивать изображения предметов нарисованных ранее.
9 (1 час)	Рисование фона неба	Понятия: краски акварель, вода в банке, кисти, тряпочка, «пробник», палитра.	Формировать умения работать с красками акварель, смешивать нужные краски. Учить разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью. Учить рисовать фон неба.

II четверть -7 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
------------------------	-------------	----------------	--

10 (1 час)	Рисование листьев деревьев	Понятия: листья деревьев.	<p>Формировать умения работать с красками акварель.</p> <p>Учить:</p> <p>работать кончиком кисти и всей ее поверхностью;</p> <p>учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка;</p> <p>проводить от руки линии различной формы.</p>
11 (1 час)	Рисование сложных листьев деревьев по трафарету	Понятия: трафарет, лист клена, лист дуба.	<p>Учить:</p> <p>пользоваться трафаретом;</p> <p>работать кончиком кисти и всей ее поверхностью;</p> <p>учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка;</p> <p>проводить от руки линии различной формы.</p>
12 (1 час)	Главные и составные цвета.	Понятия: главные цвета, составные цвета, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый.	<p>Вводить в активный словарь названия основных и составных цветов.</p> <p>Формировать умение узнавать и называть основные и составные цвета.</p>

			Учить смешивать краски. Учить разводить краску на палитре.
13 (1 час)	Радостные и грустные цвета. Рисование солнечного дня.	Понятия: радостные цвета, яркие, светлые, грустные цвета, неяркие, тусклые, темные.	Вводить в активный словарь понятия радостные и грустные цвета. Формировать умения работать с красками акварель. Учить смешивать краски. Учить разводить краску на палитре.
14 (1 час)	Радостные и грустные цвета. Рисование пасмурного дня	Понятия: радостные цвета, яркие, светлые, грустные цвета, неяркие, тусклые, темные.	Вводить в активный словарь понятия радостные и грустные цвета. Формировать умения работать с красками акварель. Учить смешивать краски. Учить разводить краску на палитре.
15 (1 час)	Панорама « В лесу зимой»	Понятия: ножницы, бумага, зеленые елки.	Формировать умение планировать деятельность в процессе работы. Учить: вырезать силуэты предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое; составлять целое изображение из заранее вырезанных частей.
16	Рисование пластилином «	Понятия: голова , лицо, волосы, шея, туловище,	Формировать умение планировать деятельность в

(1 час)	Веселый Петрушка»	руки, ноги, ботинки, шапка, воротник.	процессе работы.
---------	-------------------	---------------------------------------	------------------

III четверть - 10 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
17 (1 час)	Снеговик	Понятия: снеговик, части снеговика, части метлы. Стека.	<p>Формировать умение планировать деятельность в процессе лепки снеговика. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> лепить снеговика из пластилина; приемам лепки: раскатывание комка между ладонями до образования шара, примазывание отдельных частей фигуры; зарисовке с натуры вылепленного из пластилина снеговика; учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка; учить работать красками гуашь.

18 (1 час)	Раскрашивание акварельными красками. Фрукты на столе	Понятия: фрукты, яблоко, груша, слива, апельсин, виноград, акварельные краски, фон рисунка.	<p>Формировать умения работать с красками акварель, смешивать нужные краски.</p> <p>Учить:</p> <p>разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью;</p> <p>рисовать фон для рисунка;</p> <p>рисовать фрукты с натуры;</p> <p>раскрашивать фрукты акварелью.</p>
19 (1 час)	Раскрашивание акварельными красками. Овощи на столе	Понятия: овощи, лук, морковь, кабачок, помидор, свекла, акварельные краски, фон рисунка.	<p>Формировать умения работать с красками акварель, смешивать нужные краски.</p> <p>Учить:</p> <p>разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью;</p> <p>рисовать фон для рисунка;</p> <p>рисовать овощи с натуры;</p>

			раскрашивать овощи акварелью.
20 (1 час)	Люди в одежде разного цвета.	Понятия: красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый. коричневый, белый, серый, черный, сложи бумагу гармошкой, шаблон, нарисуй по шаблону, ножницы.	Формировать умение планировать деятельность в процессе работы. Учить: изображать одежду человека и ее цвет; рисовать по шаблону фигуру человека; вырезать силуэты предметов симметричной формы из бумаги, сложенной в несколько раз.
21 (1 час)	Люди в одежде разного цвета.	Понятия: фломастер, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый. коричневый, белый, серый, черный.	Формировать умение планировать деятельность в процессе работы. Учить изображать одежду человека и ее цвет. Учить раскрашивать изображение человека фломастером.
22 (1 час)	Рисование человечка по опорным точкам	Понятия: человек стоит прямо, руки и ноги в движении, руки и ноги в состоянии покоя, лицо, одежда.	Учить: приемам изображения фигуры человека по опорным точкам; дорисовывать черты лица и одежду человечкам;

			раскрашивать изображение человека цветными карандашами.
23 (1 час)	Рисование « Мама в новом платье»	Понятия: голова, лицо, туловище, фигура человека, глаза, нос, рот, уши, волосы, руки, ноги.	<p>Формировать умение планировать деятельность в процессе работы.</p> <p>Учить:</p> <p>дорисовывать части головы, лица и туловища человека; учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка</p> <p>зарисовке с натуры вылепленного из пластилина человека; изображать одежду человека и ее цвет;</p> <p>раскрашивать изображение человека цветными карандашами или фломастером.</p>
24 (1 час)	Лепка и рисование собаки	Понятия: собака, лапы, шерсть, хвост, уши, глаза, морда, собака стоит, идет, бежит.	<p>Формировать умение планировать деятельность в процессе лепки собаки. Учить:</p> <p>лепить собаку из пластилина;</p> <p>приемам лепки: раскатывание комка между ладонями до образования шара, сплющивание, отщипывание, примазывание отдельных частей</p>

			<p>фигуры; зарисовке с натуры вылепленной из пластилина собаки;</p> <p>учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка;</p> <p>учить работать красками гуашь.</p>
25 (1 час)	Лепка и рисование кошки	Понятия: кошка, лапы, шерсть, хвост, уши, глаза, морда, кошка стоит, идет, бежит.	<p>Формировать умение планировать деятельность в процессе лепки кошки. Учить:</p> <p>лепить кошку из пластилина;</p> <p>приемам лепки: раскатывание комка между ладонями до образования шара, сплющивание, отщипывание, примазывание отдельных частей фигуры; зарисовке с натуры вылепленной из пластилина кошки;</p> <p>учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка;</p> <p>учить работать красками гуашь.</p>
26	Аппликация игрушки мишки с дорисовыванием	Понятия: аппликация, ножницы, клей, игрушка мишка, шаблон, прямоугольник, овал.	Учить обводить карандашом шаблон;

(1 час)			<p>вырезать части ножницами;</p> <p>составлять из частей целое изображение игрушки;</p> <p>раскрашивать и дорисовывать аппликацию.</p>
---------	--	--	--

IV четверть -8 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
27 (1 час)	<p>Дымковская игрушка.</p> <p>Лепка игрушки</p> <p>« Барыня»</p>	<p>Понятия: дымковская игрушка, барыня, голова, волосы, туловище, головной убор, воротник, юбка, фартук.</p>	<p>Формировать умение планировать деятельность в процессе лепки дымковской игрушки.</p> <p>Учить:</p> <p>лепить игрушку из пластилина;</p> <p>приемам лепки: раскатывание комка между ладонями до образования шара, сплющивание, отщипывание, примазывание отдельных частей фигуры.</p>
28 (1 час)	<p>Рисование дымковской игрушки</p>	<p>Понятия: дымковская игрушка, барыня, голова, волосы, туловище, головной убор, воротник, юбка, фартук.</p>	<p>Учить:</p> <p>учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка;</p>

			<p>зарисовке с натуры вылепленной из пластилина игрушки;</p> <p>дорисовывать изображение;</p> <p>раскрашивать фигурку и украшать узором.</p>
29 (1 час)	Рисование частей узора дымковской игрушки	Понятия: дымковская игрушка, узор.	<p>Учить:</p> <p>составлять узор в полосе с соблюдением чередования формы и цвета его элементов;</p> <p>учить работать красками гуашь и акварель.</p>
30 (1 час)	Изображение птички зарянки	Понятия: птица, зарянка, снегирь, сорока, соловей, голова. Туловище, хвост, крылья, две ноги, пальцы, когти, перья.	<p>Учить:</p> <p>лепить птицу из пластилина;</p> <p>приемам лепки: раскатывание комка между ладонями до образования шара, сплющивание, отщипывание, примазывание отдельных частей фигуры;</p> <p>зарисовке с натуры вылепленной из пластилина птицы;</p> <p>дорисовывать изображение;</p>

			раскрашивать птичку
31 (1 час)	Рисование скворечника на березе	Понятия: скворец, скворечник, береза, скворцы прилетели.	<p>Формировать умение:</p> <p>планировать деятельность в процессе аппликации березы и рисования скворечника;</p> <p>графического образа дерева.</p> <p>Учить:</p> <p>составлять из частей целое изображение березы, дорисовывать на березе тоненькие веточки и листочки;</p> <p>рисовать скворечник и скворца по предложенному порядку</p>
32 (1 час)	Изготовление открытки	Понятия: праздник, 1 мая-Праздник весны и труда, 9 мая - День Победы, открытка.	Учить рисовать открытку и раскрашивать ее акварельными красками.
33 (1 час)	Бутылки. Вазы, кружки разной формы	Понятия: бутылка, ваза, кружка.	<p>Формировать умение планировать деятельность.</p> <p>Учить:</p> <p>рисовать по шаблону;</p>

			<p>вырезать ножницами;</p> <p>клеить на бумагу;</p> <p>обводить форму карандашом;</p> <p>дорисовывать формы разных предметов слева и справа.</p>
34 (1 час)	Рисование вазы с цветами	Понятия: ваза, цветы, ромашка, колокольчик, тюльпан, ландыш, нарцисс.	<p>Учить:</p> <p>рисовать простым карандашом вазу;</p> <p>рисовать фон для рисунка акварельными красками;</p> <p>рисовать цветы красками гуашь.</p>

ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

- формирование мотивацию к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

Предметные результаты обучения:

- ориентироваться на листе бумаги;
- выполнять самостоятельно несложные изделия;
- придерживаться планирования при изготовлении изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя;
- уметь на глаз и с помощью линейки определять высоту, длину и ширину изделия;
- обозначать размеры в сантиметрах;
- соблюдать пропорции и размеры; правильно располагать детали;
- узнавать и называть геометрические тела.

Базовые учебные действия:

1) Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с детьми.

3) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать, писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Критерии оценок

При промежуточной аттестации оценивается умение учащихся выполнять практические работы – поделки из предложенного материала. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности, готовит необходимый поделочный материал и инструменты, знакомит обучающихся с заданиями, учитывающими индивидуальные возможности каждого. Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности учеников (умением изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

«5» выставляется ученику, если он умеет изготавливать поделки из предложенного учителем материала. Синхронно работает обеими руками. По вопросам учителя рассказывает о выполненной работе.

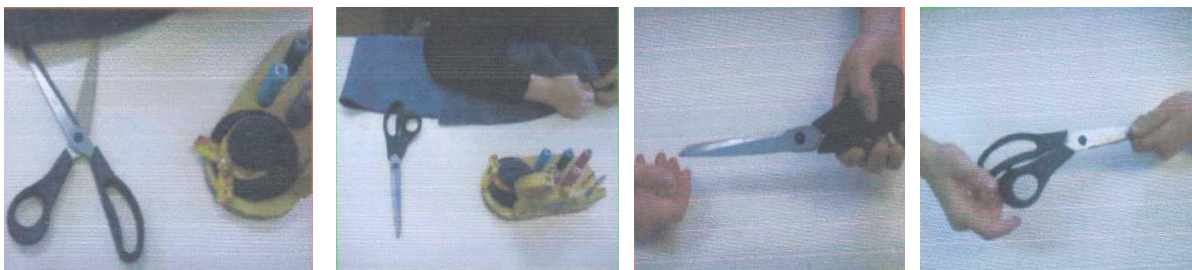
«4» выставляется ученику, если он умеет изготавливать поделки из предложенного материала по шаблону с помощью учителя. Приступает к работе без предварительного обдумывания порядка ее выполнения, затрудняется в ответах на отдельные вопросы учителя о последовательности изготовления поделки.

«3» выставляется ученику, если он затрудняется изготавливать поделки из предложенного материала по шаблону и с натуры без помощи учителя. Недопонимает смысл задания, вопросы и пояснения учителя. Под контролем учителя и с его помощью выполняет задание. Объясняет сбивчиво порядок работы.

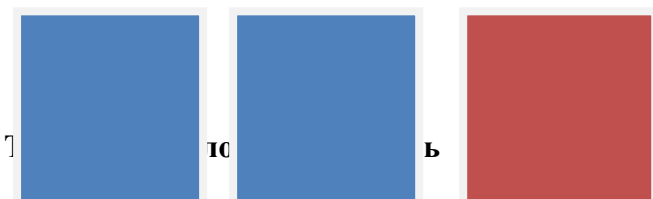
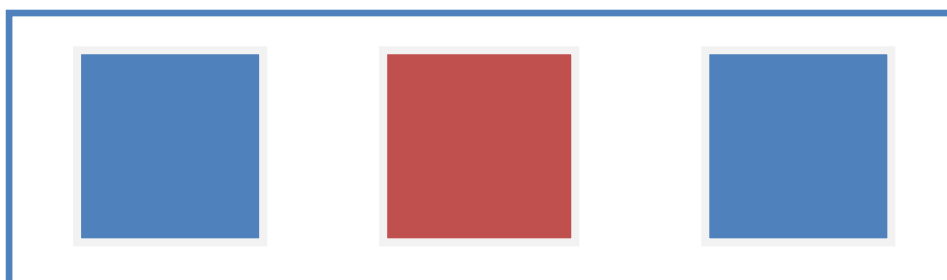
«2» выставляется ученику, если он не умеет изготавливать простейшие поделки из материалов по программе. Не понимает суть предложенного задания

Тест по технологии 1 четверть

1. Обведи правильное выполнение техники безопасности.



2. Наклей на закладку такие же квадраты.



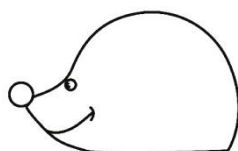
1. Соедини стрелочкой материал и инструмент.





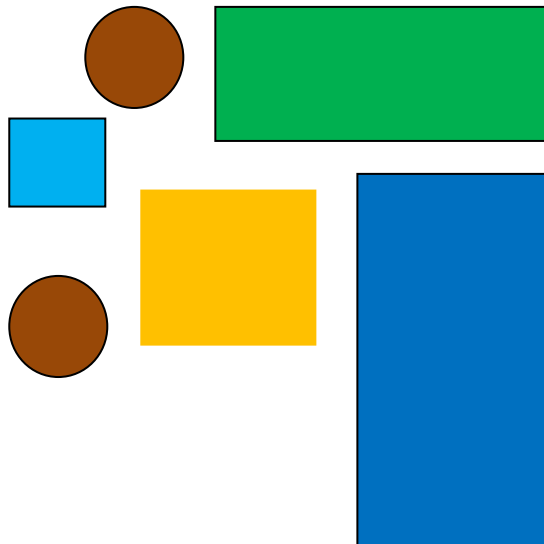
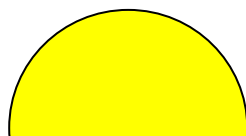
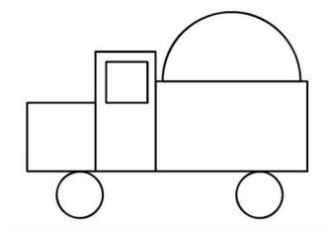
Выполни аппликацию ёж из листьев.

Наклей на шаблон листья.



Тест по технологии 3 четверть

Выполни из геометрических фигур аппликацию «Грузовик».



Обведи карандашом необходимые материалы для изготовления аппликации «Грузовик».



Тест по технологии 4 четверть

1.Прошейте образец швом «вперед иголкой».

2. Запиши вид работы, в котором применяются эти материалы и инструмент.

Работа с _____



Работа с _____



Работа с _____



Работа с _____



(с пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, с текстильными материалами)

Формы организации деятельности учащихся

На уроках технологии используют индивидуальную, групповую и коллективную формы организации урока. Для проведения опытов и наблюдений на уроках наиболее приемлема работа в парах. Фронтальная форма организации деятельности применяется чаще в организации уборки класса, в процессе изучения нового материала и др.

3. Содержание учебного предмета

В работе используются материалы учебника Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. (Авт.: Кузнецова Л.А.) М.: Просвещение, 2016

Вводный урок. Техника безопасности на уроках технологии. (1 час)

Работа с природными материалами (5 часов)

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу утки, лебедя, птички, черепахи, рыбки, фигур девочки и мальчика из желудей, перьев, палочек, крылаток ясеня.

Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Работа с пластилином (8 часов)

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с

натуры.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.

Лепка по образцу или с игрушек. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму. Лепка игрушек медвежонка, утки.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Работа с бумагой и картоном (12 часов)

Изготовление подставки, пакета, маски собачки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, , игрушек.

Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром .

Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модель дорожного указателя «Переход». В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей.

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий.

Закрепление нитки-петли.

Работа с текстильными материалами (8 часов)

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Изготовление шариков из ниток разной величины. Коллекция тканей. Квадраты ткани 5x5. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина, нарезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Речевой материал

Слова, словосочетания, фразы

Инструменты, пластилин, стека, бумага, кисти, клей, ножницы, карандаш, иглы, нити, природный материал, пластилин, холодный пластилин -твердый, теплый пластилин- мягкий, мять, размазывать, раскатывать, обрабатывать стекой, цвета пластилина, брус, молоток, детали молотка, боёк, ручка, отверстие, природные материалы, виды и сорта бумаги, клей, кисть, мягкая бумага, сгибание бумаги, квадрат, треугольник, угол, верхний угол, нижний угол, левый угол, правый угол, середина, картон, гладкий картон, рифленый картон, шаблон, квадрат, прямоугольник, овал, круг, треугольник, нитки, длинные, короткие, толстые, тонкие, цветные нитки, пуговица, иголка, ткань, отверстие, стежок, аппликация, конус, усеченный конус, жгутик, колечко, контур, силуэт, шаблон, сверху, снизу, выше, ниже, равные, линейка, карандаш, прямая линия, наклонные, вертикальные, горизонтальные, отрезок, ширина, длина, сантиметр, ткани, наперсток, ила, нить, ножницы, линейка, лекало, булавка, вышивка, канва, иголка, нитки, стежок, стежок «вперёд иголку»

Разрывать, разрезать, начать, прикрепить, закрепить, отвернуть, заметить, собрать, измерить, обклеить, насыпать, согнуть, перегнуть, отодвинуть, отремонтировать, приколоть, выбрать, соединить, расположить, сосчитать

- Разрежь лист
- Перегни, загни, согни.
- Загни углы
- Сшей прямыми стежками
- Завяжи узелок на конце нитки
- Вводи иглу сверху вниз
- Обведи линии
- Разметь контур по шаблону
- Сколи булавками, сшей косыми стежками.

Примерное тематическое планирование (34 часа)

I четверть - 9 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 (1 час)	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.	Понятия : правила поведения, ручной труд, инструменты, пластилин, стека, бумага, кисти, клей, ножницы, карандаш, иглы, нити, природный материал.	Уточнить правила поведения на уроках труда, закрепить навыки организации и содержания в порядке рабочего места. Учить названия инструментов и материалов.
2 (1 час)	Работа с пластилином. «Брус».	Понятия: пластилин, холодный пластилин - твёрдый, тёплый пластилин- мягкий, мять, размазывать, раскатывать, обрабатывать стекой, цвета пластилина, брус.	Закрепить знания о пластилине, его свойствах. Повторить правила работы с пластилином. Формировать умение сравнивать брус с реальными предметами. Обучить приемам обработки пластилина с применением стеки. Учить правильно читать слова: пластилин, форма, брус.
3 (1 час)	Работа с пластилином. «Молоток».	Понятия: пластилин, молоток, детали молотка, боёк, ручка, отверстие.	Учить лепке из пластилина изделия, состоящего из прямоугольной геометрической формы, составлять план работы над изделием с опорой на предметно- операционный план, правильно читать слова:

			пластилин, брус, молоток, ручка, боёк.
4 (1 час)	Работа с природными материалами. Беседа о разнообразии растительного мира. Игрушки «Птичка», «Собачка».	Понятия: природные материалы, дуб, желудь, шило, ножницы.	Знакомить с разными видами природных материалов. Освоить приемы работы с природными материалами, Знакомить с инструментами и правилами работы с шилом. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя. Учить правильно читать слова: жёлуди, ветка, шило, ножницы.
5 (1 час)	Работа с природными материалами. Игрушка «Черепашка».	Понятия: природные материалы, ветка с орехами, грецкий орех, скорлупа ореха, черепаха.	Знакомить с разными видами природных материалов. Освоить приемы работы с природными материалами. Закрепить навыки обработки пластилина : «сминание», «скатывание», «сплющивание», «вытягивание». Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя. Учить правильно читать слова: ветка с орехами, грецкий орех, скорлупа ореха, черепаха.
6 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из мятой	Понятия: виды и сорта бумаги, клей, кисть, мятая бумага, сгибание бумаги.	Повторить правила работы с клеем и бумагой. Учить приемы сминания бумаги. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный

	бумаги по образцу.		план, оценивать свое изделие по вопросам учителя.
7 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Складывание фигурок из бумаги.	Понятия: приемы сгибания бумаги, квадрат, треугольник, угол, верхний угол, нижний угол, левый угол, правый угол, середина.	Формировать умение ориентироваться в пространстве геометрической фигуры. Учить понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя. Учить правильно читать слова: квадрат, треугольник, верх, низ, угол, сторона, согнуть.
8 (1 час)	Работа картоном. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	Понятия: картон, гладкий картон, рифленый картон, шаблон, квадрат, прямоугольник, овал, круг, треугольник.	Формировать представление о картоне как о поделочном материале, его свойствах и цветах. Знакомить с понятием «шаблон» и его геометрических формах. Знакомить с правилами работы с шаблоном, экономной разметкой фигур на бумаге. Учить правильно читать слова: разметка, шаблон, стороны, углы, обводить, контур.
9 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги	Понятия: картон, шаблон, квадрат, прямоугольник, овал, круг, треугольник, ножницы.	Уточнить правила работы с ножницами. Обучить порядку обведения шаблонов геометрических фигур. Формировать навык понимания и чтения

	с аппликацией из геометрических фигур.		изобразительно-графического плана. Закрепить навык вырезания по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц.
--	--	--	---

II четверть-7 часов

№ п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
10 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Связывание ниток в пучок «Ягоды».	Понятия : нитки, длинные, короткие, толстые, тонкие, цветные, разрываются, разрезаются, кисточка, бантик, ягоды.	Закрепить знания о свойствах ниток. Учить планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с помощью учителя, оценивать свое изделие в сравнении с образцом.
11 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Понятия: пуговица, иголка, нитки, ножницы, ткань, отверстие, стежок.	Формировать представление о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах из которых делают пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку. Обучить приемы завязывания узелка на конце нити, пришивании. Пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Учить правильно читать слова : пуговица, иголка, нитка,

12 (1 час)	Работа с пластилином. Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.	Понятия: цилиндр, высокий, низкий, узкий, широкий.	Знакомить с геометрическим телом «цилиндр». Закрепить умения сравнивать форму геометрического тела с предметами быта. Обучить лепке чашки цилиндрической формы. Закрепить приемы раскатывания : « раскатывание пластилина до овальной формы», « вдавливание пластилина пальцем». Обучить работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Учить правильно читать слова: банка, карандаш, кастрюля, катушка, скалка.
13 (1 час)	Работа с пластилином. Лепка из пластилина чашки конической формы.	Понятия: конус, усеченный конус, жгутик, колечко.	Знакомить с геометрическим телом «конус». Закрепить умения сравнивать форму геометрического тела с предметами быта. Обучить лепить конструктивным способом изделие конической формы. Обучить планировать работу с опорой на изобразительно-графический план. Учить правильно читать слова: конус, чашка, пластилин, лепить, жгутик, колечко.
14	Работа с природными материалами.	Понятия: аппликация, березовый лист,	Закрепить представления о деревьях и листьях. Учить определять листья деревьев. Учить составлять

(1 час)	Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу.	кленовый лист, лист ивы,	аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план. Учить правильно читать слова: дерево, листья, береза, клён, ива.
15 (1 час)	Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии , украшенной листьями березы и клена.	Понятия: аппликация, березовый лист, кленовый лист, лист ивы, орнамент	Расширить знания об использовании листьев для украшения предметов быта. Формировать умение анализировать образец, выполнять аппликацию с опорой на предметно-операционный план. Закрепить понятие «орнамент». Учить ориентироваться на плоскости листа. Учить правильно читать слова: листья, орнамент.
16 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	Понятия: контур, силуэт, шаблон, ножницы.	Повторить правила работы с шаблоном. Овладеть понятиями «контур», «силуэт». Закрепить умения вырезать ножницами по контурной линии.

III четверть - 10 часов

№ п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
-----------------	------	---------	---

17 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Аппликация из обрывной бумаги .	Понятия: контур, силуэт, шаблон, ножницы, бумажная мозаика.	Закрепить умения вырезать ножницами по контурной линии. Учить технике бумажной мозаики. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя.
18 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток.	Понятия: украшение, сувенир, кукла, нитки.	Расширить представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Учить изготавливать изделие по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепить приемы наматывания, связывания, резания ниток.
19 (1 час)	Работа с пластилином. Лепка чайной посуды в виде шара.	Понятия: шар, чайник, тулово, носик, крышка, ручка, поддон, сверху, снизу.	Формировать умение анализировать объект, выделять его признаки и свойства. Уточнить знания о геометрическом теле «шар». Учить скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Учить изготавливать изделие по изобразительно-графическому плану уметь придерживаться плана работы. Учить правильно читать слова: шар, чайник, тулово, носик, крышка, ручка, поддон

20 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги(из 2 кругов) игрушек в форме шара.	Понятия: круг, шар, шаблон, ножницы, сверху, снизу, выше, ниже, равные.	Уточнить знания о круг и шаре. Обучить изготовлению шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Совершенствовать технические приемы: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии».
21 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок.	Понятия: нитки, клубок, моток, бобина. Катушка, газета, бумажный шарик.	Знакомить с правилами хранения ниток в бобинах, катушках, мотках. Повторить приемы наматывания ниток на картон. Учить сматыванию ниток в клубок на бумажный шарик. Закрепить приемы сминания бумаги и скатывания в шарик. Учить правильно читать слова: нитка, шар, клубок, намотать.
22 (1 час)	Работа с пластилином. Лепка из пластилина фигурки « Медвежонок» из отдельных частей.	Понятия: пластилин, медвежонок, туловище, голова, лапы, уши, глаза, нос.	Закрепить знания о животных. Закрепить умения лепить фигурки животных из отдельных частей и деталей. Обучить самостоятельному составлению плана лепки изделия с опорой на наглядность. Закрепить умения соединять детали в одно целое.
23 (1 час)	Работа с пластилином. Лепка фигурок целого куска пластилина.	Понятия: пластилин, петух, гусь, змея, утка, рыба, туловище, шея, голова.	Учить пластическому способу лепки из пластилина (вытягивание деталей, частей и элементов из целого куска пластилина). Закрепить приемы лепки : «

			<p>скатывание овальной и конической формы», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание».</p> <p>Учить составлению плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя. Учить правильно читать слова: пластилин, петух, гусь, змея, утка, рыба,</p>
24 (1 час)	<p>Работа с природными материалами.</p> <p>Изготовление из шишки стилизованной фигурки человека.</p>	<p>Понятия: дерево, ель, сосна, ствол, ветки, иголки, шишки, еловая шишка, сосновая шишка.</p>	<p>Расширить представления о хвойных деревьях.</p> <p>Сравнивать ель и сосну, еловую и сосновую шишки.</p> <p>Учить изготавливать из шишек человека с использованием дополнительных поделочных материалов(пластилин).Учить составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.</p> <p>Учить правильно читать слова: дерево, ель, сосна, ствол, ветки, иголки, шишки.</p>
25 (1 час)	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по</p>	<p>Понятия: линейка, карандаш, прямая линия, наклонные, вертикальные, горизонтальные, отрезок, ширина, длина, сантиметр.</p>	<p>Знакомить с линейкой как с измерительным инструментом. Учить проводить с помощью линейки различные линии. Учить измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления. Учить разметке бумаги по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромки</p>

	линейке.		заготовки и проведение прямой линии между двумя точками.
26 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке.	Понятия: утенок, лягушка, лиса, собака, грузовик, автофургон, линейка, сантиметр.	Закрепить знания о линейке. Закрепить умения узнавать и называть геометрические фигуры. Закрепить способ разметки деталей по линейки. Закрепить навык резания ножницами по размеченной линии. Составлять аппликации из размеченных деталей. Осуществлять контроль своих действий.

IV четверть - 8 часов

№ п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
27 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тканях. Составлении коллекции тканей.	Понятия: обивка для мебели, покрывало, одеяло, постельное белье, полотенце, игрушки, одежда.	Формировать представление о ткани, применение и назначении ткани в жизни людей. Формировать умение различать ткани. Составление коллекции тканей.
28 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Раскрой из	Понятия: ткани, наперсток, ила, нить, ножницы, линейка, лекало, булавка.	Закрепить представления о ткани. Учить технологии раскроя и резания ткани по выкройке. Формировать правильные движения рук при работе с ножницами в

	ткани заготовки изделия.		процессе раскроя ткани.
29 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей , выкроенных из ткани, прямой строчкой.	Понятия: ткани, наперсток, ила, нить, ножницы, линейка, лекало, булавка, игольница, строчка, стежок.	Знакомство с правилами хранения игл. Учить технологии сшивания смёточными стежками на бумаге в клетку и на ткани.
30 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Изготовление поздравительной открытки « Сказочный цветок»	Понятия: открытка, деталь цветка, лист, больше, меньше, выше, ниже, шире, уже.	Познакомить со значением открытки в жизни человека. Учить изготовлению открытки по образцу. Учить составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно и по вопросам учителя. Учить работать в соответствии с планом. Закрепить способ вырезания из бумаги, сложенной пополам.
31 (1 час)	Работа с пластилином. Лепка композиции к сказке « Колобок».	Понятия: композиция, иллюстрация, лиса, голова, туловище, передние лапы, задние лапы, хвост.	Знакомить с понятиями « иллюстрация». Учить составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно и по вопросам учителя. Учить работать в соответствии с планом. Закрепить приемы : « скатывание пластилина в форме шарика, жгутика, конуса», « вытягивание». « сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении», закрепит умение лепить изделие конструктивным

			способом.
32 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Изготовлении композиции к сказке « Колобок» из складных бумажных фигурок.	Понятия: композиция, иллюстрация, туловище, голова.	Знакомить с понятиями « иллюстрация». Учить составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно и по вопросам учителя. Учить работать в соответствии с планом. Учить складывать из бумаги фигурок колобка и волка.
33 (1 час)	Работа с бумагой и картоном. Изготовление модели дорожного знака.	Понятия: пешеходный переход, железнодорожный переезд, переход запрещен, автобусная остановка, согни, отогни, накрути бумагу, соедини детали.	Знакомить с дорожными знаками. Учить изготовлению модели указателя « переход» с самостоятельным составлением последовательности действий по предметно-операционному плану. Учить приему скручивания трубочки из бумаги с использованием приема « накручивание бумаги на карандаш».
34 (1 час)	Работа с текстильными материалами. Вышивание смёточным стежком.	Понятия: вышивка, канва, иголка, нитки, стежок, стежок « вперёд иголку», закладка.	Учить приемам вышивания нитками. Учить вышиванию закладки смёточным стежком и оформлению закладки кисточками.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемыми результатами данного учебного предмета является освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с интеллектуальными нарушениями системы простейших двигательных координаций, физических качеств и умений; формирование положительной мотивации к учению, стимулирование речевой активности детей в условиях совместной спортивной, учебно-игровой деятельности; формирование элементарных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности движений во время занятий физической культурой и спортом.

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

- формирование мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о необходимых навыках жизнеобеспечения; овладение простейшими умениями и навыками, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве спортивного зала и назначении спортивного инвентаря);
- владение навыками коммуникации, коллективного действия в команде.
- формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду, знание элементарных теоретических сведений по физической культуре;
- развитие положительных свойств и морально-волевых качеств, а также навыков спортивного поведения;

Предметные результаты обучения:

накопление и систематизация первоначальных представлений о физической культуре и спортивных играх, о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.);

овладение обучающимися посильными двигательными и коммуникативно-речевыми умениями для успешного взаимодействия в команде;

сформированность умения использовать дактильную и, при необходимости, жестовую речь;

знакомство с правилами поведения в школе, на уроке физической культуры;

знакомство с простейшими правилами безопасности при участии в спортивных играх и на занятиях физкультурой.

Базовые учебные действия:

1) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из спортивного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве спортивного зала, спортивной площадки; уметь пользоваться спортивным инвентарем;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из зала; выполнять команды и указания учителя);
- работать в команде; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, спортивный зал, комнату отдыха и другие необходимые помещения;

2) Познавательные учебные действия:

наблюдать за выполнением упражнений учителем и повторять их;

работать со спортивным инвентарем (малые и большие мячи, флажки, обручи);

различать направления движения и менять их по сигналу учителя;

знать названия спортивных игр и правила участия в них;

формировать и совершенствовать двигательные умения и навыки.

3) Коммуникативные учебные действия:

активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения и взаимодействия в спортзале и на спортивной площадке;

взаимодействовать с одноклассниками в командных, спортивных играх;

понимать команды учителя и отвечать на простейшие вопросы;

обращаться за помощью и принимать помощь со стороны учителя, со стороны сверстников (под контролем учителя).

Описание процедур итоговой и промежуточной аттестации

Урок физической культуры для слабослышащих учащихся с нарушениями интеллекта обладает особенностями, обусловленными их возрастными возможностями, наличием основного дефекта и сопутствующих заболеваний, содержанием учебных задач, материально– технической базой, что определяет характер контрольно - оценочных материалов. *Промежуточная аттестация* осуществляется на занятиях посредством оценивания выполнения упражнения в баллах. Предлагаемые тесты (контрольно-оценочные материалы) просты, объективны, надёжны, не требуют для проведения специального оборудования, не сложны по технике и доступны для каждого ребенка. *Количественные критерии успеваемости* определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости.

Итоговая аттестация является результатом работы учащегося за учебный год. С целью контроля уровня физической подготовленности обучающихся на разных этапах обучения проводится мониторинг в начале и в конце учебного года. Сопоставление результатов, позволит судить об эффективности процесса обучения, роста технической и физической подготовленности обучающихся. При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Контрольно - оценочные материалы

I четверть

№ п/п	<i>Контрольно-оценочные материалы</i>	<i>Баллы</i>
1	Выполняет правила поведения в спортивном зале.	
2	Общается и взаимодействует в игровой деятельности.	
3	Играет в мяч.	
4	Поднимает руки с флажками, удерживает обруч двумя руками перед собой.	
5	Переходит с ходьбы на бег и наоборот.	
6	Перестраивается в ряд, колонну, круг, шеренгу.	
7	Ползает на животе по прямой и на четвереньках в заданном направлении.	
8	Выполняет общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.	
9	Выполняет задания по словесной инструкции учителя.	

II четверть

№ п/п	<i>Контрольно-оценочные материалы</i>	<i>Баллы</i>
1	Перестраивается в ряд, колонну, круг, шеренгу.	
2	Общается и взаимодействует в игровой деятельности.	
3	Перешагивает незначительные препятствия при движении по команде.	

4	Умеет чередовать быстрые и медленные движения, ходьбу и бег, согласно инструкции учителя.	
5	Прыгает на двух ногах, мячах – прыгунках, на мягком модуле - лошадке.	
6	Прокатывает мяч под дугу и между предметами. Ловит мяч.	
7	Ползает на животе по прямой и на четвереньках в заданном направлении. Пролезает в воротца, составленные из мягких модулей.	
8	Выполняет общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.	
9	Играет с шариками в сухом бассейне, выполняя инструкции учителя.	

III четверть

№ п/п	<i>Контрольно-оценочные материалы</i>	<i>Баллы</i>
1	Перестраивается в ряд, колонну, круг, шеренгу.	
2	Умеет ходить друг за другом. Выполняет упражнения в паре.	
3	Перешагивает незначительные препятствия при движении по команде.	
4	Умеет чередовать быстрые и медленные движения, ходьбу и бег, согласно инструкции учителя.	
5	Поднимает и опускает руки вверх и вниз, поднимется на носки (быстро и медленно).	
6	Прокатывает мяч под дугу и между предметами. Ловит	

	мяч.	
7	Ползает на животе по прямой и на четвереньках в заданном направлении. Пролезает в воротца, составленные из мягких модулей.	
8	Выполняет общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.	
9	Ходит на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.	
10	Прыгает на двух ногах с продвижением до отмеченной черты. Слышит сигнал и меняет направление движения.	
11	Лазает вверх и вниз по гимнастической стенке (с поддержкой учителя). Перелезает сквозь гимнастические обручи (2-3 обруча).	
12	Кататься на санках самостоятельно и в паре.	

IV четверть

№ п/п	<i>Контрольно-оценочные материалы</i>	<i>Баллы</i>
1	Перестраивается из колонны в шеренгу, из колонны по одному в колонну по два и наоборот, из шеренги в колонну.	
2	Общается и взаимодействует в игровой деятельности со сверстниками.	
3	Ходит под музыку с прихлопыванием по команде учителя.	
4	Умеет попадать в цель мячом.	
5	Прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево.	

6	Перепрыгивает через начерченную линию, канат.	
7	Ползает на животе по прямой и на четвереньках в заданном направлении.	
8	Выполняет общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.	
9	Участвует в подвижных играх. Правильно выполняет команды учителя.	

Приобретенные умения и навыки ученика с нарушением слуха и интеллекта оцениваются учителем в средних баллах по итогам работы в четверти (от 0 до 10):

0-2 балла – низкий уровень развития двигательных навыков и умений, что соответствует безоценочному результату (зачтено).

3-4 балла – ниже среднего уровень развития двигательных навыков и умений – «удовлетворительно»;

5-7 баллов - средний уровень развития двигательных навыков и умений –«хорошо»;

8-10 баллов – выше среднего уровень развития двигательных навыков и умений – «отлично».

Содержание программы

(102 ч)

Содержание программы структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).

Физическая нагрузка для учащихся с нарушением слуха и интеллекта регулируется учителем соответствующим подбором упражнений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнений. Включенные в программу подвижные игры развивают физические качества детей, их внимание, память, совершенствуют последовательность движений, а также координируют их в выборе пространственных и временных ориентиров. Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода необходимо и целесообразно делить класс на группы с учетом их слуховых, интеллектуальных и двигательных особенностей. Занятия по физической культуре со слабослышащими и позднооглохшими учениками с нарушением интеллекта сопровождаются речевыми инструкциями, используется обиходный словарь с краткими, четкими речевыми конструкциями, которые носят сопроводительную форму и используются для организации физической деятельности данного контингента школьников.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- 1) формирование познавательных интересов; сообщение доступных теоретических сведений о физической культуре, а также формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений.
- 2) ориентация педагогического процесса на учет всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств с опорой на первоначальные умения и навыки в сфере физической подготовки;
- 3) преодоление речевого недоразвития посредством накопления и систематизации элементарных речевых конструкций и представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями о начальной физической подготовке и элементах здорового образа жизни;
- 4) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекция имеющихся у них нарушений психофизического развития с помощью адекватного применения допустимой физической нагрузки;

- 5) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений о физической культуре и здоровом образе жизни, которые не требуют использования сложных словесных способов обозначения;
- 6) поддержка интереса к учебе, выработка положительной мотивации, формирование уважительного отношения к физической культуре и спорту.

Во втором классе на уроках физкультуры обязательно должны быть следующие разделы: гимнастика (построения и перестроения, общеразвивающие упражнения, упражнения с предметами и без), легкая атлетика (ходьба, бег, прыжки, метание), игры. Базовые элементы этих разделов могут быть представлены следующим образом:

1. *Основы знаний о физической культуре. Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке (2 часа).* Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках. Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

2. *Гимнастика (5 часов).* Основная стойка.

3. *Строевые упражнения (10 часов).* Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу, равнение по разметке. Перестроение из одной шеренги в круг, взявшись за руки. Размыкание на вытянутые руки в шеренге, в колонне. Повороты по ориентирам. Выполнение команд: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!».

4. *Общеразвивающие упражнения без предметов (5 часов).* Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

5. *Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами (10 часов).* Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами.

6. Элементы акробатических упражнений. Группировка, лежа на спине, в упоре стоя на коленях. Перекаты в положении лежа в разные стороны.

7. *Лазанье (10 часов)*. Передвижение на четвереньках по коридору шириной 20-25 см, по гимнастической скамейке. Произвольное лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек. Подлезание под препятствие и перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку.

8. *Висы (5 часов)*. Упор в положении присев и лежа на матах.

9. *Равновесие (5 часов)*. Ходьба по коридору шириной 20 см. Стойка на носках (3-4 с). Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук. Кружение на месте в движении.

10. *Ходьба (5 часов)*. Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе. Ходьба парами, взявшись за руки. Ходьба с сохранением правильной осанки, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба в чередовании с бегом.

11. *Бег (5 часов)*. Медленный бег с сохранением осанки, в колонне за учителем с изменением направлений. Перебежки группами по одному. Чередование бега с ходьбой до 30 м (15 м- бег, 15 – ходьба).

12. *Прыжки (5 часов)*. Прыжки в длину с места (с широким использованием подводящих, различных по форме прыжков).

13. *Метание (5 часов)*. Подготовка кистей рук к метанию. Упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его. Броски и ловля мячей. Метание малого мяча с места правой рукой и левой рукой.

14. *Кроссовая подготовка*. Равномерный бег до 3 минут, чередование бега и ходьбы.

15. *Коррекционные упражнения (10 часов)* (для развития пространственно – временной дифференцировки и точности движений). Построение в обозначенном месте (в кругах, в квадратах). Построение в круг по ориентиру. Увеличение и уменьшение круга движением вперед, назад, на ориентир, предложенный учителем. Шаг вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами. Ходьба по ориентирам, начертанным на полу.

16. *Игры (20 часов)*. Коррекционные игры: «Запомни порядок», «Летает – не летает». Подвижные игры: «Слушай сигнал». Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Вот так позы!», «Совушка», «Слушай сигнал», «Удочка», «Мы – солдаты». Игры с бегом и прыжками: «Гуси – лебеди», «Прыгающие воробушки», «Быстро по местам!» и др.

Самостоятельные занятия во внеурочное время предполагают: ходьбу с правильной осанкой, движение в колонне, шеренге, в паре, упражнения с предметами (флажками, обручем, малыми и большими мячами), выполнение индивидуальных игровых и общеразвивающих упражнений. Спортивные мероприятия: «Веселые старты», «Выше, быстрее, сильнее» и др.

Формы организации учебных занятий

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, интегрированных уроков, уроков с коррекционными и подвижными играми, контрольных уроков. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Речевой материал по предмету физическая культура

Я выполнял(а) распорядок дня. Я делаю утреннюю зарядку. Я сегодня сделал(а) утреннюю зарядку и т.п. Мы построились в линейку. Пара, ряд, круг, колонна, шеренга. Равняйсь, смирно. Встаньте в шеренгу.

Смирно! Вольно! Шагом марш! На месте! Равняйсь! Стой!

Прыжки в длину (в высоту) с разбега. Я буду прыгать первым (вторым,...). Соревнования по метанию мяча/легкой атлетике. Я метнул(а) мяч дальше/ближе/также. Наша команда – победители. Будем играть в

Ползание. Лазание. Прямая. Направление. Гимнастическая стенка. Препятствие. Гимнастическая скамейка. Игры. Санки. Горки. Лыжи.

Ходьба. Равновесие. Направление. Шаг. Бег. Ходьба по прямой. Ходьба на носках. Ходьба на пятках.

Выполнять дыхательные упражнения. Я буду прыгать ... (прыгать с разбега). Я ловлю (передаю) мяч.

Влево. Вверх. Захват. Вперед. Назад. Вниз.

Примерное тематическое планирование (102 часов)

I четверть -22 часа

№ п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 (1 час)	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде. Ходьба (обычная, медленная, по ориентирам).	Физическая культура. Правила поведения. Спортивный зал. Спортивное оборудование. Общение и взаимодействие в игровой деятельности. Техника безопасности.	Выполнять правила поведения в спортивном зале. Правильно обращаться со спортивным оборудованием. Учиться общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Учиться ходить в колонне по одному, строиться в одну шеренгу. Выполнять задания по словесной инструкции учителя.

2 3 (2 часа)	<p>Знакомство учащихся с оборудованием для уроков физкультуры.</p> <p>Правила поведения в спортивном зале.</p> <p>Знакомство и совместный выбор спортивного оборудования для занятий. Ходьба (обычная, медленная, по ориентирам). Бег.</p>	<p>Физическая культура. Правила поведения.</p> <p>Спортивный зал. Спортивное оборудование.</p> <p>Мяч (большой, маленький). Флажки. Обруч.</p> <p>Выполнение команд: «Шагом марш», «Стоп», «Бегом марш», «Сесть», «Встать», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!».</p>	<p>Выполнять правила поведения в спортивном зале.</p> <p>Правильно обращаться со спортивным оборудованием.</p> <p>Учиться общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Играть в мяч, поднимать руки с флажками, удерживать обруч двумя руками перед собой. Уметь переходить с ходьбы на бег и наоборот.</p> <p>Выполнять задания по словесной инструкции учителя в играх «Совушка», «Мы-солдаты», «Удочка».</p>
5 6 (2 часа)	<p>Построение и перестроение.</p> <p>Упражнения в построении парами, по одному в ряд, в колонну друг за другом, в круг, в шеренгу.</p> <p>Упражнения с предметами (флажками) и без предметов.</p>	<p>Построение и перестроение. Пара, ряд, круг, колонна, шеренга. Общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов).</p>	<p>Правильно выполнять команды учителя. Уметь перестраиваться в ряд, колонну, круг, шеренгу.</p> <p>Учиться выполнять упражнения в паре. Выполнять общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов. Делать «велосипед». Сгибать и разгибать руки у стены. Делать повороты туловища и головы вправо и влево. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игры «Веселая эстафета».</p>

7 8 9 (3 часа)	Ходьба и упражнения в равновесии (ходьба стайкой за учителем, держась за руки, в заданном направлении, между предметами). Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.	Ходьба. Равновесие. Направление. Стайка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.	Уметь ходить за учителем, выполняя его команды. Различать направление движения. Сохранять равновесие при движении по прямой. Правильно дышать при выполнении упражнений. Уметь играть в подвижную игру «Гуси-лебеди».
10 11 12 (3 часа)	Бег (вслед за учителем, к нему, по сигналу вслед за направляющим, в разных направлениях).	Бег. Направление. Сигнал. Медленный бег с сохранением осанки, в колонне за учителем с изменением направлений. Перебежки группами по одному. Чередование бега с ходьбой.	Уметь бегать вслед за учителем, выполняя его команды. Различать направление движения. Слышать сигнал и менять направление движения. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игры «Веселая эстафета».
13 14 15	Прыжки (подскоки на месте совместно с учителем, держась за руки, на двух ногах, на	Прыжки. Подскоки. Мяч -фитбол. Сигнал.	Уметь подскакивать на месте совместно с учителем, держась за руки. Прыгать на двух ногах. Прыгать на мячах – фитболах . Слышать сигнал и менять направление движения. Уметь прыгать в длину с места.

(3 часа)	месте самостоятельно по сигналу, на мячах – фитболах). Прыжки в длину с места.		Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Прыгающие воробушки», «Быстро по местам!», «Кошка и мышки».
16 17 18 19 (4 часа)	Катание, бросание, ловля мяча (прокатывать мяч двумя руками учителю, под дугу, между предметами, ловля мяча). Броски и ловля мячей. Метание малого мяча с места правой рукой и левой рукой.	Катание. Бросание. Ловля. Мяч. Дуга. . Общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов).	Прокатывать мяч двумя руками учителю. Прокатывать мяч под дугу. Прокатывать мяч между предметами. Ловить мяч. Метать малый мяч с места правой рукой и левой рукой. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Метко в цель», «Догони мяч», «Кого назвали – тот и ловит».
20 21 22 (3 часа)	Ползание и лазание (на животе по прямой, на четвереньках в заданном направлении). Передвижение на четвереньках по коридору. Произвольное	Ползание. Лазание. Прямая. Направление. Гимнастическая стенка. Препятствие. Гимнастическая скамейка.	Ползать на животе по прямой и на четвереньках в заданном направлении. Передвигаться на четвереньках по коридору. Лазать по лестнице- стремянке с помощью учителя. Подлезать под препятствие и перелезать через горку матов и гимнастическую скамейку (под контролем учителя). Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек (под

	<p>лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек.</p> <p>Подлезание под препятствие и перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку.</p>		<p>контролем учителя). Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игры «Медведь и пчелы».</p>
--	--	--	---

II четверть - 20 часов

<p>№ п/п (часы)</p>	<p>Тема</p>	<p>Понятия</p>	<p>Характеристика деятельности обучающихся</p>
<p>23 24 25 (3 часа)</p>	<p>Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде (оборудование спортивного зала и</p>	<p>Правила поведения. Спортивный зал. Спортивное оборудование. Мячи (малые и большие). Гимнастические палки. Флажки. Обруч.</p>	<p>Выполнять правила поведения в спортивном зале. Правильно обращаться со спортивным оборудованием. Учиться общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Знать и правильно называть спортивный инвентарь. Играть в мяч (разбрасывать и собирать мячи, ударять мячом об пол и ловить его двумя</p>

	материалов для уроков, спортивный инвентарь)		руками). Помахивать флажками над головой, поднимать руки в стороны, вперед, вверх, стоя на месте и при ходьбе. Поднимать гимнастическую палку с пола и безшумно опускать на пол.
26 27 28 (3 часа)	Построение и перестроение (в ряд, парами, в колонну, друг за другом, в шеренгу, в круг).	Построение и перестроение. Пара, ряд, круг, колонна, шеренга. Общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов).	Правильно выполнять команды учителя. Уметь перестраиваться в ряд, колонну, круг, шеренгу. Учиться выполнять упражнения в паре. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игры «Веселая эстафета».
29 30 31 (3 часа)	Ходьба и упражнения в равновесии (по дорожке в заданном направлении, с предметом в руке, с перешагиванием незначительных препятствий). Ходьба по прямой, на носках, на пятках. Ходьба в	Ходьба. Равновесие. Направление. Шаг. Препятствие. Бег. Ходьба по прямой. Ходьба на носках. Ходьба на пятках.	Уметь ходить за учителем, выполняя его команды. Различать направление движения. Сохранять равновесие при движении по прямой. Уметь перешагивать незначительные препятствия при движении по команде. Уметь ходить на носках, на пятках. Различать ходьбу и бег. Уметь чередовать быстрые и медленные движения, чередовать ходьбу и бег, согласно инструкции учителя.

	чередовании с бегом.		
32 33 34 (3 часа)	Бег (в заданном направлении с игрушкой в руках, с ленточкой, по сигналу врассыпную). Медленный бег с сохранением правильной осанки.	Бег. Ходьба. Лента. Направление. Сигнал. Перебежка группами и по одному. Правильная осанка.	Уметь бегать в заданном направлении с игрушкой (с ленточкой) в руках. Различать направление движения. Слышать сигнал и менять направление движения. Бегать в колонне за учителем в заданном направлении. Сохранять правильную осанку при ходьбе и беге. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Иди прямо», «Быстро-медленно», «Слушай сигнал» .
35 36 37 (3 часа)	Прыжки (подскоки на месте совместно с учителем, держась за одну руку, на мячах - прыгунках, на мягком модуле - лошадке). Прыжки на двух ногах (вперед, назад, вправо, влево). Подпрыгивание вверх (с захватом или касанием висящего	Прыжки. Подскоки. Мяч - прыгунок. Сигнал. Вперед. Назад. Вправо. Влево. Вверх. Захват. Касание (мяча).	Уметь подскакивать на месте совместно с учителем, держась за одну руку. Прыгать на двух ногах. Прыгать на мячах – прыгунках, на мягком модуле - лошадке . Слышать сигнал и менять направление движения. Уметь прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Уметь перепрыгивать через начерченную линию, канат. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Воробьи и кошка», «Лягушки и цапля».

	предмета). Прыжки в длину с места.		
38 39 40 (3 часа)	Катание, бросание, ловля округлых предметов (прокатывание мяча двумя руками друг другу, цилиндров; игры с шариками в сухом бассейне).	Катание. Бросание. Ловля. Метание. Мяч. Цилиндр. Бассейн. Шарики.	Прокатывать мяч (цилиндр) двумя руками друг другу. Прокатывать мяч под дугу. Прокатывать мяч между предметами. Ловить мяч. Играть с шариками в сухом бассейне, выполняя задание учителя. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Метко в цель», «Догони мяч», «Передай мяч», «Охотники и звери».
41 42 (2 часа)	Ползание и лазание (пролезание на четвереньках под дугой, пролезание в воротца, составленные из мягких модулей, игры с шариками в сухом бассейне). Висы. Упор в положении присев и лежа на матах.	Ползание. Лазание. Прямая. Направление. Дуга. Ворота. Бассейн. Шарики. Висы. Упор.	Ползать на животе по прямой и под дугой на четвереньках в заданном направлении. Пролезать в воротца, составленные из мягких модулей. Играть с шариками в сухом бассейне, выполняя задание учителя. Уметь висеть на гимнастической стенке (с поддержкой учителя). Выполнять упор в положении присев и лежа на матах (с поддержкой учителя).

III четверть -44 часа

№ п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
43 44 45 46 47 48 (6 часов)	Построение и перестроение (в шеренгу, в ряд по сигналу, парами по сигналу, колонну друг за другом).	Построение и перестроение. Пара, ряд, круг, колонна. Шеренга. Общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов).	Правильно выполнять команды учителя. Уметь перестраиваться в ряд, шеренгу, колонну, круг. Уметь ходить друг за другом. Учиться выполнять упражнения в паре. Уметь поднимать и опускать руки вверх и вниз, подниматься на носки (быстро и медленно). Уметь приседать на двух ногах. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр.
49 50 51	Ходьба и упражнения в равновесии (ходьба по сенсорной тропе, по коврику «Гофр», переход от ходьбы к бегу). Ходьба	Ходьба. Равновесие. Направление. Шаг. Бег. Ходьба по прямой. Ходьба на носках. Ходьба на пятках.	Уметь ходить за учителем, выполняя его команды. Различать направление движения. Сохранять равновесие при движении по сенсорной тропе (по коврику «Гофр»). Уметь переходить от ходьбы к бегу, перешагивать незначительные препятствия при

52 53 54 55 (7 часов)	на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба в чередовании с бегом.		движении по команде. Уметь перешагивать незначительные препятствия при движении по команде. Уметь ходить на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Различать ходьбу и бег. Уметь чередовать быстрые и медленные движения, чередовать ходьбу и бег согласно инструкции учителя.
56 57 58 59 60 61 62 (7	Бег (вслед за учителем по сигналу, по сигналу в заданном направлении к игрушке, в медленном и быстром темпе). Бег с сохранением правильной осанки (быстро, медленно).	Бег. Направление. Медленно. Быстро. Ходьба. Правильная осанка.	Уметь бегать в заданном направлении с игрушкой (с ленточкой) в руках в медленном и быстром темпе. Различать направление движения. Слышать сигнал и менять направление движения. Сохранять правильную осанку при ходьбе и беге. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Иди прямо», «Быстро-медленно», «Слушай сигнал».

часов)			
63 64 65 66 (4 часа)	<p>Прыжки (выполнение подскоков на ногах попеременно, продвигаясь вперед, на двух ногах с продвижением до отмеченной черты).</p> <p>Прыжки через препятствия (шнур, мяч).</p> <p>Подпрыгивание вверх (с захватом или касанием висящего предмета).</p>	<p>Прыжки. Подскоки. Сигнал. Черта. Вперед. Назад. Захват. Касание.</p>	<p>Уметь подскакивать на месте совместно с учителем, держась за одну руку. Прыгать на двух ногах с продвижением до отмеченной черты. Слышать сигнал и менять направление движения. Прыгать на мячах – прыгунках, на мягком модуле - лошадке. Слышать сигнал и менять направление движения. Уметь прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Уметь перепрыгивать через начерченную линию, канат. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Воробьи и кошка», «Лягушки и цапля».</p>
67 68 69 70 (4	<p>Ползание и лазание (ползать на животе и четвереньках по прямой, под дугой, рейкой).</p> <p>Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке.</p> <p>Перелезание сквозь гимнастические обручи</p>	<p>Ползание. Лазание. Прямая. Направление. Дуга. Рейка. Лестница. Гимнастический обруч.</p>	<p>Ползать на животе по прямой (под дугой, рейкой) на четвереньках в заданном направлении. Лазать по лестнице- стремянке с помощью учителя. Уметь висеть на гимнастической стенке (с поддержкой учителя).</p> <p>Лазать вверх и вниз по гимнастической стенке (с поддержкой учителя). Перелезть сквозь гимнастические обручи (2-3 обруча).</p>

часа)	(2-3 обруча).		
71 72 73 74 75 76 (6 часов)	Подготовка к спортивным играм (подвижные игры: «Стой прямо», «Мы солдаты», «Удочка». Игры с бегом: «Веселая эстафета», игры с метанием, ловлей мяча: «Метко в цель», «Кого назвали – тот и ловит»).	Спортивные игры. Подвижные игры. Игры с мячом. Правила поведения в игре.	Участвовать в спортивных играх. Правильно выполнять команды учителя. Взаимодействовать с другими участниками игр. Приобретать навыки работы в команде.
77 78 79 80	Игры на улице. Правила поведения при проведении физкультурных занятий на улице. Форма одежды в зимний период времени для занятий физкультурой	Игры. Правила поведения на улице. Форма одежды. Санки. Горка. Пара.	Правильно одеваться для занятий на улице зимой. Правильно выполнять команды и указания учителя. Учиться кататься на санках самостоятельно и в паре. Приобретать навыки безопасного катания на санках. Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

81	(различные виды катания на санках: с горки, парами, друг за другом).		Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Зимние забавы», «Снайпер», «К Деду Морозу в гости».
82			
83			
84			
85			
86			
(10			
часов)			

IV четверть -16 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
87 88 (2	Построение и перестроение (из колонны в шеренгу, из колонны по одному в колонну по два и наоборот, из шеренги в	Построение и перестроение. Пара. Колонна. Шеренга. Один, два.	Правильно выполнять команды учителя. Уметь перестраиваться из колонны в шеренгу, из колонны по одному в колонну по два и наоборот, из шеренги в колонну. Учиться выполнять упражнения в паре.

часа)	колонну).		
88 89 90 (3 часа)	Ходьба и упражнения в равновесии (по дорожкам из ковролина, по кругу, взявшись за руки, под музыку с прихлопыванием, с перешагиванием через незначительные препятствия).	Ходьба. Равновесие. Направление. Шаг. Бег.	Уметь ходить за учителем, выполняя его команды. Различать направление движения. Сохранять равновесие при движении по дорожкам из ковролина. Уметь ходить по кругу, взявшись за руки. Ходить под музыку с прихлопыванием по команде учителя. Уметь перешагивать через незначительные препятствия. Доброжелательно взаимодействовать с другими участниками. Приобретать навыки работы в команде.
	Бег (медленно, быстро, в заданном направлении с предметом в руках). Перебежки группами по одному. Чередование бега с ходьбой до 30 м.	Бег. Направление. Медленно. быстро.	Уметь бегать в заданном направлении в руках в медленном и быстром темпе. Различать направление движения. Слышать сигнал и менять направление движения. Бегать в колонне за учителем в заданном направлении. Сохранять правильную осанку при ходьбе и беге.
91 92	Прыжки (подскоки на двух ногах с продвижением вперед, на игрушках- прыгунах со	Прыжки. Подскоки. Мяч -фитбол. Сигнал. Мяч - прыгунок. Вперед. Назад. Вправо. Влево. Вверх. Захват. Касание (мяча).	Уметь подскакивать на месте совместно с учителем, держась за одну руку. Прыгать на двух ногах, на одной ноге. Прыгать на мячах – фитболах . Слышать сигнал и менять направление движения. Уметь прыгать на двух

93 (3 часа)	страховкой, на надувном мяче – фитболе). Прыжки на двух ногах (вперед, назад, вправо, влево). Подпрыгивание вверх (с захватом или касанием висящего предмета). Прыжки в длину с места.		ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Уметь перепрыгивать через начерченную линию, канат. Выполнять задания по словесной инструкции учителя во время игр «Воробьи и кошка», «Лягушки и цапля».
94 95 (2 часа)	Ползание и лазание (на гимнастическую стенку на три ступеньки с поддержкой учителя, по лестнице- стремянке, по поверхности шариков в сухом бассейне в разных направлениях).	Ползание. Лазание. Прямая. Направление. Гимнастическая стенка. Лестница.	Лазать на гимнастическую стенку на три ступеньки с поддержкой учителя. Ползать по поверхности шариков в сухом бассейне в разных направлениях. Лазать по лестнице- стремянке с помощью учителя. Пролезать в воротца, составленные из мягких модулей. Играть с шариками в сухом бассейне, выполняя задание учителя. Уметь висеть на гимнастической стенке (с поддержкой учителя).
96 97 98	Подготовка к подвижным играм («По канату», «Слушай сигнал», «Веселые старты»).	Подвижные игры. Игры с мячом.	Участвовать в подвижных играх. Правильно выполнять команды учителя. Взаимодействовать с другими участниками игр. Приобретать навыки работы в команде. Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах

(3 часа)			уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
99 100 101 102 (4 часа)	Игры на улице (подвижные игры: «Метко в цель», «Мыши и кот», «Гуси – лебеди», «Догони мяч»). Передача мяча в парах, по кругу.	Игры. Правила поведения на улице. Форма одежды. Цель. Мяч.	Правильно одеваться для занятий на улице весной. Правильно выполнять команды и указания учителя в играх: «Гуси – лебеди», «Удочка», «Летает – не летает», «Мыши и кот». Учиться метко попадать в цель мячом. Приобретать навыки безопасной игры в мяч. Проявлять силу, быстроту и меткость. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности со сверстниками.

Коррекционные курсы

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (индивидуальные занятия)

1. Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение определенных *личностных и базовых учебных действий*.

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- ответственное отношение к учению;
- доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- мотивация постоянного пользования средствами электроакустической коррекции.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия

- положительное отношение к окружающей действительности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

- умение слушать друг друга, исправлять ошибки;
- готовность к оценке собственных действий;
- развитие внимания, памяти, мышления обучающихся;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Регулятивные учебные действия:

- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;
- контроль за собственным произношением;
- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;
- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

Формирование речевого слуха

Формирование произносительной стороны устной речи

I. Формирование речевого слуха. Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) :

- обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: *Как ты слышишь? Как зовут твою учительницу? Какой сейчас урок?* Работая над различением речи на слух учить: различать имена и фамилии обучающихся; простейшие приказания и поручения; вопросы; целевые установки (будем слушать, будем говорить, будем играть и т.д.)

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по теме: *«Школа», «Учебные вещи», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Растения леса. Деревья».*

: Работая над ритмико-интонационной структурой речи учить:

- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно;
- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний типа: *та, па, таТА, Па-па, таТАта, папаПА, Татата* и т.д.

I. Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (*nana-nana, napanapana*), слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

II. Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверть), в связи с повествовательной и вопросительной интонацией.

III. Звуки и их сочетания

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний:

- гласных: **а, о, у, и, э, ы;**

звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции и после гласных; после разделительных **ъ, ь;**

согласных: *п, м, н, ф, в, б, т; к, х, с, з, ш, л*

позиционное смягчение согласных перед гласными и в конце слов по подражанию;

мягкие согласные **т, н, х, п, м, ф** в конце слов.

Дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, коротких фразах:

гласных: **а - о, а - э, о - у, э - и, и - у, и - ы;**

согласных: **м-п, м-б, н-т, с-з, с-ш, ф-в, п-б**

Приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая ш – с, д-т, р- фрикативный или одноударный звук р,л – полумягкий, л,ц-с,ч-ш,щ-ш

IV. Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов слитно, голосом нормальной высоты, силы, с соблюдением их звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно):

- безударный **о** произносится как **а**;
- слитное произнесение предлога со словом;
- звонкие согласные в конце слов оглушаются;
- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*касса*[кас_а], *ванна* [ван_а]);
- произносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)ствуйте, со(л)нце*).

V. Фраза

Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Делать паузы во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте.

Воспроизведение повествовательной, побудительной и вопросительной интонации отраженно вслед за учителем, а также при чтении текста.

2. Содержание учебного предмета

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом – 3 часа на обучающегося (6 занятий).

Форма организации занятий: индивидуальные занятия.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной

речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; работая над формированием произносительной стороны устной речи, они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Основные виды речевой деятельности на занятии: аудирование (слушанье); говорение; чтение; дактилирование, как вспомогательный вид речевой деятельности.

I. Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов, а также текстов, содержание и объём (до 6-9 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала:

1. Выбор условий предъявления речевого материала:

- в условиях «подсказывающей» ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал; объявляется тема слуховых упражнений; заглавие текста; предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в условиях, близких к естественным.

2. Сокращение количества предъявлений речевой единицы (слово, словосочетание, фраза) на слух при достижении стабильной положительной динамики в развитии речевого слуха обучающегося.

3. Увеличение объёма, структуры и смысловой нагрузки речевого материала; восприятие текста без разложения его на части; исключение или ограниченное использование ситуативного контекста.

4. Проведение занятия с использованием различных способов предъявления речевого материала – с голоса учителя разговорной громкости или шёпотом, с голоса обучающегося (товарища), с электронного носителя.

На индивидуальном занятии при восприятии речевого материала применяются различные виды работы:

- выполнение поручений на практическом материале и отчёт;
- использование речевых игр;
- ответы на вопросы;
- восприятие слова или фразы и выбор соответствующей картинки, схемы;
- повторение предложения, подсчёт количества слов;
- дополнение предложений;
- составление рассказа по серии картинок;
- составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации;
- озаглавливание текста;
- слуховые диктанты.

II. Формирование произносительной стороны устной речи

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или

иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работу над произношением обучающихся рекомендуется планировать с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Если ребёнок не овладел правильным произношением звуков в соответствии с программой 1 класса, работа над произношением на индивидуальных занятиях, при необходимости, начинается с развития подвижности речедвигательного аппарата, работы над дыханием, работы над голосом. Эта работа может проводиться как часть занятия по формированию произносительной стороны устной речи, так и входить в подготовительную работу по постановке звуков.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (сопряжённо с учителем, по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах).

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: ы, й, з, ш, ж, б, д, г, р; звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции (*ель*) и после гласных (*поезд*); позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (*пишет, мел*); **я, е, ё, ю** после разделительных **ъ, ь** (*платье, съел*).

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

а) гласных: а – о, о – у, ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;

б) согласных:

носовых и ротовых: м – б, м – п, м – п – б, н – д, н – т, н – т – д, м' - б', н' - д', м' - п', н' - т';

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;

аффрикат: ц, ч, щ и других согласных (ц – с, ч – ш, щ – ш);

звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж – ш;

твёрдых и мягких: п - п', т - т', с - с', р - р', в - в', м - м', б - б', д - д', з - з' и др.

Дифференциация согласных звуков проводится по подражанию речи учителя, затем самостоятельно (*пять – папа, ковёр – совок, тюлень - туча, волосы – форточка, завтрак – сад, жарит – шалит, шапка – сани, пожар – стрекоза, дружно – грязно, почка – бочка, и т.д.*)

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах (*коробка, палка, разность, поздравить; из гаража, из блюда, над полкой; взял кисточку; зажги свет; Трудно птицам добывать корм. и т.д.*)

Слово. Работа над словом предусматривает воспроизведение слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображение ритмов с помощью рисунков, схем, подбор слов к соответствующим ритмам и т.д.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (по надстрочному знаку, самостоятельно):

безударный **о** произносится как **а**;

слитное произнесение предлога со словом (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом);

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;

удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*кас̄са* [кас_а], *ван̄на* [ван_а]);

слова *что*, *чтобы* произносятся как *што*, *штобы*; *кого*, *чего* и окончания *-ого*, *-его* — как *каво*, *чево*, *-ова*, *-ева*;

непроизносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)ствуйте*, *со(л)нце*).

Если ребенок не овладел правилами орфоэпии в 1 классе, то знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения.

Фраза. Продолжается формирование интонационной стороны речи обучающихся. Выделение ритмической структуры слова, фразы, а затем - передача эмоциональной окрашенности речи. Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и

самостоятельно); изменение темпа произношения (быстро, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряженно, отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

На индивидуальном занятии при коррекции произношения применяются различные виды работы:

- изолированное произнесение звука;
- выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов;
- повторение слогов, слов и фраз за учителем;
- чтение слогов, слов, фраз, текстов;
- вставка пропущенной буквы в слова и фразы;
- подбор слов на заданный звук с опорой на картинку;
- составление словосочетаний, предложений из слов;
- называние картинок;
- ответы на вопросы по картинкам;
- решение математических примеров;
- дополнение словосочетаний и предложений по картинке;
- составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и называния картинки;
- побуждение к речевым действиям;
- воспроизведение интонационных структур предложения;
- составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др.;

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков учащихся.

Примерное тематическое планирование. Формирование речевого слуха

четверть	Кол-во часов на освоение темы	Примерный речевой материал			
		требования к речевому материалу	тексты по темам типа:	относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам типа:	обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности типа:
раздел					
1 четверть	3	знакомый по значению (слова, словосочетания, фразы); незнакомые тексты из 7—8 предложений, содержание которых близко личному опыту	Тема «Летние каникулы».	«Летние каникулы», «Одежда, обувь», «Посуда», «Профессии», «День школьника», «Транспорт», «Осень» и др.	Назови времена года. Когда птицы улетают на юг? Расскажи про погоду. Какая сегодня погода? Для чего нужен (нужна) (утюг, тарелка, лопата и т.д.) В каком классе учится твоя сестра (брат)?
	3		Текст «Белочка и медвежонок».		
	3		Текст «В парке».		
	3		Текст «На пруду».		
	3		Тема «Приметы осени».		
	3		Текст «Осень».		
	3		Текст «Котёнок».		

	3		Текст «Лес осенью».		Расскажи, что у тебя есть на кухне.
	3		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.		Что ты ел на завтрак? Какую одежду ты носишь осенью? На каком транспорте ты добираться до школы? Какой месяц осени самый нарядный?
2 четверть	3	знакомый по значению (слова, словосочетания, фразы); незнакомые тексты из 7—8 предложений, содержание которых близко	Тема «Поздняя осень».	«Детёныши животных», «Части тела человека», «Наша страна» и др.	Чем ты будешь заниматься в следующее воскресенье? У тебя есть домашнее животное? Как его зовут? Ты был(-а) в выходной день в интернате или уходил(-а) домой? Назови осеннюю (зимнюю) одежду.
	3		Текст «Ноябрь».		
	3		Текст «Медведь».		
	3		Текст «Кормушки».		
	3		Текст «Наступление зимы».		
	3		Текст «Новый год».		
	3		Восприятие контрольных фраз		

		личному опыту	с уроков и из тем и текстов.		Чем птицы питаются зимой? Какая сегодня погода? и др.
3 четверть	3	знакомый по значению, ситуативный и вне ситуативности; незнакомые тексты (из 8-10 предложений), содержание которых близко опыту учащихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.	Тема «Зима».	«Зимние забавы», «Приметы зимы», «Посуда», «Труд дома» и др.	Назови осенние (зимние, весенние, летние) месяцы. Назови первый (второй, третий) осенний (зимний...) месяц. Назови дни недели. Какая погода бывает зимой? Сколько месяцев в году? Что ты делаешь утром (днём, вечером)? Что ты делал на каникулах? Какую книгу ты прочитал? Где ты был(а) во время каникул?
	3		Текст «Синичка».		
	3		Текст «Снежная баба».		
	3		Текст «Мой город».		
	3		Текст «Наша Родина - Россия».		
	3		Текст «День Защитника Отечества».		
	3		Тема «Восьмое марта».		
	3		Текст «Хороший друг».		
	3		Текст «Зайка».		
	3		Текст «В марте».		
3	Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.				

					Куда ты положил тетрадь? В какие игры играют дети зимой?
4 четверть	3	речевой материал, включающий отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (с учетом слуховых и речевых возможностей обучающихся); незнакомые тексты (из 8-10	Тема «Приметы весны».	«Весна», «Труд людей весной», «Лето», «Растения», «Летние каникулы» и др.	Какая погода бывает весной?
	3		Текст «Апрель».		Как меняется природа весной?
	3		Текст «Птички дома».		Кто просыпается весной в лесу?
	3		Тема «День Победы».		Что делают на уроке математики (чтения,...)?
	3		Текст «Берёзовая роща».		Назови автора и др.
	3		Восприятие контрольных фраз с уроков и из тем и текстов.		Как называется рассказ?
	3		1. Восприятие контрольного текста. 2. Проверка уровня восприятия речи с индивидуальным слуховым аппаратом / кохлеарным имплантом (50 слов).		О ком говорится в рассказе? О чём говорится в рассказе? Кто сегодня дежурный? Когда птицы прилетают с

		предложений), содержание которых близко опыту учащихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.	3. Проверка уровня восприятия речи без индивидуального слухового аппарата (50 слов).		юга?
--	--	--	---	--	------

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (фронтальные занятия)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты:

- 1) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- 2) выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- 3) владение достаточным запасом фраз и определений;
- 4) приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально – исполнительской деятельности;

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия

- 1) развитие эстетического взгляда на мир, духовно – нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству;
- 2) развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Коммуникативные учебные действия

- 1) способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- 2) развитие навыка контроля за речью товарища (умение слушать друг друга, исправлять ошибки);
- 3) готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;

- 4) готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- 5) развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;
- 6) реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Познавательные учебные действия, относящиеся к освоению содержания всего коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» включают в себя:

- 1) определение на слух количества звуков (фонем, неречевых звучаний, музыкальных игрушек и т.д.), продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания (высокий, средний, низкий);
- 2) различение и опознавание разговора, пения и музыки, а также мужского, женского и детского голосов, количество звучащих голосов (один или несколько);
- 3) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира, музыки и навыка устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Познавательные учебные действия, относящиеся к составляющим содержание коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» направлениям:

1. Формирование и развитие произносительной стороны речи:

- 1) формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи:
 - закрепление правильного произношения звуков в речи обучающихся;
 - соблюдение в речи словесного ударения и основных правил орфоэпии;
 - соблюдение в речи логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности;
 - осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;
- 2) освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

3) развитие связной устной речи.

2. Развитие речевого слуха:

1) развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;

2) восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

5) восприятие и воспроизведение небольших художественных текстов, стихотворений или отрывков из художественной литературы.

3. Восприятие неречевых звучаний:

1) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы и др.;

2) различение и опознавание неречевых звучаний окружающего мира (в количестве от 2 до 4) по темам: «Голоса животных и птиц», «Шум городского транспорта», «Звуки леса, поля», «Погодные изменения в природе» и т.д.

4. Восприятие музыки:

1) знание названий музыкальных инструментов/игрушек;

2) различение и опознавание звучаний музыкальных инструментов /игрушек (в количестве от 2 до 4);

Содержание курса

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает: 1) восприятие и различение речевых и неречевых звучаний; 2) восприятие и различение музыки; 3) формирование фонетически внятной, выразительной устной речи обучающихся.

Восприятие и различение на слух речи

Восприятие на слух с помощью слуховых аппаратов и/или речевых процессоров (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

- обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: *Как ты слышишь? Как зовут твою учительницу? Какой сейчас урок?* Работая над различением речи на слух учить: различать имена и фамилии обучающихся; простейшие приказания и поручения; вопросы; целевые установки (будем слушать, будем говорить, будем играть и т.д.)

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по теме: *«Школа», «Учебные вещи», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Растения леса. Деревья».*

Работая над ритмико-интонационной структурой речи учить:

- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно;

- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний типа: *та, па, таТА, Па-па, таТАта, папаПА, Татата* и т.д.

- определять и воспроизводить ритм слов, из выше перечисленных тем.

- определять количество слогов в словах, устанавливая их последовательность (одно-сложные, двухсложные, трёхсложные слова) из выше перечисленных тем.

- определять начало и конец словосочетаний.

- нотировать словосочетания и простые предложения с голоса учителя.

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний

Воспринимать и различать на слух неречевые звучания /музыкальные игрушки, шумы/:

- определять источник звучания с помощью музыкальных игрушек:

барабан – дудка - бубен,

звучащие игрушки.

- определять направление звука (спереди, сзади, справа, слева).

- определять число звуковых сигналов и воспроизведения их количества на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т.д.).

- воспроизводить силу звучания инструмента.
- воспроизводить долготу и краткость звучания.
- различать и воспроизводить слитное и прерывистое звучание.

Восприятие и различение музыки

Восприятие и различение музыки, песен.

- различать музыкальные ритмы (марш, вальс, польку), сопровождать их прослушивание движением.

Форма организации учебных занятий – фронтальная работа.

Примерное тематическое планирование

I четверть - 9 часов

№ п/п (часы)	Тема	Виды деятельности обучающихся
1 (1 час)	Выработка навыка двигательной реакции на слышимый звук . О себе (имя).	Выработка двигательной реакции на голос, на звучание игрушки (барабан, бубен, свисток) Работать над ритмом слов, фраз по теме. Проводить игры на развитие слухового внимания .
2 (1 час)	Различение неречевых звуков, резко противоположных по характеру звучания. О себе (фамилия).	Различение неречевых звуков при выборе из 2-х: Барабан- дудка Гармошка-бубен Металлофон-дудка. Имитация игры на инструментах. Игры на развитие слухового внимания.

3 (1 час)	<p>Число звуковых сигналов.</p> <p>Количество слогов в слогосочетаниях.</p>	<p>Определять число звуковых сигналов в пределах четырёх, подаваемые барабаном, бубном, дудкой, голосом.(Показ цифр. Отхлопывание. Прыжки.</p> <p>Повторение на игрушке. Показ количества слогов на пальцах.</p> <p>Определение и воспроизведение количества слогов в слогосочетаниях в пределах трёх: Та, тата, татата.</p>
4 (1 час)	<p>Степень громкости звука. Количество слогов в слогосочетаниях.</p>	<p>Различение степени громкости звука, подаваемого барабаном, бубном, дудкой, голосом (слоги ПА, па).</p> <p>Определение и воспроизведение количества слогов в слогосочетаниях в пределах трёх: Та, тата, татата.</p>
5 (1 час)	<p>Различение длительности и кратности звучания.</p> <p>Количество слогов в слогосочетаниях.</p>	<p>Различение и воспроизведение на слух длительности и краткости звучания. Определение и воспроизведение количества слогов в слогосочетаниях в пределах трёх: Та, тата, татата.</p>
6 (1 час)	<p>Различение длительности и кратности звучания.</p> <p>Количество слогов в слогосочетаниях.</p>	<p>Различение и воспроизведение на слух длительности и краткости звучания. Определение и воспроизведение количества слогов в слогосочетаниях в пределах трёх:</p>

		Та, тата, татата.
7 (1 час)	Слитное и прерывистое звучание. Ритмы слогосочетаний.	Различение слитного и прерывистого звучания дудки, голоса. Ряд слогов типа: Папапа; па па па. Воспроизведение звучания на дудке. Голосом. Различение на слух и воспроизведение ритмов слогосочетаний типа: Тата, тата, татата, татата, татата
8 (1 час)	Слитное и прерывистое звучание. Ритмы слогосочетаний.	Различение слитного и прерывистого звучания дудки, голоса. Ряд слогов типа:Папапа; па па па. Воспроизведение звучания на дудке. Голосом. Различение на слух и воспроизведение ритмов слогосочетаний типа: Тата, тата, татата, татата, татата Изображение ритма цветными квадратами

9 (1 час)	Выработка реакции на звучание музыки. Количество слогов в словах	<p>Выработка реакции на звучание музыки при прослушивание магнитофонных записей. Поднятие руки</p> <p>Хлопки</p> <p>Помахивание руками в такт музыки</p> <p>Показ табличек</p> <p>Устное сообщение</p>
-----------	--	--

II четверть - 7 часов

№ п/п (часы)	Тема	Виды деятельности обучающихся
10 (1 час)	Характер музыкального звучания. Количество слогов в словах.	<p>Определение на слух быстрой и медленной музыки.</p> <p>Определение на слух количество слогов в односложных, двухсложных, трёхсложный словах типа:</p> <p>ДОМ, ЛИСА, КОРОВА</p> <p>Отхлопывание ритма.</p> <p>Изображение ритма цветными квадратами.</p>

		<p>Называние картинок, игрушек.</p> <p>Подбор к ритмам слов с проставленным ударением</p>
11 (1 час)	Работа над речевым дыханием. Количество слогов в словах.	<p>Быстрое и медленное проговаривание слогов типа: глухой согласный взрывной плюс гласный.</p> <p>Определение на слух количество слогов в односложных, двухсложных, трёхсложный словах типа:</p> <p>ДОМ, ЛИСА, КОРОВА</p> <p>Отхлопывание ритма.</p> <p>Изображение ритма цветными квадратами.</p> <p>Называние картинок, игрушек.</p> <p>Подбор к ритмам слов с проставленным ударением</p>
12 (1 час)	Работа над речевым дыханием. Количество слогов в словах.	<p>Быстрое и медленное проговаривание слогов типа: глухой согласный взрывной плюс гласный.</p> <p>Определение на слух количество слогов в односложных, двухсложных, трёхсложный словах типа:</p> <p>ДОМ, ЛИСА, КОРОВА</p>

		<p>Отхлопывание ритма.</p> <p>Изображение ритма цветными квадратами.</p> <p>Называние картинок, игрушек.</p> <p>Подбор к ритмам слов с проставленным ударением</p>
13 (1 час)	Работа над темпом. Количество слогов в словах.	<p>Произнесение на одном выдохе 6-8 слогов.</p> <p>ПАПАПАПАПАПА и слов типа: ПАПА, Тата.</p> <p>Определение на слух количество слогов в односложных, двухсложных, трёхсложный словах типа:</p> <p>ДОМ, ЛИСА, КОРОВА.</p> <p>Отхлопывание ритма.</p> <p>Изображение ритма цветными квадратами.</p> <p>Называние картинок, игрушек.</p> <p>Подбор к ритмам слов с проставленным ударением</p>
14 (1 час)	Работа над темпом. Количество слогов в словах.	<p>Произнесение на одном выдохе 6-8 слогов.</p> <p>ПАПАПАПАПАПА и слов типа: ПАПА, Тата.</p>

		<p>Определение на слух количество слогов в односложных, двухсложных, трёхсложный словах типа:</p> <p>ДОМ, ЛИСА, КОРОВА.</p> <p>Отхлопывание ритма.</p> <p>Изображение ритма цветными квадратами.</p> <p>Называние картинок, игрушек.</p> <p>Подбор к ритмам слов с проставленным ударением</p>
15 (1 час)	Направление источника звука. Работа над стихотворным текстом	<p>Определение направления источника звука, расположенного</p> <p>Спереди –сзади Справа – слева (при выборе из двух) на голое ухо, при исключении зрительного восприятия)</p> <p>Показ направление источника звука рукой.</p> <p>Игра «Кто стучал»</p> <p>Устное сообщение.</p> <p>Произношение стихотворного текста, нотированного учителем</p>

16 (1 час)	Направление источника звука. Работа над стихотворным текстом.	<p>Определение направления источника звука, расположенного</p> <p>Спереди –сзади Справа – слева (при выборе из двух) на голое ухо, при исключении зрительного восприятия)</p> <p>Показ направление источника звука рукой.</p> <p>Игра «Кто стучал»</p> <p>Устное сообщение.</p> <p>Произношение стихотворного текста, нотированного учителем.</p>
------------	---	---

III четверть -10 часов

№ п/п (часы)	Тема	Виды деятельности обучающихся
17 (1 час)	Неречевые звуки. Работа над стихотворным текстом	<p>Различение неречевых звуков на слух, близких по звучанию</p> <p>Барабан-бубен</p> <p>Дудка-гармошка.</p>

		Различение на слух неречевых звуков, близких и далёких по звучанию при выборе из 3-4-х. Произношение стихотворного текста, нотированного учителем.
18 (1 час)	Неречевые звуки. Работа над стихотворным текстом	Различение неречевых звуков на слух, близких по звучанию Барабан-бубен Дудка-гармошка. Различение на слух неречевых звуков, близких и далёких по звучанию при выборе из 3-4-х. Произношение стихотворного текста, нотированного учителем.
19 (1 час)	Неречевые звуки. Работа над темпом.	Различение неречевых звуков на слух, близких по звучанию Барабан-бубен Дудка-гармошка. Различение на слух неречевых звуков, близких и далёких по звучанию при выборе из 3-4-х.

		<p>Произнесение на одном выдохе 2-3 слога.</p> <p>Отхлопывание ритма.</p>
20 (1 час)	Сила, длительность и количество звучаний. Работа над темпом.	<p>Определение количества звучаний в пределах пяти, подаваемых барабаном, дудкой, голосом, гармошкой, бубном. Повторение на игрушке.</p> <p>Показ количества звуковых сигналов на пальцах.</p> <p>Произнесение на одном выдохе 2-3 слога.</p> <p>Отхлопывание ритма.</p>
21 (1 час)	Сила, длительность и количество звучаний. Работа над темпом.	<p>Различение на слух степени громкости звука, подаваемого барабаном, дудкой, голосом, гармошкой, бубном.</p> <p>Произнесение на одном выдохе 2-3 слога.</p> <p>Отхлопывание ритма.</p>
22 (1 час)	Сила, длительность и количество звучаний. Работа над речевым дыханием.	<p>Слоги типа: ТАТАТАТАТА ТАТАТА ТАТАТА</p> <p>Различение на слух длительности и краткости звучания.</p> <p>Быстрое и медленное проговаривание слогов типа:</p>

		взрывной согласный плюс гласный.
23 (1 час)	Слитное и прерывистое звучание. Работа над речевым дыханием.	Различение слитного и прерывистого звучания дудки, голоса. Ряд слогов типа: Папапа; па па па. Быстрое и медленное проговаривание слогов типа
24 (1 час)	Музыкальные ритмы. Различение обобщающих слов.	Различение на слух музыкальных ритмов: Марш ВальсПолька. Дирижирование Движение тела в такт музыки (элементы танца, маршировка) Показ табличек Устное сообщение.
25 (1 час)	Музыкальные ритмы. Различение обобщающих слов.	Различение на слух музыкальных ритмов: Марш Вальс Полька .

		Дирижирование Движение тела в такт музыки (элементы танца, маршировка) Показ табличек Устное сообщение.
26 (1 час)	Музыкальные ритмы. Различение обобщающих слов.	Различение на слух музыкальных ритмов: Марш Вальс Полька . Дирижирование Движение тела в такт музыки (элементы танца, маршировка) Показ табличек Устное сообщение.

IV четверть - 8 часов

№ п/п (часы)	Тема	Виды деятельности обучающихся
-------------------------	-------------	--------------------------------------

27 (1 час)	Различение музыки, речи, пения. Выполнение поручений с предлогами В, НА, ПОД.	Различение на слух при прослушивании магнитофонной записи: музыка-разговор, музыка-пение, пение-разговор, музыка-пение-разговор. Выполнять поручения с предлогами.
28 (1 час)	Различение музыки, речи, пения. Выполнение поручений с предлогами В, НА, ПОД.	Различение на слух при прослушивании записи: музыка-разговор, музыка-пение, пение-разговор, музыка-пение-разговор. Игры на развитие слухового внимания. Выполнять поручения с предлогами. Показ табличек. Устное сообщение. Дидактическая игра.
29 (1 час)	Различение голосов птиц. Выполнение поручений с предлогами В, НА, ПОД.	Различение на слух при прослушивании записи пения птиц. Игры на развитие слухового внимания. Выполнять поручения с предлогами. Показ табличек Устное сообщение. Дидактическая игра.
30 (1 час)	Различение голосов птиц .Определение количества слов в предложении.	Различение на слух при прослушивании записи пения птиц. Показ табличек Устное сообщение. Воспринимать на слух

		и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Отгадывать загадки по теме.
31 (1 час)	Различение звуков окружающей среды. Определение количества слов в предложении.	Различение на слух при прослушивании записи звуков окружающей среды (ветер, дождь, гром, капель). Показ табличек. Устное сообщение. Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Отгадывать загадки по теме.
32 (1 час)	Различение звуков окружающей среды. Определение количества слов в предложении.	Различение на слух при прослушивании записи звуков окружающей среды (ветер, дождь, гром, капель). Игры на развитие слухового внимания. Показ табличек. Устное сообщение. Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Отгадывать загадки по теме.
33 (1 час)	Восприятие голосов домашних животных. Работа над текстом «Весна».	Различение на слух при прослушивании записи голосов домашних животных (собаки, кошки, коровы, козы, лошади) Игры на развитие слухового внимания. Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Отгадывать загадки по теме.

34 (1 час)	Восприятие голосов домашних животных. Работа над текстом «Весна»	Различение на слух при прослушивании записи голосов домашних животных (собаки, кошки, коровы, козы, лошади). Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы по теме. Отгадывать загадки по теме.
------------	--	--

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (фронтальные занятия)

Планируемые результаты освоения учебного курса

Данная программа предполагает работу над выразительностью речи слабослышащих обучающихся с нарушением интеллекта, закреплением у них произносительных навыков (с использованием приемов фонетической речи), а также обучение движениям под музыку, игре на элементарных музыкальных инструментах, слушанию музыки и пению.

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

сформированность мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в

повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др);

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

развитие положительных свойств и качеств личности;

готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты обучения:

овладение элементарной тематической и терминологической лексикой, связанной с развитием восприятия музыки, различными видами музыкально – исполнительской деятельности обучающихся;

правильное и ритмичное исполнение под музыку отдельных движений, несложных танцевальных композиций;

декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слушающими сверстниками.

Базовые учебные действия:

1) Личностные учебные действия:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе

2) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

3) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); • пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4) Познавательные учебные действия:

- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание программы курса

Основным содержанием музыкально-ритмических занятий является обучение слабослышащих обучающихся с нарушениями интеллекта музыкально-ритмическим движениям, включая изменение движений в зависимости от характера, динамических оттенков, регистровых изменений в музыке; обучение пению, слушанию музыкальных произведений, игре на детских музыкальных инструментах, а также формирование внятной, эмоционально окрашенной устной речи.

Программа курса музыкально-ритмических занятий может включать следующие разделы:

- обучение движениям под музыку;

- обучение восприятию музыки;
- декламация песен под музыку;
- хоровое пение
- игра на элементарных музыкальных инструментах;
- автоматизация произносительных навыков.

В деятельности, связанной с музыкой, происходит эмоциональное развитие учащихся, чему способствует слушание музыкальных произведений разного характера. Дети видят исполнение учителя, слушают музыку и «входят» в ее эмоциональный мир. Огромное значение при этом имеют яркое, темпераментное слово учителя о музыке, его умение заинтересовать детей. Разнообразные эмоции вызывает и исполнение различных по настроению танцев, песен. Особенно ярко дети выражают свои эмоции при инсценировании музыкальных сказок.

Большую роль в эмоциональном развитии учащихся играют дидактические игры, позволяющие в интересной и увлекательной деятельности формировать у детей достаточно сложные умения, связанные с развитием нарушением слуховой функции. В процессе занятий активизируются умственные способности слабослышащих учащихся. Восприятие музыки и участие в исполнительских формах деятельности требуют целенаправленного внимания, наблюдательности, сообразительности, развития памяти. Развитие слухового восприятия музыки и произносительной стороны речи происходит при одновременном выполнении соответствующих движений. Точность моделирования движениями элементов музыки и речи оказывает принципиальное влияние на успех в обучении. Поэтому развитие двигательных способностей учащихся рассматривается не только как важнейшая цель коррекционной работы, но и как средство, содействующее формированию слуховых и речедвигательных навыков. Развитие слухового восприятия учащихся имеет важное значение для полноценного развития ребенка, имеющего нарушения слуха. В процессе музыкально-ритмических занятий обогащаются представления детей о звучащем мире, развивается восприятие разнообразной акустической информации — речи, неречевых звучаний, музыки. На занятиях обучающиеся воспринимают музыку и речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Они учатся вслушиваться в музыку и речь, анализировать и сопоставлять услышанное.

Важнейшей задачей этих занятий является совершенствование произношения учащихся. У них закрепляются и совершенствуются навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, развивается речевое дыхание, а также нормальное звучание голоса с необходимыми высотными и динамическими модуляциями. Это способствует достижению более естественного звучания речи, приближению звучания речи детей с нарушениями слуха к речи слышащих. Работа над произношением на музыкально-ритмических занятиях включает закрепление произносительных навыков с применением фонетической ритмики. В процессе работы над произносительной стороной речи реализуются основные положения существующей системы обучения произношению слабослышащих школьников. Обучение проходит в условиях целенаправленного развития слухового восприятия учащихся и базируется на развитии у них слухо-зрительно-кинестетической системы.

Обучение восприятию музыки проходит в двух *формах*: как самостоятельной деятельности, так и составной части других видов деятельности — музыкально-ритмических движений, декламации песен под музыку, игры на элементарных музыкальных инструментах.

Обучение восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности включает следующее:

- формирование сенсорной основы восприятия музыки: обучение различению и узнаванию на слух основных свойств музыкальных звуков (высоты, силы, длительности, тембра) в различных их сочетаниях;
- формирование слушательской деятельности: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений (или фрагментов из них), проведение элементарного анализа (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них.

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности осуществляется в процессе выполнения музыкально-ритмических движений, декламации песен под музыку, игры на элементарных музыкальных инструментах.

Один из основных видов деятельности на музыкально-ритмических занятиях — музыкально-ритмические движения. Дети учатся выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения, например ходьбу, бег, прыжки, танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять несложные композиции народных и

современных танцев. Они обучаются движениям, передающим повадки животных, характеры героев музыкальных сказок, а также музыкально-двигательным играм. В процессе работы важное значение придается развитию у школьников импровизации движений под музыку.

Декламация песен под музыку — одно из важных направлений коррекционной работы на музыкально-ритмических занятиях. Дети обучаются эмоциональной, внятной и выразительной декламации под аккомпанемент учителя или минусовую фонограмму, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто).

Развитие модуляции голоса по силе и высоте, по изменению темпа произнесения, по работе над словесным и логическим ударением, над интонационной стороной речи

Репертуар содержит народные и современные детские песни, а также попевки, прибаутки.

Игра на элементарных музыкальных инструментах способствует развитию у глухих учащихся звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, восприятия характера музыки. Школьники учатся исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне на элементарных музыкальных инструментах (например, на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках). При этом учитель исполняет ведущую партию на фортепиано.

Важный раздел обучения на музыкально-ритмических занятиях — совершенствование произносительной стороны устной речи учащихся. Учитель постоянно побуждает их к внятной выразительной речи, наиболее полной реализации своих произносительных возможностей. Кроме того, он осуществляет специальную работу над произношением при декламации песен, инсценировании музыкальных сказок, а также при проведении специальных упражнений, направленных на автоматизацию произносительных умений и навыков (с использованием фонетической ритмики).

В процессе обучения реализуется дифференцированный подход к учащимся, учитывающий состояние слуховой функции, уровень речевого развития, навыков восприятия и воспроизведения устной речи каждого ученика.

На музыкально-ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по развитию у учеников речевого дыхания. При широком использовании музыки и движений ведется работа по развитию у учеников голоса нормальной высоты, силы и тембра, его

модуляций по силе и высоте. Развитию более естественного звучания голоса содействует специальная работа над хорошей осанкой, нормализацией мышечного тонуса детей.

На занятиях закрепляются умения учеников правильно воспроизводить звуковую структуру речи при реализации концентрического метода обучения с применением сокращенной системы фонем.

Большое внимание уделяется работе над словом и фразой. У детей закрепляются умения произносить слова слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав (точно или приближенно, с использованием регламентированных замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения. Работа над фразой включает развитие умений воспроизводить фразы в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе или деля фразу паузами на синтагмы), соблюдая ритмическую и, по возможности, мелодическую структуру. Важное значение придается развитию у учащихся ритмико-интонационной структуры речи (слухового и слухо-зрительного восприятия и воспроизведения основных интонационных структур): слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; модуляции голоса по силе (нормальный, более громкий, более тихий) и высоте (нормальный, более высокий и более низкий, базовые мелодические модуляции голоса — ровная интонация, повышение и понижение в пределах естественного голосового диапазона); словесное ударение; логическое и синтагматическое ударения во фразе, мелодическая структура фраз; темп речи (нормальный, быстрый, медленный).

В процессе работы над ритмико-интонационной структурой речи детей применяют целенаправленное их вслушивание в речевую интонацию, обучение различению и опознаванию на слух ритмико-мелодических элементов речи, моделирование движениями отдельных элементов интонации и интонационной структуры фраз.

Виды и формы организации учебных занятий:

- Фронтальная, групповая работа, работа в парах.
- Комбинированные, обобщающие уроки, уроки-драматизации, импровизации.

Примерное тематическое планирование (102 часов)

I четверть - 22 часа

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 2 (2часа)	Вводное занятие. Музыка рядом с нами. Шумовые и музыкальные звуки.	Выяснить подготовленность обучающихся к выполнению движений на ритмических занятиях. Познакомить с понятием шумовые и музыкальные звуки.	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. Освоить роль ученика.
3 4 (2часа)	Построение. Восприятие музыки. Шумовые звуки. Высокие и низкие звуки.	Познакомить с понятием высокие и низкие звуки, с построением в колонну по два.	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. Освоить роль ученика. Строится в шеренгу, выполнять движения под музыку Петь на одном выдохе слитно гласные а, о, у.; слоги па, по, пу. Произносить гласные с различной интонацией (вопросительной, восклицательной), слог па – на

			звуках разной высоты.
5 6 (2 часа)	Музыкальные инструменты.	Вспомнить названия музыкальных инструментов: барабан, маракасы, треугольники, металлофон. Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. Освоить роль ученика. Слушать и понимать речь других. Строится в шеренгу, выполнять движения под музыку Произносить звуки а, о, у, и, э с движениями Произносить слоги па, по, пу, пи, пэ на одном выдохе, меняя высоту голоса, в различном темпе. Произносить гласные с различной интонацией (вопросительной, восклицательной), слог па – на звуках разной высоты.
7 8 (2 часа)	Песня. Что такое песня? Какие бывают песни.	Вспомнить что такое песня. Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну по одному, по два, по три.	Слушать и понимать речь других Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить Строиться в шеренгу и колонну по одному, по два, по три.

			<p>Произносить на одном выдохе слоги с движением ма, мо, му, ми</p> <p>Петь гласные на одном выдохе; слог па – слитно и отрывисто, слоги му, ми – на одной ноте на одном выдохе.</p>
9 10 (2часа)	<p>Песня. Певческие упражнения: «Дон,дон,дон»-русская народная прибаутка.</p>	<p>Песня. Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну по одному, по два, по три.</p>	<p>Слушать и понимать речь других</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить</p> <p>Строиться в шеренгу и колонну по одному, по два, по три. Выполнять вокальные упражнения.</p>
11 12 (2часа)	<p>Ориентировка в пространстве. Основные движения под музыку: разные виды шага.</p>	<p>Виды шеренг и шага.</p>	<p>Слушать и понимать речь других</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить</p> <p>Перестраиваться в круг из шеренги, цепочки. Ориентироваться в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.</p> <p>Произносить на одном выдохе слоги с движением</p>

			<p>ма, мо, му, ми</p> <p>Петь гласные на одном выдохе; слог па – слитно и отрывисто, слоги му, ми – на одной ноте на одном выдохе.</p>
13 14 (2часа)	Игры под музыку.	Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну, познакомить с хороводным шагом, построением в круг.	<p>Слушать и понимать речь других</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Выполнять инструкции педагога. Выполнять ритмичные движения в соответствии с различным характером музыки. Произносить слоги сдвижением.</p>
15 16 (2часа)	Общеразвивающие упражнения.	Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну, познакомить с хороводным шагом, построением в круг. Познакомить с комплексом общеразвивающих упражнений.	<p>Слушать и понимать речь других. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Выполнять инструкции педагога. Уметь готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку.</p> <p>Произносить слоги сдвижением.</p>
17	Основные движения под музыку: виды бега (лёгкий,	Виды бега.	<p>Слушать и понимать речь других</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться,</p>

(1 час)	на носочках, энергичный, стремительный).		прощаться, благодарить. Выполнять инструкции педагога. Уметь начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки. Произносить слоги сдвижением. Произносить слитно слова и фразы.
18 (1 час)	Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну. Вспомнить понятия :бег, подскоки.	Слушать и понимать речь других Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Выполнять инструкции педагога .Уметь готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку Выполнять бег и подскоки. Произносить слоги сдвижением. Произносить слитно слова и фразы.
19 (1 час)	Разминка. Музыкально — танцевальные игры.	Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну, познакомить с хороводным шагом, построением в круг.	Слушать и понимать речь других Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Выполнять инструкции педагога . Формировать построение хоровода в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками. Уметь ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с

			его линии. Произносить гласные и слоги на одном выдохе. выполнять вокальные упражнения (пение гласных и слогов на одном выдохе)
20 21 (2 часа)	Танцевальные упражнения. Постановка танцевальной композиции.	Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну, познакомить с хороводным шагом, построением в круг.	Слушать и понимать речь других Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Выполнять инструкции педагога . Формировать построение хоровода в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками. Уметь ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Произносить гласные и слоги на одном выдохе Выполнять вокальные упражнения (пение гласных и слогов на одном выдохе)
22 (1 час)	Танец. Что такое танец? Какие бывают танцы.	Закреплять навыки построения в шеренгу, в колонну, познакомить с хороводным шагом, построением в круг.	Отвечать на вопросы учителя. Выполнять инструкции педагога . Ходить под марш змейкой, по цепочке. Строиться в колонну по одному, два, три под

			<p>громкую и тихую музыку. Разучивать танец.</p> <p>Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово</p> <p>Выполнять вокальные упражнения</p>
--	--	--	---

II четверть - 20 часов

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
23 24 (2 часа)	Танец. «Лягушки и аисты» Муз. В. Витлина.	Закреплять умение строиться в колонну по одному, по два, по три; познакомить с новыми гимнастическими упражнениями.	Слушать и понимать речь других. Отвечать на вопросы учителя. Выполнять инструкции педагога. Выполнять подпрыгивание на двух ногах. Уметь ритмично выполнять несложные движения руками и ногами. Произносить звук м; слоги мА, мо, му, ми, мэ на одном выдохе, с движениями и без них. Выполнять вокальные упражнения. Разучивать танец.
25 26	Танец. «Лягушки и аисты» Муз. В. Витлина.	Закреплять умение строиться в колонну по одному, по два, по три; познакомить с	Слушать и понимать речь других. Отвечать на вопросы учителя. Выполнять инструкции педагога. Выполнять подпрыгивание на двух ногах. Уметь ритмично

(2 часа)		новыми гимнастическими упражнениями.	<p>выполнять несложные движения руками и ногами.</p> <p>Выполнять упражнения на дыхание со слогами.</p> <p>Произносить звуки с движением.</p> <p>Выполнять вокальные упражнения.</p> <p>Разучивать танец.</p>
27 (1 час)	Марш. Маршировка на счёт и под музыку.	Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	<p>Отвечать на вопросы учителя. Выполнять инструкции педагога . Ходить под марш змейкой, по цепочке.</p> <p>Строиться в колонну по одному, два, три под громкую и тихую музыку.</p> <p>Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово.</p> <p>Выполнять вокальные упражнения.</p>
28 29 (2 часа)	Маршировка на счёт и под музыку. «Заячий марш» Муз. Н. Леви, сл. Е. Шварца.	Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	<p>Отвечать на вопросы учителя. Выполнять инструкции педагога . Ходить под марш змейкой, по цепочке.</p> <p>Строиться в колонну по одному, два, три под громкую и тихую музыку. Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово . Выполнять вокальные</p>

			упражнения.
30 (1 час)	Маршировка на счёт и под музыку. «Заячий марш» Муз. Н. Леви, сл. Е. Шварца.	Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	<p>Отвечать на вопросы учителя. Выполнять инструкции педагога . Ходить под марш змейкой, по цепочке.</p> <p>Строиться в колонну по одному, два, три под громкую и тихую музыку.</p> <p>Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово.</p> <p>Выполнять вокальные упражнения.</p>
31 32 (2 часа)	Песня, танец, марш. Различение и узнавание.	Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	<p>Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Строиться в колонну по одному, два, три под громкую и тихую музыку.</p> <p>Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово .Выполнять вокальные упражнения. Различать песню, танец, марш.</p>
33 34	Песня, танец, марш. Различение и узнавание.	Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в	<p>Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Строиться в колонну по одному,</p>

(2 часа)		словах.	два, три под громкую и тихую музыку. Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово . Выполнять вокальные упражнения. Различать песню, танец, марш.
35 (1 час)	Песня, танец, марш. Различение и узнавание.	Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Строиться в колонну по одному, два, три под громкую и тихую музыку. Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово .Выполнять вокальные упражнения. Различать песню, танец, марш.
36 (1 час)	Музыкальные игры «Медведь, лиса и птичка».	Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Строиться в колонну по одному, два, три под громкую и тихую музыку. Уметь выполнять игровые и плясовые движения. Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово .Выполнять вокальные упражнения.
37	Комплекс упражнений с	Познакомить с комплексом упражнений с	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу

(1 час)	мячами.	мячами. Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку Выполнение простых движений с мячами во время ходьбы. Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово . Выполнять вокальные упражнения. Произносить звуки и слоги с интонацией (вопросительно, восторженно, разочарованно).
38 (1 час)	Комплекс упражнений с мячами.	Познакомить с комплексом упражнений с мячами. Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку Выполнение простых движений с мячами во время ходьбы. Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово . Выполнять вокальные упражнения. Произносить звуки и слоги с интонацией (вопросительно, восторженно, разочарованно).
39 (1 час)	Разучивание песни «Дождик» Хоровое пение.	Учить быстрой реакции на сигнал музыки. Разучивать песню « Дождик».	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Разучивать песню.

40 41 (2 часа)	Разучивание танца «Карусель».	Учить быстрой реакции на сигнал музыки. Разучивать танец « Карусель».	Выполнять инструкции педагога. Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Выполнять вокальные упражнения. Разучивать песню.
42 (1 час)	Музыкальные игры на развитие слухового восприятия: «Зайцы и волк», муз. Е. Тиличеевой	Учить быстрой реакции на сигнал музыки. Закреплять навыки согласованных движений с музыкой. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Выполнять построение змейкой. Выполнять вокальные упражнения. Разучивать песню.

III четверть - 44 часа

№п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
43 44	Музыкальные игры на развитие слухового восприятия: «Зайцы	Учить быстрой реакции на сигнал музыки. Закреплять навыки согласованных движений с музыкой. Работать над ритмом, темпом	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Выполнять построение змейкой.

45 (3 часа)	и волк», муз. Е. Тиличевой	песни.	Выполнять вокальные упражнения. Разучивать песню.
46 47 48 (3 часа)	Комплекс упражнений с мячами.	Познакомить с комплексом упражнений с мячами. Закреплять навыки согласования движений с музыкой в танце, хороводе; продолжать работать над ритмом, темпом, слитностью в словах.	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Выполнение простых движений с мячами во время ходьбы. Воспроизводить ритм фраз вслед за учителем, ударное слово . Выполнять вокальные упражнения. Произносить звуки и слоги с интонацией (вопросительно, восторженно, разочарованно).
49 50 51 (3 часа)	Круг, змейка. Музыкально-ритмические упражнения по кругу	Учить быстрой реакции на сигнал музыки. Закреплять навыки согласованных движений с музыкой. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять инструкции педагога . Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. Выполнять построение змейкой. Ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Выполнять вокальные упражнения. Разучивать песню.
52 53	Колонна, шеренга. Перестроения. «Игра в солдатики», муз. В.	Учить быстрой реакции на сигнал музыки. Закреплять навыки согласованных движений с музыкой. Работать над ритмом, темпом	Выполнять инструкции педагога под музыку Выполнять гимнастические упражнения. Строиться в колонну по два, три. Проговаривать слоги на одном

54 (3 часа)	Ребикова	песни.	выдохе. Выполнять вокальные упражнения. Разучивать песню.
55 56 57 58 (4 часа)	Игры под музыку. Танцевальные импровизации. Постановка танцевальной композиции.	Учить быстрой реакции на сигнал музыки. Закреплять навыки согласованных движений с музыкой. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять инструкции педагога под музыку Выполнять гимнастические упражнения. Строиться в колонну по два, три Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Уметь ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
59 60 61 (3 часа)	Певческие упражнения «Баю-баю-бай» - детская песня.	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. строится в колонну по одному, по два, по три под громкую и тихую музыку. Выполнять вокальные упражнения. Произносить звуки и слоги с интонацией.
62 63 64	Музыкальные игры на освоение пространства зала: «Весёлый круг»,	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. строится в колонну по одному, по два, по три под громкую и тихую музыку. Уметь ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не

(3часа)			сходя с его линии. Выполнять вокальные упражнения. Произносить звуки и слоги с интонацией.
65 66 67 68 (4часа)	Музыкальные игры на освоение пространства зала: «Музыкальная змейка»	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. строится в колонну по одному, по два, по три под громкую и тихую музыку. Уметь ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии. Выполнять вокальные упражнения. Произносить звуки и слоги с интонацией.
69 70 71 (3часа)	Какая бывает музыка? Характер музыки (быстрая, медленная, весёлая, грустная).	Познакомить с характером и темпом музыки. Учить изменять движения в зависимости от характера и темпа музыки. Сочетать движение с текстом.	Выполнять инструкции педагога под музыку Выполнять гимнастические упражнения Строиться в колонну по два, три. Выполнять распевки. Отхлопывать ритмический рисунок песни.
72 73 74	Учим танец. Полька.	Учить ходить друг за другом и врассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга), выразительно выполнять движения в танце.	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с мячами.

(3 часа)			<p>Строиться в колонну по два, три.</p> <p>Проговаривать слоги на одном выдохе.</p> <p>Выполнять распевки.</p> <p>Отхлопывать ритмический рисунок песни.</p>
75 76 77 (3 часа)	Полька. Галоп. Основной шаг.	Учить ходить друг за другом и врассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга), выразительно выполнять движения в танце	<p>Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную.</p> <p>Выполнение гимнастических упражнений с мячами.</p> <p>Строиться в колонну по два, три. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах.</p> <p>Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Проговаривать слоги на одном выдохе.</p> <p>Выполнять распевки.</p> <p>Отхлопывать ритмический рисунок песни.</p>
78 79	Играем на металлофонах. Металлические звуки.	Учить ходить друг за другом и врассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга),	<p>Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную.</p>

80 (3 часа)		выразительно выполнять движения в танце. Учить игре на металлофоне.	Выполнение гимнастических упражнений с мячами. Строиться в колонну по два, три . Проговаривать слоги на одном выдохе. Выполнять распевки. Отхлопывать ритмический рисунок песни. Исполнять простой ритм металлофонах.
81 82 83 (3 часа)	Подвижные игры. Образные танцы (игровые).	Учить ходить друг за другом и врассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга), выразительно выполнять движения в танце. Учить игре на маракасах, треугольниках, барабанах..	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с мячами. Строиться в колонну по два, три . Проговаривать слоги на одном выдохе. Выполнять распевки. Отхлопывать ритмический рисунок песни.
84 85	Комплекс упражнения с флажками.	Учить ходить друг за другом и врассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга),	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную.

86 (3 часа)		выразительно выполнять движения в танце. Учить игре на металлофоне, на маракасах, треугольниках, барабанах..	Выполнение гимнастических упражнений с флажками. Строиться в колонну по два, три . Проговаривать слоги на одном выдохе. Выполнять распевки. Отхлопывать ритмический рисунок песни. Исполнять простой ритм на барабанах, маракасах, треугольниках.
--------------------	--	---	--

IV четверть - 16 часов

№ п/п (часы)	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
87 88 (2 часа)	« Песня про мышек». (Е. Железнова)	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни	Выполнять инструкции педагога под музыку Выполнять гимнастические упражнения Строиться в колонну по два, три. Выполнять распевки.

			Отхлопывать ритмический рисунок песни. Разучивать песню.
89 90 (2 часа)	Музыкальные игры: «Кот и мышь» Муз. Т. Ломова,	Учиться выполнять имитационные движения в соответствии с характером музыки. Учить ходить друг за другом и врассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга).	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с обручами. Отхлопывать ритмический рисунок песни. Исполнять простой ритм на барабанах, маракасах, треугольниках.
91 92 (2 часа)	Музыкальные игры: «Карусель» русская народная музыка.	Учиться выполнять имитационные движения в соответствии с характером музыки. Учить ходить друг за другом и врассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга).	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с обручами. Выполнять распевки. Отхлопывать ритмический рисунок песни. Исполнять простой ритм на барабанах, маракасах, треугольниках.
93 94 (2 часа)	Русские народные инструменты.	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни. Познакомить с русскими народными инструментами.	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и врассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с обручами. Отхлопывать ритмический рисунок песни

95 (1 час)	Играем на ложках. Попевки.	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни. Познакомить с русскими народными инструментами.	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и в рассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с обручами. Отхлопывать ритмический рисунок песни на ложках.
96 97 (2 часа)	Русская пляска. «Каблучок»	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Учить ходить друг за другом и в рассыпную, прекращая движение с окончанием музыки (не наталкиваясь друг на друга), выразительно выполнять движения в танце.	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и в рассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с обручами. Отхлопывать ритмический рисунок песни на ложках.
98 (1 час)	Певческие упражнения: «Зайчик»-детская песня. Песенка-игра "Пчёлка", «Часы».	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. строится в колонну по одному, по два, по три под громкую и тихую музыку. Выполнять вокальные упражнения. Произносить звуки и слоги с интонацией. Разучивать песню.
99 100	Колыбельные песни.	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять ходьбу под марш, бег под быструю музыку, ходьбу на носочках – под тихую музыку. строится в колонну по одному, по два, по три под громкую и тихую музыку. Выполнять вокальные упражнения.

(2 часа)			Произносить звуки и слоги с интонацией. Разучивать песню.
101 (1 час)	Комплекс упражнений с гимнастическими палками под музыку. Музыкальные ритмы: марш, полька.	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и в рассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с палками. Отхлопывать ритмический рисунок песни. Исполнять простой ритм на барабанах, маракасах, треугольниках.
102 (1 час)	Контрольно-обобщающий урок.	Разучивать гимнастические упражнения. Произносить звуки с движениями. Работать над ритмом, темпом песни.	Выполнять движения под музыку (марш, галоп и пр.), идя друг за другом и в рассыпную. Выполнение гимнастических упражнений с палками. Отхлопывать ритмический рисунок песни. Исполнять простой ритм на барабанах, маракасах, треугольниках.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ

(Индивидуальные занятия)

Планируемые результаты освоения учебного курса

Планируемыми результатами курса являются развитие познавательной сферы слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями; коррекция сенсорного, интеллектуального и эмоционально – волевого развития данной категории детей; формирование положительной мотивации к обучению, стимулирование речевой и двигательной активности детей в условиях совместной деятельности; развитие устной речи и словесно-логического мышления, а также развитие индивидуальных способностей ребенка и формирование адекватной самооценки.

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих *личностных, предметных результатов и базовых учебных действий*.

Личностные результаты обучения:

Развитие и обогащение эмоциональной сферы;

формирование мотивации к обучению;

овладение простейшими умениями и навыками, используемыми в школьной и семейной жизни;

владение навыками коммуникации и коллективного взаимодействия в ходе выполнения заданий учителя;

развитие положительных свойств и качеств личности в ходе школьных занятий.

Предметные результаты обучения:

оперирование образами предметов;

обобщение предметов по определенным признакам (цвет, форма, величина)

развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительно-пространственной координации;

формирование произвольных психических процессов - осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля;

формирование первоначальных представлений о нравственном поведении;

овладение знаниями и правилами школьной дисциплины;

овладение обучающимися посильными двигательными и коммуникативно-речевыми умениями для успешного взаимодействия в коллективе;

сформированность умения использовать устно-дактильную и, при необходимости, жестовую речь.

Базовые учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

1) Личностные учебные действия:

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

2) Коммуникативные учебные действия:

активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения и взаимодействия;

взаимодействовать с одноклассниками в игровых и учебных ситуациях на занятии;

понимать указания учителя, отвечать на простейшие вопросы, выполнять задания по подражанию и самостоятельно.

3) Регулятивные учебные действия:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

пользоваться наглядными пособиями, сенсорными экранами;

выполнять команды и указания учителя;

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, работать в коллективе;

4)Познавательные учебные действия:

наблюдать за выполнением упражнений учителем и повторять их;

приобретать навыки работы с наглядным материалом, картинками, книгами, конструктором, лото;

активно участвовать в ходе занятий, контролировать и оценивать свои действия;

сопереживать, передавать эмоциональные состояния вербальными и не вербальными средствами.

2. Содержание курса

Программа содержит основные направления: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское. Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательной сферы, а также всего комплексного личностного развития данной категории обучающихся.

Данная программа является примерной и направлена на обучение прежде всего слабослышащих и позднооглохших детей с нарушениями интеллекта. Авторы программы исходили из положения о том, что при всех сенсорных нарушениях сохраняется иерархия интеллектуального дефекта, являющегося следствием органического диффузного поражения центральной нервной системы. В этой связи обучение детей с нарушением слуха и интеллекта в первую очередь направлено на коррекцию познавательной сферы и речи. В начальной школе такие дети имеют трудности в развитии памяти, мышления, речи, координации движений, в фиксировании взгляда и внимания на определенных предметах. Дети с трудом выполняют элементарные действия по точному подражанию действиям учителя. Учитывая, что в данную группу попадают слабослышащие дети с задержкой психического развития, у которых наблюдается выраженная церебрастения, ведущая к повышенной утомляемости и отвлекаемости на школьных уроках и занятиях, а также то, что у большинства детей наблюдаются сопутствующие хронические

заболевания, не дающие возможность посещать школу без значительных временных пропусков, целесообразно начинать занятия с ними, постепенно усложняя задания.

Следует учитывать в процессе обучения динамику психического развития детей с ЗПР и их изменчивое поведение: эмоциональную неустойчивость, низкий уровень произвольной деятельности, требующей преодоления определенных трудностей. По поведению и результативности действий они сходны с детьми с интеллектуальными нарушениями, однако обнаруживают более высокую обучаемость. В данной программе указаны вариативные задания общего характера, которые помогут психологу (педагогу) создать индивидуальную программу обучения (если потребуется) для каждого отдельно взятого ученика по развитию познавательной сферы, с учетом его личностных, возрастных, индивидуально - психофизических особенностей и обучаемости.

Психологическое сопровождение детей с нарушенным слухом и интеллектом на занятиях отличается от сопровождения слабослышащих сверстников, так как имеет свою особую целевую направленность, организационную специфику и динамику проведения занятий, предполагает учет сложной структуры нарушений, индивидуально-личностных особенностей развития таких детей, а также специфики межличностных коммуникаций в семье и школьной среде. Целенаправленное психологическое воздействие на слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями осуществляется через психокоррекционный комплекс, применяемый на занятиях, который состоит из четырех взаимосвязанных направлений: диагностического, коррекционно-развивающего, оценочного и прогностического.

В *диагностическое направление* входят диагностика психического развития ребенка и диагностика социальной среды, в которой он находится.

Диагностика психического развития ребенка включает в себя прежде всего всестороннее психологическое изучение личности ребенка и его родителей, системы их отношений, определение уровня развития познавательных процессов и функций, а также анализ уровня развития эмоционально-волевой и мотивационно-потребностной сферы ребенка. Диагностика школьной среды ребенка включает в себя анализ неблагоприятных факторов травмирующих ребенка, нарушающих его психическое развитие, мешающих формированию характера личности слабослышащего с нарушением интеллекта и его социальной адаптации.

Коррекционное направление включает в себя формирование и стимулирование сенсорно-перцептивных, мнестических и интеллектуальных процессов у данной категории детей, помощь в разрешении психотравмирующих ситуаций, формирование продуктивных видов взаимоотношений ребенка с окружающими (в семье, в классе), развитие у ребенка навыков нормативного поведения, развитие и совершенствование коммуникативных функций, эмоционально-волевой регуляции поведения, а также содействие в формировании адекватных родительских установок на нарушение развития у ребенка.

Оценка эффективности коррекционных воздействий на слабослышащего обучающегося с нарушением интеллекта, направлена на анализ изменений познавательных процессов, психических состояний, личностных реакций у ребенка в результате коррекционно-развивающих занятий. Критерии оценки эффективности психологической коррекции требуют учета структуры дефекта, механизмов его проявлений, анализа целей коррекции и используемых методов психологического воздействия. Результаты коррекционной работы могут проявляться у ребенка в процессе работы с ним, к моменту завершения психокоррекционного процесса и на протяжении длительного времени после окончания занятий.

Прогностическое направление позволяет судить о потенциальных возможностях каждого ребенка, о возможных изменениях в развитии его познавательных процессов и личности ребенка в целом, а также прогнозировать его дальнейшее развитие.

Необходимо помнить о том, что формирование личности обучающегося с нарушением слуха и интеллекта тесно связано с включенностью родителей в коррекционный процесс в ходе *консультационной и информационно-просветительской* работы психолога или педагога, ведущего индивидуальные занятия с ребенком. Таким образом, занятия по развитию познавательной сферы детей с нарушенным слухом и интеллектом является сложной системой психологических воздействий, направленных на коррекцию имеющихся у детей недостатков в развитии психических функций и личностных свойств, а также одним из способов психологического воздействия, нацеленного на гармонизацию развития личности ребенка, его социальной активности, адаптации, формирование адекватных межличностных отношений. На занятиях рекомендуется применение следующих *методов*: наблюдение; изучение результатов деятельности; беседа; тестирование и др.

Особое значение при изучении психического развития детей с нарушением слуха и интеллекта приобретает *метод наблюдения*. Нарушение слуха и интеллекта не всегда позволяет использовать весь арсенал имеющихся психологических методов изучения, поэтому наблюдению часто отводится важное место в заключении о уровне психического развития данной категории детей. Наблюдение позволяет определить уровень психического и речевого развития ребенка, его потенциальных возможностей, особенностей его познавательной, учебной и игровой деятельности, взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Изучая результаты деятельности слабослышащих детей с нарушением интеллекта в виде рисунков, конструкций, схем можно судить об уровне их развития, а также выявить затруднения и ошибки, способы преодоления трудностей при выполнении различных видов заданий на занятиях. *Метод беседы* позволяет изучить интересы ребенка с нарушенным слухом и интеллектом, его потребности, мотивы поведения, а также знания, представления, отношение к окружающему миру.

Тесты как стандартизированное испытание, позволяют объективно измерить актуальный уровень психического развития ребенка. Однако использование тестовых технологий в изучении личности слабослышащего с нарушением интеллекта имеет серьезные трудности в связи с тем, что процедуры общепсихологических тестов имеют стандартизацию, а многие вербальные задания не всегда успешно выполняются такими детьми. Поэтому в исследованиях с детьми с нарушением слуха и интеллекта чаще используют тесты со шкалами действия, а также активно используются невербальные тесты, предварительно адаптированные. Невербальные тесты чаще не требуют словесного общения с детьми, а отдельные инструкции можно предлагать в устно-дактильной или жестовой форме. В то же время использованию тестов должно предшествовать селективный отбор заданий. Кроме того, использовать тесты на занятиях необходимо только в сочетании с другими методами психологического исследования, предварительно их адаптировав индивидуально к каждому ребенку.

Практически всякий метод, любое задание, независимо от его основной направленности при обследовании ребёнка с нарушенным слухом, в большей или меньшей мере позволяет оценить его потенциальные возможности, так как, для того чтобы выполнить задание, необходимо понять инструкцию и на основе её понимания осуществить определённые действия. Чем сложнее инструкция, тем большим должно быть участие мыслительных

процессов в её понимании. Это должно учитываться при проведении занятий с детьми, имеющими нарушение слуха и интеллекта, так как каждая стандартная психологическая методика будет иметь ограничения, связанные с психофизиологическими особенностями неслышащего ребенка, а также определённые возрастные границы своего применения.

На занятиях важное значение придаётся развитию всей структуры познавательной деятельности ребенка: развитие видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического); формирование речевого поведения; развитие мелкой моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации, формирование произвольных психических процессов, осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля. Используются игровые формы ведения занятий и специальный дидактический материал. Для эффективности обучения используются различные виды и формы речи (устная, устно-дактильная, письменная, естественные жесты). Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося. В структуру занятий включаются задания на развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение); упражнения для профилактики гигиены; задания, улучшающие состояние тонкой моторики пальцев рук.

Направленность программы – **коррекционно-развивающая**. Программа осуществляет комплексный подход психолого-педагогического сопровождения и направлена на коррекцию познавательной и личностной сфер слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями, а также на формирование нравственных установок и социально приемлемых форм поведения обучающихся.

Развитие основных видов чувствительности. Определение формы окружающих предметов. Распознавание предметов с помощью осязания. Ориентация в пространстве. Развитие кинестетических, статических и тактильно-вибрационных ощущений. Определение источника звука с помощью осязания и вибрации.

Развитие внимания, наблюдательности. Определение по картинкам того, что не дорисовал художник. Проведение линий по лабиринтам различной сложности. Нахождение на картинках замаскированных изображений (животных, людей, геометрических фигур, знаков)

Развитие памяти. Запоминание и воспроизведение наглядного материала. Называть предметы по показанной и закрытой картинке.

Развитие элементов логического мышления. Оперирование образами предметов. Группирование объектов по словесной инструкции учителя. Составление целого из частей (двух, трех). Операции обратимости (накладывание частей на контур и их переворачивание). Операции анализа, синтеза, обобщения, сравнения. Формирование временных представлений. На занятиях необходимо создать специальные *условия для развития мышления* у детей с нарушением слуха и интеллекта. Первым условием является *формирование речи как средства мыслительной деятельности* на наглядно-действенном и наглядно-образном уровне. Слабослышащий ребенок с нарушением интеллекта должен приобрести опыт решения задач, условия которых выражены наглядными средствами. При этом речь должна выступать как средство произвольного управления образами. Для включения речи в процесс решения задачи нужно направлять детей на то, чтобы они не только называли предметы и действия с ними, но и использовали словесные обозначения пространственных отношений между предметами, характеризовали временную последовательность действий, отмечали собственные ошибки. Вторым условием является *обучение умению мыслить обратимо*, понимать относительность тех или иных явлений. Для этого дети должны овладевать соответствующими речевыми средствами, уметь устанавливать связи слов и словесных высказываний с их предметным содержанием и обратно, связи предметов, признаков действий, отношений – с их словесным обозначением. Третье условие предполагает *развитие элементарных мыслительных операций* (анализ, синтез, сравнение). Дети овладевают этими операциями в более поздние сроки, чем слабослышащие сверстники. Особые трудности они испытывают, когда приходится оперировать понятиями, явлениями, описанными словесно. Поэтому сначала нужно учить слабослышащих детей с нарушением интеллекта выделять видимые, внешние свойства предметов, потом – внутренние свойства, затем функциональное назначение предмета.

Развитие эмоционально-волевой сферы. Различение и дифференциация эмоций: радость, грусть, гнев, страх. Называние простейших эмоций. Распознавать их на картинках и фотографиях. Развитие умения адекватно воспринимать и различать эмоции, понимать состояния других людей и причины его возникновения, сопереживать, передавать эмоциональные состояния вербальными и не вербальными средствами. Воспитание усидчивости, работоспособности при выполнении монотонных, повторяющихся заданий.

Развитие мотивационной сферы. Воспитание положительного отношения к учебе с помощью игр и доступных заданий. Формирование знаний о школьном этикете и правилах поведения.

Основное содержание программы курса предполагает развитие сенсорно-перцептивной сферы; формирование речевого поведения; развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительно-пространственной координации; формирование произвольных психических процессов - осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля; развитие эмоционально-волевой сферы, а также формирование первоначальных представлений о нравственном поведении у обучающихся с нарушениями слуха и интеллекта.

Форма организации учебных занятий –индивидуальная работа.

Примерное тематическое планирование (102 часа)

Четверти	Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть (22 часа)	Психолого-педагогическая диагностика познавательных процессов. Форма, величина предмета. Развитие сенсорно-перцептивной сферы. Развитие внимания, памяти. Игры: «Волшебный мешочек», «Узнай, кто это?», «Запомни и нарисуй», «Лабиринт», «Продолжи узор»,	Проведение психолого-педагогического обследования. Сенсорно-перцептивная сфера. Основные виды чувствительности. Кинестетические, статические и тактильно-вибрационные ощущения. Внимание и его основные свойства (концентрация,	Выполнять тестовые задание учителя. Нарисовать человека, дерево. Называть предмет. Определять форму и величину предмета. Находить сходство и различие предметов по-разному расположенных в пространстве. Складывать геометрические фигуры. Группировать объекты по словесной инструкции учителя. Составлять целое из

	«Сравни картинки» и др. *	переключаемость, распределяемость). Память. Запоминание, сохранение и воспроизведение картинок и слов на хорошо знакомом материале.	частей (двух, трех). Выполнять определенные действия по заданию учителя. Выделять объекты и замаскированные детали на рисунке. Проводить линии через лабиринты различной степени сложности. Запоминать и воспроизводить наглядный материал. Называть предметы по показанной и закрытой картинке.
2 четверть (20 часов)	Развитие сенсорно-перцептивной сферы. Развитие внимания, памяти. Развитие элементов логического мышления. Формирование временных представлений. Эмоции. Распознавание и дифференциация эмоций. Игры: «Недостающий элемент», «Дополни картинку», «Что изменилось», «Логические	Сенсорно-перцептивная сфера. Основные виды чувствительности. Кинестетические, статические и тактильно-вибрационные ощущения. Внимание и его основные свойства (концентрация, переключаемость, распределяемость). Распознавание и дифференциация эмоций. Память. Запоминание,	Называть предмет. Определять форму и величину предмета. Называть цвета (красный, зеленый, желтый, синий) и различать их. Находить сходство и различие предметов по-разному расположенных в пространстве. Складывать геометрические фигуры. Группировать объекты по словесной инструкции учителя. Составлять целое из частей (двух, трех). Выполнять

	цепочки», «Логический поезд»*.	сохранение и воспроизведение картинок и слов на хорошо знакомом материале.	определенные действия по заданию учителя. Различать эмоции: радость, грусть, гнев, страх. Выделять объекты и замаскированные детали на рисунке. Проводить линии через лабиринты различной степени сложности. Запоминать и воспроизводить наглядный материал. Называть предметы по показанной и закрытой картинке. Отгадывать простейшие загадки. Конструировать из частей целое и выделять из него части.
3 четверть (44 часа)	Развитие сенсорно- перцептивной сферы. Цвет и форма предмета. Развитие внимания, памяти. Развитие элементов логического мышления. Формирование временных представлений. Эмоции. Распознавание и	Сенсорно- перцептивная сфера. Основные виды чувствительности. Кинестетические, статические и тактильно- вибрационные ощущения. Внимание и его основные свойства (концентрация,	Называть предмет. Определять форму и величину предмета. Называть цвета (красный, зеленый, желтый, синий) и различать их. Находить сходство и различие предметов по-разному расположенных в пространстве. Складывать геометрические фигуры. Группировать объекты

	<p>дифференциация эмоций.</p> <p>Самооценка. «Я» и «другие». Игры: «Логические цепочки», «Лишнее число», «Лишняя буква», «Зашифрованное слово», «Найди отличия», «Сделай как было», «Лабиринт». «Бусы», «Последовательность», «Пиктограмма» *и др.</p>	<p>переключаемость, распределяемость).</p> <p>Память.</p> <p>Запоминание, сохранение и воспроизведение картинок и слов на хорошо знакомом материале.</p> <p>Распознавание и дифференциация эмоций. Временные представления (сутки, день, ночь, утро, вечер).</p>	<p>по словесной инструкции учителя.</p> <p>Составлять целое из частей (двух, трех).</p> <p>Выполнять определенные действия по заданию учителя.</p> <p>Выделять объекты и замаскированные детали на рисунке. Проводить линии через лабиринты различной степени сложности. Запоминать и воспроизводить наглядный материал.</p> <p>Различать эмоции: радость, грусть, гнев, страх. Распознавать их на картинках и фотографиях. Называть предметы по показанной и закрытой картинке.</p> <p>Решать простейшие логические задачи.</p> <p>Последовательно раскладывать картинки (две-три). Отгадывать простейшие загадки (кроссворды).</p>
<p>4 четверть (16 часов)</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика познавательных процессов.</p>	<p>Проведение психолого-педагогического обследования.</p> <p>Сенсорно-</p>	<p>Выполнять тестовые задания учителя.</p> <p>Определять форму и величину предмета.</p> <p>Называть цвета</p>

	<p>Временные представления (сутки, день, ночь, утро, вечер).</p> <p>Развитие элементов логического мышления. Развитие эмоционально-волевой сферы.</p> <p>Правила этикета (вежливые слова).</p> <p>Игры: «Соедини», «Соотнеси». «Найди различия», «Что лишнее?», «Что изменилось?», «Что произошло?».</p>	<p>перцептивная сфера.</p> <p>Основные виды чувствительности. Кинестетические, статические и тактильно-вибрационные ощущения.</p> <p>Внимание и его основные свойства (концентрация, переключаемость, распределяемость).</p> <p>Память. Запоминание, сохранение и воспроизведение картинок и слов на хорошо знакомом материале.</p>	<p>(красный, зеленый, желтый, синий) и различать их. Находить сходство и различие предметов по-разному расположенных в пространстве.</p> <p>Складывать геометрические фигуры.</p> <p>Группировать объекты по словесной инструкции учителя.</p> <p>Составлять целое из частей (двух, трех).</p> <p>Выполнять определенные действия по заданию учителя.</p> <p>Выделять объекты и замаскированные детали на рисунке. Проводить линии через лабиринты различной степени сложности. Запоминать и воспроизводить наглядный материал.</p> <p>Называть предметы по показанной и закрытой картинке. Решать простейшие логические задачи. Последовательно раскладывать картинки (две-три). Отгадывать простейшие загадки.</p>
--	--	---	--

*- все обозначенные темы занятий включают в себя следующие рубрики: «Времена года», «Изменения в природе», «Режим дня», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Овощи, фрукты», «Геометрические фигуры», «Тело человека», «Внимание, улица!», «Правила дорожного движения», «Наши праздники», «Новый год», «23 февраля», «8 марта», «Каникулы», «Здравствуй, лето» и др.